



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Escuela de Educación Especial y Social

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciada

en

Educación Especial

Tesis

El juego simbólico como estrategia para fortalecer la

comprensión lectora en estudiantes con autismo

Estudio realizado en el IPHE de Chitré

Elaborado por:

Pérez, Diocelina cédula: 9-764-1883

Asesora:

Profesora: Dalila Vega

Panamá, 2025

DEDICATORIA

A Dios, por permitirme alcanzar un peldaño tan significativo. Sin su guía, fuerza y luz, el presente logro no habría sido posible.

A mis padres, quienes con esfuerzo, sacrificio y amor incondicional me sostuvieron desde el inicio de aquel sueño. Gracias por creer en mí, escucharme y alentarme en los días de incertidumbre. Haber caminado a su lado durante el trayecto recorrido hace que la victoria pertenezca, en igual medida, a ustedes.

A mi hermana y mi hermano, por su presencia constante y por celebrar cada triunfo como si fuera propio. Son piezas fundamentales en mi historia y ocupan un lugar privilegiado en mi corazón.

A mis docentes y amistades, por cada consejo, orientación y palabra de aliento que me impulsaron a perseverar. Su compañía ha dejado una huella imborrable en el camino académico.

A mi abuelita, que ahora vela por mí desde el cielo. Sé que desde allí me acompañas y te sientes orgullosa de mis pasos. Tu amor permanece intacto en la memoria y hoy te dedico este triunfo con todo mi cariño.

Diocelina

AGRADECIMIENTO

A Dios, por guiar mis pasos, brindarme fortaleza en los momentos de cansancio y permitirme alcanzar una meta tan significativa para mi vida.

A mis padres, por su amor incondicional y cada sacrificio realizado en mi favor. Gracias por motivarme a seguir adelante y recordarme que, con disciplina y perseverancia, los sueños se cumplen; este triunfo también les pertenece.

A mi hermana y mi hermano, por acompañarme con sus palabras de aliento, paciencia y cariño. Su respaldo tuvo un valor más profundo de lo que imaginan.

A mis docentes, quienes con su dedicación y orientación contribuyeron a mi formación profesional. Asimismo, a mis amistades, que estuvieron conmigo escuchándome, aconsejándome y celebrando cada avance. Gracias por su apoyo y por inspirarme a dar lo mejor de mí.

Finalmente, con especial amor, a mi abuela en el cielo. Gracias por tu ejemplo de entereza y ternura; aunque ya no estés físicamente, tu recuerdo me acompaña siempre. Sé que estás orgullosa de lo que he alcanzado, y lo dedico para ti.

Diocelina

RESUMEN

Esta investigación tiene como propósito examinar el juego simbólico como estrategia pedagógica con el objetivo de potenciar la comprensión lectora en estudiantes con autismo del IPHE, sede Herrera. El estudio se desarrolla bajo un enfoque cualitativo, de carácter no experimental y descriptivo, orientado a comprender las experiencias docentes y observar los efectos de estas estrategias en el aprendizaje sin intervenir directamente en el proceso. La población está integrada por personal docente especializado en la atención de estudiantes con autismo y que incorporan actividades de juego simbólico en sus clases, seleccionados de manera intencionada por su experiencia en la enseñanza. Por su parte, la recolección de información se llevó a cabo mediante entrevistas semiestructuradas diseñadas para indagar en las percepciones y prácticas docentes, junto con listas de observación que permitieron registrar el nivel de atención, participación y comprensión de los estudiantes durante las actividades lúdicas. Los resultados confirman que el juego simbólico constituye una estrategia pedagógica efectiva para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes con autismo, ya que permite superar dificultades relacionadas con la atención, el reconocimiento de letras y palabras, y la interpretación del texto. A través del uso de pictogramas, así como de actividades visuales y manipulativas, los alumnos logran vincular el contenido leído con su vida cotidiana, lo que incrementa significativamente su motivación y participación, mejora la atención y desarrolla habilidades cognitivas y lingüísticas. La integración de apoyos visuales, guía docente constante y actividades estructuradas demuestra que el juego simbólico no solo facilita la comprensión literal, sino también la interpretación, la secuenciación lógica y la expresión emocional, promoviendo un aprendizaje significativo, inclusivo y progresivo.

Palabras claves: juego simbólico, estudiante, estrategias, potenciar, comprensión lectora, leer, autismo, docentes.

ABSTRACT

The purpose of this research is to examine how symbolic play functions as a pedagogical strategy to enhance reading comprehension in students with autism at IPHE, Herrera campus. It is developed under a qualitative, non-experimental, and descriptive approach, focused on understanding teachers' experiences and observing the effects of these strategies on learning without directly intervening in the process. The population includes teachers who work with students with autism and who incorporate symbolic play activities in their classes, intentionally selected based on their teaching experience. Data collection was carried out through semi-structured interviews to understand teachers' perceptions and practices, as well as observation checklists that allowed for recording students' attention, participation, and comprehension during playful activities. Symbolic play is confirmed as an effective pedagogical strategy for strengthening reading comprehension in students with autism, as it helps overcome difficulties related to attention, letter and word recognition, and text interpretation. Through pictograms, visual and manipulative activities, students are able to relate what they read to their daily lives, increase their participation and motivation, improve attention, and develop cognitive and linguistic skills. The integration of visual support, constant teacher guidance, and structured activities demonstrates that symbolic play not only facilitates literal comprehension, but also interpretation, logical sequencing, and emotional expression, promoting meaningful, inclusive, and progressive learning. This approach shows that the combination of playful strategies with family support and planning is essential.

Keywords: symbolic play, student, strategies, enhance, reading comprehension, reading, autism, teachers.

CONTENIDO GENERAL

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN	10
1.1. Planteamiento del problema	10
1.1.1. Problema de investigación	20
1.2. Justificación	21
1.3. Objetivos	23
1.3.1. Objetivo General	23
1.3.2. Objetivos Específicos	23
1.4. Tipo de investigación	24
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	26
2.1. Juego Simbólico	26
2.1.1. Concepto de juego simbólico	26
2.1.2. Características del juego simbólico	27
2.1.3. Influencia del juego simbólico	28
2.2. Tipos de juego simbólico	29
2.2.1. Etapas del desarrollo del juego simbólico	31
2.2.2. Adaptación del juego simbólico en inclusión	32
2.2.3. Estrategias pedagógicas para fomentar el juego simbólico en el aula	34
2.3. Comprensión Lectora	36
2.3.1. Concepto de comprensión lectora	36
2.3.2. Importancia del desarrollo de la comprensión lectora	37
2.3.3. Niveles de comprensión lectora	38
2.3.4. Factores que influyen en la comprensión lectora de los estudiantes	39
2.3.5. Dificultades que se presentan en los estudiantes con necesidades educativas especiales al desarrollar la comprensión lectora	40
2.3.6. Estrategias pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora en el aula	41

2.3.7. Proceso de evaluación de la evaluar la comprensión lectora	42
2.4. Autismo	43
2.4.1. Concepto trastorno del espectro autista (TEA)	44
2.4.2. Principales características que presentan los estudiantes con autismo	45
2.4.3. Niveles de autismo	46
2.5. El juego simbólico como una herramienta para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con autismo	46
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO	49
3.1. Fase I. Selección y descripción del escenario, población, participantes y cómo fueron elegidos.	49
3.2. Fase II. Descripción de las variables a evaluar	55
3.3. Fase III: Descripción de los instrumentos y/o herramientas de recolección de datos	56
3.4. Fase IV: Procedimiento	57
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	61
4.1. Entrevista a docentes	61
4.2. Observación al estudiante	71
CONCLUSIONES	85
RECOMENDACIONES Y LIMITACIONES	89
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	91
ANEXOS	98

INTRODUCCIÓN

El empleo del juego en el ámbito educativo ha cambiado significativamente la manera en la que los docentes presentan contenidos y fomentan el aprendizaje. Entre estos, se destacan el juego simbólico interactivo como un instrumento eficaz para promover la participación, la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades cognitivas en el alumnado.

A través del juego se logra integrar recursos interactivos que facilita la creación de actividades dinámicas y adaptadas a las necesidades individuales. Esta versatilidad resulta especialmente valiosa para estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA), quienes requieren estrategias que se ajusten a sus capacidades cognitivas, comunicativas y sociales.

El estudio está enfocado en el empleo de pizarras digitales interactivas como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes con autismo del Instituto Panameño de Habilitación Especial (IPHE) de Chitré. El propósito central es examinar de qué manera este recurso favorece el desarrollo de competencias lectoras, incrementa la motivación y optimiza la interacción durante las actividades pedagógicas.

La presente investigación se encuentra organizada en cuatro capítulos, estructurados de la siguiente manera:

Capítulo I: Presenta los aspectos generales de la investigación, abarcando el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos propuestos.

Capítulo II: Desarrolla el marco teórico, mediante el análisis de las pizarras digitales, el Trastorno Espectro Autista (TEA), los procesos de lectura y las estrategias pedagógicas aplicables.

Capítulo III: Expone el marco metodológico, detallando la población objeto de estudio, los participantes involucrados, las variables analizadas y los instrumentos seleccionados para la recolección de datos.

Capítulo IV: Se centra en el análisis e interpretación de los resultados obtenidos con el propósito de generar conclusiones y recomendaciones sólidas orientadas a fortalecer la práctica docente en el aula.

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

El juego constituye un eje fundamental en la infancia, al ser el espacio natural donde los niños exploran, aprenden y construyen conocimiento. De acuerdo con Silva (2016) durante las primeras etapas de vida del infante es fundamental que convivan en un ambiente enriquecido en donde se estimule la creatividad, el pensamiento, la atención y esto se logra cuando se le da la libertad para que juegue e interactúe en diversos contextos.

Señala Merino (2022) que “el juego no solo permite que el niño interactúe con otros dentro de diferentes entornos o con juguetes” (p. 12), es saber cómo adaptarlo para que el niño tenga un aprendizaje y desarrolle habilidades básicas; por lo tanto, uno de estos juegos es el simbólico, ya que este tiene una función primordial en el que permite representar situaciones de la vida diaria, también el designar diversos significados a los objetos y desempeñar roles sociales que van a favorecer el desarrollo de la imaginación y la creatividad.

Complementando esta idea, Edo, et al. (2016) explican que, a través de esta actividad, los infantes desarrollan competencias lingüísticas y comunicativas, así como habilidades sociales que les permiten interactuar de forma efectiva y comprender su entorno.

Lozano y Megías (2024) explican que en el caso de los niños que presentan Trastorno de Espectro Autista (TEA), en donde su patrón de comportamiento es distinto, suelen enfrentar dificultades para iniciar y mantenerse en un juego simbólico. Esto lo afirma Alonso y Alonso (2020) resaltando que esta es una de las principales señales en las que se puede detectar de manera temprana este trastorno.

Brusilovsky (2021) señala que diversas fuentes bibliográficas, así como el DSM -5, reconocen las conductas repetitivas, estereotipadas y la ausencia de imaginación en el juego como rasgos centrales del TEA. Estos factores dificultan significativamente el inicio del juego simbólico.

Al respecto, Jiménez (2019) demuestra que el juego no es solo un medio de recreación, sino una herramienta fundamental para la detección temprana del trastorno. En el desarrollo normativo, los niños progresan desde el juego funcional hacia el simbólico; sin embargo, en niños con TEA se observan diferencias marcadas, pues suele manifestar conductas repetitivas y falta de espontaneidad. Esto porque dentro del rango de lo normal los niños van desde el juego funcional y progresan hasta llegar a lo simbólico y es allí en donde se observan las diferencias porque van a reflejar conductas repetitivas, sin llegar a variar en lo que hace es decir que no son espontáneos. Estas dificultades no solo son manifestaciones clínicas, sino que también limitan el aprendizaje, la comunicación, la socialización y a comprensión del entorno.

Plantea Cedeño (2021) que:

“Las limitaciones que se presentan durante el juego simbólico tienen su origen cognitivo ya que se ha relacionado con las dificultades que manifiestan los niños con esta condición para comprender los estados mentales de los demás, esto es conocido como déficit en la teoría de la mente. Lo antes mencionado se traduce en que no tienen la capacidad para poder asociar las representaciones que los rodean con representaciones ficticias, lo que es esencial dentro del juego simbólico” (p. 21)

En consecuencia, los niños con TEA perciben los objetos de manera literal y no le atribuyen ningún significado alternativo (García, 2022).

Lo expuesto enfatiza que el niño con autismo presenta características particulares en el procesamiento de la información durante actividades lúdicas. Esto genera dificultades para desarrollar ideas y realizar interpretaciones simbólicas, lo cual influye de manera directa en la construcción de la imaginación (Orrú, 2021). En consecuencia, el niño refleja un patrón repetitivo y una marcada ausencia de creatividad para recrear escenas ficticias propias de la infancia.

Por consiguiente, la falta de consolidación de juego simbólico conlleva repercusiones significativas en el ámbito académico y, especialmente en la autonomía del estudiante. Inicialmente, se limita su capacidad para comprender el entorno y las explicaciones del docente, lo que impacta directamente en su comprensión lectora, y por ende en su rendimiento académico. De igual manera, esta carencia restringe su capacidad para socialización dentro de su entorno escolar, dado que este tipo de juego es el vehículo esencial para la interacción. Todo esto afecta su inclusión dentro del proceso de enseñanza porque sin una base simbólica sólida, estos niños enfrentarán obstáculos para integrarse plenamente en un aula regular.

Otro punto relevante dentro de esta investigación es el tema de la comprensión lectora. Se hace referencia a la capacidad de una persona poder descifrar, reflexionar y darle un significado a partir de un texto. En el caso, señala García (2022) que en los estudiantes con autismo esta competencia se ve afectada y es un desafío por las características propias de su procesamiento cognitivo, ya que presentan obstáculos para poder comprender y expresarse.

Estas dificultades afectan el desarrollo integral y la estabilidad del alumno, por lo cual se requiere de un proceso de educación especial. El objetivo es que logren adquirir, aunque sea de manera parcial, la capacidad de comprender textos escritos.

Al respecto, Silva (2016) señala, en su estudio, que los niños con autismo requieren de diversas estrategias pedagógicas que vayan enfocadas directamente en sus características e intereses para que puedan mejorar su capacidad de aprendizaje, procesamiento de la información. Dentro de esta trama, es donde se resalta la importancia del juego simbólico ya que emerge como una herramienta valiosa que permite representar situaciones, emociones y personajes de una forma más estructurada y significativa.

Mediante este juego los niños podrán indagar en diversas narrativas y ampliar su vocabulario. Esto les permitirá establecer conexiones entre el texto y su propia experiencia, lo que favorece la comprensión lectora desde una perspectiva interactiva y funcional.

No obstante, en muchos entornos escolares, el juego todavía no es valorado como una herramienta pedagógica ni es tomado muy en cuenta, ya que muchas veces representa un medio de distracción. Debido a esto, el juego simbólico no se integra de manera regular como una estrategia específica para el área del lenguaje y lectura. Es aquí donde esta investigación cobra relevancia, pues resulta fundamental indagar cómo el docente incorpora este tipo de juego, con qué frecuencia lo hace e identificar su influencia real en el desarrollo de la comprensión lectora.

Antecedentes teóricos

García y Posada (2022) plantean una propuesta para la intervención en niños con autismo basada, principalmente, en el juego simbólico en el campo de la psicología. Este estudio destaca es fundamental para la formación de funciones psicológicas en esta población. La metodología consistió en un análisis documental que recopiló datos de diversas investigaciones, subrayando la relevancia del juego simbólico en estudiantes con esta condición.

Después del análisis de diversos estudios se determina que el juego simbólico es una estrategia efectiva que potencia las funciones primitivas y mejora las habilidades sociales lo que favorece la interacción con su entorno. La relación con el presente estudio radica en que ambos se centran, primordialmente, en que el juego simbólico y su impacto en estudiantes con autismo. Esta referencia permite resaltar la importancia dentro del ámbito educativo para comprender cómo favorece el desarrollo de la comprensión lectora.

Al respecto, el estudio presentado por Beltrán y Tomála (2024) se orientó al fortalecimiento de la comprensión lectora en niños con autismo de 4 a 5 años. Dicha investigación buscó comprobar los beneficios de las técnicas pedagógicas enfocadas en las conductas y habilidades comunicativas mediante la lectura. La relevancia de este estudio radica en que destaca el vínculo intrínseco entre la comprensión lectora, la autorregulación conductual y la socialización. La metodología, de carácter cualitativo y con enfoque crítico-descriptivo consistió en un estudio de caso realizado exclusivamente con estudiantes. Para la recolección de datos se emplearon dos instrumentos: una ficha de evaluación y una entrevista dirigida al docente. Los resultados determinaron que la educadora incorpora diversas estrategias y actividades para favorecer la comprensión lectora, entre las cuales destacan las fuentes sensoriales. Estas últimas generan un impacto positivo, ya que permiten abordar la lectura de una manera más lúdica y adaptada a las necesidades individuales del estudiante.

Este trabajo se relaciona con esta investigación porque analiza la importancia de las estrategias pedagógicas para fomentar el desarrollo de la lectoescritura, resaltando la necesidad de un proceso de enseñanza más lúdico e interactivo. Navarro (2023) propuso un programa intervención para contrarrestar las administraciones en el acceso a los simbólico en estudiantes con diagnóstico de autismo; por lo tanto, su objetivo principal fue el diseño y aplicación de estrategias basadas en el juego para mejorar la interacción social, comunicativa y autorregulación emocional en niños con TEA.

El autor desarrolló un proyecto cuya población estuvo conformada por estudiantes de etapa inicial con este diagnóstico. Al concluir la investigación, se determinó que este tipo de programas son fundamentales ya que no solo fortalecen las destrezas simbólicas, sino que también promueven una mayor tolerancia y un mejor manejo de las emociones.

El estudio se vincula con este trabajo al validar el juego simbólico como una estrategia que impacta positivamente en las habilidades cognitivas de los alumnos con autismo, siendo esta una función esencial para el desarrollo de la comprensión lectora.

La investigación propuesta por Páez (2024) se centró en el uso del juego como herramienta pedagógica para favorecer la lectura en dicha población; su objetivo principal fue corroborar cómo estas actividades lúdicas mejoran las competencias lectoras, específicamente en el procesamiento y asimilación de textos. La relevancia del estudio radica en la introducción del juego como un recurso inclusivo que facilita la participación y la motivación para estudiantes con TEA. La metodología fue cualitativa; se realizó un estudio de caso y se aplicaron diferentes actividades adaptadas a los estudiantes; esto permitió determinar que existe una base significativa cuando se incorpora el juego; es decir, se sienten más motivados e interesados por participar y se fortalecen sus competencias lectoras.

La relación que tiene este trabajo con la presente investigación es que demuestra que el juego, cuando se integra al proceso de enseñanza, no solo va a desarrollar las competencias lectoras, sino que motivará al estudiante para que se sienta interesado por la clase.

El estudio de González (2019) se enfocó en analizar a estudiantes con TEA; en especial, en la comunicación social y su propósito era conocer en primera instancia las limitaciones en estas áreas para plantear el diseño de un programa de intervención que estuviera dirigido a niños de 5 a 6 años.

Este proyecto se dividió en tres bloques; se incorporaron diferentes actividades relacionadas con los objetivos planteados y, finalmente, realizó una evaluación.

Está enfocado para niños en edad infantil y con diagnóstico de autismo. De este estudio se concluyó que las actividades que están basadas en el juego simbólico fortalecen las capacidades comunicativas y contribuyen, de manera significativa, al responder a las necesidades de estos estudiantes.

La relación reafirma que el juego simbólico es un recurso vital para potenciar no solo la comprensión lectora, sino a la comunicación, la interacción socioafectiva, elementos fundamentales en el proceso de aprendizaje.

De esta investigación, se resalta el hecho de que el juego simbólico constituye una herramienta de gran utilidad. Esto permite que los niños aprendan de manera más dinámica e interactiva, lo cual influye positivamente en la adquisición de sus habilidades básicas.

El objetivo del estudio realizado por Pino (2019), en la Universidad Nacional de Panamá, era analizar el efecto de una propuesta pedagógica con estudiantes de sexto grado en una institución de primaria. El tipo es descriptivo y exploratorio con diseño experimental y se aplica un “pre-tests” y “post-test” a una muestra de 10 estudiantes, utilizando el instrumento ECOMEPLEC para evaluar la comprensión lectora.

La relevancia de este tipo de trabajo radica en demostrar cómo estrategias pedagógicas e innovadoras tales como la enseñanza recíproca, influyen positivamente en las habilidades lectoras, la motivación y las habilidades metacognitivas. Con los resultados se concluye que el programa aplicado fortaleció la comprensión lectora en estos estudiantes por lo que representa una alternativa pedagógica en el ámbito educativo para reforzar esta habilidad.

La relación con este estudio permite explorar otro tipo de metodologías y resalta la importancia de incorporar estrategias innovadoras para reforzar la comprensión lectora y, para que haya estabilidad es necesario que se refuerce con metodologías interactivas que se adapten para el desarrollo de esta habilidad.

El estudio de Robles (2019) presentado a UDELAS, tuvo como objetivo analizar de qué manera las estrategias formativas en la primera infancia impactan el desarrollo cognitivo emocional y social de niños de primaria. La investigación empleó un enfoque cualitativo para tener una visión crítica basada en la experiencia del docente, centrándose específicamente en la relevancia de incorporar estrategias lúdicas en la formación académica. De este análisis se desprende la importancia del juego como una herramienta de enseñanza fundamental, ya que convierte al niño en protagonista de su aprendizaje y fomenta así la adquisición de habilidades necesarias para su futuro. En conclusión, el estudio sostiene que la experiencia lúdica enriquece significativamente el proceso educativo, por lo que resulta imprescindible su integración en la formación infantil.

Este estudio se relaciona con la investigación al resaltar la importancia del juego, debido al impacto positivo que genera en el desarrollo del estudiante; además, fomenta la atención y mantiene la motivación.

Por su parte, la investigación de Pinto (2021) presentada ante UDELAS, se enfocó en analizar los beneficios del cuento como un recurso pedagógico para mejorar la atención de los estudiantes con autismo en el IPHE de Veraguas. La metodología aplicada consistió en un diseño no experimental de tipo descriptivo en el cual se aplicó una encuesta a los padres de familia y a los docentes.

En primer lugar, se concluye que el uso de cuentos apoyados con recursos didácticos como los pictogramas optimiza, significativamente, la comprensión lectora en la niñez. Este recurso no solo refuerza la capacidad cognitiva, sino que actúa como un estímulo para el interés lector y favorece la inclusión educativa.

La relevancia de este hallazgo para el estudio radica en que el cuento se posiciona como un dispositivo de anclaje atencional para el estudiante con autismo. Esto demuestra que, para fortalecer sus habilidades básicas, es imperativo implementar metodologías diversas que mitiguen las barreras propias de su condición y permitan un desarrollo integral.

En sintonía con la importancia de los recursos dinámicos, Reyes (2021) analizó en el IPHE de Veraguas cómo los juegos tradicionales estimulan la comunicación en niños con autismo. Mediante un enfoque cualitativo y observacional el autor determinó que estas herramientas lúdicas son catalizadores esenciales para el desarrollo comunicativo. Los resultados concluyeron que los juegos tradicionales son unas herramientas que promueven la comunicación y otras áreas a desarrollar en el infante.

La relación que tiene este estudio expone la importancia y el efecto que tiene los juegos tradicionales en el desarrollo de la comunicación de los estudiantes con autismo, de esta se destaca lo valioso que resulta la incorporación de los juegos al proceso de enseñanza.

El estudio de Pérez y Calderón (2019), especialistas del IPHE de Panamá, centró su investigación en las competencias lectoras y de escritura de los estudiantes en la provincia de Herrera; por lo tanto, su objetivo fue medir el desarrollo del lenguaje a través de pruebas estandarizadas y se logre determinar, en primera instancia si es necesario que se realice en este tipo de evaluaciones con el fin de determinar las deficiencias que presentan en las habilidades comunicativas y lingüísticas, ya que ayuda a identificar las dificultades y por lo tanto tener datos actualizados.

También, concluyó que las intervenciones directas por parte de los docentes al incorporar diferentes tipos de estrategias didácticas y pedagógicas mejora de manera significativa el proceso de enseñanza.

Este estudio ofrece una perspectiva con respecto a la importancia de la evaluación y es ahí en donde existe una relación con este estudio ya que se va a realizar una evaluación en la que se expondrán los datos actualizados con respecto al tema planteado.

Situación actual

El programa especializado del IPHE, para estudiantes con autismo, realiza diversas actividades enfocadas en potenciar las habilidades y afrontar los desafíos de los alumnos. Según su portal web (2024), una de las iniciativas centrales es el fomento de la lectura comprensiva, Esta se trabaja mediante el uso de diversos recursos didácticos que involucran directamente a las familias, permitiéndoles aplicar estas técnicas en el hogar. No solo va a ayudar y mejorar la experiencia educativa, sino que va a fortalecer la comprensión lectora y potenciar la comunicación, lenguaje, la atención y la integración familiar. Además, el programa no solo se limita al alumnado, también refuerza los conocimientos especializados de los docentes sobre el autismo y en especial sobre las estrategias de intervención más efectivas.

Hoy, la realidad educativa expone que los estudiantes con esta condición requieren de una metodología innovadora y no tradicional, que impacte directamente en las habilidades básicas y, que incorpore metodologías interactivas y lúdicas con el fin de que pueda llamar su atención. Esto se logra incorporando lo que es el juego simbólico y no solo una metodología tradicional.

De lo anterior, se resalta que la situación actual plantea la necesidad de la implementación de estrategias pedagógicas que ayuden al niño a aprender de una manera más significativa y natural; por lo tanto, este programa resalta el rol de los padres y del docente en el acompañamiento profesional con el fin de garantizar que cada estudiante pueda desarrollar al máximo sus capacidades y habilidades para lograr poder integrarse dentro de la sociedad (IPHE, 2024).

IPHE (2024) expone los siguientes datos:

“En cuanto a la población de estudiantes con autismo a nivel nacional para el 2024 la población fue de 2766 estudiantes a nivel nacional en donde 1055 estudiantes asisten a las sedes especializadas y 1711 están ingresados en los diversos centros regulares dentro del programa de inclusión. Como se observa en alto índice de estudiantes con esta bendición a nivel nacional por lo que destaca la importancia de abordar diversas metodologías para mejorar su proceso de enseñanza. En Panamá Centro es donde mayor población de niños con esta condición están matriculados” (p. 1).

1.1.1. Problema de investigación

Pregunta principal

¿Cómo influye el uso del juego simbólico como estrategia pedagógica en el fortalecimiento de la comprensión lectora en estudiantes con autismo del IPHE, sede Herrera?

Preguntas secundarias

¿Cuáles son las principales dificultades en la comprensión lectora que enfrentan los estudiantes con autismo del IPHE, sede Herrera?

¿Cómo son las estrategias basadas en el juego simbólico como recurso didáctico para estimular la comprensión lectora en los estudiantes con autismo del Instituto Panameño de Habilitación Especial (IPHE), sede Herrera?

¿Cuál es la efectividad del juego simbólico como alternativa pedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con autismo del IPHE, sede Herrera?

¿Qué estrategia pedagógica favorecen la comprensión lectora en estudiantes con autismo del Instituto Panameño de Habilitación Especial (IPHE), sede Herrera?

1.2. Justificación

Se justifica en la necesidad de comprender cómo el proceso de enseñanza y aprendizaje puede favorecer el desarrollo de las vías de comprensión lectora en los estudiantes con Trastorno del Espectro Autista (TEA). Esta habilidad se constituye como esencial para la vida escolar y personal, ya que permite no solo a acceder a conocimientos académicos, sino también interpretar y comprender el entorno social. No obstante, la lectura representa un reto significativo para muchos de estos alumnos, lo que convierte su análisis en un punto fundamental desde la perspectiva educativa.

La importancia de esta investigación estudio se centra en el reconocimiento del juego simbólico como una forma de representación de la realidad a través de actividades lúdicas. Se plantea que este tipo de juego guarda una relación directa con el desarrollo la comprensión lectora en estudiantes con TEA. Por lo tanto, se pretende generar un acercamiento teórico y reflexivo que permita por lo que se pretende generar un acercamiento teórico y reflexivo que permita profundizar esta vinculación, sirviendo como base para futuras investigaciones y aportando datos significativos que actúen como una referencia valiosa en el campo de la educación especial.

La elección del título responde a la relevancia que tiene hoy en día el de abordar las diferentes habilidades en estos estudiantes en especial la comprensión lectora, ya que es una limitación que se ve afectada por lo que representa un medio que dificulta su progreso académico. Vincular el juego simbólico con los estudiantes con autismo resalta la importancia que tiene explorar alternativas que pueden favorecer su aprendizaje aún desde una perspectiva analítica y sin plantear una intervención directa.

En el contexto educativo, la investigación tiene un aporte significativo con respecto a la docencia y a la educación especial en donde se genera conocimiento que va en torno a la importancia de emplear recursos didácticos innovadores y variados, por lo que analizar el papel que tiene el juego simbólico frente a la comprensión lectora abre la posibilidad de comprender mejor cómo los estudiantes con esta condición procesan la información lo que va a enriquecer la visión del docente y de los estudiantes de pedagogía ante la inclusión.

Desde el ámbito social, el estudio cobra relevancia al evidenciar la necesidad de crear condiciones de igualdad con respecto al acceso a la educación a través de metodologías innovadoras y diversificadas. En este sentido, indagar sobre las formas en que los estudiantes desarrollan sus habilidades lectoras permite visibilizar la situación actual para mejorar y adaptar el proceso educativo mediante estrategias específicas entre las que destaca el juego simbólico. El reconocimiento de estas actividades lúdicas como una forma de representación de la realidad permite establecer una relación directa con el fortalecimiento de la comprensión lectora en esta población.

Finalmente, como futura docente en educación especial, este estudio posee un valor significativo al permitir fortalecer los conocimientos previamente adquiridos mediante el análisis de una estrategia que aún no cuenta con abundantes investigaciones a nivel nacional. Con ello, se pretende generar un acercamiento teórico y reflexivo que sirva como base para futuras investigaciones, aportando datos que constituyan una referencia valiosa y actualizada en el campo pedagógico.

Los beneficiarios directos de esta investigación son los propios estudiantes, dado que el conocimiento generado tendrá un impacto positivo al resaltar la relación existente entre el juego simbólico y la comprensión lectora.

Asimismo, los docentes que trabajan con esta población encontrarán en este estudio un referente teórico-práctico que les permitirá reflexionar sobre sus procesos pedagógicos y mejorar sus intervenciones.

Por otro lado, los beneficiarios indirectos incluyen a la comunidad educativa en general, ya que el estudio ampliará la base de datos sobre estas habilidades con estudiantes con trastorno del espectro autista (TEA) y subrayará la importancia de implementar diversas estrategias inclusivas dentro del aula, por el hecho de que este conocimiento va a generar un impacto positivo para

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo General

- Analizar la influencia del juego simbólico como estrategia pedagógica para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes con autismo del Instituto Panameño de Habilitación Especial (IPHE), sede Herrera.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Explorar las principales dificultades en la comprensión lectora que enfrentan los estudiantes con autismo del IPHE, sede Herrera.
- Describir las estrategias basadas en el juego simbólico como recurso didáctico para estimular la comprensión lectora en los estudiantes con autismo del Instituto Panameño de Habilitación Especial (IPHE), sede Herrera.
- Valorar mediante la entrevista la efectividad del juego simbólico como alternativa pedagógica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con autismo del IPHE, sede Herrera.

- Presentar una guía de actividades con juegos simbólicos que favorezca la comprensión lectora en estudiantes con autismo del Instituto Panameño de Habilitación Especial (IPHE), sede Herrera.

1.4. Tipo de investigación

Plantea una metodología cualitativa, por el hecho de que busca comprender e interpretar la realidad educativa de los estudiantes que tienen TEA en relación simbólica y la comprensión lectora. Según Hernández Sampieri (2014) mediante esta metodología no se van a medir las variables de una forma numérica, sino que se van a describir y analizar las experiencias en cuanto a la percepción que surge en el contexto educativo.

Esta investigación es de tipo descriptivo, porque se va a detallar y a caracterizar cómo se desarrolla la comprensión lectora en los estudiantes con esta condición y además identificar el impacto que tiene el juego simbólico en esta habilidad, de acuerdo con Hernández Sampieri (2014) va a permitir una visión más amplia del problema sin buscar corroborar ninguna hipótesis.

El diseño para este estudio es no experimental porque no se va a manipular ninguna variable, ni se va a intervenir de manera directa en actividades que incorporan el juego simbólico, lo que va a permitir que se pueda obtener una información en base a los aportes del docente con respecto a su experiencia.

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Juego Simbólico

El juego simbólico se define como una actividad en la que los niños recrean la realidad por medio de la imaginación, utilizando objetos para la representar a personas animales o roles. Esta práctica contribuye significativamente al desarrollo del pensamiento abstracto, además de fomentar la creatividad y las destrezas sociales.

De acuerdo con García y Posada (2022), este tipo de juego “cumple con un rol fundamental para el desarrollo cognitivo y emocional por el hecho de que ayuda a que el niño pueda experimentar distintos roles sociales, comprender normas y ensayar conductas que se observan en la vida real” (p. 21). Asimismo, permite al estudiante adquirir el lenguaje y desarrollar la regulación emocional y la empatía; esto se debe a que brinda un espacio en donde pueden expresar de manera libremente sus miedos, deseos y sentimientos.

A nivel social, el juego simbólico fomenta el respeto, la cooperación y la comunicación entre pares. Esto se debe a que, durante la actividad, los niños deben crear reglas, negociar roles y resolver los conflictos que surjan dentro de la dinámica. Al desarrollarse en un ambiente escolar, esta interacción promueve una integración efectiva entre los estudiantes.

En consecuencia, esta actividad no solo estimula la creatividad, sino que también la constituye en un recurso pedagógico fundamental para fortalecer las destrezas sociales y comunicativas. Esto resulta especialmente valioso para aquellos niños que presentan dificultades para interactuar en distintos ambientes sociales, como es el caso del Trastorno de Espectro Autista. (Chilinquina, 2024).

2.1.1. Concepto de juego simbólico

El juego simbólico se considera una actividad natural en la infancia que contribuye al desarrollo físico y también intelectual. Al realizar estas actividades lúdicas, el infante desarrolla su armonía personal otras capacidades de manera integral.

Al respecto, González (2022) expone que el juego simbólico “es una actividad que ha estado inmerso en las actividades del ser humano desde el principio de su existencia, sea individual o grupal, esta actividad permite desarrollar varias habilidades en todas las personas, tanto a nivel físico como mental” (p.4). Y le facilita la interacción social propia de la naturaleza humana. En los niños, esta actividad desarrolla la imaginación y la creatividad, lo que a su vez fortalece las capacidades cognitivas y motoras. El juego representa para ellos una liberación de tensiones y una vía para disfrutar la vida, permitiéndoles explorar el entorno y adquirir experiencias desde un enfoque lúdico.

Quiliche (2019) explica que el juego es considerado como un derecho por organizaciones internacionales como la ONU, ya que se establece que los niños han de gozar de forma libre y plena de los juegos orientados con fines educativos. Este derecho no se limita al entretenimiento, sino que se concibe como una herramienta esencial para el desarrollo integral, promoviendo el aprendizaje, la creatividad y el bienestar emocional.

De acuerdo con Duchi (2015) “El juego simbólico es la capacidad de simbolizar, es decir, crear situaciones mentales y combinar hechos reales con hechos imaginativos. Este juego consiste en crear situaciones reales o imaginarias, imitando a personajes que no están presentes dentro del juego” (p.10). El juego simbólico es fundamental en la etapa infantil, debido a que el desarrollo del lenguaje se encuentra intrínsecamente ligado a este. A través de él se establece la base para que el niño explore su entorno, descubra nuevos conceptos y adquiera un léxico más amplio, lo cual potencia su capacidad comunicativa.

Cabe resaltar que este tipo de juego atraviesa distintas fases de madurez: se origina como una actividad puramente individual y evoluciona, de manera progresiva, hacia las formas de juego grupal y cooperativo.

2.1.2. Características del juego simbólico

Entre las características principales del juego simbólico se encuentran, según González et al. (2022), las siguientes:

- El juego simbólico se basa en la imaginación y la fantasía.
- En este se representan roles a nivel social como médicos, padres, héroes, etc.
- Fomenta el desarrollo del lenguaje, pues estimula la utilización del lenguaje para la comunicación de ideas, y la negociación de roles y establecimiento de reglas.
- Fomenta la interacción social, desarrollando habilidades como la empatía, y respetar los turnos.
- Estimula las capacidades cognitivas como la memoria, atención entre otras.
- Este no tiene reglas fijas, este tipo de juego se caracteriza por ser más flexible.
- Ayuda a regular las emociones y a expresarlas, a través del juego simbólico se expresan miedos, y conflictos internos de los infantes.

2.1.3. Influencia del juego simbólico

El juego simbólico representa una herramienta esencial para la infancia, ya que estas actividades lúdicas favorecen el desarrollo de la psicomotricidad, la gestión emocional y las relaciones sociales. Al respecto, González et al. (2022) aseguran que esta práctica “resulta clave para el desarrollo de habilidades de tipo social, cognitivo, afectivo, comunicativo y motrices, permitiéndoles expresar lo que en la vida real se les hace imposible demostrarlo de forma fluida” (p.5). De este modo, el infante aprende a interactuar en diversos ámbitos, social familiar y cultural, lo cual no solo enriquece su nivel intelectual, sino que también fomenta el aprendizaje colaborativo.

Asimismo, el juego simbólico desempeña un rol fundamental en el desarrollo integral del niño. En el plano cognitivo, Duchi (2015) expone que esta actividad “estimula el pensamiento abstracto y simbólico, siendo esta la clave para el desarrollo del lenguaje, expresión escrita y matemáticas. Contribuye al desarrollo de habilidades de planeación, organización, flexibilidad cognitiva” (p.21). La importancia de la capacidad de flexibilidad cognitiva radica en ser la base para la adaptación y la creatividad, mientras que en cuanto a la planeación sobresale el hecho de que los niños crean escenarios, dialogan, y van secuenciando acciones.

Chiliquinga (2024) asevera “El desarrollo emocional es importante para el niño, porque por medio de las actividades lúdicas potencia sus capacidades, normaliza su comportamiento, manifiesta sentimientos, descarga emociones e impulsos” (p.24). Respecto a la contribución al desarrollo emocional según diversas literaturas este tipo de juego ayuda a que los infantes exploren, puedan expresarse y entiendan las emociones.

Entre los mayores beneficios que brinda el juego simbólico al desarrollo emocional se pueden plasmar la canalización de emociones, que apoya a los niños para autorregular sus emociones y tengan comprensión de ellos mismos.

En el aspecto social, los niños desarrollan mucha empatía, colaboración, y sobre todas habilidades para comunicarse.

2.1.4. Tipos de juego simbólico

El juego simbólico se manifiesta de diversas formas, ya que depende que edad las etapas del desarrollo y sus intereses particulares del niño. El juego simbólico es espontáneo y flexible, sin embargo, puede clasificarse de acuerdo con variada literatura, según la forma en que el infante hace representaciones de la realidad.

Por su parte, Chiliqinga (2024) describe algunos tipos de juegos simbólicos a continuación:

- Juego de imitación o roles: el infante hace representaciones de conductas de individuos ya sean reales o imaginarios; por ejemplo, juegos en que los niños asumen el rol de maestros, doctores o copian gestos o expresiones específicos de adultos.
- Juegos en que se sustituyen objetos: aquí utilizan un objeto como representación de otros. En estos tipos de juego los niños pueden utilizar una caja como carro o, en ocasiones, ven un simple pedazo de madera como varita mágica.
- Juegos basados en personas o figuras: los infantes usan muñecos, animales como juguetes o imágenes representando historias o escenografías. Se desarrollan habilidades en narración, comprensión de relaciones.
- Juegos dramáticos: se crean escenas más complicadas, sumándole el diálogo, las historias y personajes; por ejemplo, cuando se arma una escena de teatro con amistades.

- Juegos basados en la fantasía: los niños hacen invenciones basándose en mundos imaginarios; en ocasiones puede creer que vuela o posee superpoderes. A través de ellos se desarrollan destrezas a nivel creativo, pensamientos divergentes.

Moreno (2025) explica los tipos de juegos simbólicos de acuerdo con etapas de desarrollo:

- Juego simbólico simple: empieza alrededor de los 2 años. Los infantes imitan acciones cotidianas como dar comida a sus muñecos o imaginar estar conversando en una llamada telefónica. Luego, van utilizando objetos que representan otros; por ejemplo, representan una caja como un cohete, además imitan roles.
- Juego simbólico intermedio (3 a 5 años). Los niños juegan de una manera más compleja, pues ya los roles no solamente se asumen, sino que son, actuando como tales. Empiezan a elaborar historias en las que se crean escenarios imaginarios. Llegan a utilizar disfraces.
- Juego simbólico avanzado: “inicia de los 5 años aproximadamente en adelante, las historias son más complejas y largas. Se puede mezclar la realidad con la fantasía en sus recreaciones y aparecen aspectos como la negociación de las reglas en el juego” (p.2).

2.1.5. Etapas del desarrollo del juego simbólico

El desarrollo del juego simbólico va de lo sencillo lo complejo, pues mientras el niño crece va adquiriendo madurez en los aspectos cognitivos, sociales y emocionales. Por ello, de acuerdo con Moreno (2025), el juego simbólico- según Piaget- es la forma más evolucionada del juego y se divide en cuatro etapas.

En cada una de ellas, el niño asume un papel diferente con características específicas. Piaget estableció las etapas del desarrollo integrando el juego simbólico como un eje fundamental en el desarrollo infantil.

Según Jean Piaget, citado por Moreno (2025) las etapas del desarrollo del juego simbólico son:

- Etapa pre simbólica (juego sensoriomotor o funcional): los infantes se dedican a la exploración de objetos, es decir agitan, lanzan diferentes objetos o muerden los mismos. No existe representaciones simbólicas; sin embargo, empiezan a manifestarse acciones de imitación de manera directa.
- Juego simbólico simple: se extiende de los 2 a los 3 años. Los niños pueden llegar a utilizar objetos como una cuchara, representándola como un micrófono. En esta fase, el juego tiende a ser individual ya que juegan con sus pares, pero sin tener interacción de manera directa.
- Juego socio dramático: de los 5 a los 7 años. Se caracteriza porque el juego se va presentando más elaborado y grupal. Existe ya una organización a nivel grupal, en los cuales se pueden negociar roles, y escenarios específicos. Es aquí donde se manifiesta la planificación previa al juego. Como ejemplo a esta fase, se puede mencionar los momentos en que los niños montan una obra de teatro o hacen simulaciones en un restaurante con normas y roles que les son asignados.
- Juego simbólico abstracto: se desarrolla de los 7 años en adelante. Es un juego más creativo y se conserva el uso de la imaginación; sin embargo, se incluyen reglas específicas, por ejemplo, los videojuegos narrativos. Los niños pueden crear un juego de mesa con personajes sacados de su imaginación.

2.1.6. Adaptación del juego simbólico en inclusión

El juego y la inclusión son conceptos que están en concordancia para generar igualdad entre los niños con o sin discapacidades. Cáceres, et al. (2018) señalan que “la mirada de inclusión en la infancia temprana se vincula con una noción amplia de inclusión social referida a una forma de realizar acciones para reducir las limitaciones en la participación” (p.1).

Esto se relaciona con la eliminación de todas las barreras que limitan el juego, el aprendizaje y la participación de los infantes. El juego en contextos inclusivos es fundamental, ya que a través de este se gestan las primeras interacciones sociales. Al encontrarse con otros en escenarios lúdicos, se facilita el reconocimiento y la aceptación de las diferencias, aspectos que se ven reflejados tanto en los tipos de juegos que desarrollan los niños como en las estrategias que emplean para interactuar. Estas experiencias influyen en la manera que resuelven conflictos y dan continuidad a sus actividades.

Siguiendo a Booth, et al. (2015) “la inclusión social en la infancia hace referencia a las posibilidades brindadas a través del juego, para favorecer la interacción entre niños que presentan características diversas, reconociendo la importancia del juego en el entorno social, cultural y educativo” (p.28). En consecuencia, esto no solo genera posibilidades de participación e integración, sino que potencia el aprendizaje y desarrollo integral.

De acuerdo con diversas investigaciones, se deben efectuar las modificaciones que se necesiten para tener la posibilidad de un acceso al currículum, con el fin de crear ajustes que puedan llegar a generar un ambiente participativo y colaborativo entre los estudiantes.

De acuerdo con Cáceres, et al. (2018) entre las adaptaciones del juego simbólico a distintos tipos de necesidades sobresalen las siguientes:

- Preparar un ambiente estructurado y que sea predecible: se deben organizar los espacios con rutinas específicas y claras, eliminando los distractores.
- Ofrecer apoyos visuales: se pueden utilizar pictogramas o secuencias para que los estudiantes, de manera visual, puedan apoyarse en la comprensión del juego.
- Se debe realizar un modelado de roles: se les enseña cómo se juega y se representan los roles.
- Se debe aceptar que los infantes expresen el juego simbólico de distintas maneras ya sea con acciones o a través de la expresión oral.
- Se deben guiar las interacciones, por parte de los adultos, en los momentos que se requiera.
- En niños con TEA, se utilizan guiones de tipo visual, para que comprendan el desarrollo del juego por fases; además de iniciar con imitaciones funcionales.
- Utilización de materiales reales para que el niño (a) pueda entender el juego.
- Uso de gestos, palabras de acuerdo con el grado de lenguaje en niños con discapacidad cognitiva.
- En casos de infantes con discapacidad auditiva, se debe incorporar el lenguaje de señas o gestos naturales para ayudar a que interactúe.

2.1.7. Estrategias pedagógicas para fomentar el juego simbólico en el aula

La implementación del juego simbólico en el entorno escolar constituye una estrategia fundamental que promueve el desarrollo integral del alumnado en las dimensiones cognitivas, social, lingüística y emocional. En este proceso el docente desempeña un rol esencial como facilitador, encargado de observar y guiar la dinámica, así como de diseñar un ambiente estimulante, estable y seguro para el despliegue de las actividades. Al respecto, Moya (2024) señala que “Las estrategias lúdicas se define como un conjunto de acciones planificadas y orientadas a la consecución de objetivos educativos a través del juego, donde este se convierte en un recurso didáctico fundamental para promover el aprendizaje significativo” (p.1).

Bajo esta premisa, la motivación intrínseca y el crecimiento integral de los estudiantes se potencian mediante dichas prácticas. No obstante, es imperativo que a planeación posea una clara intencionalidad pedagógica, el juego no debe percibirse como una simple actividad recreativa, sino como un recurso potente para alcanzar objetivos educativos esenciales.

En la actualidad del contexto educativo, la implementación de elementos de juego en las actividades educativas, no solo es sinónimo de entorno motivador y de participación activa; sino que, además de esto, convierte el aprendizaje en una experiencia más atractiva y de significancia para los alumnos, facilitando la adquisición de aprendizajes de tipo autónomo y continuo, lo que reduce la resistencia natural que tienen ciertos alumnos en cuanto a las actividades académicas tradicionales.

Quintanilla (2021) argumenta:

“El juego en el aula permite a los alumnos experimentar, explorar y aprender de manera práctica. Al integrar la estrategia lúdica en el proceso educativo, se promueve un enfoque pedagógico centrado en el estudiante. Donde este juega un rol activo en su propio aprendizaje” (p.24).

De acuerdo con Moya (2024), las estrategias pedagógicas que pueden implementar los docentes para fomentar el juego simbólico en el aula son:

- Organización de rincones o zonas de juego simbólico: puede ser el rincón de la casa, rincón del hospital o teatro.
- Brindar materiales diversos, con accesibilidad y que no hayan sido usados. Por ejemplo: telas, utensilios de juguete, objetos que sean de reciclaje como piedras o tubos. También, se pueden usar pictogramas para estudiantes con dificultades en la comunicación.
- Modelado de juegos simbólicos: se pueden realizar narraciones que favorezcan el desarrollo a nivel lingüístico y se emplea la representación de roles para que los niños puedan imitar.
- Estimulación de la participación grupal y cooperativa.
- Incorporación de juegos simbólicos en las rutinas cotidianas: se pueden incluir instantes de juego libre formando parte este del horario, además el reforzamiento de contenidos curriculares.
- Vinculación del juego con cuentos y dramatizaciones.
- Diseño e unidades didácticas que surjan del interés de los estudiantes, ejemplo: si les gustaría ser bomberos, planificar actividades asociadas a esa profesión.

2.2. Comprensión Lectora

La comprensión lectora se define como la capacidad para interpretar y comprender un texto escrito.

Este proceso implica no solo asimilar el significado global de lectura y el sentido de las palabras que lo componen sino también realizar una reflexión crítica sobre el contenido para trasladar lo aprendido a diversos contextos.

2.2.1. Concepto de comprensión lectora

Esta competencia conlleva la extracción de información relevante para alcanzar múltiples objetivos, tales como el aprendizaje, la resolución de problemas o el disfrute de actividades recreativas. Al respecto Narváez (2020) sostiene que la comprensión lectora es “la capacidad de entendimiento, interpretación, análisis y reflexión acerca del contenido de un texto, Es decir, no solo es la lectura de palabras, sino también darles sentido, asociarlas con conocimiento ya adquiridos” (p.12). Involucra diferentes procesos mentales; por ejemplo: el reconocimiento de las palabras, la comprensión literal, inferencial, crítica y a nivel reflexivo.

Por su parte, Pernía y Méndez (2020) exponen que la comprensión lectora “esta es una de las cuatro destrezas lingüísticas que el ser humano debe de poseer ya que esto le va a ayudar a adquirir conocimientos y a desarrollar su capacidad para razonar y a la vez poder interactuar y brindar su punto de vista con otra persona” (p.8). En síntesis, la comprensión lectora es una capacidad esencial que va más allá de leer correctamente, la misma se basa en comprender lo que se está leyendo y la construcción de un significado y aplicación del conocimiento en la realidad. Por ello, su importancia en cualquier proceso educativo considerando sobre todo contextos inclusivos en los que atienden distintas maneras de aprender.

Se diferencia de la decodificación de palabras, ya que según Pernía y Méndez (2020) esta es “el procedo en que se traduce las letras en sonidos para proceder a la lectura de palabras, involucra el reconocimiento visual de las letras y la aplicación de las normas de lenguaje para pronunciar una palabra” (p.16).

Esta es una destreza mecánica y de nivel fonológico, mientras que la comprensión lectora implica procesos cognitivos superiores como el análisis, la inferencia y el uso de conocimientos previos. Además, se centra en la comprensión de ideas principales, e intenciones del autor.

2.2.2. Importancia del desarrollo de la comprensión lectora

Peregrina (2017) argumenta que la comprensión lectora es fundamental, ya que “consiste en la base del aprendizaje de la mayor parte de los contenidos escolares, desarrolla las habilidades cognitivas superiores, proporciona mejorías en la expresión oral y escrita, fomenta la autonomía académica” (p.13). Además, de desarrollar habilidades cognitivas superiores y mejorar la expresión oral y escrita, esta competencia fomenta la autonomía académica. Muchos estudiantes con dificultades de aprendizaje, discapacidad cognitiva o TDAH, presentan retos específicos en esta área; por ello, al fortalecer dicha capacidad mediante técnicas apropiadas, se reducen las brechas existentes, promoviendo la equidad y el derecho universal del aprendizaje.

En conclusión, este proceso no es meramente una habilidad lingüística, sino un recurso cognitivo esencial, Su dominio facilita la accesibilidad, el procesamiento y la aplicación del conocimiento en diversas materias, permitiendo al estudiante desarrollar un pensamiento crítico y desenvolverse de forma autónoma en el entorno educativo.

2.2.3. Niveles de comprensión lectora

Los niveles de comprensión lectora representan distintos procesos cognitivos que permiten al lector alcanzar diferentes grados de profundidad en el entendimiento de un texto. Al respecto, Narváez (2020) distingue los siguientes:

- Nivel literal: se sitúa en una dimensión superficial, donde el lector identifica la información explícita plasmada en el escrito. En esta etapa de comprensión básica, se desarrollan habilidades para reconocer personajes, secuencias y hechos concretos, permitiendo responderá interrogantes específicas sobre el contenido directo.
- Nivel inferencial: implica la lectura entre líneas para comprender aquello que el autor sugiere sin expresarlo directamente. Se trata de una comprensión implícita en la que se activan capacidades para realizar inferencias lógicas, predicciones e interpretación de emociones o sentimientos. Asimismo, permite establecer relaciones temporales y espaciales que no están declaradas textualmente.
- Nivel Crítico: este nivel se fundamenta en la emisión de juicios personales respecto al contenido, la forma o el mensaje de un texto, con un enfoque basado en criterios lógicos y éticos. Consiste en una comprensión evaluativa donde se desarrollan habilidades de análisis, valoración de la veracidad del texto y formulación de un pensamiento crítico sólido. En esta etapa el lector aprende a realizar comparaciones exhaustivas entre diversos textos.
- Nivel Apreciativo o creativo: se basa en una respuesta personal profunda que establece conexiones entre lo escrito y las emociones o experiencias propias del lector, llegando incluso a generar nuevas ideas. En este nivel se lleva a cabo una comprensión reflexiva que trasciende la página para integrar el mensaje en la subjetividad del individuo.

2.2.4. Factores que influyen en la comprensión lectora de los estudiantes

Consiste en una habilidad algo compleja no dependiente solamente de la lectura de palabras, sino que es resultado de diversos factores interrelacionados.

Dichos factores pueden facilitar o dificultar las habilidades de los alumnos para comprender lo que se están leyendo.

Peregrina (2017) explica los factores que pueden influir en la comprensión lectora de los alumnos:

- Factores Cognitivos: se asocian a las destrezas mentales y a nivel lingüístico que los alumnos requieren para el proceso y comprensión de un texto. Entre estos están: vocabulario, memoria de trabajo, atención y concentración, habilidades lingüísticas, conocimientos previos, habilidades inferenciales, fluidez lectora.
- Factores emocionales y de tipo motivacional: estos factores incluyen actitudes, disponibilidad y seguridad; es decir, aspectos a los que los alumnos se enfrentan durante la lectura. Entre estos factores destacan los siguientes: motivación, los alumnos que tienen más interés pueden leer y comprender de mejor forma; autoestima y autoconfianza, si un infante siente que no lo puede lograr, lo más posible es que caiga en frustración y pueda comprender el texto; ansiedad o estrés; disposición emocional, la tristeza, el abatimiento puede hacer más difícil la comprensión.
- Factores contextuales y socioculturales: se encuentran relacionados al entorno familiar, educativo y de cultura en los que los alumnos se desenvuelven. Entre estos de acuerdo con Narvaez (2020) están: “ambiente lector en familia, estimulación por parte del docente, niveles socioeconómicos, idioma materno” (p.34).

Destacan las prácticas pedagógicas, ya que el tipo de actividades propuestas como lectura mecánica o crítica van a condicionar el desarrollo de la comprensión.

También, sobresalen factores como el ambiente del aula, pues si el entorno en el salón de clases es inclusivo y estimula la atención de los alumnos favorece para la participación y pensamiento crítico.

2.2.5. Dificultades que se presentan en los estudiantes con necesidades educativas especiales al desarrollar la comprensión lectora

Los alumnos con necesidades educativas especiales enfrentan diversos desafíos en el ámbito de la comprensión lectora, los cuales varían según la condición específica de cada estudiante. Estas dificultades se manifiestan principalmente en dos niveles: primero, en la decodificación básica de los signos; y segundo, en la capacidad para interpretar y analizar contenidos complejos. En consecuencia, estas limitaciones impactan negativamente tanto en el rendimiento académico general como en la relación afectiva del estudiante con el proceso lector.

De acuerdo con Franco et al. (2016), las principales limitaciones que presentan estos estudiantes son las siguientes:

- Dificultades cognitivas: se caracterizan por un proceso de información más pausado y limitaciones en la memoria de trabajo, lo que dificulta la retención y manipulación de las ideas leídas presentan un procesamiento más lento de la información, dificultades en la retención y manipulación de las ideas leídas. Suelen presentar un vocabulario restringido y una capacidad limitada para realizar inferencias o identificar ideas esenciales de un texto.
- Trastornos del lenguaje: Los alumnos con trastornos de lenguaje suelen presentar dificultades para comprender las estructuras gramaticales complejas y mantener coherencia textual. Debido a su vocabulario limitado, se les dificulta establecer relaciones de causa-efecto en las narraciones. Presentan una rigidez cognitiva que les impide interpretar metáforas o lenguaje figurado.

Por otra parte, trastornos específicos como la dislexia provocan una baja retención y un rápido agotamiento ante textos extensos.

Por un lado, algunos alumnos presentan trastornos específicos del aprendizaje, como la dislexia, los cuales derivan de una baja retención de la información consultada. Esta condición suele manifestar un agotamiento cognitivo prematuro, especialmente cuando se enfrentan a contenidos cuya extensión es considerable.

En algunas ocasiones, los factores emocionales juegan un papel determinante manifestándose frecuentemente a través de una baja autoestima y el miedo a la burla durante la lectura en voz alta. Estas inseguridades, sumadas a la frustración por las dificultades de aprendizaje, terminan por afectar el rendimiento general del alumno.

2.2.6. Estrategias pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora en el aula

“Las estrategias pedagógicas activas, multisensoriales y estructuradas favorecen la captación de la información el interés y la motivación por la lectura” (Fonseca et al., 2019, p.20). El fortalecimiento de la comprensión lectora debe de ser reforzado por el docente, a través de diversas estrategias que, según este autor, sobresalen y son las que se desarrollan previo a la lectura como la activación de la atención y preparación del contexto.

En esta etapa, se puede presentar el título, las figuras o términos claves para producir expectativas. Se les pide que adivinen acerca de lo que tratará el contenido, en base a títulos e imágenes, con el fin de que establecer un objetivo claro orientado a definir el propósito de la lectura de un determinado texto.

Las estrategias aplicadas durante la lectura son aquellas que mantienen el enfoque y brindan la facilidad de comprensión.

Entre estas sobresalen, según Tuarez y Baquero (2022), “la lectura en segmentos y guiada, el subrayado o resaltar las ideas base, leer en voz alta de manera alternada, utilización de organizadores gráficos” (p.35).

Las estrategias que se ubican luego de la lectura son aquellas en las que se busca verificar, reflexionar y consolidar lo aprendido. Por ejemplo, se pueden realizar preguntas de comprensión por niveles, utilizar tarjetas, relacionar el texto con experiencias personales y actividades creativas tales como concursos de preguntas o creación de historias para que los estudiantes reconstruyan lo leído.

2.2.7. Proceso de evaluación de la evaluación de la comprensión lectora

La evaluación de la comprensión lectora de forma eficaz se realiza integrando la valoración de destrezas fundamentales como la fluidez, la lógica, y el vocabulario- con evaluaciones de tipo formal e informal. Cabe resaltar que los indicadores que son básicos para estas evaluaciones, según literatura especializada, incluyen la extracción de información implícitas y explícita, habilidades de interpretación y análisis de contenido, la emisión de juicios de índole personal y la capacidad para aplicar estrategias y conocimientos adquiridos previamente.

De acuerdo con Núñez (2019), existen diversas maneras de evaluar la comprensión lectora:

- Evaluaciones de tipo formal: se utilizan pruebas con estándares definidos, como los informes PISA, los cuales realizan análisis en dimensiones de habilidades cognitivas y contenido
- Evaluaciones informales: se realizan mediante el seguimiento diario y cualitativo del desempeño del lector empleando interrogantes que requieren respuestas cortas y precisas basadas en inferencias y asociaciones.

- Evaluaciones a través de observaciones y entrevistas: permiten identificar cómo los alumnos describen elementos del contenido (personajes, secuencias o lugares), y cómo debaten las abstracciones del texto.

Finalmente, según Peregrina (2017), la evaluación del progreso puede ejecutarse mediante actividades sensoriales y multisensoriales que fomentan el aprendizaje a través de la manipulación de materiales y el uso de diversos sentidos para fortalecer la memoria y la comprensión, útiles para alumnos con dificultades para el desarrollo de estas destrezas lectoras.

2.3. Autismo

El autismo se manifiesta en la primera infancia y se define como un espectro que acompaña a la persona durante toda su vida. Afecta áreas esenciales en el desarrollo humano como el lenguaje, la comunicación y la interacción social, además de presentar conductas e intereses restringidos y repetitivos. Las personas con Trastorno Espectro Autista (TEA) muestran discrepancias propias en la interacción social y el comportamiento.

De acuerdo con Celis y Ochoa (2022), esta condición se caracteriza por presentar conductas variadas e intereses que llegan a ser restringidos o repetitivos y que pueden llegar a variar entre una intensidad leve o profunda. Estas manifestaciones influyen en la manera en que la persona comprende su entorno, procesa la información y establece vínculos con los demás. También, pueden presentarse alteraciones sensoriales que dificultan la comprensión de normas sociales generando resistencia a los cambios.

Debido a que las personas con autismo perciben el mundo de manera diferente, requieren un acompañamiento constante y adecuados procesos de intervención temprana con diferentes técnicas terapéuticas y educativas adaptadas.

Esto facilita el desarrollo de habilidades comunicativas y cognitivas promoviendo una mayor autonomía y participación social.

2.3.1. Concepto trastorno del espectro autista (TEA)

El TEA es una “condición neurológica que se manifiesta en dificultades para establecer una comunicación social efectiva, apego a patrones de conducta repetitivos e intereses muy restringidos” (Celis y Ochoa, 2022, p.45). Se caracteriza por ser un trastorno de neurodesarrollo, y se origina a nivel neurobiológico y presenta dificultades en las dimensiones de la comunicación social, conducta, manifiesta comportamientos particulares que son repetitivos de manera constante.

El autismo presenta diferentes grados de afectación que se basan en la gravedad, pues tiene características muy particulares, y se ha llegado a la conclusión por parte de diferentes investigaciones que no existe uniformidad o similitudes absolutas en cuanto a la implicación en el autismo.

2.3.2. Principales características que presentan los estudiantes con autismo

Una característica central es la presencia de problemas a nivel de lenguaje global afectando tanto la producción como la identificación de gestos u a distinción de lo que muestran otras personas.

García y Sánchez 2022 exponen de la interacción social puede haber una ausencia de capacidad para interactuar o compartir intereses, lo que dificulta entablar amistades. No obstante, con la intervención terapéutica adecuada estos estudiantes pueden integrarse en distintos ambientes sociales. La reacción ante cambios o situaciones estresantes depende del grado de autismo; en niveles leves, ciertas situaciones son tolerables, pero en otros casos pueden derivar en crisis al no lograr procesar lo que sucede a su alrededor.

Respecto a su comportamiento tiende a ser rutinario y repetitivo, mostrando a veces intereses obsesivos por objetos específicos. Aunque el autismo impone limitaciones en la comunicación y flexibilidad del pensamiento, la aplicación de conceptos inclusivos permite mejorar los resultados en su desarrollo.

El autismo conlleva limitaciones en áreas fundamentales como la comunicación y la interacción social. Además, se caracteriza por la falta de flexibilidad en el pensamiento y la restricción del comportamiento.

El área de comunicación en personas con esta condición puede verse afectada según la gravedad del trastorno y la estimulación recibida durante los primeros años de vida. Esta última es fundamental para el desarrollo del lenguaje, tanto verbal como no verbal (García y Sánchez, 2022). Algunos autores indican que pueden presentarse dificultades para iniciar y mantener conversaciones, las cuales pueden tornarse repetitivas o manifestarse en un tono de voz monótono. Estos factores pueden afectar el desenvolvimiento del individuo en el aula de clase y en su vida cotidiana.

2.3.3. Niveles de autismo

De acuerdo con autores como Zúñiga et al. (2017), la clasificación del Trastorno del Espectro Autista establecida por el Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales en su quinta edición se basa en grados de gravedad:

- Grado 3: se considera el de mayor profundidad, el individuo manifiesta alteraciones de tipo funcional.
- Grado 2: presenta afectaciones moderadas en el desarrollo de habilidades puntuales, como comunicación social y la inflexibilidad para cambiar el comportamiento, entre otras.
- Grado 1: presenta afectaciones leves, aunque existen deficiencias en cuanto a las habilidades.

Según el DSM V (2014) los niveles de autismo definen el apoyo requerido. En el nivel 1, la persona necesita ayuda básica; quienes se encuentran en esta categoría presentan problemas de socialización, sin embargo, desarrollan lenguaje verbal. Estos individuos suelen manifestar intereses restrictivos y se caracterizan por rigidez en las rutinas diarias.

Por otra parte, en el nivel 2, los individuos necesitan un apoyo constante, ya que se les dificulta la comunicación verbal y no verbal, mantienen comportamientos repetitivos constantes y presentan resistencia al cambio. Finalmente, en el nivel 3, requieren apoyo permanente, pues estas personas poseen limitaciones profundas para comunicarse y conductas inusuales y que dependen, permanentemente, de apoyos intensivos.

Cabe destacar que los estudiantes con autismo poseen estilos de aprendizaje diferentes, ya que algunos aprenden con mayor facilidad por la vía visual, y poseen fortalezas notables en la memoria y otras habilidades de tipo artístico.

2.4. El juego simbólico como una herramienta para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con autismo

El juego simbólico constituye una herramienta fundamental y accesible para mejorar la comprensión lectora en los alumnos con autismo, especialmente cuando se realizan adaptaciones a sus ritmos de aprendizaje. Aunque muchos niños con esta condición no desarrollan el juego simbólico de manera espontánea, este puede fomentarse a través de estímulos pedagógicos que fortalezcan sus capacidades cognitivas, sociales y emocionales.

Según Moya (2024), el juego simbólico permite que los alumnos con TEA “representen y den sentido a situaciones o historias, desarrollen la comprensión de roles, acciones y emociones, fomentan el lenguaje verbal y no verbal, desarrolla el pensamiento abstracto y se vuelve más flexible” (p.12).

La comprensión lectora se potencia mediante la representación de historias leídas y el trabajo de inferencias a través de la simulación. De este modo, el juego permite introducir nuevos términos en contexto, mejorando significativamente el entendimiento léxico del estudiante.

CAPÍTULO III

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Fase I. Selección y descripción del escenario, población, participantes y cómo fueron elegidos.

- Escenario

El escenario seleccionado para esta investigación es el Instituto Panameño de Habilitación Especial (IPHE), sede de Chitré. Esta institución cuenta con una población de seiscientos estudiantes distribuidos en diferentes niveles de aprendizaje. Además, dispone de un equipo de cuarenta docentes especializados en educación especial quienes promueven metodologías orientadas al desarrollo personal y académico, garantizando un aprendizaje significativo y equitativo.

De la población total, ciento noventa y dos estudiantes asisten a la sede principal, en los niveles de preescolar, primaria, premedia y carreras técnicas intermedias. Los cuatrocientos ocho estudiantes restantes pertenecen a los 20 centros educativos inclusivos de la provincia de Herrera.

En esta sede, se cuenta con un equipo multidisciplinario y técnico-docente especializado, cuyo fin es brindar una educación de calidad basada en un sistema de inclusión adecuado y adaptado mediante diversas metodologías y estrategias de enseñanza. El propósito institucional es fortalecer la atención del estudiante, tanto en su aula especial como en las aulas regulares.

Para lograrlo, se realizan actividades que refuerzan el compromiso con el alumno, el proceso con la enseñanza y los padres de familia. Entre las principales estrategias destacan las capacitaciones y conversatorios realizados en diversas instituciones de la provincia. Estas tienen el objetivo de que el docente adquiera conocimientos que le permitan implementar nuevas estrategias pedagógicas y crear un ambiente enriquecido para un aprendizaje significativo tal como se expone en la página web del IPHE (2025).

Las acciones que realizan en esa institución están en coherencia con el plan operativo anual e institucional 2025 el plan estratégico de gobierno y las disposiciones del derecho ejecutivo número 114 del 20 de agosto del 2024; además se sustentan en la Ley Orgánica de educación ya que busca garantizar el derecho a una educación inclusiva y de calidad para cada uno de los estudiantes que forman parte de esta institución sino también en los diferentes centros inclusivos (p. 1).

La sede principal del IPHE en Chitré, provincia de Herrera, representa un modelo de educación inclusiva comprometido con el desarrollo íntegro de los estudiantes que presentan alguna discapacidad. Esta institución se ha consolidado como un referente regional mediante la implementación de estrategias pedagógicas innovadoras y adaptadas, centradas en el estudiante. Su misión principal es la de garantizar una atención educativa de calidad que responda a las particularidades individuales, fomentando la igualdad de oportunidades y la participación dentro del proceso de enseñanza.

De acuerdo con lo que se establece en la página web del IPHE (2021)

La institución busca promover un enfoque educativo que esté basado en la inclusión y en la atención individualizada en donde los docentes aplican diversas estrategias que incluyan el uso de recursos didácticos tecnológicos y materiales adaptados para facilitar la comprensión y el desarrollo de las diferentes habilidades funcionales como la comunicativa cognitiva y la motora (p. 1)

Otro aspecto considerado es la integración familiar como un componente fundamental en el proceso educativo. Se reconoce la colaboración entre la escuela y las familias como punto clave para el alcance de los objetivos y el desarrollo de cada estudiante. En base a ello, se toma la decisión de elegir este escenario ya que se cuenta con los docentes especialistas y un sistema educativo en donde se incorporan diferentes estrategias y metodologías con el fin de reforzar el proceso de enseñanza y hacerlo más interactivo en cada uno de los estudiantes.

Esto se constituye como una parte fundamental para responder a los objetivos planteados.

- Población

De acuerdo con Reyes (2022), “la población es el grupo completo al que se dirige un estudio y del cual se busca conocer, analizar o describir algún aspecto mediante la recolección de datos” (p. 42). En un proceso de indagación, la población hace referencia al conjunto total de todos los individuos, elementos u objetos que presentan una característica de interés para el investigador, aquello que forma parte de un grupo del cual se desean obtener datos para analizar y responder a los objetivos. La elección correcta de una población garantizará la validez de los resultados que se obtienen. Esto se facilita porque se tiene conocimiento del tema y darán respuesta acorde a la realidad del problema estudiado.

Después de abordar de población, se determina que para este estudio se selecciona el sistema educativo del IPHE planta, con sede en Chitré, provincia Herrera. Es una institución que se dedica a la atención de estudiantes con diferentes tipos de discapacidad; además, promueve un enfoque inclusivo que se adapta a las necesidades de cada estudiante y, por lo tanto, establece una serie de estrategias que permite que el aprendizaje sea más significativo.

Fue seleccionada para el estudio por la experiencia que tiene la atención de estudiantes con autismo y por el compromiso demostrado con la implementación de estrategias pedagógicas adaptadas, como es el juego simbólico. En este centro se incorpora en diferentes tipos de estrategias innovadoras y centradas en el estudiante, por lo que es ideal para esta investigación ya que se busca corroborar qué tanto influye el juego simbólico en el proceso de comprensión lectora de los estudiantes con autismo.

Población

Cuadro 1. Distribución de la población

Población	Cantidad
Docentes:	3
Estudiantes:	5

Fuente. Pérez, D. (2025) entrevista a la docente, IPHE, Herrera.

- Participantes

Cuadro 2. Distribución de los participantes

Participantes	Cantidad	Muestra	Porcentaje
Docentes:	3	3	100%
Estudiantes:	5	5	100%

Fuente. Pérez, D. (2025) entrevista a la docente, IPHE, Herrera.

Para efectos de este estudio, se contará con la participación de docentes de educación especial y estudiantes con diagnóstico de autismo.

Criterios de inclusión para los docentes:

- Ser docente activo en el IPHE de Chitré durante el período de investigación.
- Poseer experiencia en la atención de estudiantes con TEA.
- Interés y disposición por participar

Criterios de inclusión de los estudiantes:

- Diagnosticados previamente con TEA
- Estar matriculados en el IPHE, específicamente, en el periodo 2025.
- Participar en las distintas actividades que proponga el docente; en especial, juegos simbólicos.
- Nivel básico de lectura

En este sentido, la selección de participantes garantizó la pertinencia de la información recopilada asegurando la coherencia entre los objetivos de la investigación y las experiencias vividas en el contexto educativo del IPHE de Chitré. Con base en los criterios establecidos, la muestra se conformó de la siguiente manera:

- Docentes de educación especial: tres docentes de nivel primario.
 - Segundo y tercer grado: un total de ocho estudiantes con esta condición, de los cuales dos se encuentran en proceso de lectura.
 - Cuarto y sexto: total de estudiantes con esta condición son 5 autismo y 3 están en el proceso de lectura.
-
- Tipo de muestreo

En esta investigación opta por un muestreo no probabilístico de tipo intencional o por conveniencia, debido a que la selección de los participantes responde a criterios específicos definidos previamente en función del fenómeno de estudio. Esto permite que los individuos elegidos cumplan con las características necesarias para abordar los objetivos y las variables de la investigación.

Al tratarse de un diseño no probabilístico, la conformación de la muestra no requiere de procedimientos estadísticos para la selección de la muestra.

La elección se basó exclusivamente en los criterios de inclusión que aseguran la idoneidad de los participantes: que posea conocimientos afines al tema, que trabajen activamente con estudiantes que presentan TEA y que implementen el juego simbólico como estrategia para mejorar la comprensión lectora.

3.2. Fase II. Descripción de las variables a evaluar

Variable Independiente: Juego Simbólico

Definición conceptual:

Según González (2019), “el juego simbólico hace referencia a un tipo (de juego) en el que los niños van a representar situaciones reales imaginarias mediante el uso de objetos, acciones o personas para luego asumir un rol o llegar a crear un escenario” (p. 35). A través de esta actividad, el infante desarrolla sus facultades emocionales y cognitivas, lo que le permite explorar diversos contextos y significados mediante la imaginación y la representación.

Para esta investigación, el juego simbólico representa una estrategia pedagógica integrada al proceso de enseñanza para facilitar la comprensión lectora en estudiantes con autismo; por lo tanto, esta práctica fomenta la capacidad cognitiva, la atención y la concentración, elementos claves para la interpretación de los textos.

Definición operacional:

En este estudio, la variable de juego simbólico se va a medir a través de la observación y la aplicación de la encuesta a los docentes. Los indicadores para esta variable son:

- Participación activa
- Creatividad
- Comprensión
- Motivación

Variable Dependiente: Comprensión Lectora

Definición conceptual:

Franco, et al. (2016) expone “la comprensión lectora se entiende como una habilidad que la persona tiene para poder llegar a interpretar reflexionar y analizar sobre cualquier texto escrito” (p. 11). No solo va a decodificar las palabras, implica que asocia términos con su significado, contexto y la estructura narrativa para extraer información relevante y establecer conexión con experiencia previas. Esta habilidad se va desarrollando y reforzando en el proceso de enseñanza a través de diferentes estrategias que utilice el docente. Si no se refuerza puede verse limitada y el estudiante puede presentar dificultades para procesar la información.

Definición operacional:

Esta variable se medirá mediante de la observación directa de estudiantes con autismo durante actividades de juego simbólico y lectura. Complementaria se evaluará a los docentes a través de una encuesta de preguntas abiertas. Los indicadores de esta variable son:

- Comprensión del contexto
- Narración de historias
- Interpretación atención y concentración
- Identificación

3.3. Fase III: Descripción de los instrumentos y/o herramientas de recolección de datos

En esta fase, se identifican y detallan los instrumentos que se utilizarán para obtener la información necesaria para la investigación, con el fin de asegurar la validez y confiabilidad de los datos recopilados. Para este estudio, se emplean dos herramientas principales:

- Entrevistas con preguntas abiertas

Según Arispe, et al. (2020), este instrumento se elige para que los participantes puedan expresar sus opiniones, de acuerdo con sus percepciones o experiencias de una forma libre y detallada. La entrevista se aplicará directamente al docente, con el fin de obtener información de primera mano sobre el impacto del juego simbólico en la comprensión de los estudiantes. Al ser preguntas abiertas, se facilita la identificación de diferentes aspectos y experiencias personales; se pueden obtener datos más amplios que no se ven limitados por un cuestionario más estructurado, es decir, que permite que se pueda profundizar y conocer sobre la práctica educativa en base al tema.

- Observación directa en el aula

Permite que se puedan registrar los comportamientos y el desempeño del estudiante durante las diferentes actividades que propone el docente; en especial, cuando se involucra la lectura y el juego simbólico dentro del aula. Mediante este instrumento se analizarían aspectos como la atención, la participación, la creatividad, la concentración y su desempeño en diferentes situaciones reales al adquirir otros roles.

Para ello, se utilizará una lista de observación que ha sido elaborada previamente y que se incluyen distintos indicadores específicos, que se relacionan con los objetivos planteados.

3.4. Fase IV: Procedimiento

Fase 1 Presentación del tema

Se selecciona el tema a investigar.

Se da comienzo al anteproyecto.

Validación de tema.

Fase 2 Desarrollo del anteproyecto

Se establece el planteamiento del problema.

Se revisa diferentes fuentes bibliográficas para establecer los antecedentes.

Se establece la importancia.

Se desglosa los objetivos.

Se define el tipo y diseño de estudio.

Fase 3. Confección de los dos primeros capítulos.

Se establecen los principales puntos del planteamiento del problema y la justificación.

Ajustes del primer capítulo

Se redacta el marco teórico.

Revisión del marco teórico

Fase 4. Elementos metodológicos.

Se describe el escenario, la población y la muestra.

Se define cada variable y los instrumentos a utilizar.

Se desglosa cada procedimiento seguido en esta tesis.

Fase 5. Instrumento de evaluación

Confección del instrumento

Validación

Se aplica el instrumento

Se realiza análisis.

Se plantean los resultados.

Fase 6. Revisión y finalización

Se culmina con las conclusiones y recomendaciones

Estructuración de la tesis

Revisión final por parte del asesor

Revisión por un docente de español

Sustentación

Entrega final

CAPÍTULO IV

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Entrevista de docentes

Ítem 1. Desde su experiencia, ¿Cómo percibe la influencia del juego simbólico en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes con autismo?

Datos obtenidos

D 1. El juego es una herramienta que nos ayuda a fortalecer todas las áreas que deseamos desarrollar en los estudiantes.

D2. Los símbolos son un gran apoyo para los estudiantes con autismo ya que les permite seguir un patrón al captar la información simbólica de las letras del abecedario y luego continuar con los trabajos de lectura.

D3. Bueno, esto desarrolla la capacidad de representación mental, en el desarrollo del pensamiento, amplía el vocabulario y la estructura del lenguaje y también mejora la comprensión lectora.

Análisis

Del ítem 1, se determina que el juego simbólico favorece la comprensión lectora en estudiantes con autismo porque fortalece distintas áreas del aprendizaje, facilita el uso de símbolos y apoyos visuales para entender mejor las palabras y estimula habilidades como la representación mental, el pensamiento y el vocabulario, todas necesarias para comprender lo leído. Esto refleja que el juego simbólico actúa como un puente entre la lectura y el estudiante, ya que combina elementos visuales, cognitivos y lingüísticos que facilitan la comprensión.

Además, hace que el proceso sea más accesible, significativo y conectado con las formas en que los niños con autismo procesan la información, lo que permite mejorar su desempeño lector de manera progresiva.

Ítem 2. ¿Qué dificultades observa con mayor frecuencia en los estudiantes con autismo al momento de comprender un texto leído en clase?

Datos obtenidos

D1. Hay que darles textos cortos para mayor concentración.

D2. Tienden a distraerse con facilidad, cuando aprenden algo es muy difícil sacarlos de ese patrón. Se debe hablar con su maestra anterior.

D3. Algunos tienen dificultades en reconocer letra, sílaba y palabra en el texto; pero mayormente en darle sentido al dato. Interpretar y entender lo que se lee.

Análisis

En el ítem 2, se observa que la mayor dificultad para estos estudiantes es mantener la atención durante la lectura. Algunos necesitan textos más cortos para no perder la concentración, mientras que otros se distraen con facilidad y les cuesta cambiar de un patrón ya aprendido, lo que complica su avance. Esto muestra que la atención es un factor clave que influye directamente en su comprensión lectora.

Además, también se identifican retos relacionados con el reconocimiento de letras, sílabas y palabras, para darle sentido al contenido del texto. No solo se trata de leer, sino de interpretar lo que dice la información. En conjunto, estas observaciones reflejan que las dificultades abarcan tanto la parte atencional como

la comprensión del significado, lo que requiere estrategias específicas y apoyo constante.

Las respuestas muestran que la atención y la comprensión del significado son las áreas donde presenta mayor dificultad. Aunque se explica desde un punto distinto, todas coinciden en que estos estudiantes necesitan materiales adaptados, apoyo constante y un enfoque que combine lo visual y lo simple para mejorar su comprensión lectora.

Ítem 3. En su práctica, ¿Qué aspectos de la comprensión lectora suelen mejorar cuando se integran actividades de juego simbólico?

Datos obtenidos

D 1. Iniciar con vocabulario que más usan, construcción de frases hasta las oraciones.

D 2. Es bueno, ya que los símbolos ayudan a relacionar y comprender mejor una lectura.

D 3. Se observa una mejoría significativa en varios aspectos específicos de la comprensión lectora, tanto a nivel cognitivo como lingüístico y emocional. Amplía el vocabulario, atención y memoria de trabajo, entre otros.

Análisis

Los resultados muestran que las actividades de juego simbólico generan avances importantes en distintos aspectos de la comprensión lectora. Una respuesta señala que estas actividades ayudan a trabajar el vocabulario más común para el estudiante y facilitan la construcción de frases y oraciones, lo que fortalece la base lingüística necesaria para comprender textos. Otra opinión resalta que el uso de

símbolos permite que los estudiantes establezcan relaciones entre lo que observan y lo que leen, haciendo la lectura más clara y accesible. Esto muestra que los apoyos visuales funcionan como un puente entre la palabra escrita y su significado.

También, se menciona que el juego simbólico contribuye a mejorar habilidades cognitivas, lingüísticas y emocionales tales como el vocabulario, la atención y la memoria de trabajo. Estos avances son fundamentales, ya que permiten que el estudiante mantenga el hilo de la lectura y entienda mejor las ideas presentadas. Estas respuestas indican que el juego simbólico no solo apoya la comprensión literal, sino que fortalece procesos mentales clave que permiten interpretar y conectar mejor la información.

Ítem 4. ¿Qué retos enfrentan los estudiantes con autismo al identificar las ideas principales o detalles relevantes de un texto?

Datos obtenidos

D 1: Hay que leer varias veces y hacerles las preguntas.

D 2: Son de relacionar una lectura con su entorno, confunden la fantasía con la realidad.

D 3: En mi práctica con estudiantes bajo este diagnóstico, suelo ver que hay estudiantes que se fijan en algunos detalles y no en la acción principal de la historia, no mantienen el hilo de la narración, tienen vocabulario limitado.

Análisis

Las respuestas del ítem 4, destacan que estos estudiantes enfrentan dificultades, tanto para mantener la atención como para distinguir la información esencial

dentro de un texto. En algunos casos se requiere repetir la lectura y hacer preguntas directas, porque les cuesta centrarse en lo importante.

También, se observa que pueden confundir situaciones imaginarias con hechos reales o relacionar lo leído con elementos fuera del contexto del texto, lo que altera su comprensión. A esto se suma que algunos se enfocan en detalles aislados y pierden la idea general, además de limitaciones en su vocabulario que dificultan el entendimiento global.

Los docentes señalan que el principal reto es organizar la información y diferenciar lo importante de lo secundario, lo cual requiere apoyo visual, preguntas guiadas y estrategias que mantengan la atención.

Ítem 5. ¿Qué tipos de juegos simbólicos considera más efectivos o motivadores para trabajar la comprensión lectora con estos estudiantes?

Datos obtenidos

D 1: Que el estudiante pueda dramatizar lo leído.

D 2: Con pictogramas les permite relacionar las palabras con las actividades de la vida diaria.

D 3: Elegir el tipo de juego simbólico para trabajar la comprensión lectora es la clave, ya que no todas fomentan las mismas actividades o habilidades lingüísticas y cognitivas. Estos juegos deben ir enfocados siempre en favorecer la expresión verbal y la secuenciación lógica, como también mejorar la comprensión global.

Análisis

Se observa en el ítem 5 que las actividades simbólicas más útiles son aquellas que combinan acción, imágenes y lenguaje. La dramatización de lo leído permite que los estudiantes se involucren físicamente y comprendan las escenas del texto.

El uso de pictogramas es fundamental porque relaciona palabras con acciones de la vida diaria, facilitando la comprensión. Además, se menciona que no cualquier juego funciona igual, por lo que es importante escoger actividades que desarrollen expresión verbal, secuencias lógicas y entendimiento general.

Se confirma que las estrategias más efectivas son las que mezclan el drama, imágenes y estructura, ya que permiten conectar lo leído con la experiencia personal y facilitan la comprensión.

Ítem 6. ¿De qué manera el juego simbólico puede ayudar a que los estudiantes relacionen el contenido de un texto con su vida cotidiana?

Datos obtenidos

D 1: Cuando es capaz de explicar lo sucedido.

D 2: Es muy bueno lo puede interiorizar con su vida diaria y aprende mejor el concepto de la información ofrecida en la lectura.

D 3: Estos juegos conectan el aprendizaje con la vida diaria, tanto en una perspectiva pedagógica como socioemocional. Conecta el lenguaje escolar con el lenguaje cotidiano, esto ayuda a que sepan utilizar las palabras en el momento adecuado.

Análisis

Las respuestas reflejan que estas actividades permiten que los estudiantes puedan explicar lo que entendieron y conectarlo con situaciones reales. Se señala que el juego simbólico facilita la interiorización del contenido, haciéndolo más significativo.

Asimismo, ayuda a unir el lenguaje escolar con el lenguaje del día a día, lo que refuerza el uso correcto de palabras y expresiones en diferentes contextos. Esta conexión entre lo aprendido y la vida diaria facilita que los estudiantes retengan información y comprendan mejor los textos.

Los aportes del ítem 6 resaltan que los estudiantes aprenden de manera más efectiva cuando pueden vincular lo aprendido con su vida diaria. Afirman que los conceptos se entienden mejor al relacionarlos con experiencias concretas. Asimismo, destacan que esta conexión favorece la aplicación práctica del conocimiento y contribuye al desarrollo académico y socioemocional.

Ítem 7. ¿Qué cambios ha notado en la participación, motivación o actitud de los estudiantes cuando se incluyen actividades de juego simbólico en el aula?

Datos obtenidos

D 1: Les agrada, es un proceso de rutina hasta que logre ir adaptando su participación en diferentes actividades.

D 2: Es más positivo que aprenda jugando y le puede dar una y otra vez.

D 3: Los cambios se notan en cuanto a que el estudiante es más participativo, tiene pendiente las rutinas, presta más atención y el grado de ansiedad baja.

Análisis

Las opiniones coinciden en que las actividades simbólicas aumentan el interés y la disposición para participar. Los estudiantes suelen disfrutar este tipo de dinámicas y, con el tiempo, se adaptan a la rutina que propone el juego. Asimismo, se aprecia que estas actividades despiertan mayor iniciativa y confianza en los estudiantes, permitiendo que se involucren de forma más espontánea.

Se observa que el aprendizaje resulta más positivo cuando se realiza mediante actividades lúdicas, ya que permite repetirlas sin generar rechazo. Igualmente, se mencionan mejoras en la atención, la interacción y una disminución en los niveles de ansiedad. Incluso se destaca que los estudiantes logran mantener el enfoque por más tiempo, mostrando mayor seguridad al enfrentar nuevas tareas.

En general, los resultados muestran que el juego simbólico crea un ambiente más relajado, motivador y participativo, lo que beneficia directamente la lectura y el aprendizaje. Este entorno favorece la expresión emocional y la colaboración entre pares, fortaleciendo las habilidades comunicativas. Las dinámicas simbólicas contribuyen a un proceso educativo más integral, agradable y efectivo.

Ítem 8. ¿Qué recursos (materiales, visuales, tecnológicos, entre otros) considera más útiles al aplicar el juego simbólico para fortalecer la comprensión lectora?

Datos obtenidos

D 1: Tarjetas de alta tecnología y de baja tecnología.

D 2: Pictogramas, juegos de té, con materiales confeccionados con material reciclado.

D 3: Las ilustraciones o pictogramas partiendo de que comprenden ello por lo que ven y de ahí se les va reforzando. Los juegos de mesa también les ayudan, con el tiempo espera, entre otros.

Análisis

Se evidencia que los recursos visuales son los más efectivos para apoyar la comprensión. Entre ellos se mencionan tarjetas, pictogramas, materiales concretos y objetos cotidianos. Se incluyen juegos de mesa y recursos elaborados con materiales reciclados. Estos elementos ayudan a representar ideas, mejorar la atención y facilitar la interpretación de palabras y acciones dentro del texto. Estos apoyos permiten reforzar la memoria visual, promueven la participación y brindan oportunidades para aprender mediante la manipulación.

Su uso frecuente también contribuye a reducir la ansiedad y aumentar la seguridad del estudiante al interactuar con el contenido. Del ítem 8 se recalca que los materiales visuales y manipulables son esenciales porque apoyan la comprensión desde lo concreto y facilitan el vínculo entre imagen y palabra. Asimismo, estos recursos favorecen la exploración autónoma y permiten que el estudiante construya significado de forma más clara. En general, su aplicación genera un entorno más dinámico y accesible, lo que potencia la adquisición de nuevos aprendizajes.

Ítem 9. ¿Qué criterios o indicadores utiliza para evaluar los avances en la comprensión lectora cuando se emplean estrategias basadas en el juego simbólico?

Datos obtenidos

D 1: Observación, lista de cotejo.

D 2: Rúbrica de progreso diario, con indicadores, categoría de lectura, tarjetas en el trabajo.

D 3: Estos aspectos deben ser combinados en lo cognitivo, lingüístico, emocional y social, ya que estos juegos integran varias habilidades a la misma vez.

Por ejemplo: si sabe identificar qué o de quién, si se fija en la historia, si identifica algunos detalles relevantes, si logra mantener el hilo de la historia o si relaciona lo leído con algo vivido en su propia vida.

Análisis

Las respuestas del ítem 9 reflejan que la evaluación se realiza a través de instrumentos sencillos como la observación, listas de cotejo y rúbricas de progreso. Se valoran aspectos como si el estudiante identifica elementos del texto, si sigue la secuencia, si reconoce detalles relevantes y si puede relacionar lo leído con experiencias propias.

Esta evaluación toma en cuenta lo cognitivo, lo lingüístico y lo emocional, ya que el juego simbólico abarca todas estas áreas. Además, se menciona que el docente registra cambios en la participación, la atención sostenida y la seguridad al expresarse, lo que permite obtener una visión más completa del avance. Los resultados resaltan que se evalúa no solo la lectura literal, sino también la comprensión global, el seguimiento de la historia y la capacidad de relacionarla con su vida.

Ítem 10. ¿Qué recomendaciones propondría para diseñar una guía pedagógica que integre el juego simbólico como estrategia de apoyo a la comprensión lectora en estudiantes con autismo?

Datos obtenidos

D 1: Dialogar con los padres, ya que ellos son el mejor apoyo que tenemos los educadores para que puedan desarrollar mayores destrezas en sus hijos.

D 2: En mi grupo, se han integrado juego de sopa de letras después de una lectura, apoyados de teatros con diferentes roles en referencia del cuento.

D 3: Como recomendación, considero que deben combinar la teoría y mantener una visión integral donde se combinen las teorías y donde se atienden los niveles de cada estudiante y donde se establecen objetivos específicos de cada texto; actividades paso a paso, entre otras cosas.

Análisis

Las respuestas del ítem 10 exponen que se recomienda integrar teoría con práctica y ajustar las actividades a los niveles de cada estudiante, definiendo objetivos específicos para cada texto.

Los docentes coinciden en que para favorecer el aprendizaje es fundamental combinar estrategias diversas y el apoyo de los padres. Señalan la importancia de implementar actividades dinámicas y lúdicas, como juegos y dramatizaciones, que refuercen la comprensión de los contenidos. Resaltan la necesidad de mantener un enfoque integral y estructurado, adaptando las actividades a los niveles de los estudiantes y estableciendo objetivos claros. En conjunto, destacan que la combinación de teoría, práctica y acompañamiento familiar potencia el desarrollo de destrezas en los estudiantes.

4.2. Observación al estudiante

Items 1. ¿Cómo se manifiesta la atención del estudiante durante la lectura del texto?

Datos obtenidos

E1: El estudiante se muestra inquieto y en constante movimiento. Se distrae fácilmente con lo que hay en el aula y no mantiene la atención al inicio. Necesita que la maestra lo ubique, lo guíe y le acerque la lectura para lograr concentrarse.

E2: Presenta una atención dispersa, se distrae con facilidad y su concentración es mínima. Además, se muestra incómodo cuando hay personas nuevas en el aula, lo que afecta aún más su disposición para leer o permanecer tranquilo.

E3: Al inicio le cuesta concentrarse y se distrae con facilidad, pero una vez que se adentra en la lectura logra mantenerse atento. Se mantiene sentado y con disposición a trabajar durante toda la actividad.

E4. El estudiante se muestra pasivo, tranquilo y colabora durante la actividad.

E 5. Se muestra tranquila, aunque a veces da vueltas por el salón, presta atención con los juegos.

Análisis

La atención en estudiantes con autismo varía considerablemente, pero en la mayoría se requiere apoyo constante para mantener el enfoque durante la lectura. Se observa que se distrae con facilidad por estímulos del entorno o cambios en la rutina, lo que interfiere con la continuidad de las actividades.

No obstante, el uso de recursos como imágenes, señales o guías físicas mejora notablemente su nivel de concentración. Esto indica que la atención mejora cuando la docente utiliza recursos visuales, guía directa o rutinas estructuradas. Los datos del ítem 1 evidencian una necesidad compartida: un ambiente predecible y el uso de herramientas visuales para sostener el proceso lector.

Ítem 2. ¿De qué manera participa el estudiante en las actividades de juego simbólico?

Datos obtenidos

E1. Participa de forma visual y gestual. A través de los pictogramas y las señas, interactúa con el material presentado, demostrando interés al reconocer imágenes y gestos que le resultan familiares.

E2. El niño participa de manera calmada y receptiva, su participación se evidencia en la disposición a seguir la lectura y a responder cuando se le solicita. Se involucra en la dinámica a través del contacto visual y el seguimiento de la secuencia lectora, mostrando comprensión y atención a la guía de la maestra.

E3. Durante la lectura, el estudiante observa las imágenes que están pegadas en la pared y habla sobre ellas, aunque no forman parte del texto. Esto muestra que usa su entorno como una forma de relacionar lo que ve con lo que hace, aunque no siga directamente la lectura.

E 4. Asume el rol asignado.

E 5. El niño participa de manera calmada y receptiva, su participación se evidencia en la disposición a seguir la lectura y a responder cuando se le solicita. Se involucra en la dinámica a través del contacto visual

Análisis

Se observa que aquellos con mayor dificultad tienden a participar solo cuando se les guía de manera directa, mientras que los estudiantes con mayor independencia responden mejor a dinámicas visuales y gestuales. El juego simbólico, por tanto, no es homogéneo: cada estudiante se involucra de acuerdo con sus intereses, habilidades comunicativas y grado de apoyo requerido. Los resultados del ítem 2 revelan que todos los estudiantes pueden participar en el juego simbólico, aunque con niveles distintos. Mientras algunos requieren apoyo intensivo, otros se benefician con recursos visuales o con roles simples.

Ítem 3. ¿Cómo logra relacionar los elementos del juego con las ideas principales del texto leído?

Datos obtenidos

E 1. Al mirar las imágenes del aula mientras lee, el estudiante mezcla lo que observa con la lectura, mostrando que su atención se dirige hacia lo visual más que al texto mismo. Solo cuando la maestra lo guía directamente logra enfocarse en las palabras.

E 2. Se utilizan imágenes como apoyo para que el tema se relacione con el texto. Este recurso visual le ayuda a identificar lo que está leyendo, aunque su comprensión sigue siendo limitada.

E 3. Relaciona las imágenes con el contenido del texto, lo que le ayuda a comprender y recordar la historia. Este apoyo visual le permite conectar las palabras con su significado y mantener la secuencia de lectura.

E 4. Relaciona las imágenes de los pictogramas con las palabras o conceptos que representan.

E 5. El estudiante logra relacionar lo que lee con la lectura misma cuando se le brinda apoyo visual y guía física.

Análisis

Los estudiantes dependen fuertemente de recursos visuales para vincular el juego simbólico con el contenido del texto. Las imágenes, los pictogramas y la guía docente funcionan como mediadores entre el estudiante y la lectura. Además, algunos estudiantes presentan dificultad para mantener la secuencia narrativa si no cuentan con elementos que organicen visualmente la información.

Se demuestra en el ítem 3 que el apoyo visual es indispensable para establecer conexiones entre el juego y el texto. Los estudiantes logran relacionar lo leído cuando las actividades incluyen imágenes claras, gestos o apoyo físico.

Ítem 4. ¿Qué evidencias muestra al identificar personajes o elementos del texto a través del juego?

Datos obtenidos

E 1. No se observó identificación clara de personajes, pero el estudiante se fija en imágenes y elementos del entorno, lo que refleja su forma particular de relacionar lo que ve con la actividad que realiza.

E 2. Durante la evaluación, se emplean actividades con imágenes para que vaya armando la historia a partir de ellas.

E 3. Reconoce las imágenes y palabras asociadas al texto, aunque al principio confunde o sustituye algunas (“gallinita” por “gallina”).

E 4. Reconoce los pictogramas y señala o imita algunos con gestos. Su respuesta visual y corporal muestra que logra identificar personajes o elementos representativos de la lectura.

E 5. Muestra comprensión del contenido a través de sus respuestas correctas. Aunque a veces pierde la línea del texto y se detiene para buscar nuevamente el lugar donde estaba leyendo, es capaz de recordar la información y demostrar que entendió el contenido.

Análisis

La identificación de personajes y elementos del texto mejora significativamente cuando se incorporan apoyos visuales como imágenes, tarjetas o gestos indicativos. En ausencia de estas herramientas, varios estudiantes presentan dificultad para distinguir detalles relevantes o para seguir la secuencia narrativa. Sin embargo, aquellos que sí logran identificar los elementos clave lo hacen gracias a la mediación visual, la imitación de gestos o la corrección guiada por el docente. Los hallazgos del ítem 4 indican que los estudiantes pueden identificar personajes, objetos y acciones del texto cuando estos son representados visual o gestualmente.

Ítem 5. ¿Cómo responde el estudiante a preguntas sencillas relacionadas con el texto después de participar en el juego simbólico?

Datos obtenidos

E 1. El estudiante lee cada pregunta y todas las respuestas en voz alta, y al final elige cuál considera correcta. Muestra comprensión del texto al poder seleccionar la respuesta adecuada.

E 2. Sus respuestas son muy básicas. Necesita guía y ayuda constante de la maestra para poder seleccionar o expresar la respuesta más acertada posible.

E 3. Responde muy bien las preguntas de comprensión lectora. Explica con claridad lo que entendió, mostrando que logró captar el contenido principal del texto.

E 4. Responde mediante lengua de señas o gestos simples a las preguntas que le formula el docente. Demuestra comprensión básica del texto leído.

E 5. Responde de manera adecuada a las preguntas de comprensión lectora. Lee las opciones con atención y, aunque a veces se le dificulta volver al texto

Análisis

Algunos requieren guía constante, ya sea mediante indicaciones verbales, gestos o modelos visuales; mientras que otros muestran una autonomía parcial y pueden contestar con menos intervención. Se observa que la comprensión mejora notablemente cuando las preguntas son claras, breves y acompañadas de imágenes o representaciones simbólicas que facilitan la interpretación. Del ítem 5 los resultados muestran que todos los estudiantes logran responder de alguna manera, aun cuando su nivel de ayuda varíe.

Esto evidencia que el juego simbólico crea un escenario de apoyo que facilita la comprensión literal del texto, ya que convierte las preguntas en situaciones concretas y representables, permitiendo que incluso quienes requieren más apoyo puedan participar y demostrar avances.

Ítem 6. ¿Qué signos de interés o motivación se observan cuando se combinan lectura y juego?

Datos obtenidos

E 1. Al principio se muestra distraído, pero cuando la maestra lo guía y le pone el dedo donde debe leer, se concentra y demuestra más interés.

E 2. Demuestra interés únicamente cuando el tema le resulta agradable o conocido. En esos casos se muestra más tranquilo y receptivo a participar.

E 3. Se muestra motivado y tranquilo al usar imágenes como apoyo. Su atención mejora notablemente cuando puede relacionar lo leído con los recursos visuales.

E 4. Se manifiesta motivado y tranquilo al usar imágenes como apoyo. Su atención mejora notablemente cuando puede relacionar lo leído con los recursos visuales que la maestra le presenta.

E 5. Expresa interés cuando se utilizan imágenes. Se ríe, saluda y responde con entusiasmo cuando reconoce las palabras o pictogramas que comprende.

Análisis

El interés de los estudiantes por la lectura depende en gran medida de la guía del docente, de los apoyos visuales utilizados y de cuánto se identifiquen con el contenido presentado. Se observa que las actividades simbólicas, como dramatizaciones o el uso de objetos, generan mayor motivación que la lectura aislada, ya que hacen la experiencia más dinámica y significativa. Además, cuando el docente mantiene una interacción constante ya sea mediante preguntas, gestos o demostraciones los estudiantes permanecen más atentos y dispuestos a participar.

Los datos del ítem 6 demuestran que la participación aumenta cuando la lectura se complementa con imágenes, señas, dramatizaciones u otros recursos interactivos. Estas estrategias transforman la actividad en una experiencia más atractiva y accesible, lo que fortalece la motivación y promueve una participación más activa por parte de los estudiantes.

Ítem 7. ¿De qué manera expresa emociones, ideas o pensamientos vinculados con la historia leída mediante el juego?

Datos obtenidos

E 1. El estudiante habla de otras cosas mientras lee y comenta sobre las imágenes del aula, lo que muestra que expresa sus ideas de manera espontánea, aunque no estén directamente relacionadas con el texto.

E 2. Expresa muy poco sus emociones; solo se observan reacciones cuando algo le molesta o cuando imita comportamientos. También, puede mostrarse irritable o inquieto ante situaciones nuevas o desconocida.

E 3. Expresa sus ideas de forma sencilla y espontánea, mostrando satisfacción cuando logra leer correctamente o entender la lectura. Su actitud es positiva.

E 4. Expresa sus emociones de forma gestual: sonríe, se ríe sola y utiliza movimientos con las manos o el cuerpo. Su forma de comunicación refleja alegría y conexión.

E 5. El estudiante no manifiesta emociones intensas durante la lectura, pero su expresión facial y su disposición reflejan tranquilidad y concentración.

Análisis

La expresión emocional en los estudiantes se manifiesta de maneras muy diversas, ya sea mediante palabras, gestos, movimientos corporales o cambios en la conducta. Mientras algunos muestran expresiones muy sutiles, otros utilizan de forma más evidente el lenguaje corporal para comunicar ideas, necesidades o reacciones frente a la lectura. Estas diferencias reflejan los distintos estilos de comunicación, lo que requiere que el docente esté atento a señales no verbales. Además, cuando se utilizan apoyos visuales o actividades lúdicas, muchos estudiantes logran expresar emociones con mayor claridad y seguridad. Se evidencia que el juego simbólico facilita la expresión emocional al permitir que cada estudiante se comunique desde su modalidad predominante verbal.

Ítem 8. ¿Cómo utiliza el vocabulario del texto durante la dinámica del juego simbólico?

Datos obtenidos

E 1. Lee las palabras del texto y repite algunas en voz alta. Cuando logra concentrarse, mantiene el ritmo de la lectura sin inventar ni cambiar palabras.

E 2. Usa muy poco vocabulario. Solo lo emplea cuando hay imágenes que le sirven de apoyo visual para recordar o asociar el contenido del texto.

E 3. Utiliza el vocabulario del texto con buena pronunciación, aunque al principio comete pequeños errores de lectura. Con la práctica y la guía de la maestra, mejora su fluidez y precisión verbal.

E 4. Emplea palabras cortas acompañadas de señas o apoyadas en pictogramas. Su comunicación se basa en la combinación de imágenes, señas y expresiones faciales.

E 5. Utiliza el vocabulario de manera sencilla pero clara. Lee las palabras con apoyo del docente y mantiene el ritmo a través de la guía visual. Su tono de voz varía, pero pronuncia correctamente las palabras que reconoce.

Análisis

Se observa en el ítem 8 que el uso del vocabulario varía según el nivel lingüístico de cada estudiante, pero el juego simbólico facilita que las palabras se integren de manera más natural a través de la repetición, la asociación visual y el vínculo con acciones concretas. Este tipo de dinámica permite que los estudiantes utilicen el vocabulario en contextos significativos, reforzando su comprensión y su capacidad para expresarlo. Los apoyos visuales fortalecen de manera notable la adquisición del vocabulario, ya que guían la asociación entre palabra e imagen y permiten que cada estudiante emplee los términos según sus capacidades comunicativas, favoreciendo un progreso más consistente.

Ítem 9. ¿Qué comportamientos o expresiones reflejan comprensión al recrear escenas o situaciones de la lectura?

Datos obtenidos

E 1. Aunque no recrea escenas, su atención mejora cuando la maestra lo guía, y demuestra comprensión al responder correctamente las preguntas.

E 2. No logra expresar ni recrear escenas. Su comportamiento refleja que no tiene aún la capacidad de representar lo leído, aunque con apoyo visual logra pequeñas asociaciones.

E 3. Muestra comprensión al responder las preguntas de manera correcta y al reconocer las imágenes que representan la historia.

E 4. Al observar los pictogramas, realiza gestos o movimientos relacionados con la lectura, lo que indica que comprende y representa simbólicamente algunas partes del texto.

E 5. Su comprensión se refleja en la capacidad para recordar lo que ha leído, incluso cuando pierde el texto. Al responder correctamente las preguntas, demuestra que comprende la historia y sus elementos principales

Análisis

Se destaca en el ítem 9 que la recreación de escenas no es una habilidad dominante en todos los estudiantes, especialmente en aquellos que presentan mayores dificultades simbólicas o limitaciones en la representación motora. Esto permite confirmar que, aunque la dramatización no se presente de forma completa, existe un proceso interno de interpretación del texto. Esto evidencia que los estudiantes procesan el contenido desde formas más concretas y accesibles, reafirmando que la comprensión no depende exclusivamente del juego representativo, sino de múltiples vías expresivas que responden a sus estilos de aprendizaje.

Ítem 10. ¿Qué progresos o cambios se pueden notar en la comprensión lectora del estudiante a lo largo de las sesiones observadas?

Datos obtenidos

E 1. Se nota un cambio positivo cuando la maestra le brinda apoyo directo.

E 2. Se mantiene con dificultad para concentrarse y comprender, pero con el uso de imágenes y la guía constante de la docente muestra pequeños avances en la identificación de temas o palabras.

E 3. Se mantiene con dificultad para concentrarse y comprender, pero con el uso de imágenes y la guía constante de la docente muestra pequeños avances en la identificación de temas o palabras. Su actitud mejora cuando se siente seguro en el entorno y no hay cambios que lo alteren.

E 4. Se observó un progreso claro: al principio tenía dificultad para mantener la secuencia de lectura y confundía palabras, pero después de varios intentos leyó con fluidez y logró una excelente comprensión del texto.

E 5. Se observa un progreso positivo en su nivel de comprensión lectora. Al inicio, necesita apoyo para mantener la secuencia y concentrarse, pero con la guía adecuada logra seguir la lectura y comprender su contenido.

Análisis

Los progresos son evidentes, aunque variados. Todos mejoran cuando reciben apoyos adaptados como imágenes, guía física o preguntas orientadoras. El avance depende del nivel inicial de cada estudiante y de la constancia del acompañamiento. Se destaca del ítem 10 que las mejoras se observan cuando el docente utiliza estrategias visuales y acompañamiento directo. Los resultados confirman que el juego simbólico es una herramienta eficaz para fortalecer la comprensión lectora.

CONCLUSIONES

Después de haber expuesto los análisis y los hallazgos más relevantes de la investigación se presenta las siguientes conclusiones:

- El juego simbólico es una estrategia pedagógica altamente efectiva que fortalece el cumplimiento electoral en estudiantes con autismo. Este estudio se confirma que dicha estrategia permite atender dificultades como la atención limitada, el reconocimiento de letras y la interpretación de textos; es decir, su aplicación facilita una aproximación más flexible y significativa a la lectura.

Al incorporarse dinámicas lúdicas, el estudiante se involucra de manera activa en la actividad lectora, mostrando una mayor disposición y menor resistencia frente al texto. Esto contribuye a un proceso de aprendizaje más natural y motivador. Para responder la pregunta de investigación, se determina que el juego simbólico influye positivamente porque se adapta al ritmo de aprendizaje individual, favoreciendo el desarrollo progresivo de habilidades lectoras básicas y complejas (ítem 1, 2, 4, 11 docentes).

- En cuanto al objetivo general, el uso de juegos simbólicos influye de manera positiva al ser una estrategia efectiva para fortalecer la comprensión lectora de estudiantes con autismo. Esta metodología ayuda a superar dificultades relacionadas con la atención, el reconocimiento de letras y palabras, así como la interpretación textual. A través de recursos diversos como los pictogramas y actividades visuales-manipulativas, los estudiantes logran relacionar lo que están leyendo con su vida cotidiana; esto no solo aumenta su participación y motivación, sino que optimiza la atención y potencia el desarrollo de habilidades cognitivas y lingüísticas (ítem 2, 4 y 11 docentes).

- La integración de apoyos visuales y el juego representa para el docente una actividad estructurada e interactiva que promueve un aprendizaje más significativo. A través de este enfoque evidencia que la combinación de estrategias como el juego simbólico y la incorporación de recursos didácticos ayuda a potenciar la lectura y la comunicación en estudiantes con autismo (ítem 2, 4 y 11 docentes).
- Una de las principales dificultades en la comprensión lectora para los estudiantes con autismo es la atención limitada y la dificultad para interpretar el significado del texto, ya que es uno de los principales obstáculos en los que tienen esta condición. Se identifican problemas en el reconocimiento de las letras, sílabas y palabras, así como en la organización de la información y la identificación de ideas principales. Estas limitaciones pueden llegar a afectar la capacidad que tiene el estudiante para darle sentido al texto que está leyendo y así poder establecer relaciones entre conceptos (ítem 4 y 2 docentes).
- Cabe resaltar que estas dificultades suelen llegar a percibirse como un punto que va a incidir de manera negativa en el desempeño académico en diversas áreas curriculares. Esto puede llegar a generar una sensación de fluctuaciones de motivación al estudiante lo que a su vez puede llevar a que evite la lectura o las tareas que estén relacionadas; es decir, que esto puede repercutir de manera directa en el proceso de adquisición de esta habilidad (ítem 4 y 2 docentes).
- Se identifican problemas en el reconocimiento de las letras, sílabas y palabras, así como en la organización de la información y la identificación de ideas principales. Estas limitaciones pueden llegar a afectar la capacidad que tiene el estudiante para darle sentido al texto que está leyendo y así poder establecer relaciones entre conceptos (Ítems: 6, 7, 9, 10 estudiantes).

- Cabe resaltar que estas dificultades suelen llegar a percibirse como un punto que va a incidir de manera negativa en el desempeño académico en diversas áreas curriculares. Esto puede llegar a generar una sensación de fluctuaciones de motivación al estudiante lo que a su vez puede llevar a que evite la lectura o las tareas que estén relacionadas; es decir, que esto puede repercutir de manera directa en el proceso de adquisición de esta habilidad (Ítems: 6, 7, 9, 10 estudiantes).
- En los datos obtenidos en esta investigación se concluye que el docente considera que el juego simbólico es eficaz para mejorar la comprensión lectora, ya que indica que este fomenta una mayor participación motivación y atención sostenida además de que mejora su capacidad para expresar. En las observaciones se demuestra que incluso aquellos que presentan limitaciones en concentración y habilidades de interacción llegan a participar, ya que esta emplea recursos visuales que le ayuda a adaptarse a las actividades por lo que fortalece y potencia las capacidades de los estudiantes (Ítem: docentes 7, estudiantes - 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10)
- De esto se destaca que el juego simbólico contribuye a mejorar la confianza de los estudiantes lo que va a generar un entorno de aprendizaje positivo que va a integrar de forma equilibrada los aspectos cognitivos y comunicativos que son necesarios para poder mejorar la capacidad de comprensión lectora en estos estudiantes. (Ítem: docentes 7, estudiantes - 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10).
- La elaboración de una guía pedagógica debe integrar teoría y práctica, ajustarse a los niveles de cada estudiante y combinar actividades lúdicas, visuales y manipulativas con la participación de las familias. La guía debe establecer objetivos claros para cada texto y definir pasos progresivos, asegurando que el juego simbólico actúe como un puente que facilite la

lectura, la interpretación y la conexión con la vida cotidiana de los estudiantes. Además, resulta fundamental que el material sea flexible y accesible para su aplicación en distintos contextos educativos. La colaboración familia-escuela fortalece la continuidad del aprendizaje fuera del aula.

- Resulta crucial que la guía contemple la evaluación continua del progreso de cada estudiante y la adaptación flexible de las actividades según las necesidades individuales, garantizando un aprendizaje significativo y sostenido a lo largo del tiempo. La evaluación formativa permite identificar avances, dificultades y ajustes necesarios en la intervención pedagógica. De este modo, se asegura que las estrategias empleadas respondan de manera efectiva a las características y ritmos de aprendizaje de cada estudiante (Ítem: 10).

RECOMENDACIONES Y LIMITACIONES

Recomendaciones

- Implementar el juego simbólico integrando actividades lúdicas, visuales y manipulativas que conecten la lectura con la vida diaria y desarrollen habilidades cognitivas, lingüísticas y socioemocionales.
- Diseñar actividades de lectura adaptadas a la atención y comprensión de los estudiantes, usando textos breves, rutinas predecibles y apoyos visuales.
- Incorporar dramatizaciones, pictogramas y juegos simbólicos que fomenten atención, memoria, secuenciación lógica y expresión verbal.
- Asegurar acompañamiento docente constante y apoyos visuales para aumentar participación, motivación y expresión emocional, adaptando la guía a cada estudiante.
- Elaborar una guía estructurada que combine teoría, práctica, actividades lúdicas y visuales, participación familiar y evaluación continua, para avanzar de manera progresiva y significativa en la comprensión lectora.

Limitaciones

- El tiempo disponible para la observación y aplicación de actividades fue limitado, lo que restringió la posibilidad de realizar un seguimiento más prolongado de los avances en comprensión lectora.

- Las fechas de implementación coincidieron con varios días libres o feriados, lo que afectó la continuidad de las sesiones y la constancia del acompañamiento docente.
- La planificación de actividades se vio condicionada por la disponibilidad de los docentes, dificultando la adaptación de estrategias a cada estudiante de manera más personalizada.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, J., & Alonso, I. (2020). *El autismo Reflexiones y pautas para comprenderlo y abordarlo*. Shackleton Books. Obtenido de https://www.google.com.pa/books/edition/EI_autismo/7PbIEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=Autismo&printsec=frontcover
- Arispe, C., Yangali, J., Guerrero, M., Rivera, O., Acuña, L., & Arellano, C. (2020). *La investigación Científica. Una aproximación para los estudios de post grado*. Obtenido de <https://repositorio.uide.edu.ec/bitstream/37000/4310/1/LA%20INVESTIGACION%20CIENTIFICA.pdf>
- Beltrán, V., & Tomála, V. (2024). *Desarrollo de la comprensión lectora en el TEA de niños de 4 a 5 años*. Tesis de fin de grado, Universidad Estatal Península de Santa Elena. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/server/api/core/bitstreams/ad2d01eb-9f37-4820-a780-6c8f4acba02f/content>
- Booth, T., Simón, C., Sandoval, G., & Muñoz, Y. (2015). Guía para la educación inclusiva. Promoviendo el aprendizaje y la participación en las escuelas: Nueva Edición. *Revista In¿beroamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.*, 13(3), pp. 5-19. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/551/55141402001.pdf>
- Brusilovsky, B. (2021). *Accesibilidad cognitiva, arquitectura y espectro del autismo. Claves para el diseño*. Libro electrónico. Obtenido de https://www.google.com.pa/books/edition/Accesibilidad_cognitiva_arquitectura_y_e/HZ5KEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=adaptacion+repeticion+autismo&pg=PT103&printsec=frontcover
- Cartuche, J. (2020). *Formación docente para la atención a estudiantes con trastorno del espectro autista*. Universidad Laica Vicente Rocafuerte. doi:<http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/3927/1/TM-ULVR-0220.pdf>

- Cedeño, D. (2021). *Inclusión Educativa y sus efectos en la vida escolar de estudiantes con autismo. Escuela Belén*. [Trabajo de grado para optar por el título de licenciada en Educación Especial. Universidad Especializada de las Américas]. Obtenido de <https://repositorio2.udelas.ac.pa/server/api/core/bitstreams/92c0d9ff-098c-4cc0-a98e-1049a2549d15/content>
- Celis , G., & Ochoa, M. (2022). Trastornos del Espectro Autista (TEA). *Revista Medigraphic*, 65(1). Obtenido de <https://www.medigraphic.com/pdfs/facmed/un-2022/un221b.pdf>
- Chiliquinga, P. (2024). *El juego simbólico en el desarrollo emocional en niños de 4 a 5 años*. Trabajo de grado, Universidad de Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/server/api/core/bitstreams/0fe63d56-4fe7-42ba-ab88-5afc870d3a8c/content>
- Dantas, R., & Ayala, N. (2018). *Juego simbólico*. Trabajo de grado, Universidad Científica del Perú. Obtenido de http://repositorio.ucp.edu.pe/bitstream/handle/UCP/908/DANTAS_AYALA_EDU_TRA_BINV_BACH_2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Duchi, N. (2015). *La recreación infantil y el lenguaje corporal. En d. Nancy la recreación infantil y el lenguaje corporal*. Trabajo de grado, Universidad nacional de Chimborazo. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/2234>
- Edo, M., Blanch, S., & Anton, M. (2016). El juego en la primera infancia. Obtenido de <https://octaedro.com/wp-content/uploads/2019/02/13154.pdf>
- Fonseca, L., Milgrado, G., Simian, M., & Olmos, R. (2019). Estrategias para mejorar la comprensión lectora: impacto de un programa de intervención en español. (C. O. Madrid, Ed.) Obtenido de <https://journals.copmadrid.org/psed/art/psed2019a1>
- Franco, M., Cárdenas, R., & Santra, E. (2016). Factores asociados a la comprensión lectora en estudiantes de noveno grado en Barranquilla. *Revista Psicogente*, 19(36), pp. 296-310. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/4975/497555221014/html/>

- García, A. (10 de junio de 2022). *Metodologías educativas para alumnado con trastorno del espectro autista (TEA)*. Obtenido de Didáctica Grupo Master: <https://didactia.grupomasterd.es/blog/numero-24/metodologias-educativas-para-alumnado-con-trastorno-del-espectro-autista-tea>
- García, G., & Sánchez, M. (2022). *Interrelación, comunicación y observación con la persona dependiente y su entorno*. Ediciones Paraninfo. Obtenido de <https://books.google.com.pa/books?id=W2yxEAAAQBAJ&pg=PA8∓dq=inter>
- García, M., & Posada, M. (2022). *El juego simbólico como estrategia de intervención psicológica en niños con diagnóstico de Trastorno del espectro autista : revisión documental*. Trabajo de fin de grado, Universidad de Antioquia. Obtenido de <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/server/api/core/bitstreams/1be4df0b-f715-47b5-a7f0-4e2a1c1dacc1/content>
- González, J., Tapia, D., Vele, D., & Salgado, P. (2022). El juego simbólico como estrategia para el desarrollo psicomotor de los niños. *Revista Polo del Conocimiento*, 7(2), pp. 1815-1825. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8354953.pdf>
- González, P. (2019). *Programa de intervención educativa para alumnado de 5-6 años con TEA: comunicación, teoría de la mente y juego simbólico*. Tesis de grado de maestro, Universidad de Cantabria. Obtenido de <https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/17351/GonzalezLavinPatricia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación. *McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES*.
- IPHE. (02 de abril de 2024). *Uniando esfuerzos para concienciar sobre el Autismo*. Obtenido de <https://iphe.gob.pa/publicaciones/uniando-esfuerzos-para-concienciar-sobre-el-autismo>
- Jiménez, C. (2019). *juegos motrices para mejorar la psicomotricidad en niños de 5 años de la Asociación Cultural Johannes Gutenberg en Comas*. Tesis de maestría, Universidad César Vallejo.

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/30445/Jimenez_YCDP.pdf?sequence=1

Lozano, L., & Megías, A. (2024). *El juego infantil y su metodología - Novedad.*

Obtenido de Editex:

<https://books.google.com.pa/books?id=LZMNEQAAQBAJ&pg=PA17&dq=juego+simb%C3%B3lico&hl=es->

[419&newbks=1&newbks_redir=0&sa=X&ved=2ahUKEwiMqeirrtuPAxWaRTABHSmQKXAQ6AF6BAgMEAM#v=onepage&q=juego%20simb%C3%B3lico&f=false](https://books.google.com.pa/books?id=LZMNEQAAQBAJ&pg=PA17&dq=juego+simb%C3%B3lico&hl=es-419&newbks=1&newbks_redir=0&sa=X&ved=2ahUKEwiMqeirrtuPAxWaRTABHSmQKXAQ6AF6BAgMEAM#v=onepage&q=juego%20simb%C3%B3lico&f=false)

Merino, L. (2022). *juegos didacticos en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa*

en niños y niñas de 5 años de la I.F. "El Triunfo", del distrito de Tumbes-2021. Tesis de licenciatura, Universidad Catolica de Los Angeles. Obtenido

de

https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26231/JUEGOS_DIDACTICOS_MERINO_LAZO_LUZ.pdf?sequence=1&isAllowed=y

d=y

Moreno, N. (2025). *El juego simbólico es algo más que un elemento de ocio: ayuda*

a aprender en infancia. Obtenido de

<https://psicologiaymente.com/desarrollo/que-es-juego-simbolico>

Moya, B. (2024). *El juego como estrategia lúdica en el proceso de enseñanza*

aprendizaje.

Obtenido

de

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/9690714.pdf>

Narváez, S. (2020). *Los niveles de comprensión lectora de los estduiantes de*

grado quinto de la Institución educativa Nuestra Señora de la Candelaria del Municipio de Planeta Rica e el departamento de Córdoba Colombia.

Trabajo de grado, UMECIT. Obtenido de

<https://repositorio.umecit.edu.pa/entities/publication/2e45c1ba-73b2-464c-a632-14287671c493>

Navarro, S. (2023). *Programa de intervención para mejorar el juego simbólico a*

través de la repetición en niños con TEA de educación infantil. Tesis de

- maestría, Universidad de Zaragoza. Obtenido de <https://zaguan.unizar.es/record/155087/files/TAZ-TFG-2023-952.pdf>
- Orrú, S. (2021). *Los Aprendices con autismo*. Ediciones Morata. Obtenido de https://www.google.com.pa/books/edition/Aprendices_con_autismo/bmIIEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=m%C3%A9todo+Montessori+Autismo&pg=PT29&prints=ec=frontcover
- Páez, T. P. (2024). *El juego como estrategia pedagógica para fortalecer la lectura en estudiantes con trastorno del espectro autista*. Corporacion Universidad de la Costa. Obtenido de <https://repositorio.cuc.edu.co/server/api/core/bitstreams/9cfb8335-4279-4338-9733-92d37e2df991/content>
- Peregrina, E. (2017). Estado actual de la comprensión lectora en Educación Primaria. *Current state of reading comprehension in Primary Education*. Obtenido de <https://revistascientificas.us.es/index.php/fu>
- Pérez, F., & Calderón, E. (2019). Estudio de la competencia lectora y escritora de alumnos con discapacidad de la provincia de Herrera (Panamá). *Revista RETOS XXI - Discapacidad y Educación*, 3, 11-22. Obtenido de <https://revistas.utp.ac.pa/index.php/retoxxi/article/view/2345/3220>
- Pernia, T., & Méndez, G. (2018). Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria. *Revista Educare*, 22(71), pp. 107-115. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/356/35656002009/html/>
- Pino, M. (2019). *Efectos de la enseñanza recíproca en la comprensión lectora de estudiantes de VI° grado del C.E.B.G., Rubén Darío, Santiago De Veraguas*. Maestría thesis, Universidad de Panamá. Obtenido de https://up-rid.up.ac.pa/1832/1/margarita_pino.pdf
- Pinto, A. (2021). *El cuento como recurso pedagógico para la atención del Trastorno del Espectro Autista en el Instituto Panameño de Habilitación Especial - Veraguas*. Trabajo de Grado para optar por el título de Licenciada en Educación Especial, Universidad Especializada de las Américas

<https://repositorio2.udelas.ac.pa/server/api/core/bitstreams/6faebfa4-bf35-408c-a752-9a9a12b3e84d/content>

Quiliche, I. (2019). *La importancia de utilizar el juego simbólico en la primera infancia de los niños niñas*. Monografía, Universidad Nacional de Tumbes.

Obtenido de

[https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1042/QUILICHE%20](https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1042/QUILICHE%20CABANILLAS%2c%20IRMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

[CABANILLAS%2c%20IRMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1042/QUILICHE%20CABANILLAS%2c%20IRMA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Reyes, E. (2022). *Metodología de la Investigación Científica*. Page Publishing, Incorporated. Obtenido de

[https://www.google.com.pa/books/edition/Metodologia_de_la_Investigacion_Cientifi/SmdxEAAQBAJ?hl=es-](https://www.google.com.pa/books/edition/Metodologia_de_la_Investigacion_Cientifi/SmdxEAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=tipo+y+dise%C3%B1o+de+investigacion&pg=PT44&printsec=frontcover)

[419&gbpv=1&dq=tipo+y+dise%C3%B1o+de+investigacion&pg=PT44&printsec=frontcover](https://www.google.com.pa/books/edition/Metodologia_de_la_Investigacion_Cientifi/SmdxEAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=tipo+y+dise%C3%B1o+de+investigacion&pg=PT44&printsec=frontcover)

Reyes, J. (2021). *Los juegos tradicionales como metodología que estimula la comunicación en niños con trastorno del espectro autista en el Instituto Panameño de Habilitación Especial – Veraguas*. Trabajo de grado para optar por la Licenciatura en Educación Especial y Pedagogía, Universidad Especializada de las Américas. Obtenido de

<https://repositorio2.udelas.ac.pa/server/api/core/bitstreams/24646afd-1f6c-4e42-a89f-7b1556c3b533/content>

Robles, V. (2019). *Propuesta de juego didáctico para la enseñanza en la primera infancia” (Caso del Preescolar de Panamerican School of Panamá)*. Trabajo de Grado para optar por el título de Magíster en Ciencia del Desarrollo Infantil Temprano, Universidad Especializada de las Américas.

Obtenido de

<https://repositorio2.udelas.ac.pa/server/api/core/bitstreams/52050608-3da8-4277-8536-bed2fcdeb82b/content>

Silva, G. (2016). *El juego; tipos y oportunidades del juego en educación infantil*. Ediciones. Lexicom S.A.C. Obtenido de

<https://biblioteca.clacso.edu.ar/Peru/grade/20120828113351/eljuego.pdf>

- Tuarez, M., & Baquero, G. (2022). Los niveles de comprensión lectora en la educación básica superior desde la metodología de aprendizaje basado en proyectos. *Revista Sinapsis*, 1(21). Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8627124.pdf>
- Villarroel, L. (2019). *Métodos Bioestadísticos*. Alpha Editorial. Obtenido de https://www.google.com.pa/books/edition/M%C3%A9todos_Bioestad%C3%ADsticos/_H14EAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=1&dq=estudio+transversal&pg=PA151&printsec=frontcover
- Zúñiga, A., Balmaña, N., & Salgado, M. (2017). *Los trastornos del espectro autista (TEA)*. *Pediatría Integral*. Obtenido de https://www.pediatriaintegral.es//wp-content/uploads/2017/xxi02/03/n2-092-108_AmaiaHervas.pdf

ANEXOS

ANEXO 1

PROPUESTA



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Escuela de Educación Especial y Social

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciada

en

Educación Especial

Tesis

Guía de actividades con juegos simbólicos que favorezca la comprensión lectora en estudiantes con autismo del Instituto Panameño de Habilitación Especial (IPHE), sede Herrera.

Pertenece a:

Diocelina Pérez

Asesora:

Dalila Vega

Panamá, 2025

1. Introducción

La comprensión lectora se define como una de las habilidades esenciales en el proceso educativo, pues ayuda a los alumnos a llevar a cabo interpretaciones, análisis y la construcción de significados basados en la información escrita. Cabe resaltar que, en casos de alumnos con diagnóstico de autismo el proceso puede llegar a afectarse debido a problemas en el lenguaje, la comunicación y también la flexibilidad cognitiva. Esto conlleva y requiere el desarrollo de la aplicación de estrategias específicas adaptándolas a las necesidades que se presentan en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Frente a este contexto nace la necesidad de diseñar y aplicar una guía pedagógica en la que se integren métodos a nivel visual, de forma estructurada y con enfoque multisensorial, favoreciendo con esto la atención, el aspecto motivacional y la capacidad de interpretar el texto escrito.

Esta propuesta de intervención establece como objetivo brindar a los docentes un recurso práctico que fortalecerá la comprensión lectora en alumnos con autismo a través de estrategias, debidamente organizadas, que se caractericen por ser accesibles y contextualizadas al ambiente educativo.

Cabe mencionar que la presente guía es elaborada como un recurso que no solamente brinda facilidad en cuanto a la planificación docente, sino que sumado a esto se encarga de promover prácticas de tipo pedagógico con enfoque inclusivo respondiendo a la diversidad que conforma un salón de clases. La incorporación de actividades visuales, secuenciación clara y apoyos concretos tienen la finalidad de que los docentes puedan realizar adaptaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje de acuerdo a los estilos individuales de los alumnos con autismo, lo que favorece al dinamismo participativo y desarrollo de la autonomía en actividades como la lectura. De esta misma forma, la propuesta busca fomentar un entorno de aprendizaje mucho más estructurado y predecible, donde los

alumnos puedan desarrollar confianza y disminuir la ansiedad fortaleciendo de manera progresiva sus habilidades de comprensión. Así mismo la guía representa un recurso fundamental que garantiza una educación con un enfoque más equitativo, significativo y alineado con las necesidades que realmente caracterizan las personas con autismo.

2. Justificación

Los alumnos que son diagnosticados con autismo manifiestan características específicas que tienen influencia directa en sus habilidades de lectura; entre estas, según Aguiar et al. (2020), “sobresalen las dificultades en la coherencia central, los individuos con autismo interpretan de forma literal el lenguaje, deficiencia en cuanto a inferencias, y deficiencias en la atención” (p.13). Estos obstáculos pueden producir atrasos en el proceso de aprendizaje si no se les aborda con apoyos pedagógicos de manera oportuna.

Todo lo planteado representa una justificación de la implementación de una guía estratégica que brinde orientación al docente para planificar y aplicar metodologías centradas en visualizaciones, estructuras paso a paso, apoyos a nivel gráfico y actividades significativas para esta población.

La propuesta ayudará a mejorar la comprensión lectora, aumentar una participación en los alumnos con autismo en las tareas y actividades dentro del salón de clases y favorecerá el desarrollo de su autonomía a nivel académico. Es importante destacar que esta guía será utilizada como un recurso de consulta constante para que los docentes puedan llevar a cabo adaptaciones de acuerdo con los ritmos y estilos de aprendizaje propios de cada estudiante, lo que contribuye a un enfoque educativo más inclusivo implementado por el sistema de educación.

3. Objetivos

Objetivo general

- Elaborar e implementar una guía de estrategias pedagógicas que beneficie la comprensión lectora en alumnos con autismo, a través de la utilización de apoyos visuales, actividades estructuradas y recursos didácticos adaptados a necesidades especiales.

Objetivos específicos

- Identificar las necesidades lectoras de los alumnos con autismo.
- Establecer estrategias pedagógicas de tipo visual y multisensorial que potencien la comprensión lectora.
- Desarrollar actividades dinámicas que faciliten la aplicación de la guía dentro del salón de clases.
- Evaluar el impacto de la guía en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo de habilidades lectoras en los alumnos.

4. Desarrollo de la propuesta (Guía pedagógica)

Consiste en el diseño y aplicación de una guía de estrategias pedagógicas para la comprensión lectora en estudiantes con autismo, elaborada para docentes del nivel básico.

La guía está conformada por orientaciones teóricas, normas prácticas y actividades basadas en modelos sistemáticos que puedan ser implementadas en el salón de clases.

Contenidos de la guía:

Fundamentos conceptuales:

- Concepto de comprensión lectora
- Características del aprendizaje en alumnos con autismo
- Tipos de apoyos que necesitan los alumnos con autismo para la comprensión de textos.

Estrategias pedagógicas sugeridas:

- Utilización de pictogramas
- Implementación de rutinas visuales
- Historias sociales
- Ofrecer apoyo a nivel gráfico en anticipadores visuales
- Segmentar textos para favorecer su comprensión
- Desarrollar actividades paso a paso.
- Promover una lectura conjunta que sea guiada.

Actividades modelo:

- Identificación de ideas principales mediante imágenes
- Establecimiento de una relación imagen-texto, asociarlas
- Orientación sobre ordenamiento secuencial que favorezca las rutinas.
- Implementación de la comprensión literal e inferencial en base a adaptaciones

Recomendaciones para el docente:

- Cómo aplicar procedimientos para realizar evaluaciones de avances.
- Cómo hacer adaptaciones del material.
- Qué estrategias aplicar para fomentar la motivación lectora.

La guía en formato digital y físico para su aplicación en el salón de clases.

5. Método / procedimiento

Para la elaboración de la presente propuesta se utilizará un enfoque cualitativo-descriptivo, enfocado en la identificación de las necesidades y diseño de recursos pedagógicos adaptados.

El procedimiento incluye:

- Investigación teórica acerca de la comprensión lectora y autismo
- Análisis de necesidades que presentan los estudiantes de la institución educativa.
- Elaboración de la guía pedagógica basada en estrategias visuales y estructuradas que favorezcan esta población.
- Implementación de talleres con carácter formativo dirigidos a los maestros.
- Validación a través de la observación en el salón de clases o revisión docente
- Modificaciones finales de la guía de acuerdo con la retroalimentación.

6. Talleres a realizar

• Taller 1: Comprensión lectora y autismo

- Conceptualización básica sobre la comprensión lectora y autismo

- Dificultades que se presentan frecuentemente
- Necesidades educativas específicas que presentan estos estudiantes.

El taller brinda a los docentes una base conceptual concreta para lograr comprender cómo aprenden los alumnos con autismo y cuáles son los factores que influyen en su proceso de comprensión lectora. Se lleva a cabo el abordaje de conceptos esenciales del Trastorno del Espectro Autista, así como las dificultades que se presentan frecuentemente en áreas que, de acuerdo con Rivero y Saldaña (2021), son fundamentales como “la atención, la generalización, la flexibilidad cognitiva y la interpretación de información textual” (p.13). Es importante recalcar que se analizan las necesidades educativas especiales de los estudiantes con autismo, lo que permite a los docentes identificar cómo llevar a cabo adaptaciones de la enseñanza con efectividad. El propósito es que los integrantes comprendan el perfil de aprendizaje de los alumnos con autismo y reconozcan la importancia de la utilización de métodos estructurados, visuales y predecibles para desarrollar su comprensión lectora.

Taller 2: Estrategias visuales y multisensoriales

- Implementación de pictogramas
- Establecimiento de rutinas visuales
- Incorporación de material manipulativo

Este taller se enfoca en la implementación de recursos visuales y herramientas multisensoriales como componente fundamental en las intervenciones pedagógicas. Durante la sesión los docentes aprenden a utilizar pictogramas para la representación de conceptos, acciones y secuencia; De igual manera, se les instruye en la elaboración de rutinas visuales que estructuren el tiempo y las actividades, y en la integración de material manipulativo que favorezca la atención, exploración y asociación de ideas. Mediante la ejemplificación de prácticas y

modelos los educadores logran comprender el rol de lo visual como soporte esencial para la comprensión lectora.

Cabe resaltar que estas estrategias a modo general contribuyen según Rivero y Saldaña (2021) “a la integración de ideas, construcción de un significado global, uso efectivo de los conocimientos previos a través de las inferencias, y diferentes estrategias metacognitivas en los alumnos” (p.95). En la etapa final del taller, los participantes tendrán la capacidad de seleccionar y elaborar recursos adaptados al nivel y necesidad de cada alumno.

Taller 3: Aplicación de la guía en el aula

- Realización de actividades paso a paso
- Fundamentación de la organización del espacio
- Criterios para llevar a cabo la evaluación del progreso

El taller se enfoca en la práctica directa y a la transferencia de los conocimientos adquiridos en sesiones es previas al contexto real del aula. Para ello se detallan actividades paso a paso fundamentadas en la guía pedagógica, brindando a los docentes estrategias claras para la planificación, adaptación y desarrollo de sesiones de comprensión lectora dirigidas a alumnos con autismo. También, se aborda la organización del espacio de forma estructurada y libre de distracciones, junto con estrategias que fomentan la interacción y el acompañamiento individual. Como fase final, se exponen métodos de evaluación del progreso; al respecto, Rivero y Saldaña (2021) “señalan que la calidad y tipo de los diseños de evaluación empleados permiten acercarse a la realidad de cada participante y sus dificultades” (p.95). Entre los ejemplos propuestos se incluyen listas de cotejo, registros y observaciones, herramientas que permiten a los docentes monitorear los avances y ajustar las estrategias según las necesidades de los alumnos.

7. Componentes académicos

- Fundamentos teóricos confiables
- Marco conceptual para ampliar la información teórica
- Estrategias pedagógicas con adaptadas a las necesidades especiales
- Desarrollo de actividades prácticas
- Material didáctico complementario
- Orientaciones acerca de procesos evaluativos
- Referencias bibliográficas en base a normativa APA

8. Instrumentos

Con el fin de realizar una evaluación objetiva y un seguimiento adecuado del progreso de los alumnos con autismo en el proceso de comprensión lectora, resulta indispensable emplear diversos instrumentos que faciliten la recopilación de información confiable, sistemática y coherente con los objetivos de la propuesta pedagógica. Entre las herramientas seleccionadas destacan la guía pedagógica (en formatos impreso y digital, fichas de actividades, listas de cotejo, el portafolio docente, la observación directa y los registros anecdóticos; recursos que favorecen la planificación, aplicación y evaluación de diversas estrategias.

Al respecto, es fundamental considerar que las estrategias didácticas, según Cobeña et al. (2024), representan “cualquier tipo de soporte material o tecnológico que facilita o propicia el proceso de enseñanza y aprendizaje” (p.582). En este sentido, dichos instrumentos no solo ayudan a documentar avances, dificultades y conductas, sino que aseguran que la intervención educativa se ajuste y se fundamente en evidencias concretas.

Los instrumentos utilizados son:

- Guía pedagógica impresa y digitalizado
- Fichas de actividades con previa estructuración

- Listas de cotejo para evaluar avances
- Registros anecdóticos
- Portafolio docente para el registro de evidencias
- Observación directa

9. Material didáctico

- Tarjetas visuales (con imágenes)
- Pictogramas que simplifican la captación de la información
- Imágenes en secuencia
- Textos adaptados a las necesidades especiales
- Material manipulativo
- Hojas de trabajo
- Videos educativos
- Presentaciones digitales interactivas

La selección de los materiales didácticos parte del reconocimiento de las necesidades de tipo cognitivo, comunicativo y sensoriales específicas de los alumnos con autismo. Al respecto, Celis y Ochoa (2022) sostienen que “los individuos con autismo aprenden con mayor facilidad implementando apoyos visuales, estructurados y concretos” (p.19). Bajo esta premisa, dichos recursos facilitan la comprensión lectora al traducir conceptos abstractos en información tangible y accesible. Además de potenciar la atención y la motivación, estas herramientas optimizan la organización del pensamiento y consolidan habilidades críticas como la secuenciación, la interpretación de narrativas y el seguimiento de instrucciones, elementos clave para alcanzar un aprendizaje verdaderamente significativo.

10. Conclusión

La implementación de una guía de estrategias pedagógicas enfocada en el fortalecimiento de la comprensión lectora para alumnos con autismo resulta de suma relevancia. Esta iniciativa se constituye como una herramienta esencial dentro del proceso educativo inclusivo, ya que, mediante el uso de apoyos visuales, actividades estructuradas y recursos adaptados, permite a los docentes fomentar un aprendizaje caracterizado por una mayor accesibilidad, funcionalidad y significado para cada estudiante.

Esta propuesta no solo genera beneficios reflejados en la comprensión lectora sino que también estimula la interacción social, el desarrollo de autonomía y una participación dinámica dentro del entorno escolar. De esta misma forma, ofrece a los docentes un referente práctico que facilita la planificación de actividades y el seguimiento sistemático del proceso del alumno.

En definitiva, se concluye que esta intervención representa un aporte de alto valor para la comunidad educativa. Al dar respuestas a las necesidades específicas de los alumnos con autismo y potenciar sus habilidades, se favorece una integración plena en el proceso de enseñanza-aprendizaje que es fundamental para avanzar hacia una sociedad basada en la igualdad de oportunidades y la verdadera inclusión social.

ANEXO 2

OBSERVACIÓN



Universidad Especializada de Las Américas
Facultad de Educación Especial y Pedagogía Escuela de Educación Especial y
Atención a la Diversidad

Observación (Lista de cotejo)

Dirigida a los estudiantes con autismo a nivel de primaria del IPHE sede de Chitré

Objetivo: Recabar datos cuantitativos y cualitativos sobre el desempeño de los estudiantes para la investigación en el trabajo de grado “ **El juego simbólico como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes con autismo**”.

Este instrumento se aplica como requisito para la culminación de la Licenciatura en Educación Especial, garantizando el manejo confidencial de la información obtenida.

Datos Generales

- Nombre del estudiante: _____
- Grado: _____
- Género: _____
- Fecha: _____
- Observador: _____

Aspectos a observar

1. ¿Cómo se manifiesta la atención del estudiante durante la lectura del texto?

2. ¿De qué manera participa el estudiante en las actividades de juego simbólico?

3. ¿Cómo logra relacionar los elementos del juego con las ideas principales del texto leído?
4. ¿Qué evidencias muestra al identificar personajes o elementos del texto a través del juego?
5. ¿Cómo responde el estudiante a preguntas sencillas relacionadas con el texto después de participar en el juego simbólico?
6. ¿Qué signos de interés o motivación se observan cuando se combinan lectura y juego?
7. ¿De qué manera expresa emociones, ideas o pensamientos vinculados con la historia leída mediante el juego?
8. ¿Cómo utiliza el vocabulario del texto durante la dinámica del juego simbólico?
9. ¿Qué comportamientos o expresiones reflejan comprensión al recrear escenas o situaciones de la lectura?
10. ¿Qué progresos o cambios se pueden notar en la comprensión lectora del estudiante a lo largo de las sesiones observadas?

ANEXO 3

ENTREVISTA



**UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y PEDAGOGIA
ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y SOCIAL**

ENTREVISTA PARA LOS DOCENTE

Esta entrevista ha sido estructurada con el fin de recabar información relevante para la investigación titulada El juego simbólico como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes con autismo.

Busca recabar información valiosa sobre la influencia del juego simbólico en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes con autismo. Toda la información será manejada de manera confidencial y utilizada únicamente con fines académicos.

Indicaciones al entrevistado:

Agradecemos su disposición para participar. Le pedimos que responda de manera honesta y amplia, compartiendo sus experiencias, observaciones y opiniones. No existen respuestas correctas o incorrectas; lo importante es su vivencia profesional y educativa.

1. Desde su experiencia, ¿Cómo percibe la influencia del juego simbólico en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes con autismo?
2. ¿Qué dificultades observa con mayor frecuencia en los estudiantes con autismo al momento de comprender un texto leído en clase?

3. En su práctica, ¿Qué aspectos de la comprensión lectora suelen mejorar cuando se integran actividades de juego simbólico?
4. ¿Qué retos enfrentan los estudiantes con autismo al identificar las ideas principales o detalles relevantes de un texto?
5. ¿Qué tipos de juegos simbólicos considera más efectivos o motivadores para trabajar la comprensión lectora con estos estudiantes?
6. ¿De qué manera el juego simbólico puede ayudar a que los estudiantes relacionen el contenido de un texto con su vida cotidiana?
7. ¿Qué cambios ha notado en la participación, motivación o actitud de los estudiantes cuando se incluyen actividades de juego simbólico en el aula?
8. ¿Qué recursos (materiales, visuales, tecnológicos, entre otros) considera más útiles al aplicar el juego simbólico para fortalecer la comprensión lectora?
9. ¿Qué criterios o indicadores utiliza para evaluar los avances en la comprensión lectora cuando se emplean estrategias basadas en el juego simbólico?
10. ¿Qué recomendaciones propondría para diseñar una guía pedagógica que integre el juego simbólico como estrategia de apoyo a la comprensión lectora en estudiantes con autismo?

ANEXO 4

REVISIÓN Y EVALUACION DE ESPAÑOL

UNIVERSIDAD DE PANAMA

LA FACULTAD DE

Farmacias

EN VIRTUD DE LA POTESTAD QUE LE CONFIEREN LA LEY Y EL ESTATUTO UNIVERSITARIO,
HACE CONSTAR QUE

Darys del Carmen Arrocha Saiz

HA TERMINADO LOS ESTUDIOS Y CUMPLIDO CON LOS REQUISITOS
QUE LE HACEN ACREEDOR, CON ALTOS HONORES, AL TITULO DE
Diencia da en Farmacias
con Especializacion en Español

Y EN CONSECUENCIA, SE LE CONCEDE TAL GRADO CON TODOS LOS DERECHOS,
HONORES Y PRIVILEGIOS RESPECTIVOS, EN TESTIMONIO DE LO CUAL SE LE EXPIDE
ESTE DIPLOMA EN LA CIUDAD DE PANAMA A LOS *veintitres*
DIAS DEL MES DE *julio* DE MIL NOVECIENTOS *noventa y uno*.

C. de D. S. N. O. R.
Decano

W. J. B. L. a. n. e. s.
Rector

Secretario General
Diploma 31341
Identificación Personal
9-152-100



AMAYAN DE ADJUBIEN
MOJADUEN DE OIBETIMIM
Invenio o inventore
re arduocho ab di
EVAZ ANOORBA NEMBAZ JEQ 2YBAZ
099AEE
ASOS
estampati ab lousico

9.8. Evaluación del Profesor de Español

LICENCIATURA/ MAESTRÍA/ DOCTORADO



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Evaluación para Trabajo de grado
Evaluación del Profesor de Español

Aspirante: Diocelina Pérez

Cédula: 9-764-1883

Título del trabajo de grado:

El juego simbólico como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes con autismo.

APRECIACIÓN GENERAL DEL TRABAJO DE GRADO	GRADOS INTERMEDIOS				
	(Si)1	2	3	4	5(No)
Está bien citado y documentado.	<input type="text"/>	<input type="text"/>		<input type="text"/>	
	<input type="text"/>	<input type="text"/>			
CLARIDAD					
La ortografía y gramática son correctas.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

OBSERVACIONES (Debe modificar)

--

EVALUACIÓN FINAL DEL TRABAJO DE GRADO

	Aceptable		No acceptable
--	-----------	--	------------------

NOMBRE Y FIRMA DEL EVALUADOR

DA de Díaz

FECHA DE LA
EVALUACIÓN

--

210

9.9. Carta final del Profesor de Español

LICENCIATURA/ MAESTRÍA/ DOCTORADO



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Evaluación para Trabajo de grado
Facultad Educación Especial y Pedagogía

Panamá, 16 de enero de 2026

Señores

COMISIÓN DE TRABAJO DE GRADO

Presente:

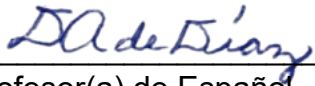
La suscrita certifica que él o la estudiante: Diocelina Pérez, cédula: 9-764-1883

se le ha revisado el trabajo de grado titulado:

El juego simbólico como estrategia para fortalecer la comprensión lectora en estudiantes con autismo.

Doy fe que el trabajo cumple con todas las exigencias de redacción y ortografía del idioma español.

Atentamente,



Profesor(a) de Español

Cédula: 9- 152.100

Registro del Diploma No.334980

Adjunto: Copia del Diploma.

ANEXO 5

INFORME DEL TURNITIN

Informe del turnitin-2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

6%

INDICE DE SIMILITUD

6%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

4%

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1

Submitted to UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama

Trabajo del estudiante

1%

2

Submitted to Universidad de Nebrija

Trabajo del estudiante

<1%

3

Rios Fernandez, Giuliana Lizbeth. "Eficacia de un programa de intervencion de comprension lectora adaptado y especifico, del area de comunicacion, en un estudiante del 3ero de secundaria con TDAH de un colegio privado del distrito de San Isidro.", Pontificia Universidad Catolica del Peru - CENTRUM Catolica (Peru), 2020

Publicación

<1%

4

hdl.handle.net

Fuente de Internet

<1%

5

doi.org

Fuente de Internet

<1%

6

[mail.polodelconocimiento.com](mailto:polodelconocimiento.com)

Fuente de Internet

<1%

ÍNDICE DE CUADRO

Cuadros	Descripción	Páginas
Cuadro 1.	Distribución de la población	54
Cuadro 2.	Distribución de la participantes	54