



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Escuela de Educación Especial y Social

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciada en

Educación Especial

Tesis

**ESTRATEGIAS SENSORIALES PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES CON TRASTORNO
POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E HIPERACTIVIDAD**

Preparado por:

Ruiz Pérez, Delia Mariel Cédula: 6 -718 -1172

Asesora:

Profesora: Dalila Vega

Panamá, 2025

DEDICATORIA

A Dios, Fuente de sabiduría y fortaleza por guiarme en cada paso de este camino y ser la luz para alcanzar mis metas. A mi familia, por ser el soporte fundamental que me alentó a superar cada desafío.

A mis compañeros, por compartir experiencias, motivación y trabajo colaborativo que enriquecieron mi aprendizaje. A todos los amigos y personas que, de manera directa o indirecta, contribuyeron a que este logro fuera posible.

A los maestros de Educación Especial de la Arena, por su orientación, paciencia y apoyo invaluable durante la elaboración del proyecto. También a mis profesores, por su entrega y compromiso en mi formación, por transmitirme no solo conocimientos, sino también valores que me acompañarán siempre.

Delia

AGRADECIMIENTO

A mi mamá, Antonia Pérez de Ruiz, por su amor incondicional, guía y apoyo constante, que me inspiraron a seguir adelante en cada etapa de mi formación.

A mi papá, Lisandro Ruiz, quien desde el cielo me acompaña y me da fuerza para alcanzar mis metas. A mi madrina, Argelis Trejos, por abrirme puertas y mostrarme esta hermosa vocación que hoy concluyo con orgullo.

A mis compañeros de carrera, por su amistad, apoyo y motivación constante durante todo el recorrido académico.

Y a mis amigas, por estar siempre presentes en los momentos más importantes de este proceso.

Delia

RESUMEN

El objetivo de este estudio es examinar cómo las estrategias sensoriales contribuyen a mejorar la comprensión lectora en estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en el nivel primario del Centro Educativo John F. Kennedy. La investigación se desarrolla desde un enfoque cualitativo, utilizando un diseño descriptivo y no experimental, lo que posibilita observar e interpretar las experiencias de los participantes sin intervenir directamente en las variables. Se busca comprender las estrategias y percepciones de los docentes, así como las respuestas y progresos de los estudiantes al utilizar la observación, en donde el docente ha incluido métodos visuales, auditivos y materiales adaptados a sus necesidades. La muestra está compuesta por tres docentes entre regulares y el docente de educación especial y 11 estudiantes de nivel primario que tienen un diagnóstico de TDAH. El instrumento utilizado para este estudio es la entrevista y una lista de observación. De este estudio se concluye que la aplicación de estrategias sensoriales tiene un impacto positivo significativo en la atención, comprensión y participación de los estudiantes con TDAH durante las actividades de lectura. El uso de recursos sensoriales permite al estudiante mantener la concentración, facilita la retención de ideas principales y genera un ambiente motivador y participativo. La combinación de estos estímulos contribuye a que los estudiantes se involucren activamente en las tareas, mejoren su desempeño y desarrollen habilidades lectoras de manera más efectiva. Sin embargo, la efectividad depende de la adecuación de las estrategias al ritmo y estilo de aprendizaje individual.

Palabras claves: estrategias sensoriales, estudiantes, comprensión, leer, TDAH, sentidos, atención.

ABSTRACT

The objective of this study is to examine how sensory strategies contribute to improving reading comprehension in students with Attention Deficit Hyperactivity Disorder (ADHD) at the primary level of the John F. Kennedy Educational Center. The research employs a qualitative approach, using a descriptive and non-experimental design, which allows for the observation and interpretation of participants' experiences without directly intervening in the variables. The study seeks to understand teachers' strategies and perceptions, as well as students' responses and progress, through observation. The teachers incorporated visual and auditory methods, along with materials adapted to the students' needs. The sample consists of three teachers (one regular teacher and one special education teacher) and eleven primary school students diagnosed with ADHD. The instruments used for this study are interviews and an observation checklist. The study concludes that the application of sensory strategies has a significant positive impact on the attention, comprehension, and participation of students with ADHD during reading activities. The use of sensory resources allows students to maintain concentration, facilitates the retention of main ideas, and creates a motivating and participatory environment. The combination of these stimuli helps students actively engage in tasks, improve their performance, and develop reading skills more effectively. However, effectiveness depends on adapting the strategies to the individual learning pace and style.

Keywords: sensory strategies, students, comprehension, reading, ADHD, senses, attention.

CONTENIDO GENERAL

	Páginas
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.1. Planteamiento del problema	11
1.1.1. Preguntas de investigación	21
1.2. Justificación	22
1.3. Objetivos	25
1.3.1. Objetivo general.....	25
1.3.2. Objetivos específicos	25
1.4. Tipos de investigación	25
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	28
2.1. Estrategias sensoriales	28
2.1.1. Concepto de estrategias sensoriales.....	29
2.1.2. Importancia de las estrategias sensoriales.....	30
2.1.3. Tipos de estímulos sensoriales.....	32
2.1.4. Principales tipos de estrategias sensoriales	32
2.1.4.1. Estrategias visuales	32
2.1.4.2. Estrategias auditivas	33
2.1.4.3. Estrategias vestibulares	34
2.1.4.4. Estrategias táctiles	35
2.1.5. Características de una estrategia sensorial efectiva.....	36
2.2. Comprensión lectora.....	38
2.2.1. Niveles de comprensión lectora	39
2.2.2. Importancia de la comprensión lectora	40
2.2.3. Factores que pueden dificultar la comprensión lectora.....	41
2.2.4. Estrategias pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora	43
2.2.5. Evaluación del progreso en la comprensión lectora	44
2.3. Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH)	45
2.3.1. Concepto de TDAH	46

2.3.2. Causas más comunes del TDAH	47
2.3.3. Tipos de apoyo o intervención educativa recomendada.....	48
2.3.4. Colaboración entre docentes, familia y especialistas.....	50
2.4. Limitaciones del TDAH en la comprensión lectora	51
2.5. Influencia de las estrategias sensoriales en la regulación emocional y conductual del estudiante con TDAH	52
2.6. Adaptación del entorno para implementar estrategias sensoriales que faciliten la comprensión lectora	52
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO	55
3.1. Fase I. Selección y descripción del escenario, población, participantes y cómo fueron elegidos.....	55
3.2. Fase II. Descripción de las variables a evaluar	58
3.3. Fase III: Descripción de los instrumentos y/o herramientas de recolección de datos	59
3.2. Fase IV. Procedimientos	60
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.	63
4.1. Entrevista a los docentes	63
4.2. Observación del estudiante	75
CONCLUSIONES	84
RECOMENDACIONES Y LIMITACIONES	90
ANEXOS	95

INTRODUCCIÓN

El uso de estrategias pedagógicas sensoriales en la educación ha transformado la manera en que los docentes planifican y desarrollan actividades que faciliten el aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias permiten combinar estímulos visuales, auditivos y táctiles, ofreciendo recursos dinámicos y personalizados que resultan especialmente útiles para alumnos con TDAH, quienes presentan dificultades para mantener la atención y procesar información de manera sostenida.

La presente investigación se centra en la implementación de estrategias sensoriales para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con TDAH en el nivel primario del Centro Educativo John F. Kennedy. Se busca analizar cómo estas estrategias facilitan la atención, aumentan la motivación y promueven la participación activa de los alumnos en el aula, adaptándose a sus necesidades cognitivas y socioemocionales.

La organización de este trabajo se desarrolla en cuatro secciones principales:

Capítulo I: Presenta los aspectos generales del estudio, incluyendo el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos.

Capítulo II: Desarrolla el marco teórico, abordando las estrategias sensoriales, el TDAH, la comprensión lectora y la relevancia de adaptar la enseñanza a las necesidades de cada estudiante.

Capítulo III: Describe el enfoque metodológico, la población y los participantes, así como los instrumentos y técnicas utilizadas para la observación y análisis.

Capítulo IV: Analiza los resultados obtenidos a partir de la aplicación de las estrategias sensoriales, interpretando los datos para generar conclusiones y recomendaciones prácticas que puedan ser implementadas en entornos educativos inclusivos.

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

El proceso de enseñanza ha ido evolucionando a lo largo del tiempo en respuesta a los diferentes cambios sociales, culturales y tecnológicos que caracterizan a cada época, pero sigue persistiendo el reto de adaptar las estrategias pedagógicas a las necesidades que presentan los estudiantes en estas nuevas generaciones.

Expone Gutiérrez, C (2023) que los aportes teóricos que realizaron figuras importantes como Piaget, Vygotsky y Montessori, resaltan la importancia de que el aprendizaje no es un proceso lineal, sino más bien una construcción que depende de la interacción entre el niño y el entorno. Muchos contextos educativos continúan aplicando el modelo tradicional que muchas veces no favorece el desarrollo integral de los estudiantes, en especial, aquellos que presentan alguna condición en especial.

De acuerdo con Avella, S. et al. (2021) diferentes corrientes teóricas antes mencionadas, destacan que la adquisición del conocimiento se sustenta, principalmente, en la asimilación del contenido a través de una interacción más dinámica con el medio para potenciar los saberes del estudiante, según una de las pedagogías más importantes de Montessori, que está centrada en crear un ambiente en donde el niño trabaje de manera autónoma, a través de una enseñanza más flexible que se adapta a escenarios más dinámicos para que pueda aprender a su ritmo. Pero este tipo de metodología tiende a no ser aplicada en muchos escenarios educativos, por el hecho de que continúan aplicando métodos rígidos, sin incorporar herramientas pedagógicas y también sensoriales que favorezcan la construcción activa del conocimiento.

Esta situación antes mencionada genera un problema educativo por el hecho de que cuando no existe un ajuste entre la metodología tradicional y las demandas actuales con respecto al aprendizaje puede llegar a repercutir de manera considerable en el desarrollo de habilidades, destrezas y los sentidos en los estudiantes. En este mismo sentido, Métega, A. y Sánchez, A. (2023) explican que también afecta el proceso de la lectura, ya que estas herramientas se consideran una parte esencial para la adquisición de esta habilidad.

Desde el punto de vista de Alberca, F. (2019) el proceso de adquisición de la lectura ocupa un papel esencial dentro del desarrollo académico de los estudiantes porque no solo va a permitir que accedan a la información escrita, sino que también representa un fortalecimiento del pensamiento crítico y la construcción de nuevos nacimientos y principalmente la comprensión. Cuando la enseñanza de la lectura está limitada a los métodos tradicionales; es decir, que se centra en la repetición mecánica, muchos estudiantes no logran avanzar en la adquisición de estabilidad lo que va a afectar de manera directa su rendimiento en otras áreas de aprendizaje.

Ante este contexto, se considera indispensable la incorporación de nuevas metodologías que vayan a responder a las necesidades de los estudiantes, reconociendo el hecho de que cada uno tiene un estilo y ritmo de aprendizaje único. Por lo que, de acuerdo con Saleme, Y. (2018) en caso contrario cuando se involucren estrategias y metodologías de enseñanza que esté basada de manera específica en el desarrollo de habilidades como lo es la lectura, esto ayuda a que los estudiantes se puedan involucrar de manera más activa en el proceso de enseñanza, de igual manera, esto va a favorecer a que el estudiante se sienta más motivado y por lo tanto tenga más interés por aprender convirtiéndose en una herramienta clave para fomentar su autonomía, creatividad y como ya se ha mencionado su capacidad para leer y comprender lo que está leyendo.

De esta manera, es aquí en donde el docente cobra importancia, ya que no solo es transmitir los conocimientos, sino también crear una experiencia única de aprendizaje que integre diversas estrategias para que pueda ir desarrollando la habilidad de lectura, por lo que Llumiquinga, A. (2022) es una de las “estrategias que se utilizan el método sensorial porque estimula los diferentes sentidos”(p. 52) lo que van a reforzar la capacidad del estudiante para comprender desde diferentes perspectivas lo que está leyendo, la combinación de este método para el proceso de lectura va a ayudar a que el estudiante puede involucrarse de una manera más activa en este proceso.

De acuerdo con Zambrano, N. (2017) este proceso toma mayor relevancia cuando se trata de estudiantes que presentan TDAH, esto principalmente por las características particulares que presentan y requieren de recursos pedagógicos que llamen su atención y que, por lo tanto, fortalezcan sus habilidades lectoras. Cuando se integran estas estrategias no solo va a responder a sus necesidades específicas, sino que también le da la posibilidad de promover un aprendizaje más equitativo y eficaz que se alinee a las necesidades del estudiante para que así pueda mejorar no solo su capacidad para leer, sino también para comprender lo que está leyendo.

Lo antes mencionado constituye un reto en el sistema educativo por el hecho de que es necesario que se garantice que los estudiantes con esta condición puedan desarrollar de manera adecuada las competencias básicas para poder llegar a comprender lo que leen, por lo que cuando se incorpora el método sensorial este ocupa un lugar esencial porque fomenta el desarrollo del pensamiento crítico y también la participación, por lo que esto llama su atención y mantiene su interés en la lectura permitiendo lo que pueda comprender de una manera más eficiente lo que lee.

Por lo tanto, Saleme, Y. (2018) explica que:

“La comprensión lectora es una de las habilidades que se ve afectada en esta condición, principalmente, porque les dificulta prestar atención, tienden a ser impulsivos y no son capaces de controlar los problemas de autorregulación lo que influye en que pueda que no sea capaz de comprender lo que está leyendo por las constantes distracciones”. (p. 21)

Por lo tanto, es crucial que los educadores implementen estrategias que fomenten la autorregulación en los estudiantes, como la enseñanza de técnicas de concentración, la identificación de emociones que puedan interferir con la lectura y la promoción de la metacognición. Estas prácticas no solo mejoran la comprensión lectora, sino que también fortalecen habilidades cognitivas y emocionales que son transferibles a otras áreas del aprendizaje.

Un estudiante con esta condición en aula regular y sin las debidas adaptaciones curriculares o conocimientos del docente, explica Zambrano, N. (2017) que puede afectar de manera considerable en el estudiante y llevarlo a estar en riesgo de un fracaso escolar, porque considera que el niño es inquieto y no aplica ningún tipo de estrategia y solo terminar regañando al estudiante. Ante esta situación el uso de estrategias sensoriales representa una alternativa innovadora que potencia la comprensión lectora en estudiantes con esta condición, ya que parte del principio de que el aprendizaje se fortalece cuando se llegan a involucrar múltiples canales sensoriales como la vista, el oído, el tacto, el movimiento.

Cómo ya se ha mencionado es una situación, que requiere de un proceso más significativo, y no solo mantenerse en lo tradicional, en donde predomina la memorización y repetición mecánica, señala que estas prácticas no tienden a ser efectivas para los estudiantes con esta condición, ya que por sus particularidades requieren de constante estimulación diversificada, ya que si no se limita su aprendizaje y repercute en su autoestima y motivación (Zambrano, N., 2017).

A pesar de la evidencia que existen sobre la importancia de la incorporación de diferentes métodos, en especial, el sensorial en la educación inclusiva para reforzar el proceso de adquisición de la comprensión lectora, muchos docentes carecen de esta información o de recursos que son necesarios para aplicar de manera sistemática en esta práctica, lo que va a generar un vacío pedagógico en el desarrollo las habilidades lectoras en esta población.

Ante esta situación surge la necesidad de analizar cómo las estrategias sensoriales son un punto clave dentro del proceso de adquisición de la lectura en estudiantes con TDAH, una investigación que aborde de manera íntegra estas herramientas ayudan no solo poner la situación, sino que también va a resaltar los aportes que genera.

El estudio presentado por Delgado, S. (2025) se enfocó en

Realizar un análisis sobre cómo la integración sensorial puede llegar a favorecer el proceso de enseñanza de estudiantes con un diagnóstico de TDAH, la metodología para este estudio es cualitativo, de tipo documental en donde se indagó diferentes muestras literarias con respecto a este tema. De este estudio se evidenció que existe una estrecha relación entre el TDAH y las dificultades en el procesamiento sensorial, es decir, que los niños con esta condición residen en alteración en la parte sensorial por lo que requiere de que se apliquen estrategias para fomentar la integración sensorial en el aula como una herramienta preventiva y de apoyo para que puedan aprender de manera significativa. (p. 41)

Es esencial que los docentes y profesionales de la educación reconozcan la importancia de la integración sensorial y colaboren con terapeutas ocupacionales y otros especialistas para diseñar y aplicar estrategias adecuadas. Además, es necesario sensibilizar a la comunidad educativa sobre la diversidad de necesidades que presentan los estudiantes con TDAH, promoviendo una cultura de inclusión y respeto que favorezca su desarrollo integral.

El estudio realizado por Métega, A. y Sánchez, M. (2023) se enfocó en evaluar las estrategias periódicas que influyen de manera directa en la comprensión lectora de estudiantes con TDAH, la metodología que utilizó fue la cualitativa con tipo de estudios descriptivo y no experimental además de un análisis documental de diferentes artículos científicos, para ir utilizando 18 publicaciones que estaban debidamente seleccionadas y que fueron realizados entre el año 2018 al 2023. Los datos obtenidos reflejan que para mejorar el proceso de comprensión lectora de los estudiantes con esta condición es necesario que en el proceso de enseñanza se incorpore diferentes recursos tecnológicos y didácticos; además, se debe actualizar para que sea innovador.

El estudio de Jiménez, A. (2021) tuvo como objetivo promover la comprensión lectora en estudiantes con TDAH a nivel de primaria, utilizando recursos tecnológicos como las TIC. Es un proyecto que implementó una intervención pedagógica que fue diseñada, específicamente, para fomentar el desarrollo de la comprensión lectora en estos estudiantes, por lo que se toma en cuenta la práctica docente. La muestra estuvo conformada por estudiantes de primaria que tenían un diagnóstico de TDAH y la experiencia dentro del aula. Después de implementar la intervención se determinó que el uso de las TIC, no solo es capaz de mejorar la convivencia de estos estudiantes, de manera significativa a la inclusión porque estimula la participación y favorece al desarrollo de las habilidades dentro del entorno escolar.

El estudio realizado por Alonso, M. 2016 tuvo como objetivo, principalmente, comprobar si un entrenamiento en estructura sintáctica y semántica influía en la adquisición por la fuerza de la convención lectora en estudiantes con TDAH, la metodología fue una investigación acción en donde la muestra fue de 53, por su parte en la etapa del diseño cuasi- experimental la muestra fue de 141 estudiantes era de 8 a 14 años y estaban divididos en grupos experimentales y también de control.

Los resultados permitieron concluir que los estudiantes mostraron mejoras significativas en la habilidad de comprensión lectora, demostrando su eficacia para que pueda ser incorporado dentro del calendario escolar como una medida general para reforzar esta habilidad.

En la investigación realizada por Canales, D. (2025) tuvo como objetivo principal el de fortalecer la atención y el aprendizaje en los estudiantes de primer grado y que han sido diagnosticados con TDAH, al igual que otras necesidades educativas, esto mediante la utilización de estrategias biológicas activas y también multisensoriales. La metodología cualitativa con un enfoque experimental es contar con una población de niños en edad de 6 y 7 años y estos tenían más diagnósticos. Después del análisis se evidenció que la incorporación de diferentes estrategias interactivas y sensoriales son necesarias porque quedó demostrado que sí aumentan la concentración, el entusiasmo y la motivación del infante, lo que significa que mejora su rendimiento académico y genera un ambiente dentro del habla más inclusivo.

El estudio que presentó González, C. (2019) a UDELAS, realizado en Las Tablas, específicamente, en el colegio Manuel María Tejada Roca, tuvo como propósito evaluar los niveles de dominio en comprensión lectora de los estudiantes del séptimo grado. Informe de práctica en donde se expone no solo las experiencias realizadas, sino que también se evalúa para comprobar el objetivo planteado. Los resultados de este estudio se concluye que, un gran porcentaje de los estudiantes recuerdan hechos y detalles, igualmente encontraron significado claro en otros contextos y hacen comparaciones o contrastes; aunque, sí persiste la dificultad específica en la comprensión profunda de un texto.

El estudio presentado por Vargas, X. (2022) de UDELAS, tenía como objetivo evaluar cómo es el procesamiento visual en las personas con TDAH que se realiza mediante una revisión sistemática de diferentes publicaciones científicas o artículos de revistas.

La metodología fue un análisis documental, en el que se tomó en cuenta diversos criterios para así poder incluir o excluir los estudios que se habían presentado para extraer datos confiables. Se seleccionaron diversos artículos académicos anteriores, de los cuales se pudo demostrar que existen evidencias científicas suficientes para respaldar la información, ya que señalan que mediante diversas estrategias de intervención, en primera instancia, permiten evaluar a los niños para establecer un adecuado plan para abordar las limitaciones.

El objetivo del estudio de Guerrero, D. (2023) de UDELAS, fue el identificar las dificultades del aprendizaje que afectan el proceso de adquisición de la comprensión lectora en estudiantes de séptimo grado. La metodología aplicada en este estudio fue el mixto, eso me permitió evaluar desde ambos enfoques, brindando una perspectiva con base a la experiencia y otra mediante datos numéricos. La muestra se conformó por estudiantes de séptimo grado a quienes se les aplicaron pruebas estandarizadas para identificar las dificultades aprendizaje y una encuesta a los docentes.

De esta investigación, se concluye que, aunque la mayoría de los estudiantes no presentan dificultades significativas, se destaca que entre los principales problemas están identificar la idea principal, no logran diferenciar hechos de opiniones y les cuesta reconocer el propósito que tiene el autor con respecto a una historia. Estos datos reflejan que los estudiantes tienen dificultades para reconocer cuál es el concepto o la idea de una historia o cuento.

Azprilla, A. y González, A. (2020) en su investigación que se enfocaba en evaluar la percepción que tienen los padres y los docentes sobre el TDAH en el Instituto América, esta investigación tiene un enfoque exploratorio descriptivo que le permitió comprender la situación actual sin tener la necesidad de establecer una hipótesis. La muestra para este estudio se conformó por 50 padres y madres de familia, además de los docentes que están vinculados al centro educativo.

Los datos obtenidos permitieron concluir que los padres de familia y el personal docente cuentan con conocimientos básicos con respecto a esta condición, por lo que es esencial establecer un plan dedicado a los docentes y a los padres para comprar los conocimientos con respecto a este tema.

El estudio de López, Y. et al. (2023) Se enfocó en el análisis de la efectividad de las adecuaciones curriculares en niños que han sido identificados con TDAH y que se encuentra en una etapa escolar, esto tuvo como fin el de evaluar cuáles son los puntos claves que requieren ser reforzados de los tipos de estrategia que nos están aplicando es decir que se busca innovar para brindar una educación de calidad.

La metodología fue cualitativa bajo un enfoque de un estudio de caso y el instrumento de evaluación fue una entrevista aplicada a un docente. Como se ha mencionado la muestra estuvo conformada por un docente que fue el que compartió su experiencia con respecto al estudiante con TDAH.

Los resultados, por lo tanto, reflejaron que las adecuaciones curriculares sí favorecen de manera significativa la interacción dentro del aula; además de que refuerzan el rendimiento académico y también ayudan a identificar las fortalezas y las debilidades en el estudiante; de hecho se concluye que su implementación representa un beneficio para el estudiante con TDAH.

López, Y. et al. (2023) dispone de datos proporcionados por el Centro de Investigación Educativa de Panamá en donde un 15% de los estudiantes son de educación especial. Esto refleja un reto para la inclusión escolar en el país; también esta investigación indica que donde existe mayor prevalencia de personas con alguna enfermedad hay mayor índice de pobreza.

De acuerdo con Herrera, L. (2023) “aunque no siempre es diagnosticado a edad temprana, el TDAH se presenta incluso antes de los 12 años y esta dificultad en la atención es mayor de lo que se espera para una persona en la edad del desarrollo” (pág. 5). Esta es una condición que durante los primeros años de vida puede llegar a ser confundida con problemas de comportamiento, por lo que muchas veces su diagnóstico suele ser tardío, y esto tiende a limitar la posibilidad de que tenga un proceso terapéutico y de enseñanza adecuado para su condición.

Esta es una condición que según diversos estudios reflejan que a medida que aumenta la edad es que se van diagnosticando más casos, en concordancia con esto Habas, C. (2025) expone que entre las edades de 3 a 5 años solo el 2.4% ha sido diagnosticado por su parte en la edad de 6 a 11 años que representa un 11.5%, esto indica que a medida que los niños ingresan al sistema educativo y que se enfrenten a las demandas académicas y de atención es que se empieza a hacer evidente las manifestaciones de los síntomas del TDAH.

Para el presente año destaca Alessandria, A. (2025) que aproximadamente un 7.2% de los infantes en el mundo presenta esta condición, lo que representa una proporción significativa en cuanto a la población infantil, esto indica que alrededor uno de cada 14 niños puede que presente esta dificultad; además, otros estudios resaltan que el 70% de los niños que son diagnosticados mantendrán la continuidad de sus síntomas durante toda la adolescencia mientras que otro 40% puede que persista incluso en la etapa de adulto.

Esto refleja que no solo es un problema que se da en la infancia, sino que puede llegar a tener repercusiones a largo plazo, tanto en el desarrollo académico como en la parte social de quienes lo padecen.

El Ministerio de Salud (2024) expone que:

En cuanto a la cifras a nivel nacional se dice que un 7.4% de la población tiene TDAH, y que se encuentra un rango de edad de 6 a 11 años; es decir, que un aproximado de 32,500 niños en Panamá pueden estar sufriendo de este trastorno” (p. 5).

Estos datos evidencian que el TDAH es un trastorno relativamente frecuente en la población escolar panameña, lo que resalta la necesidad de que las instituciones educativas implementen programas de identificación temprana y estrategias pedagógicas adaptadas a las necesidades de estos estudiantes. La cifra también subraya la importancia de la capacitación docente en el manejo de conductas relacionadas con la impulsividad, la falta de atención y la hiperactividad, así como la colaboración con especialistas en salud y psicopedagogía para garantizar un abordaje integral. Además, conocer la magnitud del problema permite diseñar políticas públicas que fortalezcan el apoyo a los niños y sus familias, fomentando un entorno inclusivo y equitativo para el aprendizaje.

Se destaca que instituciones como el IPHE (2025) y Fundación Valórate, generan espacios en donde se sensibiliza a los padres y también las familias de estudiantes que presentan esta condición. Cada año realizan actividades cuyo propósito principal es abordar las características, resolver cualquier duda y proporcionar diversas herramientas prácticas que puedan facilitar la comprensión y el acompañamiento del alumno no solo dentro del proceso de enseñanza, sino también en el hogar.

1.1.1. Preguntas de investigación

Pregunta principal

- ¿Cómo impactan las estrategias sensoriales en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en el nivel primario Centro Educativo John F. Kennedy

Preguntas secundarias

- ¿Qué dificultades específicas presentan los estudiantes con TDAH en los procesos de comprensión lectora?
- ¿Qué tipo de estrategias multisensoriales aplican los docentes en las sesiones de lectura con estudiantes con TDAH?
- ¿Qué cambios se observan en la atención, retención y participación de los estudiantes con TDAH al aplicar estrategias multisensoriales?

1.2. Justificación

La presente investigación se enfoca fundamentalmente en el análisis de cómo las estrategias sensoriales pueden influir en mejorar la comprensión lectora de los estudiantes que presentan TDAH, concretamente, en el nivel primario, ya que considero que es un tema de gran relevancia en el ámbito educativo. La elección de este enfoque va a responder a la necesidad de comprender de una manera más profunda basada en la experiencia de cómo este tipo de metodología en el que se involucran distintos estímulos sensoriales contribuye en el desarrollo de la habilidad de comprensión lectora.

El TDAH, se caracteriza principalmente porque le dificulta prestar atención, controlar los impulsos, factores que son necesarios para que el estudiante pueda iniciar y reforzar la habilidad de comprensión lectora, por lo que la implementación de estrategias sensoriales resulta importante porque ayuda a que el estudiante pueda captar la atención y mantenerla sostenida durante cualquier actividad, en síntesis este estudio se justifica porque proporciona un análisis de cómo la estimulación de los diferentes sentidos puede llegar a potenciar la habilidad de comprensión lectora.

La relevancia de esta investigación se sustenta en la evidencia de que los métodos tradicionales de enseñanza muchas veces no logran captar la atención de los estudiantes por lo que no generan el impacto que deberían para que el estudiante pueda centrar su atención y comprender lo que está leyendo.

Cuando se logra comprender cómo estas estrategias sensoriales impactan en la comprensión lectora, se visualiza la importancia de diversificar los recursos pedagógicos y de mantener motivado al estudiante para que puedan participar de manera activa en las actividades que potencian su capacidad para comprender la lectura. Por lo que proporciona información valiosa y pertinente para que se pueda llegar a ajustar el proceso de enseñanza de tu estudiante a un estilo en donde se involucra cada uno de los sentidos.

La elección del título de esta investigación responde a la necesidad de especificar, de manera clara, la población y el ámbito educativo que se va a analizar, y por ende, una metodología que permita abordar con base a la experiencia y enfocarlas a esta etapa de nivel primario. La claridad en el título ayuda a que el estudio sea más fácil de identificar por los docentes investigadores o cualquier otra autoridad educativa que esté interesada en comprender cómo este método mejora la comprensión lectora, el impacto que tiene y los beneficios, es decir, esta investigación también es relevante porque sirve para futuras investigaciones.

Desde el punto de vista educativo, el estudio aporta un análisis que ayuda a comprender el valor que tiene la integración de las estrategias sensoriales; la información que se obtiene, evidencia la situación actual referente; facilita la retención de información y comprensión de los textos, por lo tanto, este estudio amplía la comprensión que se tiene sobre la relación de las metodologías innovadoras y el desarrollo de las competencias de lecturas en estudiantes con esta condición.

En términos sociales la investigación también es relevante por su aporte al mostrar cómo la educación inclusiva se fortalece con la implementación de diversas estrategias como la sensorial.

Los hallazgos permiten resaltar así la importancia de atender a estos estudiantes de una manera más equitativa, promoviendo una vocación de calidad a través de estrategias que impacten en fortalecer habilidades básicas en estos estudiantes, por lo que también servirá para los padres de familia, porque tendrán una visión más completa de esta metodología.

Los beneficiarios directos para esta investigación son, en primera instancia, los estudiantes con TDAH, observados dentro de su entorno natural para identificar el impacto que tiene esta metodología en su capacidad para comprender lo que está leyendo, va a reforzar su proceso de enseñanza, porque se le dará visualización a esta metodología, también al escribir estos efectos por parte del docente brindará información útil para comprender la relación que existe entre la incorporación de estímulos sensoriales y la adquisición de la comprensión lectora, por lo tanto, otros de los beneficiarios directos para esta investigación son los docentes. Los beneficiarios indirectos incluyen al sistema educativo en general y a las familias que podrán visualizar los resultados de esta investigación y así poder comprender de manera actualizada el impacto que tiene el método sensorial en el desarrollo de la comprensión lectora en sus hijos. La información recabada va a contribuir a fortalecer la formación del docente y a sensibilizar a las familias sobre la importancia que tiene esta estrategia y cómo se adapta al estudiante, para que pueda ser aplicada en casa.

Este estudio, considero que es necesario, por el hecho de que existe escasa información con respecto a este tema, por lo que se da una visión actualizada con respecto a esta estrategia y se impacta en la comprensión lectora de los estudiantes, por lo que resulta pertinente, tanto para el ámbito educativo como para mi persona.

Me brinda la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos a través del diálogo durante el proceso de aplicación del instrumento de evolución y que será vital para profundizar y exponer de manera detallada su impacto.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

- Analizar el impacto de las estrategias sensoriales en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) en el nivel primario del Centro Educativo John F. Kennedy.

1.3.2. Objetivos específicos:

- Identificar las dificultades específicas que presentan los estudiantes con TDAH en los procesos de comprensión lectora.
- Describir las estrategias sensoriales utilizadas por los docentes en las sesiones de lectura con estudiantes con TDAH.
- Proponer un taller basado en estrategias sensoriales durante las actividades lectoras, con el objetivo de mejorar la atención, retención y participación de los estudiantes con TDAH.

1.4. Tipos de investigación

Explica Campos, A. (2021) que el enfoque cualitativo, expone la situación con base a la percepción de los participantes, por lo que explora las interpretaciones de la realidad o el tema propuesto.

El enfoque cualitativo, expone la situación con base a la percepción de los participantes, por lo que se explora, con base a las interpretaciones de la realidad o el tema propuesto.

Esta investigación aborda este enfoque porque como lo indica el autor se evalúa la percepción del participante; es decir; que se explora y expone los resultados de una manera más profunda y detallada de acuerdo con su experiencia.

El tipo de investigación en el que se enfoca este estudio es narrativo, con base a ello, Nieto, J. (2022) señala que “la investigación narrativa permite representar un conjunto de dimensiones de la experiencia que la investigación habitual deja por fuera” (p. 21). Como lo indica el autor, este tipo de investigación representa dimensiones de la experiencia que quedan fuera de un análisis tradicional, y esto es valioso porque se trata de comprender el problema de estudio desde la perspectiva del docente y la observación. Este método describe de una manera detallada y profunda cómo los estudiantes interactúan dentro de un proceso de enseñanza con una metodología sensorial y cómo este método influye en la capacidad de comprensión lectora de estos estudiantes.

El diseño para este estudio es no experimental y según Hernández-Sampieri, R. et al. (2014) en este tipo de estudio no se realiza intervención con las variables por lo que solo se observan en su entorno natural, lo que el autor indica es que este tipo de diseño no se interviene en el problema, que solo se va a observar sin modificar o cambiar algo en el entorno de alguna de las variables.

Por último, es de corte transversal porque el estudio solo se va a realizar en un tiempo específico, es decir, que el instrumento solo se va a aplicar una sola vez en un momento determinado.

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Estrategias sensoriales

Las estrategias sensoriales consisten en una técnica que se usa en la estimulación de los sentidos, para poder crear experiencias y a la vez mejorías en el aprendizaje facilitando la autorregulación y la percepción. Estas pueden aplicarse adaptándose a aulas para infantes con problemas de procesamiento sensorial, etc.

2.1.1. Concepto de estrategias sensoriales

Según Barragán, M. (2015) las estrategias sensoriales consisten en “técnicas que buscan promover la comunicación, la interacción y el desarrollo integral, y están aportando resultados muy satisfactorios en personas con afectaciones en diversos grados” (p.6). Desde diversas perspectivas estas intervenciones no se deben limitar a la educación especial; es decir, la estimulación a nivel sensorial debe considerarse como un método eficiente, tanto para individuos con discapacidad como para los niños cuyo desarrollo es considerado como normal. Esta posición se apoya en varios estudios de tipos neurológicos que sirven de evidencia al momento de reforzar las distintas probabilidades físicas y psíquicas de los individuos.

Es importante mencionar que las estrategias sensoriales son aplicadas más que todo durante los primeros meses y años de los infantes, pero es igualmente fundamental que se adapten a la educación infantil, ya que en medio de la etapa preoperacional que va de los dos a los siete años, los niños continúan aprendiendo mediante los sentidos más que a través del intelecto. En base a ello, resalta Bonany, T. (2019) que es lo básico de la experiencia sensorial para el desarrollo integral del infante, lo cual afianza con mayor trascendencia a nivel pedagógico en los currículos educativos oficiales.

Las estrategias sensoriales, expone Bonany, T. (2019) que en el proceso educativo se enfocan en la estimulación y aprovechamiento de los sentidos: (vista, tacto, oído, olfato, gusto, propiocepción), se emplean con el fin de mejorar la atención, desarrollo cognitivo, a nivel emocional, etc. en los alumnos. También se resalta el hecho que la aplicación de estas técnicas fomenta la motivación, el interés por el aprendizaje adaptando este a las necesidades individuales sobre todo en estudiantes con TEA, TDAH, dislexia etc.

2.1.2. Importancia de las estrategias sensoriales

La aplicación de las estrategias sensoriales en alumnos con necesidades especiales es esencial, ya que dan respuestas de manera directa en la forma en que estos alumnos llevan a cabo el procesamiento de la información y se integran al entorno en que se desenvuelven. Estas técnicas no solamente promueven un aprendizaje con efectividad, más bien fomentan el bienestar a nivel emocional, los contextos inclusivos y sobre todo una activa participación en el salón de clases.

Barragán, M. (2015) sostiene que:

La importancia de la educación sensorial en el aula radica en que, solamente a través de los sentidos, el cerebro construye nuevos aprendizajes, pues el cerebro no es capaz de sentir, reaccionar y pensar si está en un vacío sensorial” (p.9).

En estudiantes con necesidades especiales las estrategias sensoriales son fundamentales para facilitar la regulación emocional y a nivel de conducta, son beneficiosas para un procesamiento sensorial apropiado, sirven para potenciar el aprendizaje significativo; además promueven la inclusión a nivel educativo. En síntesis, las estrategias sensoriales no representan un complemento, sino más bien un interés al trabajar con alumnos que tienen necesidades educativas especiales, permitiendo la creación de un ambiente con accesibilidad, inclusivo y que respete las diferencias individuales.

Esto favorece no solamente en el aprendizaje, sino que también desarrolla aspectos emocionales, sociales y físicos de los alumnos.

2.1.3. Tipos de estímulos sensoriales en el proceso de enseñanza

En un contexto inclusivo, señala Bonany, T. (2019) que no va a existir un tipo de estímulo sensorial específico que tenga mayor efectividad para los alumnos, puesto que cada uno de los estudiantes lleva a cabo un procesamiento de la información de forma distinta de acuerdo a sus habilidades, necesidades especiales, o ritmos de aprendizaje; por lo tanto, la aplicación de estímulos sensoriales diversos resulta ser más efectivo para llegar a todos los alumnos, sobre todo aquellos con necesidades educativas especiales.

Diversos estudios en neurociencias han podido demostrar que activar de manera simultánea múltiples áreas cerebrales mediante distintos estímulos sensoriales desarrollan y va fortaleciendo las conexiones neuronales, lo cual facilita un aprendizaje a profundidad y duradero. En base a ello, Buñay, O. y Cazorla, L. (2023) aseveran que por ejemplo “para alumnos con dislexia, las actividades educativas multisensoriales, como juegos de palabras con tarjetas, rompecabezas de sonido y juegos con movimiento, pueden llegar a promover un aprendizaje significativo y participación activa en el salón de clases” (p.2).

Cabe resaltar que a través de la enseñanza multisensorial no solamente se aprende el lenguaje, sino que se vive y se puede experimentar de manera completa, permitiendo que los niños no solamente escuchen las palabras, sino que las sientan, las puedan ver, tocar y construir una base sólida para el desarrollo a futuro.

Según Buñay, O. y Cazorla, L. (2023) entre los tipos de estímulos sensoriales más comúnmente utilizados en contextos inclusivos están los siguientes:

- Estímulos visuales: ayudan al procesamiento, organización, y retención de la información, se utilizan más que todo en estudiantes con problemas de atención o procesamiento visual. Entre los ejemplos están: se utilizan imágenes, pictogramas, colores como resaltadores de la información, videos educativos, carteles con rutina a nivel visual.
- Estímulos auditivos: son favorecedores para comprender instrucciones, memoria auditiva y lenguaje. Ejemplo de estos son: música, órdenes verbales claras, juegos con sonido.
- Estímulos táctiles: refuerzan el aprendizaje mediante el contacto físico con materiales específicos, sobre todo en alumnos con TEA y deficiencias cognitivas. Ejemplos: números con relieve, utilización de texturas, juegos de encajar.
- Estímulos kinestésicos: ayudan al aprendizaje activo, memoria motora y autorregulación, útiles en niños que les cuesta mantenerse en calma. Se aplican dinámicas como juegos en movimiento, dramatizaciones, etc.
- Estímulos olfativos y gustativos: se utilizan para vincular experiencias con el aprendizaje, aumentando la atención y conexión de tipo emocional con los contenidos. Se pueden aplicar actividades para determinar los olores, para la relajación aromas relajantes.
- Estímulos propioceptivos y vestibulares: ayudan a la regulación del cuerpo, favorecen la atención y reducen ansiedades, son muy utilizados para los alumnos con dificultades al procesar la información. Se pueden emplear sillas que se les incorpora movimiento, actividades que involucren presión, saltos en instantes de desregulación.

2.1.4. Principales tipos de estrategias sensoriales

Las estrategias sensoriales son herramientas que son aplicables o adaptables de acuerdo a la función de las necesidades individuales que manifieste cada alumno. Según Piña (2018) entre las principales estrategias sensoriales y su aplicación en el aula están las siguientes

2.1.4.1. Estrategias visuales:

Bonany, T. (2019) argumenta que los niños con necesidades especiales, sobre todo aquellos que presentan TDAH presentan sobrecarga a nivel visual, lo cual puede aumentar su impulsividad se pueden aplicar estrategias como carga visual reducida, en la que preferiblemente se crea un entorno despejado, para disminuir la estimulación visual, favoreciendo la atención.

Entre otras de las estrategias se encuentra la anticipación de forma visual, en la que se prepara a los niños acerca de lo que va a acontecer, estructurando el día de manera clara, brindándole información que este necesite; la organización visual del entorno, se deben hacer organizaciones del aula con rincones que llamen la atención y estos deben diferenciarse, mejorando la orientación en el espacio.

Bonany, T. (2019) expone que

Asimismo, la organización visual del entorno resulta imprescindible. Esto implica distribuir el aula en áreas claramente diferenciadas, donde cada espacio tenga un propósito determinado y sea identificado mediante señales, colores o íconos. Al delimitar los rincones de trabajo, juego, lectura o descanso, se mejora la orientación espacial del estudiante y se promueven rutinas más estables. Esta organización favorece no solo la comprensión del entorno, sino también el tránsito adecuado entre actividades, minimizando conductas disruptivas.

Estas estrategias visuales también funcionan como apoyos concretos que facilitan la comprensión, el orden y la independencia de los estudiantes, mejorando significativamente su participación y desempeño dentro del contexto escolar.

2.1.4.2. Estrategias auditivas:

Algunos niños pueden llegar a ser sensibles a los ruidos lo que produce alta impulsividad o desregulación a nivel emocional. Como ejemplo de estas estrategias tenemos:

- Organizar a los estudiantes de acuerdo con las necesidades auditivas
- Reducción de estímulos auditivos en el entorno
- Se debe controlar volumen y adaptar el salón de clases con pelotas de tenis en las patas de las sillas
- Utilización de cascos
- Emplear señalizaciones auditivas suaves para llevar a cabo transiciones de actividades
- Adaptación auditiva de acuerdo a cómo responden los estudiantes.

En este sentido, las estrategias auditivas buscan crear un ambiente sonoro que favorezca la estabilidad emocional y la concentración del estudiante. Para muchos niños sensibles al ruido, incluso sonidos cotidianos del aula pueden resultar intrusivos o generar respuestas impulsivas. Por ello, la implementación de apoyos auditivos pretende disminuir las interferencias y ofrecer señales claras y predecibles. La reorganización del grupo según las necesidades sensoriales, la reducción de ruidos ambientales y el uso de materiales que amortigüen el sonido permiten que el estudiante se sienta seguro y regulado.

Bonany (2019) expone que “el empleo de cascos aislantes o audífonos de reducción de ruido proporciona una herramienta personal para manejar situaciones de mayor sensibilidad” (p. 2). Al integrar señales auditivas suaves y consistentes, se facilita la transición entre actividades sin sobresaltos, mientras que la adaptación continua del ambiente según las respuestas observadas permite ajustar las estrategias de manera flexible. Estas acciones contribuyen a un clima escolar más tranquilo y accesible para todos los estudiantes.

2.1.4.3. Estrategias vestibulares

Estas estrategias se basan en la necesidad de constante movimiento que presentan algunos niños sobre todo con TDAH en la infancia. Entre las estrategias empleadas se encuentran: cojín de aire, este permite que los estudiantes se muevan o se balanceen de manera lenta, permaneciendo sentados y ayuda a la concentración; asiento oscilante, favorece el movimiento en momentos en los que se necesita liberar energía motora, pero controladamente.

Ejemplos:

- Uso de pelota de pilates o cacahuetes.
- Balancín de madera, este es utilizado para estimular y calmar, ya que el balanceo ayuda a la regulación del sistema vestibular.

Además de las herramientas mencionadas, estas estrategias de movimiento responden a la necesidad natural que muchos niños, especialmente, aquellos con TDAH experimentan mantenerse en actividad mientras realizan tareas académicas. Proporcionar alternativas de movimiento controlado, permite canalizar esa energía sin interrumpir el proceso de aprendizaje. Al incorporar elementos como cojines de aire, asientos dinámicos o superficies inestables, se ofrece al estudiante la posibilidad de regular su estado físico de manera autónoma, disminuyendo la inquietud, favoreciendo la autorregulación emocional y sosteniendo su capacidad de atención.

Estos recursos también contribuyen a que el niño mantenga una postura adecuada, mejore su estabilidad corporal y se mantenga involucrado en la actividad sin sentirse limitado o sancionado por su necesidad de movimiento. Este tipo de apoyo transforma la movilidad natural del estudiante en una herramienta que facilita la concentración y la participación activa dentro del aula.

2.1.4.4. Estrategias táctiles

“Estas estrategias estimulan el sentido táctil, los niños con TDAH o disfunciones sensoriales pueden presentar hipersensibilidad táctil, hiposensibilidad o dificultades para filtrar estímulos táctiles de su entorno, afectando a su concentración, atención y bienestar en el aula” (Delgado, S., 2025, p.30).

Entre estas están: rincones en movimiento, pausas sensoriales, rincón de la calma, que consiste en un espacio a lo interno del aula, los niños acuden normalmente de forma voluntaria cuando sienten que necesitan regularse y volver a calmarse, representa un lugar seguro para ellos; asignación de funciones en el salón de clases, técnicas de respiración.

Ejemplos

- Rincones de movimientos
- Pelotas anti estrés
- Soplar burbujas
- Uso de texturas
- Estiramientos guiados

Estas estrategias están diseñadas para atender y estimular el sentido táctil, tomando en cuenta que los niños con TDAH o con alteraciones en el procesamiento sensorial pueden manifestar hipersensibilidad o hiposensibilidad táctil, así como dificultades para filtrar los estímulos provenientes de su entorno.

“Estas características pueden interferir significativamente en su capacidad de concentración, atención y bienestar emocional dentro del aula” (Delgado, S., 2025, p.30). Para contrarrestar estos efectos, se implementan recursos que permiten al estudiante autorregularse y manejar mejor su interacción con el espacio escolar. Entre ellos destacan los rincones de movimiento, pausas sensoriales y el denominado “rincón de la calma”, un área especialmente diseñada dentro del aula a la que los niños pueden acudir voluntariamente cuando necesitan relajarse o recuperar su concentración.

Este espacio actúa como un lugar seguro que facilita la autoregulación emocional y refuerza la sensación de control sobre sus emociones y comportamientos. Asimismo, la asignación de funciones dentro del salón, técnicas de respiración y actividades guiadas que incorporan texturas, estiramientos o el uso de objetos como pelotas antiestrés y burbujas, permiten integrar el movimiento y la estimulación táctil de manera positiva, promoviendo tanto la atención sostenida como el bienestar general del estudiante

2.1.5. Características para tener una estrategia sensorial efectiva en el aula inclusiva

Buñay, O, y Cazorla, L. (2023) exponen que las estrategias sensoriales efectivas en el aula inclusiva “deben reunir ciertas características básicas que garanticen una efectividad en el aprendizaje, a nivel participativo, de autorregulación emocional y bienestar de todos los alumnos, sobre todo aquellos que tienen necesidades educativas” (p.13). Según Barragán, M. (2015) las características de las estrategias sensoriales en un aula inclusiva son:

- Las estrategias sensoriales deben ser individualizadas: es decir, han de dar respuestas a las necesidades sensoriales específicas de cada alumno.
- Se deben caracterizar por ser flexibles y adaptables: estas deben ser adaptables a los diferentes momentos, al grado de activación del alumno (a) y también al contexto de la actividad.

Como ejemplo se puede citar la situación en la que una determinada estrategia es funcional en horas de la mañana, que es cuando el alumno se encuentra más activo, y no funcionar en horas de la tarde.

- No deben invadir ni ser disruptivas: estas deben integrarse de manera natural al ambiente escolar sin causar interrupciones en el desarrollo de las clases ni causar afectaciones de forma negativa a los demás compañeros.
- No deben ser solamente reactivas, sino también proactivas: las estrategias sensoriales han de formar parte de la rutina cotidiana y no utilizarse solamente cuando aparece una dificultad conductual o crisis emocional. Por ejemplo, si se realiza la incorporación de pausas sensoriales cada 45 minutos, se previene la desregulación, no solo se debe enfocar en corregirla
- Las estrategias sensoriales deben fomentar la motivación y tener significancia: deben ser percibidas por los alumnos como útiles, agradables y caracterizarse por ser coherentes con sus intereses fomentando la adhesión de manera voluntaria.
- Basarse en la evaluación y la observación: se deben realizar evaluaciones sensoriales previamente a la aplicación de las estrategias. Por ejemplo, si un alumno tiene hipersensibilidad al ruido, la utilización de música relajante puede no ser prudente.
- Fomento de la autorregulación: el estudiante ha de reconocer sus propios signos corporales o a nivel emocional y aprender a usar estrategias sensoriales de manera autónoma.
- Alineación con los objetivos planteados: estos objetivos a nivel pedagógico no deben ser una herramienta aislada, sino más bien integrada en el proceso de enseñanza aprendizaje para que se favorezca la atención, participación y el rendimiento académico.
- Deben tener accesibilidad y ser inclusivas: es decir, estas deben ser accesibles para todos los alumnos, siempre evitando las etiquetas.

2.2. Comprensión lectora

La comprensión lectora consiste en la habilidad de interpretación y entendimiento de un texto escrito, es cuando se asimila su significado a nivel global y también de los términos que lo componen. Para después reflexionar acerca del mismo, aplicando lo aprendido en diferentes contextos.

La comprensión lectora según lo expone Narváez, S. (2020) “consiste en la capacidad de entendimiento, interpretación, análisis y reflexión acerca del contenido de un texto, Es decir, no solo es la lectura de palabras, sino también darles sentido, asociarlas con conocimiento ya adquiridos” (p.12). Esto involucra la extracción de la información significativa para diferentes fines como aprender, resolución de problemas, y disfrute de la actividad. La comprensión lectora implica diversos procesos mentales como el reconocer los términos, la comprensión literal, inferencial, crítica y reflexiva.

Por otra parte, según Peregrina, E. (2017) “La comprensión lectora forma parte de las cuatro destrezas lingüísticas que toda persona debe dominar para adquirir nuevos conocimientos, desarrollar el pensamiento crítico y poder intercambiar opiniones con otras personas” (p.8). Es decir, la comprensión lectora es una habilidad esencial que se extiende más allá de leer adecuadamente, esta se basa en comprender lo que se está leyendo y la construcción de un significado y aplicación del conocimiento en la vida real, es por ello su relevancia en cualquier proceso educativo, sobre todo en ambientes inclusivos en los que atienden diferentes maneras de aprender.

Entre las habilidades que son clave en la comprensión lectora de según Pernía, T. y Méndez, G. (2020) están: “un vocabulario extenso, atención, memoria de trabajo, destrezas inferenciales, como hacer interpretaciones de información implícita y realizar deducciones, organizaciones del texto” (p.21).

2.2.1. Niveles de comprensión lectora

Narváez, S. (2020) explica que la comprensión lectora es un proceso que permite al lector construir significado a partir de un texto. No se trata solo de leer palabras, sino de entender, relacionar e interpretar la información que el autor desea transmitir. Este proceso se desarrolla por etapas o niveles, que van desde la identificación literal del contenido hasta la reflexión profunda sobre lo leído. En cuanto a los niveles de comprensión lectora estos son los siguientes siguiendo a Narváez, S. (2020):

Nivel literal: Este nivel representa la comprensión más básica y directa de un texto, en el que el lector se centra en identificar la información explícita que se encuentra claramente plasmada en él. Implica la capacidad de reconocer datos, hechos, nombres, fechas o conceptos tal como aparecen en el material leído, sin necesidad de interpretar ni relacionar información adicional. Narváez, S. (2020) indica que “es fundamental para construir una base sólida de comprensión, ya que permite al lector captar el contenido explícito y organizar la información de manera coherente antes de pasar a niveles más profundos de análisis” (p. 49).

Nivel inferencial: En este nivel, la comprensión va más allá de lo que está directamente escrito; requiere la habilidad de “leer entre líneas” y deducir información que el autor no expresa de manera explícita. Los lectores deben interpretar relaciones, intenciones, motivos o consecuencias que se derivan del contexto del texto, conectando ideas implícitas. Este nivel desarrolla la capacidad de análisis y razonamiento, fomentando la inferencia de significados ocultos o subentendidos, lo que enriquece la interpretación y permite una lectura más profunda y reflexiva.

Nivel crítico: La comprensión crítica implica emitir juicios fundamentados sobre el contenido, la forma, la coherencia o los mensajes presentes en un texto.

Aquí, el lector evalúa de manera lógica, ética o estética, contrastando la información con sus propios conocimientos, valores y criterios. Narváez, S. (2020) explica que este nivel no se limita a interpretar, sino que requiere discernimiento, capacidad de argumentación y reflexión sobre la veracidad, pertinencia o relevancia de las ideas presentadas. Así, se fomenta la autonomía intelectual y la capacidad de análisis evaluativo.

Nivel apreciativo o creativo: Este nivel de comprensión implica una interacción profunda y personal con el texto. El lector no solo entiende el contenido, sino que conecta emocionalmente, relacionando lo leído con sus experiencias, sentimientos o vivencias. Además, puede generar nuevas ideas, interpretaciones originales o propuestas creativas a partir del texto. Es un nivel que promueve la reflexión, la apreciación estética y la construcción de significado propio, fortaleciendo la capacidad de relacionar el conocimiento adquirido con la vida cotidiana y la expresión personal.

2.2.2. Importancia de la comprensión lectora

La comprensión lectora es un elemento fundamental en el desarrollo académico del alumno porque brinda facilidad de acceso, procesamiento y aplicación de conocimiento que se manifiesta en los diferentes textos y materias a nivel escolar.

Esto no es solamente una habilidad lingüística, sino más bien un recurso cognitivo esencial para poder aprender, desarrollar pensamiento crítico, y desenvolvimiento de forma autónoma en el ambiente educativo. Cabe resaltar que, según Peregrina, E. (2017) la comprensión lectora es importante porque “consiste en la base del aprendizaje de la mayor parte de los contenidos escolares, desarrolla las destrezas cognitivas superiores, brinda mejorías en la expresión oral y escrita, ayuda al fomento de la autonomía académica” (p.13).

Además de esta importancia se suman otros aspectos que fundamentan la importancia de la comprensión lectora como el hecho de que promueve la educación inclusiva, ya que muchos estudiantes con problemas de aprendizaje, discapacidad cognitiva o TDAH, manifiestan problemas en la comprensión en la lectura, y al fortalecer esta habilidad con técnicas adecuadas se acortan las brechas mejorando la equidad y el derecho a aprender de todos los alumnos.

2.2.3. Factores pueden dificultar la comprensión lectora en los estudiantes con TDAH

La comprensión lectora puede llegar a ser un reto importante para alumnos con TDAH, es por la mezcla de factores cognitivos, comportamentales y de tipo emocional que pueden afectar la manera de procesar y retener información escrita. Pernía, T. y Méndez, G. (2018) explican los factores principales que causan dificultades en la comprensión lectora en alumnos con TDAH.

- Dificultades en la atención sostenida: se les hace difícil conservar la concentración en períodos extensos de tiempo, sobre todo en escritos largos o que no les sean atractivos.
- Manifiestan impulsividad a nivel cognitivo: en esto influye la memoria de trabajo que hace posible la retención y la manipulación de la información cuando se está leyendo. Los niños con TDAH tienden a tener problemas para recordar lo que leen en un inicio de una oración o párrafo.
- Presentan vocabulario limitado: algunos alumnos con TDAH tienen retrasos en el desarrollo del lenguaje, aunque no siempre ocurre, puede causar afectaciones en el vocabulario y comprensión de expresiones que son más complicadas.

- Dificultad para manejar la frustración: Algunos estudiantes presentan un bajo umbral de tolerancia frente a desafíos de lectura, especialmente, cuando los textos requieren un esfuerzo cognitivo elevado. Esta situación puede generar irritación, abandono de la actividad o desmotivación, afectando su disposición para participar en nuevas tareas. La experiencia repetida de frustración puede disminuir la confianza en sus propias capacidades y limitar su persistencia al enfrentarse a retos académicos, haciendo necesaria la implementación de estrategias que refuercen la resiliencia y la motivación durante la lectura.
- Déficit en la autorregulación emocional y conductual: Muchos niños tienen dificultades para controlar sus emociones y regular su comportamiento durante actividades que demandan concentración, como la lectura prolongada. Pernía, T. y Méndez, G. (2018) señalan que esto se refleja en distracciones frecuentes, impulsividad o interrupciones constantes, lo que interfiere con la comprensión y asimilación de la información. Fomentar habilidades de autorregulación, autocontrol y manejo de emociones permite que los estudiantes mantengan la atención, organicen sus ideas y participen de manera más efectiva en el proceso de aprendizaje.
- Necesidad constante de movimiento: Algunos estudiantes muestran hiperactividad y dificultades para permanecer quietos durante actividades académicas que requieren atención sostenida. Esta inquietud no es simplemente una conducta disruptiva, sino una manifestación de su necesidad de canalizar energía y mantener alerta su atención. Incorporar estrategias que permitan el movimiento controlado, como pausas activas, ejercicios breves, o el uso de herramientas sensoriales, ayuda a mejorar la concentración, reduce la ansiedad y favorece un aprendizaje más productivo y equilibrado.

2.2.4. Estrategias pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora

Para el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos con problemas de atención como aquellos con TDAH, dificultades de concentración o desregulación a nivel emocional, los maestros pueden aplicar según Fonseca, L., et al. (2019) “estrategias pedagógicas activas, multisensoriales y estructuradas que favorezcan el enfoque, la retención de información y el interés por la lectura” (p.20).

Entre estas estrategias según este autor sobresalen las que se aplican previo a la lectura, como la activación de la atención y preparación del contexto. En esta etapa se puede hacer la presentación del título, figuras o términos clave para producir expectativas, se les pide que adivinen de lo que tratará el contenido en base a imágenes o títulos, se establece un objetivo claro como para qué se va a leer un determinado texto.

Las estrategias durante la lectura. Estas son las que conservan el enfoque y brindan la facilidad de comprender, entre estas se pueden mencionar según Tuárez, M. y Baquero, G. (2022) “la lectura en segmentos y guiada, el subrayado o resaltar las ideas base, leer en voz alta de manera alternada, utilización de organizadores gráficos” (p.35).

Por último, las estrategias aplicadas luego de la lectura son aquellas en las que se va a verificar y hacer reflexiones y consolidaciones, por ejemplo, hacer interrogatorios de comprensión por niveles, uso de tarjetas, historias para que los estudiantes vayan reconstruyendo lo que han leído, relacionar el texto con experiencias personales, actividades creativas como concurso de preguntas, etc.

2.2.5. Evaluación del progreso en la comprensión lectora

Delgado, S. (2025) plantea que:

La evaluación del progreso respecto a la comprensión lectora puede llevarse a cabo a través de actividades sensoriales y de tipo multisensorial, puesto que fomentan el aprendizaje a través de la manipulación de materiales, movimiento y participación de diversos sentidos (como la vista, oído, tacto), para asociar las letras, términos, conceptos en sí (p. 74).

Cuando se implican varios canales de entrada sensorial se da un fortalecimiento a nivel de la memoria, comprensión, lo cual es útil para alumnos con problemas para el desarrollo de estas destrezas lectoras.

Según Delgado, S. (2025) las actividades multisensoriales para la evaluación de progreso en la comprensión lectora son “el trazado sensorial, en el que los niños escriben letras con arena, cremas de afeitar u otras sustancias desarrollando una memoria táctil de las formas y sonidos de letras; construcción y manipulación; escritura al aire; lectura y construcción de palabras” (p.9). En cuanto a la construcción y manipulación, esto consiste en la utilización de letras con magnetismo, plastilina para darle forma a las palabras, lo cual ayuda a los niños a manipular objetos tangibles comprendiendo la relación entre letras y términos específicos.

También, los mapas mentales constituyen una herramienta útil para evaluar la comprensión y organización de la información, ya que permiten identificar las ideas principales y las relaciones entre ellas. Delgado, S. (2025) argumenta que estructurar los conceptos de manera visual, los estudiantes pueden establecer conexiones lógicas y jerárquicas entre los distintos elementos del contenido, facilitando la retención y la síntesis de la información.

En esta misma línea, Delgado, S. (2025) señala que “las líneas del tiempo ilustradas son prácticas eficaces para evaluar la comprensión de secuencias de sucesos, ya que requieren que los estudiantes representen gráficamente los hechos en un orden cronológico determinado” (p. 31). Este tipo de representaciones permite no solo verificar la memoria y el entendimiento de los contenidos, sino también desarrollar habilidades de organización y pensamiento secuencial. En cuanto al campo auditivo, se pueden emplear estrategias que incorporen la escucha activa y la expresión oral para evaluar diferentes niveles de comprensión. Como, por ejemplo, las dramatizaciones y lecturas en voz alta permiten valorar la fluidez, la armonía, la interpretación emocional y la capacidad de inferir significados tácitos en un texto.

De forma adicional, los dictados sensoriales combinan la percepción sonora y visual: el estudiante escucha una descripción y la traduce en un esquema o dibujo, lo que consiente evaluar paralelamente la comprensión, la atención y la capacidad de relacionar la información escuchada con su representación gráfica. Estas estrategias sensoriales no solo fortalecen la comprensión lectora y auditiva, sino que también fomentan la creatividad, el pensamiento crítico y la integración de diversos canales de aprendizaje en un mismo ejercicio.

2.3. Trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH)

De acuerdo con Alonso, M. (2016) Los infantes diagnosticados con TDAH, denominado trastorno por déficit de atención con hiperactividad, poseen una alta comorbilidad con diferentes trastornos, es más, alguna sintomatología puede permanecer hasta cuando lleguen a ser adultos, y se debe subrayar que el coste para las escuelas, salud y las familias es muy alto, es por ello, la relevancia de contar con un diagnóstico y también con pruebas que tengan objetividad y eficacia para cada uno de ellos, con la meta de poder ahorrar al máximo los recursos con que se cuenta.

Según el DSM-5 “el trastorno por déficit de atención/hiperactividad (TDAH) se caracteriza por un patrón persistente de inatención y/ o hiperactividad/impulsividad que interfiere negativamente con el desarrollo y el normal funcionamiento social, académico y ocupacional de quien lo padece” (APA, 2014). Además, no corresponde con el nivel de desarrollo del sujeto y los síntomas aparecen antes de los 12 años de edad. “El TDAH es un diagnóstico muy frecuente en la clínica infantil, con una prevalencia entre un 5 y un 10% siendo más frecuente en los varones y muchos de los niños con TDAH tienen problemas de aprendizaje” (Álava, S., 2018, p.17).

González, E. (2023) lo define (TDAH) “como un trastorno mental que comprende una combinación de problemas persistentes, como dificultad para prestar atención, hiperactividad y conducta impulsiva. El TDAH en los adultos puede llevar a relaciones inestables, mal desempeño en el trabajo o en la escuela, etc.” (p.21). A pesar de que se denomina TDAH en la etapa adulta los síntomas empiezan en la etapa de primera infancia y siguen en la adultez, en ciertos casos no se reconoce ni se realiza un diagnóstico hasta que los individuos sean adultos. Los síntomas más frecuentes del TDAH según diversas investigaciones son hiperactividad, impulsividad, inquietud y problemas para mantener la atención.

2.3.1. Causas más comunes del TDAH

El TDAH no puede atribuirse a una causa única o aislada; más bien, Alonso (2016) indica que

Surge como resultado de una interacción compleja entre factores genéticos, neurobiológicos y ambientales. Desde el punto de vista genético, existen antecedentes familiares que aumentan la probabilidad de presentar TDAH, lo que sugiere una influencia hereditaria significativa. A nivel neurobiológico, se han identificado diferencias en la estructura y funcionamiento de ciertas áreas cerebrales relacionadas con la atención, el control de impulsos y la regulación emocional, así como en la transmisión de neurotransmisores como la dopamina y la noradrenalina (p. 26).

Por otro lado, los factores ambientales como la exposición a toxinas durante el embarazo, dificultades en la interacción social temprana, estrés familiar o experiencias educativas poco adaptadas también pueden influir en la manifestación y la intensidad de los síntomas. Esta combinación de elementos biológicos y contextuales explica por qué el TDAH se presenta de manera heterogénea en los niños, variando en severidad, manifestaciones conductuales y capacidad de respuesta a diferentes estrategias de intervención.

De acuerdo a Álava, S. (2018) las causas principales son “factores genéticos, el cual es la causa más concreta, alteraciones neurobiológicas, factores prenatales o perinatales y postnatales” (p.20). En cuanto a los factores genéticos se han llevado a cabo investigaciones con gemelares arrojando resultados de heredabilidad del 70 al 80%, demuestra que altamente es transmisible; además, se debe agregar que han sido identificados genes asociados con la dopamina y noradrenalina, clave en la autorregulación y atención. Respecto a las alteraciones neurobiológicas las investigaciones científicas basadas en la neuroimagen exponen diferencias a nivel estructural y funcional en el cerebro de individuos con TDAH a que tiene menos volumen en áreas cerebrales como la corteza prefrontal, cerebelo, etc.

Cuando las embarazadas se exponen al tabaco, drogas o tienen complicaciones en el embarazo o durante el parto, bajo peso cuando nace el bebé, si nace prematuro o presenta hipoxia, representan factores prenatales y perinatales.

2.3.2. Tipos de apoyo o intervención educativa se recomienda para estudiantes con TDAH

Los alumnos con TDAH suelen presentar un desarrollo, a nivel académico, bueno en el aula regular. Esto se da si reciben apoyo o intervenciones apropiadas a nivel educativo que se enfoquen en sus necesidades especiales.

Explica Alonso, M. (2016) que estas estrategias deben desarrollar la autorregulación, mantener la atención de estos estudiantes, desarrollar la comprensión lectora y manejar el aspecto conductual sin poner etiquetas ni reducir sus posibilidades de aprendizaje.

Pérez, G. (2020) nos dice que las intervenciones más eficaces se deben basar en “apoyar en el área de cognición y académica, en la autorregulación y atención; incentivar a desarrollar habilidades sociales y emocionales, el apoyo de familiares y colaboración con demás especialistas” (p.38) dentro del apoyo en el área cognitiva se encuentran las adaptaciones metodológicas como las órdenes claras y precisas, división de tareas que son más complejas, utilización de materiales visuales y que puedan manipular, empleo de refuerzos positivos, elogiando los esfuerzos y no tanto los resultados.

Respecto al apoyo en la autorregulación, se encuentran el organizar, el ambiente en que se desenvuelve el estudiante, utilización de temporizadores visuales, pausas entre tareas o actividades.

Además, a los niños con TDAH se les debe escuchar validando lo que sienten, ayudarles al reconocimiento y expresión de sus estados emocionales. Sumado a esto la comunicación constante con su familia es esencial para que puedan avanzar, y la coordinación con los orientadores y especialistas (psicólogos, terapeutas dentro de la escuela).

2.3.3. Colaboración entre docentes, familia y especialistas para mejorar el rendimiento lector de estudiantes con TDAH

La coordinación entre los maestros, familiares y especialistas es esencial porque esto ofrece mejorías en el rendimiento lector de los alumnos con TDAH, ya que este trastorno no solamente causa afectaciones en el aprendizaje, sino también en la conducta, los aspectos atencionales, motivación y la autorregulación.

Según Métega, A. y Sánchez, M. (2023) es por lo que se necesita un abordaje multidimensional y coordinado que le ofrezca atención a todas sus necesidades coherentemente y de manera sostenida.

Según Moreno, S. (2025), “la visión integral del alumno se ve favorecida con cada uno de los actores que son docentes, familiares y profesionales, brindando una mirada que complementa” (p.18). Este enfoque resalta la importancia de una perspectiva colaborativa e interdisciplinaria en la atención y desarrollo de los estudiantes. En este contexto, el rol del docente es fundamental, ya que a través de la observación sistemática puede identificar el rendimiento académico, los patrones de comportamiento durante las clases y las dificultades específicas que presentan los estudiantes, por ejemplo, en áreas como la lectura o la comprensión de contenidos. Por su parte, la familia aporta información esencial sobre los hábitos, rutinas, intereses y formas de interacción del niño en el entorno doméstico, ofreciendo una visión más completa de su conducta y necesidades.

Los profesionales especializados, como psicólogos, pedagogos o terapeutas, contribuyen realizando evaluaciones del perfil cognitivo, emocional y conductual del estudiante, detectando fortalezas, áreas de mejora y posibles dificultades de aprendizaje o adaptación.

Moreno, S. (2025) expone que “la integración de estas perspectivas permite generar estrategias más precisas y personalizadas, fomentando un acompañamiento efectivo y coherente que favorece tanto el aprendizaje académico como el desarrollo socioemocional del alumno” (p. 99). De manera general, la colaboración entre docentes, familiares y especialistas asegura que la intervención educativa no se limite a un solo ámbito, sino que se aborde de manera integral, considerando al estudiante en todas sus dimensiones.

2.4. Limitaciones del TDAH en la comprensión lectora

Las manifestaciones de inatención se encuentran dentro de los tres núcleos más representativos del TDAH, así como también con la hiperactividad, impulsividad, dichos comportamientos pueden presentarse sin la hiperactividad, denominado TDAH inatento. Este se caracteriza por problemas para conservar. “El TDAH de tipo inatento son niños ausentes o ensimismados, infantiles y sumidos en permanentes ensoñaciones. Tienen dificultades para identificar el estímulo relevante y se centran en uno irrelevante relacionado con sus ensoñaciones” (González, E., 2023, p.1).

Son olvidadizos y parecen no entender cuando se les explica algo, asienten y te miran, pero podemos notar que no prestan la atención debida para retener información, se manifiesta desorganización, frecuentemente se presentan olvidos, con ausencia de síntomas de hiperactividad.

Métiga, A. y Sánchez, M. (2023) señalan que el TDAH afecta la comprensión lectora, pues los individuos con este trastorno no llevan un hilo conductor en las narraciones, además se les dificulta identificar la idea principal del contenido, caen en errores de interpretación debido a que no leen con la debida atención.

Según Moreno, S. (2025) “la memoria de trabajo se ve afectada en los individuos con TDAH porque presentan problemas para recordar lo que han leído en pocos segundos, dificultades para asociar oraciones o párrafos entre sí, no siguen órdenes escritas complejas” (p.1). Cuando se ve afectada la memoria de trabajo también se afectan procesos cognitivos claves lo que repercute significativamente en el rendimiento académico y la autonomía en el aprendizaje de los alumnos con TDAH.

2.5. Influencia de las estrategias sensoriales en la regulación emocional y conductual del estudiante con TDAH

La influencia de las estrategias sensoriales es muy relevante respecto a la regulación emocional y de conducta de los alumnos con TDAH, pues los infantes y adolescentes, por lo general, presentan problemas para conservar la atención, control de impulsos, y manejo de las emociones etc.

Estas estrategias impactan en el sistema nervioso, fomentando la autorregulación en los alumnos, o sea los ayudan en los procesos de aprendizaje, participación y convivencia en el ambiente escolar.

Según Delgado, S. (2025) “considera que la integración sensorial mejora la atención, la coordinación y la concentración; reduce la impulsividad, tiene notables progresos en la organización y mejora la autoestima y el autoconcepto” (p.27). Se puede afirmar que el entrenamiento en integración sensorial es un recurso eficaz para mejorar las funciones a nivel ejecutivo de los infantes con TDAH, lo que ayuda a la reducción de los síntomas de este trastorno, pues consiste en una estrategia muy efectiva para el desarrollo de habilidades o destrezas neuropsicológicas. Esto hace referencia a las habilidades cognitivas y de tipo conductual asociada al funcionamiento cerebral, lo cual es necesario para desarrollar un aprendizaje significativo, adaptarse al ambiente y autorregulación.

Moreno, S. (2025) plantea que:

Es importante resaltar que las estrategias sensoriales ayudan la modulación del nivel de activación, ya que algunos alumnos con TDAH se encuentran sobre estimulados mientras que otros buscan estímulos de manera constante. Estas estrategias suelen calmar o activar de acuerdo a lo que los estudiantes necesiten para lograr un buen estado de concentración (p. 2).

También hay que resaltar que las estrategias sensoriales estimulan la concentración, generan una reducción de la ansiedad y mejoran el estado

emocional, favorecen el autocontrol y la independencia, además de que evitan conductas disruptivas.

2.6. Adaptación del entorno para implementar estrategias sensoriales para facilitar la comprensión lectora

El entorno físico del aula desempeña un papel esencial en la implementación de estrategias sensoriales que beneficien y ayuden al desarrollo de la comprensión lectora, sobre todo en ambientes inclusivos donde los estudiantes tienen distintos estilos de aprendizaje y necesidades especiales, por ejemplo, aquellos que tengan dislexia, TDAH, autismo, dificultades del lenguaje etc.

Pernía, T. y Méndez, G. (2018) establecen formas prácticas para la adaptación de entorno de acuerdo con diferentes canales sensoriales focalizadas en la comprensión lectora:

- Se debe apostar por una iluminación apropiada que puede ser natural o artificial.
- Evitar sobrecargar visualmente el aula
- Utilizar materiales que tengan colores que favorezcan la organización (marcadores o resaltadores de ideas), colocar a la vista carteles.
- Empleo de carteles que aumenten el vocabulario o mapas visuales.
- Utilizar filtros de color o contenidos impresos en tipografías.
- Para adaptaciones auditivas se deben generar espacios que brinden relajación, uso de paneles acústicos.
- Utilización de auriculares para lectura individualizada.
- Para favorecer la comprensión se debe repetir de manera oral los términos clave o frases para reforzar la comprensión de la lectura.

- Emplear letras con relieve o materiales que sean manipulables.
- Dramatizaciones de cuentos, o dar pasos entre estaciones con fragmentos de cuentos.
- Brindar tarjetas móviles para la organización de las ideas o frases.
- Creación de un sitio de lectura sensorial, donde se empleen cojines y libros adaptados.
- Se pueden utilizar pelotas antiestrés.
- Organizar los asientos que sean ergonómicos y brinden comodidad manteniendo posiciones adecuadas.
- Crear un entorno estructurado y que se pueda predecir.

CAPÍTULO III

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Fase I: Descripción del escenario, población, participantes y tipo de muestra

Descripción del escenario

La investigación se desarrolló en el C.E.B.G. Bilingüe John F. Kennedy, ubicado en La Arena de Chitré, institución que cuenta con un enfoque inclusivo y atiende a estudiantes con necesidades educativas especiales, entre ellos alumnos diagnosticados con TDAH. En este centro se utiliza e implementan estrategias adaptadas para fomentar la comprensión lectora en estudiantes con TDAH, integrando recursos sensoriales que facilitan la atención y la organización de la información.

Este centro educativo se destaca por ofrecer un contexto inclusivo, en el que los docentes trabajan junto con familias y especialistas para brindar apoyo individualizado a los estudiantes, considerando sus necesidades cognitivas, emocionales y sensoriales.

Población

Hernández Sampieri (2014) define la población o universo como “el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p.174). En esta investigación, la población se conforma por los participantes directamente involucrados en la atención de estudiantes con TDAH, que incluye los docentes especializados y los docentes regulares y los propios estudiantes, todos ellos con experiencia en la implementación de estrategias sensoriales para mejorar la comprensión lectora.

Cuadro 1. Población

Descripción	Población
Docentes especializados en Educación Inclusiva	3
Estudiantes con TDAH	11
Total de la población	14

Fuente: Elaboración propia

Participantes

Los participantes que fueron seleccionados para este estudio, están directamente involucrados con la atención y refuerzo de la comprensión lectora del estudiante con TDAH.

- Docentes de educación especial: Se trata de profesionales con adecuada formación y experiencia en educación inclusiva, que aplican estrategias pedagógicas que se adaptan a las necesidades educativas de los estudiantes con TDAH. Su trabajo consiste en diseñar, implementar y supervisar actividades que se enfoquen en la estimulación de los sentidos, combinando recursos visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos. Entre las herramientas que más se utilizan están los pictogramas, imágenes, cuentos con imágenes grandes, lecturas en voz alta, juegos sensoriales y ejercicios de movimiento. Estas estrategias no solo buscan reforzar la comprensión lectora, sino también mejorar la atención sostenida.
- Estudiantes con TDAH: hace referencia a aquellos niños que presentan trastorno por déficit de atención e hiperactividad, que se caracteriza por dificultades para mantener la concentración de modo prolongado, impulsividad y gran necesidad de movimiento. Esta población requiere del uso de estrategias adaptadas que faciliten la comprensión de los textos y el procesamiento de la información escrita.

Tipo de muestra

Hernández-Sampieri (2014) define la muestra como “un subgrupo del universo o población del cual se recolectan los datos y que debe ser representativo de esta” (p.173). Para este estudio, se aplicó un muestreo no probabilístico de tipo intencional, dado que los participantes comparten características específicas relacionadas con la implementación de estrategias sensoriales para la comprensión lectora en estudiantes con TDAH.

Gavilánez (2021) indica que en el muestreo intencional “el investigador selecciona de forma directa los elementos o sujetos de la muestra, por lo que esta resultará probablemente sesgada al no existir aleatoriedad en su selección” (p. 31). Este enfoque permite obtener información detallada basada en la experiencia directa de docentes, técnicos y padres.

Cuadro 2. Muestra

Técnica	Instrumento	A quién se aplica	Población	Muestra	Tipo de muestreo
Entrevista	Cuestionario con preguntas abiertas	Docentes especializados	3	3	No probabilístico intencional
Lista de observación	Cuestionario con preguntas abiertas	Estudiantes con TDAH	11	11	
Total	-	-	14	14	-

Fuente: Elaboración propia

3.2 Fase II: Descripción de las variables

Variable independiente estrategias sensoriales

Definición conceptual

De acuerdo con Saleme (2018) sostiene que:

Las estrategias sensoriales se refieren a un conjunto de métodos y recursos pedagógicos diseñados para estimular los sentidos del estudiante visual, auditivo, táctil y kinestésico con el objetivo de favorecer la atención sostenida y la comprensión lectora en alumnos con TDAH (p. 15).

Esta técnica permite que los estudiantes interactúen de forma activa con los contenidos, utilizando experiencias sensoriales que facilitan la asimilación de la información y mejoran la concentración. Estas estrategias también contribuyen a disminuir la impulsividad y a regular las emociones, creando un ambiente de aprendizaje más adaptado a las necesidades individuales, motivador y estructurado.

Definición operacional

Para esta variable, se evalúa a través de una entrevista a los docentes y una lista de observación para los estudiantes, y se medirán a través de los siguientes indicadores:

- Mapas mentales
- Líneas de tiempo ilustradas
- Dramatizaciones y lecturas en voz alta
- Actividades táctiles
- Pausas de movimiento y estiramientos guiados

Variable dependiente: comprensión lectora

Según Alonso (2016) “la comprensión lectora se entiende como la habilidad del estudiante para interpretar, analizar y organizar la información contenida en un texto, integrando procesos cognitivos como la atención, la memoria, la reflexión y la inferencia” (p. 74).

Implica no solo identificar palabras y frases, sino también establecer relaciones entre ideas, extraer significados implícitos y expresar con claridad pensamientos propios sobre lo leído. En estudiantes con TDAH, esta capacidad requiere de estrategias adaptadas que mantengan su atención y faciliten la integración y el procesamiento de la información de manera efectiva, promoviendo un aprendizaje más profundo y significativo.

Definición operacional

Para esta variable, se evalúa a través de una entrevista a los docentes y una lista de observación para los estudiantes, y se medirán a través de los siguientes indicadores:

- Comprensión lectora:
 - Lenguaje receptivo
 - Lenguaje expresivo

3.3 Fase III: Instrumentos de recolección de datos

Se utilizaron instrumentos cualitativos para obtener información detallada y profunda sobre la implementación de estrategias sensoriales:

- Entrevista con preguntas abiertas: consta de 12 preguntas y está dirigido a los docentes.

- Lista de observación - cuestionario con preguntas abiertas: diez preguntas de respuesta categorizada, aplicado a padres de familia.

3.4 Fase IV: Procedimientos

Fase I: Planificación del estudio

- Selección del tema a investigar.
- Determinación de las variables de estudio.
- Identificación de la población.
- Definición del escenario donde se realiza la investigación.

Fase II: Revisión bibliográfica y conceptualización

- Búsqueda y análisis de antecedentes relacionados con el tema.
- Identificación de teorías
- Definición de los conceptos clave para esta investigación.

Fase III: Validación de instrumentos

- Elaboración de entrevistas según las variables.
- Revisión y ajustes por parte del asesor.
- Verificación de claridad, pertinencia y confiabilidad de los instrumentos.

Fase IV: Aplicación de instrumentos

- Implementación de la entrevista a docentes
- Observación al estudiante.
- Recolección de información

Fase V: Análisis e interpretación de resultados

- Organización de los datos obtenidos.

- Identificación de las tendencias y hallazgos relevantes.
- Interpretación de los resultados en relación con los objetivos de investigación.

Fase VI: Presentación y finalización de la investigación

- Realización del PowerPoint
- Presentación de la tesis
- Calificación final
- Entrega de la tesis

CAPÍTULO IV

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1. Entrevista a los docentes

Ítem 1. Dificultades observadas con mayor frecuencia en los estudiantes con TDAH durante las actividades de comprensión lectora

Resultados

D 1. Falta de atención sostenida

D 2. La falta de atención lo que le causa problemas para mantenerse concentrado saltarse palabras o líneas y perderse en el texto

D 3. Incómodo cuando no puede realizar la actividad

Análisis y discusión de los resultados

Los resultados obtenidos reflejan que uno de los desafíos más comunes en los estudiantes con TDAH durante las actividades de comprensión lectora es la dificultad para mantener la atención de manera sostenida. Esta falta de concentración provoca que algunos alumnos pierdan la secuencia del texto, omitan palabras o líneas completas y, en consecuencia, no logren captar el mensaje global de la lectura. La atención intermitente también se traduce en dificultades para procesar la información de manera organizada, lo que afecta la comprensión de ideas principales y la inferencia de contenidos implícitos.

Otro aspecto relevante que surge de las observaciones de los docentes es la frustración y el malestar que presentan los estudiantes cuando no logran realizar correctamente la actividad. Esta reacción emocional puede generar rechazo hacia

la lectura, ansiedad y desmotivación, lo que a su vez interfiere con el desarrollo de estrategias cognitivas necesarias para interpretar textos.

Por lo tanto, estas dificultades evidencian la necesidad de implementar recursos pedagógicos adaptados, como estrategias sensoriales, que favorezcan la concentración, la regulación emocional y el aprendizaje significativo durante la comprensión lectora.

Ítem 2. ¿Considera que la falta de atención influye directamente en la comprensión lectora de los estudiantes?

Datos obtenidos

D1. Distracción fácil.

D2. Claro que sí afecta directamente, ya que con la falta de atención y concentración se les hará muy difícil comprender el texto que se lee.

D3. Sí, porque debido a la falta de atención no se le permite concentrarse a la vez que se distrae se levanta se enoja.

Análisis y discusión de los resultados

Los resultados muestran que la falta de atención es un factor determinante que incide directamente en la comprensión lectora de los estudiantes con TDAH. La dificultad para mantener la concentración provoca que los alumnos se distraigan con facilidad y pierdan la continuidad de las ideas en el texto. Esta condición limita la capacidad de retener información relevante, identificar las ideas principales y relacionar conceptos, lo que afecta de manera significativa su desempeño en actividades de lectura.

Asimismo, la dispersión atencional se relaciona con reacciones emocionales como frustración, inquietud y molestia durante la actividad. Cuando los estudiantes no logran enfocar su atención, tienden a levantarse, interrumpir la clase o experimentar irritación, lo que dificulta aún más la asimilación del contenido leído. Este escenario evidencia la importancia de aplicar estrategias pedagógicas adaptadas, que promuevan la concentración y faciliten la interpretación y comprensión de los textos de manera más efectiva y motivadora.

Ítem 3. Tipo de comportamiento que manifiestan los estudiantes con TDAH cuando presentan dificultades para concentrarse en la lectura.

Datos obtenidos

D1. Se distraen con facilidad, con ruidos, movimientos o pensamientos.

D2. No logra comprender lo que está leyendo y, por lo tanto, se distrae con cualquier sonido compañeros o lo que esté pasando a su alrededor.

D3. Se distrae y se muestra hiperactivo tiende a perderse en sus pensamientos.

Análisis y discusión de los resultados

Los resultados indican que los estudiantes con TDAH presentan comportamientos característicos de distracción constante cuando enfrentan dificultades para concentrarse en actividades de lectura. Se observa que cualquier estímulo del entorno, ya sea un ruido, un movimiento o incluso pensamientos internos, puede captar su atención y desviar su foco del texto. Esta susceptibilidad a los estímulos externos e internos dificulta que procesen la información de manera continua y que mantengan la secuencia lógica de las ideas, afectando así su comprensión lectora.

Además, los estudiantes tienden a manifestar hiperactividad y desconexión mental cuando no logran concentrarse en la lectura. Se percibe que pierden la atención en medio de la actividad, se muestran inquietos y, en algunos casos, se sumergen en pensamientos propios, lo que limita su participación efectiva en la tarea.

Estas observaciones evidencian la necesidad de implementar estrategias pedagógicas que integren recursos sensoriales y actividades que promuevan la regulación de la atención, facilitando un aprendizaje más centrado y significativo.

Ítem 4. Estrategia utilizada actualmente para captar la atención de los estudiantes con TDAH durante las lecturas.

Datos obtenidos

D1. Textos cortos y fragmentados para evitar la fatiga:

Lectura guiada

Pregunta rápida durante la lectura

Uso de materiales atractivos

D2. Se utilizan estrategias como:

Utilizar lecturas con temas que sean interesantes.

Textos cortos

Mezclar lecturas representativas con imágenes

Mantener alejado de elementos distractores.

D3. Contarle una historia, cuentos o dinámicas grupales.

Análisis y discusión de los resultados

Los resultados evidencian que los docentes emplean diversas estrategias diseñadas para mantener la atención de los estudiantes con TDAH durante las actividades de lectura. Entre las más frecuentes tenemos la utilización de textos

breves y fragmentados, lo que permite evitar la fatiga y facilita la comprensión progresiva de la información. Además, se recurre a lecturas guiadas, donde el docente acompaña al estudiante paso a paso, y a la formulación de preguntas rápidas que estimulan la participación activa y mantienen el foco en el contenido. El uso de materiales visualmente atractivos también contribuye a captar el interés y a reforzar la atención durante el proceso de lectura.

Estas estrategias reflejan la necesidad de adaptar los recursos pedagógicos a las características propias del TDAH, integrando técnicas que promuevan la participación y favorezcan la comprensión lectora de manera significativa.

Ítem 5. ¿Emplea recursos sensoriales visuales auditivos táctiles o de movimientos para apoyar la comprensión lectora?

Datos obtenidos

D1. Sí, empleo recursos sensoriales tales como:

Visuales: uso de imágenes, mapas conceptuales, colores para descartar ideas principales. Se aplica mostrando el material antes de la lectura y pidiendo a los estudiantes identificar palabras claves con colores.

Auditivos: lectura en voz alta, audiocuentos y grabaciones de textos. Permite que el estudiante escuche mientras sigue el texto con el dedo.

Táctiles: tarjetas tiras de oración o letreros móviles para reconstruir ideas se aplica manipulando las piezas para ordenar la secuencia del texto.

D2. Se utilizan diferentes recursos visuales se incorporan actividades kinestésicas y recursos auditivos como música y tecnología de texto abuso.

D3. Tarjetas, objetos y nombres de figuras ilustrativas.

Análisis y discusión de los resultados

Los resultados muestran que los docentes integran de manera activa recursos sensoriales para favorecer la comprensión lectora en estudiantes con TDAH. Entre los recursos visuales se destacan imágenes, mapas conceptuales y colores que ayudan a identificar ideas principales y organizar la información; estos se aplican previamente a la lectura para que los alumnos reconozcan palabras clave y conceptos esenciales. En cuanto a los recursos auditivos, se utilizan lecturas en voz alta, audiocuentos y grabaciones de textos, permitiendo que los estudiantes sigan la lectura con el dedo mientras escuchan, lo que refuerza la atención y la retención de la información.

Por su parte, los recursos táctiles y kinestésicos incluyen tarjetas y actividades de movimiento, que facilitan la reconstrucción de ideas y la secuenciación del contenido leído, promoviendo un aprendizaje activo y multisensorial que contribuye significativamente a la comprensión lectora.

Ítem 6. Resultados que ha observado al aplicar estrategias sensoriales en sus clases de lectura.

Datos obtenidos

D 1. Mayor atención y participación del estudiante, mayor comprensión del texto, incremento en la retención de ideas mayor motivación.

D 2. Se han notado resultados en cuanto a la atención y concentración al momento de la lectura y, por ende, una mejor comprensión del texto.

D 3. Se motiva.

Análisis y discusión de los resultados

Estos resultados reflejan que la implementación de estrategias sensoriales en las clases de lectura tiene un impacto positivo en la atención y participación de los estudiantes con TDAH. Al emplear recursos visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos, se logra que los alumnos mantengan un enfoque más sostenido durante la lectura, lo que contribuye a una mayor retención de ideas y a la identificación más efectiva de los conceptos clave dentro del texto. Esta mejora en la atención permite que los estudiantes se involucren de manera más activa en las actividades de comprensión, facilitando la adquisición de habilidades lectoras significativas.

De igual forma, la utilización de estas estrategias promueve un aumento en la motivación y el interés por la lectura. Los estudiantes muestran mayor disposición para participar en las tareas, interactuar con los materiales y expresar sus ideas sobre los textos, lo que evidencia un aprendizaje más dinámico y satisfactorio. Estos hallazgos sugieren que las estrategias sensoriales no solo favorecen la comprensión lectora, sino que también contribuyen a generar un ambiente educativo más estimulante y adaptado a las necesidades particulares de los alumnos con TDAH.

Ítem 7. ¿Considera que los estímulos sensoriales ayudan a mantener la atención de los estudiantes con TDAH?

Datos obtenidos

D1. Sí, los estímulos sensoriales ayudan a mantener la atención de los estudiantes. Según mi experiencia, cuando uso apoyos visuales los estudiantes se enfocan mejor porque tienen un punto claro dónde dirigir su mirada y seguir la información.

D2. Sí, considero que los estudios sensoriales ayudan a mantener la atención del estudiante, ya que permite un mejor desempeño en los diferentes estudiantes. Un

niño que no logra mantenerse tranquilo se distrae con facilidad y al trabajar con estas estrategias, el niño comienza a mostrar más interés, de manera que se puede lograr una mejor comprensión lectora.

D3. Sí, porque le permite interesarse y descubrir la situación.

Análisis y discusión de los resultados

Estos resultados muestran que los estímulos sensoriales desempeñan un papel clave en la mejora de la atención de los estudiantes con TDAH durante las actividades de lectura.

El uso de apoyos visuales, como imágenes, colores o mapas conceptuales, proporciona a los alumnos un punto de referencia claro para dirigir su mirada y seguir la información, lo que facilita la concentración y disminuye la dispersión durante la lectura. Este enfoque permite que los estudiantes se mantengan más centrados en el contenido, favoreciendo la retención de ideas y la identificación de conceptos importantes dentro del texto.

La atención sostenida que se logra mediante estas estrategias no solo mejora la comprensión lectora, sino que también genera un ambiente de aprendizaje más dinámico y estimulante, adaptado a las necesidades particulares de los estudiantes con TDAH.

Ítem 8. Tipo de materiales o actividades sensoriales consideradas más efectivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

Datos obtenidos

D1. Materiales visuales, material auditivo y actividades de movimiento.

D2. Material audiovisual.

D3. En primer grado materiales concretos, rompecabezas, unir puntos para la silueta y trazos.

Análisis y discusión de los resultados

Estos datos muestran que los docentes consideran diversos materiales y actividades sensoriales como efectivos para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con TDAH. Entre los recursos más valorados se encuentran los materiales visuales, que permiten a los estudiantes identificar y organizar ideas clave a través de imágenes, colores o esquemas, y los materiales auditivos, como grabaciones, audiocuentos o lecturas en voz alta, que facilitan la retención de información al combinar el procesamiento visual y auditivo durante la lectura.

Asimismo, se destaca la importancia de incorporar actividades de movimiento y materiales manipulativos, especialmente, en los grados iniciales. Ejemplos de estos recursos incluyen rompecabezas, unir puntos para formar figuras o trazos, los cuales integran la motricidad fina y el aprendizaje activo, fomentando la participación y la atención sostenida. La combinación de estos distintos tipos de materiales sensoriales contribuye a un aprendizaje más dinámico y adaptado a las necesidades de los estudiantes con TDAH, promoviendo tanto la motivación como la comprensión efectiva de los textos.

Ítem 9. Limitaciones al desafío que enfrentan al aplicar estrategias sensoriales en el aula.

Datos obtenidos

D1. Tiempo limitado distracción excesiva falta de recursos.

D2. Hay limitaciones, ya que no se cuenta con herramientas tecnológicas donde se le pueda poner cuentos educativos que nos ayuden a aplicar estas estrategias con dichos estudiantes.

D3. Las limitaciones del tiempo para dedicarles la atención, ya que tenemos un grupo de estudiantes de 20.

Análisis y discusión de los resultados

Se demuestra que la aplicación de estrategias sensoriales en el aula enfrenta diversas limitaciones que pueden afectar su efectividad. Una de las principales dificultades es el tiempo restringido durante las clases, lo que impide dedicar la atención necesaria a cada estudiante, especialmente, en grupos numerosos. Además, la presencia de distracciones dentro del entorno educativo puede dificultar que los alumnos con TDAH mantengan la concentración, reduciendo así los beneficios potenciales de las estrategias implementadas.

Otra limitación relevante está relacionada con la disponibilidad de recursos y herramientas tecnológicas. La falta de materiales audiovisuales o de apoyo digital que permitan la incorporación de cuentos educativos y actividades interactivas restringe la diversidad y el alcance de las estrategias sensoriales. Esta carencia puede limitar la motivación y participación de los estudiantes, evidenciando la necesidad de mejorar la dotación de recursos y de planificar actividades que se ajusten tanto a las condiciones del aula como a las características individuales de los alumnos.

Ítem 10. ¿Considera que un taller para el docente enfocado en estrategias sensoriales podría fortalecer el proceso educativo de estudiantes con TDAH y qué tipo de tema le gustaría que se incluyeran?

Datos obtenidos

D1. Sí, porque brinda a los docentes herramientas prácticas para captar y mantener la atención y mejorar la planificación. Considero que temas como de técnicas visuales, estrategias auditivas y materiales.

D2. Sería de muy buen provecho para nosotros los docentes, ya que nos estarían instruyendo para un mejor desempeño en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Considero que se debe elaborar el material didáctico.

D3. Sí, lo creo necesario y considero como tema: Material de apoyo, técnicas y metodología.

Análisis y discusión de los resultados

Los resultados evidencian que los docentes consideran altamente beneficiosa la realización de talleres enfocados en estrategias sensoriales para fortalecer el proceso de aprendizaje de estudiantes con TDAH. Estos talleres proporcionarían herramientas prácticas que permiten captar y mantener la atención de los alumnos, mejorar la planificación de las actividades de lectura y adaptar los recursos pedagógicos a las necesidades específicas de cada estudiante. La formación docente se percibe como un medio para optimizar la enseñanza y promover un aprendizaje más efectivo y significativo.

La implementación de estas capacitaciones permitiría que los docentes adquieran conocimientos y habilidades para aplicar de manera más efectiva los estímulos sensoriales, contribuyendo directamente al mejoramiento del rendimiento académico de los alumnos con TDAH.

Ítem 11. ¿Cómo evaluó el proceso o la mejora de la comprensión lectora del estudiante con TDAH después de aplicar estrategias diferenciadas?

Datos obtenidos

D1. A través de lista de cotejo para observar la atención, participación y el uso de estrategias durante la lectura; además, registro anecdótico, productos concretos, observación del desempeño y autoevaluaciones sencillas.

D2. Se evalúan de acuerdo al avance que cada estudiante presenta según las estrategias de enseñanza que se utilizan durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

D3. Es difícil, ya que existen las diferencias individuales y tenemos que entender que los otros estudiantes también necesitan atención, pero se hace lo que se puede, ya que uno de mis estudiantes de primer grado quiere ir igual a los demás, se disgustase y se duerme, ya que en la noche lo medican por orden médica.

Análisis y discusión de los resultados

Los resultados muestran que los docentes emplean diversos métodos para evaluar la mejora en la comprensión lectora de los estudiantes con TDAH después de aplicar estrategias diferenciadas. Entre las técnicas más utilizadas se encuentran las listas de cotejo, que permiten registrar la atención, participación y aplicación de las estrategias durante la lectura, así como registros anecdóticos y productos concretos que evidencian el desempeño del alumno.

También se incorporan observaciones directas y autoevaluaciones sencillas que permiten a los estudiantes reflexionar sobre su propio aprendizaje, brindando información valiosa para ajustar las estrategias pedagógicas según sus necesidades.

4.2. Observación del estudiante

Ítem 1. ¿El estudiante mantiene la atención durante la actividad lectora cuando se utilizan materiales visuales?

Datos obtenidos

E 1. A ratos

E 2. Sí, mantiene la atención.

E 3. Sí, mantiene la atención.

E 4. Sí, mantiene la atención y lo asocia con su experiencia.

E 5. Muy poca.

E 6. Breve.

E 7. Buena

E 8. Corta.

E 9. A ratos

Análisis y discusión de los resultados

Los resultados muestran que el uso de materiales visuales logra captar la atención de varios estudiantes, especialmente, aquellos que se relacionan con las imágenes y logran asociarlas con sus experiencias previas. Esto evidencia que los estímulos visuales son un recurso efectivo para mantener el interés y facilitar la concentración durante las actividades lectoras.

Por otro lado, se observa que algunos estudiantes mantienen la atención solo de forma parcial o breve, lo que indica la necesidad de complementar los materiales visuales con otras estrategias pedagógicas para lograr un enfoque más inclusivo y que abarque distintos estilos de aprendizaje.

Ítem 2. ¿Los estudiantes responden de manera positiva al estímulo auditivo?

Datos obtenidos

E 10. Responden rápido

E 11. Sí, pero se distraen

E 1. Sí, rápido

E 2. Sí.

E 3. Sí, rápido

E 4. Sí, responden positivamente si se le trata con amabilidad y él siente que se le quiere ayudar.

E 5. Sí

E 6. Sí

E 7. Sí.

E 8. Sí

Análisis y discusión de los resultados

Es evidente que la mayoría de los estudiantes responden positivamente a los estímulos auditivos, mostrando rapidez y disposición para participar en la actividad. Esto sugiere que la incorporación de elementos sonoros puede ser un complemento importante para reforzar la atención y motivación durante la lectura.

Ciertos estudiantes presentan distracciones o requieren un trato afectuoso para mantener el interés, lo que refleja la importancia de un enfoque individualizado y de establecer un ambiente de confianza que favorezca la respuesta positiva ante estímulos auditivos.

Ítem 3. ¿Participa de manera activa cuando se incorporan actividades tácticas o manipulativas?

Datos obtenidos

E 7. Sí, participa mucho.

E 8. Sí, le gusta.

E 9. Sí.

E 10. Sí, participa mucho.

E 1. Sí, le gusta.

E 2. Sí, participa

E 11. Sí, participa mucho.

E 6. Es muy activo

E 4. Sí, hay mayor comprensión cuando las lecturas son llamativas e instan a la lectura y son dinámicas.

Análisis y discusión de los resultados

Los datos indican que los estudiantes muestran una participación activa cuando se incorporan actividades táctiles, lo que sugiere que los recursos manipulativos fomentan un aprendizaje más significativo y motivador. Estas actividades permiten que los estudiantes se involucren de manera práctica, favoreciendo la comprensión de los contenidos.

Por otra parte, se nota que la intensidad de la participación puede variar según el interés individual y la naturaleza de la actividad. Esto resalta la necesidad de diseñar tareas que combinen dinamismo, relevancia y variedad sensorial para mantener a todos los estudiantes involucrados.

Ítem 4. ¿Muestra mayor comprensión del texto cuando se combina la lectura con el movimiento?

Datos obtenidos

E 4. Sí, hay mayor comprensión cuando las lecturas son llamativas y dinámicas.

E 5. Le ayuda mucho.

Estudiantes 6. Le ayuda mucho.

E 7. Ayuda poco.

E 8. Le ayuda mucho.

E 9. Le sirve

Análisis y discusión de los resultados

Se aprecia que combinar la lectura con movimiento contribuye a una mayor comprensión del texto, especialmente, para aquellos estudiantes que responden mejor a estímulos dinámicos y actividades llamativas. Esto confirma que integrar estrategias multisensoriales potencia la retención de información.

No obstante, la eficacia de esta estrategia depende de la forma en que se presenta la actividad y de la disposición del estudiante, lo que indica que se deben ajustar las tareas según los ritmos y preferencias individuales para maximizar el aprendizaje.

Ítem 5. ¿Se mejora la concentración cuando se reduce la carga visual o la distracción del entorno?

Datos obtenidos

E 1. Muchísimo

E 2. Sí

E 3. Sí

E 4. Sí, el exceso de contenido lo abruma y cuando hay pocos compañeros trabajan mejor.

E 5. Sí, se ve muy concentrada.

E 6. Se distrae fácilmente.

E 7. Sí.

E 8. Sí

E 9. Sí

Análisis y discusión de los resultados

La reducción de estímulos visuales y ambientales mejora la concentración de la mayoría de los estudiantes, evidenciando que un entorno ordenado y menos cargado favorecen el enfoque y la atención sostenida.

A pesar de esto, algunos estudiantes siguen mostrando dificultades para mantener la atención, lo que refleja la necesidad de intervenciones personalizadas y de estrategias adicionales que faciliten la autorregulación y la concentración durante las actividades escolares.

Ítem 6. ¿Demuestra interés y motivación al utilizar recursos multisensoriales durante la lectura?

Datos obtenidos

E 7. Le motiva.

E 8. Sí, mucho.

E 9. Motivado

E 10. Interés medio.

E 11. Le encanta

E 1. Sí y mucho.

E 2. Sí y mucho.

E 3. Sí y mucho.

E 4. Sí, lee con interés, pero lecturas cortas y observa imágenes.

Análisis y discusión de los resultados

El uso de recursos multisensoriales demuestra ser un factor determinante para incrementar la motivación y el interés de los estudiantes durante las actividades de lectura. La combinación de elementos visuales, auditivos y táctiles no solo capta la atención, sino que también favorece la comprensión y el disfrute del proceso de aprendizaje, generando un ambiente dinámico y estimulante. Los estudiantes se muestran más activos y participativos cuando las actividades son variadas y atractivas, evidenciando que la estimulación de múltiples sentidos potencia su implicación y facilita la internalización de conceptos.

La motivación no depende únicamente de la estrategia, sino también de la adecuación de la actividad al nivel y ritmo de cada estudiante, por lo que los docentes deben ajustar continuamente los recursos multisensoriales para maximizar el interés y la participación de todos.

Ítem 7. ¿Puedes recordar detalles e ideas principales del texto después de aplicar estrategias sensoriales?

Datos obtenidos

E 1. Poco.

E 2. En algunas ocasiones.

E 3. Sí.

E 4. Sí, puede hacer comentarios de texto de ideas relacionados al tema no siempre puede traer las ideas textuales.

E 5. Muy poco.

E 6. Mejor.

E 7. Sí, logra recordar.

Análisis y discusión de los resultados

La aplicación de estrategias sensoriales influye positivamente en la capacidad de los estudiantes para retener ideas principales y conceptos clave del texto, aunque no siempre logran recordar la información textual de manera exacta. Esto indica que la comprensión conceptual se ve reforzada, lo que facilita la asimilación de los contenidos y promueve un aprendizaje más significativo. El uso de estímulos visuales, auditivos y manipulativos contribuye a que los estudiantes construyan conexiones entre los contenidos y sus experiencias previas, fortaleciendo la memoria a corto plazo y la comprensión general.

Se destaca que la efectividad de estas estrategias varía según las habilidades individuales y el nivel de práctica con los estímulos sensoriales. Para mejorar la retención a largo plazo, es necesario reforzar la recuperación de información mediante técnicas complementarias, como resúmenes guiados, repeticiones estratégicas y ejercicios de discusión.

Ítem 8. ¿Sigue instrucciones relacionadas con la lectura con mayor facilidad cuando se apoyan con estímulos sensoriales?

Datos obtenidos

E 7. Sí, logra seguir instrucciones.

E 8. Mejor con apoyo.

E 9. Baja.

E 10. Mejora.

E 11. Con apoyo sí.

E 1. Sí y mucho.

E 2. Sí.

E 3 Sí.

E 4. Puede leer libros de niveles de primero y segundo con ilustraciones, pero tienen dificultades con las sílabas triples donde hay que ayudarlo.

Análisis y discusión de los resultados

La incorporación de estímulos sensoriales facilita notablemente que los estudiantes sigan instrucciones durante las actividades de lectura, logrando un mayor cumplimiento de las indicaciones y una ejecución más precisa de las tareas. Los apoyos visuales, auditivos y táctiles actúan como guías que orientan el comportamiento y reducen la confusión, aumentando la seguridad y confianza de los estudiantes en el proceso de aprendizaje. Esto demuestra que los recursos sensoriales son una herramienta clave para favorecer la autonomía y el desarrollo de habilidades de atención y seguimiento de instrucciones.

Esto evidencia la importancia de que los docentes adapten las estrategias de acuerdo con las necesidades individuales, ofreciendo apoyos diferenciados y oportunos que garanticen que todos los estudiantes puedan participar efectivamente, logrando un aprendizaje inclusivo y equitativo.

Ítem 9. ¿Refleja una actitud más positiva o participativa hacia la lectura cuando se emplean diferentes canales sensoriales?

Datos obtenidos

E 1. Sí, mucho.

E 2. Sí, mucho.

E 3. Sí, mucho.

E 4. Si, presenta mayor atención cuando lee y escucha, participa.

E 5. Alta.

E 6. Menor.

E 7. Moderada

Análisis y discusión de los resultados

El uso de múltiples canales sensoriales genera una actitud más positiva y participativa hacia la lectura, ya que los estudiantes se sienten estimulados y motivados por la diversidad de recursos empleados. La integración de imágenes, sonidos y actividades manipulativas contribuye a un aprendizaje más dinámico y atractivo, promoviendo la implicación activa y la interacción con los contenidos de manera significativa. Los estudiantes muestran mayor disposición para involucrarse en las actividades y se observa un incremento en la confianza y seguridad al abordar la lectura.

No obstante, se evidencia que la intensidad de la participación puede variar según la personalidad, el estilo de aprendizaje y las preferencias individuales de cada estudiante.

CONCLUSIONES

- Del objetivo general, se llega a concluir que las aplicaciones de estrategia sensoriales demuestran un impacto significativo y a la vez positivo en el proceso de atención, comprensión y participación de los estudiantes que tienen TDAH, durante las actividades que incluyen la lectura.
- El uso de diversos recursos, ya sea visual, auditivo, táctil o kinestésico no solo va a favorecer la concentración sostenida, sino que también va a facilitar la comprensión del contenido y la retención de las ideas principales del texto. También se destaca que estas estrategias contribuyen a crear un ambiente de aprendizaje mucho más dinámico, motivador en donde los estudiantes se sienten mucho más seguros y están dispuestos a participar de manera activa. No obstante, la efectividad de dichas estrategias está condicionada a su adecuada adaptación al ritmo, estilo de aprendizaje y característica individual de cada estudiante, así como también a la disponibilidad del tiempo, planificación y recursos pedagógicos por parte del docente. (Ítem 1 al 20).
- Se concluye, de acuerdo con el objetivo específico que los estudiantes con TDAH, presentan diversas dificultades significativas, principalmente, para mantener la atención sostenida durante las actividades de comprensión lectora lo que va a incidir de manera directa en la secuencia del proceso lector, la retención de la información y la comprensión global del texto. Estas dificultades suelen generar sentimientos de flotación, desmotivación y también baja autoestima, lo que va a afectar de manera negativa el desempeño escolar. En este sentido, se resalta que las dificultades lleguen a afectar el proceso de aprendizaje, ya que no pueden adaptarse limitando así su capacidad lectora (Ítems 1, 2, 3).

- En cuanto al objetivo específico dos, se concluye que los docentes aplican diversas estrategias didácticas que están orientadas a captar y mantener la atención de los estudiantes con TDAH, durante las actividades lectoras. Entre las que se destacan en este estudio está el uso de textos cortos, la lectura guiada, la formulación de preguntas rápidas, la selección de temas de interés y la utilización de materiales atractivos, ya que estas actividades van a permitir una mayor interacción entre el estudiante y el contenido que se le plantea, y así poder favorecer la comprensión progresiva del texto llevando a que este tenga un aprendizaje más interactivo y participativo. Estas estrategias van a contribuir a disminuir la distracción, que como ya se mencionó es una de las principales dificultades que presentan los estudiantes y, por lo tanto, ayuda a mejorar la concentración y va a fortalecer la participación del estudiante dentro del aula, lo que genera experiencia de aprendizaje más significativas (Ítems 4, 5, 6).
- Con base al objetivo específico tres, se llegó a concluir que el uso de recursos sensoriales de tipo visual, táctil, auditivo y kinestésico es ampliamente efectivo para mejorar la atención, la motivación, la participación y también la retención de las ideas principales en los estudiantes con TDAH, por lo tanto, facilitan el seguimiento de instrucciones, incrementan el interés por las actividades de lectura y va a favorecer en que el estudiante tenga una actitud positiva hacia el aprendizaje y la lectura. También permite tener un estilo de aprendizaje mucho más adaptado al estudiante, por lo que va a contribuir a un proceso educativo más personalizado y centrado en las necesidades del estudiante, lo que va a fortalecer la capacidad del estudiante por aprender y por leer (Ítems 7, 8, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20).

- A pesar de los beneficios presentados en este estudio, se resalta que existen diversas limitaciones que afectan la eficacia de la aplicación de estrategias sensoriales, y una de ellas es la disponibilidad limitada con respecto a los recursos didácticos, el tiempo reducido para la aplicación de estas actividades, junto con la lectura, y que además existen múltiples distractores dentro del entorno escolar. Todo esto dificulta una implementación constante y sistemática de estas estrategias, ya que el ambiente educativo se ve afectado porque no se pueden llegar a aplicar de manera adecuada cada una de las estrategias sensoriales, y este es un recurso fundamental, ya que se pueden abordar las diferentes habilidades que se ven limitadas por esta condición (Ítems 9, 10, 11).
- Los resultados también evidencian que el entorno físico y la cantidad de estímulos presentes en el aula, influyen de manera directa en la capacidad de concentración del estudiante con TDAH durante la lectura. La reducción de distractores visuales favorece una mayor atención sostenida a lo que va a permitir que los estudiantes se enfoquen con mayor facilidad en las actividades; esto indica que cuando el entorno está debidamente organizado y estructurado este se convierte en un factor clave que va a potenciar la efectividad de las estrategias sensoriales (ítems 5).
- Se demuestra que las dificultades en la atención en los estudiantes con TDAH no solo afectan la comprensión lectora, sino que también genera respuestas emocionales como frustración en comunidad y desmotivación. Estas reacciones emocionales van a influir de manera negativa en la disposición hacia la lectura y en la persistencia frente a las tareas (ítems 1, 2 y 3).

- Se revela que a la lectura guiada, el acompañamiento constante y la interacción directa con el docente durante las actividades lectoras, va a favorecer de manera significativa la comprensión lectora de los estudiantes con TDAH, también la formulación de pregunta rápida, la narración de historia y el apoyo continuo, mantienen el foco de atención, aclara dudas en el momento oportuno y refuerza la comprensión de ideas principales, lo que fortalece el aprendizaje progresivo (ítems 4).
- Se evidencia que los estudiantes con TDAH logran seguir instrucciones que están relacionadas con la lectura con mayor facilidad cuando estas se apoyan en estímulos sensoriales, que incluyen recursos visuales, auditivos y manipulativos que actúan como una guía para detectar la actividad. Esto permite reducir la confusión y aumenta la autonomía del estudiante permitiendo una ejecución más efectiva de las tareas lectoras y mejora la organización del proceso de aprendizaje (ítems 8).
- Los resultados de este estudio indican que la motivación que genera el uso de recursos sensoriales influye de manera positiva en la participación activa y en la capacidad para recordar ideas del texto. Cuando los estudiantes se sienten interesados y están estimulados muestran mayor disposición por interactuar con el contenido, expresar opiniones y realizar comentarios que estén relacionados con la lectura. (Ítem 6 y 7)

RECOMENDACIONES Y LIMITACIONES

Implementar actividades breves y estructuradas que permitan pausas estratégicas y ejercicios de autorregulación para favorecer la concentración.

- Capacitar a los docentes en la planificación de actividades diversificadas que combinen técnicas de motivación y lectura guiada, adaptadas al nivel de cada estudiante.
- Integrar de manera sistemática estrategias multisensoriales en todas las sesiones de lectura, ajustándolas a las preferencias y necesidades de cada estudiante.
- Diseñar recursos que combinen distintos canales sensoriales y guías claras de instrucciones para que los estudiantes puedan trabajar de manera autónoma y confiada.
- Desarrollar talleres y capacitaciones docentes que incluyan la elaboración de materiales sensoriales accesibles y técnicas de manejo del tiempo y del aula.
- Incorporar estas estrategias como parte permanente del plan de enseñanza, promoviendo un enfoque inclusivo y personalizado en la lectura.
- Organización del aula para reducir distractores visuales y ambientales para favorecer la atención sostenida y mejorar la efectividad de las estrategias sensoriales.

- Implementar estrategias que apoyen la regulación emocional del estudiante de condiciones necesarias para disminuir la frustración y fortalecer su motivación hacia la lectura.
- Fortalecer la lectura guiada y acompañamiento docente a través de preguntas breves y apoyo constante para mejorar la comprensión lectora.
- Apoyar las instrucciones de lecturas con diferentes estímulos sensoriales claros que puedan facilitar la comprensión y promover la autonomía del estudiante.
- Utilizar diversos recursos sensoriales para aumentar la motivación, la participación y retención de ideas principales durante la lectura.

Limitaciones

- La implementación de encuestas, listas de cotejo y entrevistas se vio limitada por la complejidad de adaptarlas a las características individuales de los estudiantes con TDAH, lo que pudo afectar la consistencia y profundidad de la información recopilada.
- La atención y tiempo de los docentes para participar activamente en la investigación fue limitada debido a la carga académica y otras responsabilidades, lo que redujo la posibilidad de un seguimiento más detallado de cada estudiante durante las actividades de lectura.
- La facilidad de distracción de los alumnos durante la recolección de datos, derivada de su condición de TDAH, dificultó obtener respuestas continuas y precisas, afectando la fiabilidad de algunas observaciones y evaluaciones.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Alberca, F. (2019). *Pequeños grandes lectores: Un nuevo método para potenciar la capacidad lectora de tu hijo y evitar el fracaso escolar*. VERGARA. https://books.google.com.pa/books?id=UCGEDwAAQBAJ&pg=PT235&dq=lectura+tdah&hl=es-419&newbks=1&newbks_redir=0&sa=X&ved=2ahUKEwjwi_WmgcWPAXUBRjABHbr6J9wQ6AF6BAgOEAM#v=onepage&q=lectura%20tdah&f=false
- Alessandria, A. (10 de julio de 2025). *El trastorno con el que viven más de 30 mil niños en Panamá*. Obtenido de Somos Impacto Positivo: <https://somosimpactopositivo.com/tdah-y-ninos-en-panama/>
- Alonso, M. (2016). *Mejora de la comprensión lectora del alumnado con Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDAH) en la escolaridad obligatoria española*. Tesis doctoral, Universidad Complutense de Madrid. Obtenido de <https://docta.ucm.es/rest/api/core/bitstreams/e250bad3-886e-4786-a8cb-341488c64a37/content>
- Avella, S., Castro, Z., Oviedo, C., & Trujillo, L. (2021). *Estrategias Para El Aprendizaje En Lecto-Escritura De Niños Que Presenten Déficit De Atención e Hiperactividad En Primaria Del Colegio Adventista Del Sur Itagüí Antioquia*. [Tesis de Grado] Corporación Universitaria Adventista. Obtenido de <https://repository.unac.edu.co/bitstream/handle/11254/1169/28.%20Estrategias%20Para%20El%20Aprendizaje%20En%20Lecto-Escritura%20-%20PROYECTO%20DE%20GRADO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Azprilla, A., & González, A. (2020). *Conocimientos acerca del trastorno de déficit de atención e hiperactividad según la percepción de padres, madres de familia y docentes del Instituto América. Retos para la intervención del Trabajo Social*. Trabajo de Grado para Optar por el Título de Licenciatura en Trabajo Social, Universidad de Panamá. Obtenido de https://up-rid.up.ac.pa/8779/1/ana_asprilla.pdf

- Bonany, T. (Diciembre de 2019). La estimulación sensorial como elemento fundamental de inclusión. *Acción motriz* (23).<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7112435>
- Campos, A. (2021). *Métodos mixtos de investigación*. Magisterio Español.
- Canales Suarez, D. (2025). *Aprender con todos los sentidos: una propuesta pedagógica activa para niños y niñas de primero C con TDAH y otras necesidades diversas*. Tesis de grado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/69160/dccanaless.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Delgado, S. (2025). *La integración sensorial como herramienta para el manejo de conductas asociadas al TDAH en el alumnado de educación infantil*. Grado en Maestro de Educación Infantil - Trabajos Fin de Grado, Universidad de Burgos. Obtenido de https://riubu.ubu.es/bitstream/handle/10259/10744/Delgado_Delgado_Sara-TFG.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gavilánez , F. (2021). *Diseños y análisis estadísticos para experimentos agrícolas*. Ediciones Díaz de Santos.
- González, C. (2019). *Técnicas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de séptimo grado del Colegio Manuel María Tejada Roca de la ciudad de Las Tablas*. [Trabajo de Grado para obtener el título de Maestría en Psicopedagogía con especialización en Dificultades del Aprendizaje] Universidad Especializada de las Américas. Obtenido de <https://repositorio2.udelas.ac.pa/server/api/core/bitstreams/17afa7c7-cb7b-4eba-8ad5-ef3e30198a36/content>
- Guerrero, D. (2023). *Dificultades de aprendizaje que afectan la comprensión lectora en estudiantes VII grado Centro Educativo Martín Grande*. Trabajo de grado para optar por el título de Licenciada en Dificultad en el Aprendizaje, Universidad Especializada de las Américas. Obtenido de <https://repositorio2.udelas.ac.pa/server/api/core/bitstreams/2e24a0aa-68f1-4811-a801-d442a0630873/content>

- Gutiérrez, C. (2023). *Estrategias multisensoriales para el aprendizaje de la lectoescritura en segundo año de educación general básica de la Unidad Educativa Ciudad de Cuenca, año 2022*. [Tesis de Grado] Institucional de la Universidad Politécnica Salesiana. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24736/1/UPS-CT010491.pdf>
- Habas, C. (25 de julio de 2025). *Estadísticas de TDAH 2025*. Obtenido de SingleCare : <https://www.singlecare.com/blog/news/adhd-statistics/>
- Hernández-Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta ed.). McGraw Hill Interamericana Editores, S.A. de C.V. Obtenido de <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Herrera, L. (13 de julio de 2023). *¿Qué es el TDAH y qué implica para las personas con esta condición?* Obtenido de Noticias Ibero: <https://ibero.mx/prensa/que-es-el-tdah-y-que-implica-para-las-personas-con-esta-condicion>
- Jiménez, A. (2021). Desarrollo de la comprensión lectora en niños con tdah a través de las TIC. *Know and Share Psychology*, 2(3), 61-81. Obtenido de <https://ojs.ual.es/ojs/index.php/KASP/article/view/5849/5277>
- Llumiquinga, A. (2022). *Integración sensorial en niños con TDAH para mejorar la funcionalidad en el área de desempeño del juego y ocio*. [Tesis de licenciatura] Universidad Central del Ecuador. Obtenido de <https://www.dspace.uce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/507b6e97-a8f3-48a3-a2b8-7128507e0198/content>
- López, Y., Samaniego, A., Guevara, N., & Sarco, A. (2023). Análisis de las adecuaciones curriculares en niños con TDAH. *Revista Semilla Científica*, 1(4), 94–106. <https://revistas.umecit.edu.pa/index.php/sc/article/view/1260/2142>

- Métiga, A., y Sánchez, M. (2023). Estrategia para la comprensión lectora de un estudiante con Trastorno por déficit de atención e hiperactividad del nivel elemental. *Revista Latinoamericana De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 4(6), 997 – 1008. Obtenido de <https://latam.redilat.org/index.php/lt/article/view/1501/1855>
- MINSA. (02 de agosto de 2024). *Minsa fortalece los programas dirigidos a los niños con TDA/H*. Obtenido de <https://www.minsa.gob.pa/noticia/minsa-fortalece-los-programas-dirigidos-los-ninos-con-tdah#:~:text=Desde%20los%20Centros%20de%20Salud,con%20TDA%20FH%20en%20Panam%C3%A1.&text=En%20Panam%C3%A1%20existe%20un%207.4,de%206%20a%2011%20a%C3%B1os>
- Muñoz, R. (2021). *Juegos verbales como estrategia didáctica para mejorar la expresión oral en niños de la Institución educativa Inicial. Sagrado Corazón de Jesús*. Tesis de grado, Universidad Cesar Vallejo. Obtenido de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/82905/Mu%C3%B1oz_SRN-SD.pdf?sequence=1
- Nieto, J. (2022). *Investigación narrativa en educación: reflexiones metodológicas*. Siglo del Hombre Editores. Obtenido de https://books.google.com.pa/books?id=o4mbEAAAQBAJ&pg=PT8&dq=enfoque+narrativo+en+investigaci%C3%B3n&hl=es-419&newbks=1&newbks_redir=0&sa=X&ved=2ahUKEwjuzsXoocWPAXUCSDABHdvHDyoQ6AF6BAgJEAM#v=onepage&q=enfoque%20narrativo%20en%20investigaci%C3%B3n&f=false
- Pérez, L. (2023). *Descubre tu estilo de aprendizaje: visual, auditivo, o kinestésico*. Universidad tecnologica de México. <https://blogs.unitec.mx/vida-universitaria/estilos-de-aprendizaje-visual-auditivo-y-kinestesico-cual-eres/>
- Pérez, R., Gancedo, S., Rodríguez, A., Manzanares, C., Fernández, A. M., & Martín, G. (2024). Rehabilitación vestibular en la infancia. *Revista ORL* 24(3), 191-199. <https://scielo.isciii.es/pdf/orl/v15n3/2444-7986-orl-15-03-191.pdf>

- Pernía, H., y Méndez, G. (2018). Estrategias de comprensión lectora experiencia en Educación Primaria. *Educere: Revista Venezolana de Educación*, 71, 107-115.
<http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/44876/art8.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Saleme, Y. (2018). *Estrategia multisensorial para la mediación didáctica de la lectoescritura en estudiantes de primer ciclo básico. Estudio de Caso en los Municipios de Momil y Ciénaga de Oro*. [Trabajo de grado] Universidad UMECIT.
<https://repositorio.umecit.edu.pa/server/api/core/bitstreams/86160ece-f4ff-4ea0-b17a-a07b79127a30/content>
- Sánchez, R., & Becerra, E. (2024). Estrategias para la percepción visual y auditiva en la lectoescritura en estudiantes de educación inicial. *Revista Científica Retos De La Ciencia*, 1(4), 16–26.
<https://www.retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/521/692>
- Tuárez, M., y Baquero, G. (2022). Los niveles de comprensión lectora en la educación básica superior desde la metodología de aprendizaje basado en proyectos. *Revista Científica Sinapsis*, 21(1), 1-15.
<https://doi.org/10.37117/s.v21i1.594>
- Vargas, X. (2022). *Revisión sistemática de estudios del procesamiento de la información visual en usuarios con déficit atencional e hiperactividad*. Trabajo de Grado para obtener el grado de Magister en Neurodesarrollo Neonatal e Infantil, Universidad Especializada de las Américas.
<https://repositorio2.udelas.ac.pa/server/api/core/bitstreams/5c24ded6-2552-43e0-a31c-8f643ac3cf60/content>
- Zambrano, N. (2017). *Estrategias didácticas para el fomento de la comprensión lectora del alumnado de primaria con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad*. [Tesis de maestría] Universidad de Almería.
https://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/6099/20114_TFM%20Narda%20Zambrano%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y

ANEXOS

ANEXO 1

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Escuela de Educación Especial y Social

Propuesta

**TALLER SOBRE ESTRATEGIAS SENSORIALES PARA
MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES
CON TRASTORNO POR DÉFICIT DE ATENCIÓN E
HIPERACTIVIDAD**

Preparado por:

Ruiz Pérez, Delia Mariel

6 – 718 – 1172

Asesora:

Profesora: Dalila Vega

Panamá, 2025

Introducción

La atención a la diversidad es un principio esencial de la educación inclusiva, que permite que todos los estudiantes, independientemente de sus características, ritmos de aprendizaje o condiciones particulares, tengan acceso a oportunidades equitativas de aprendizaje. Los estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) requieren estrategias pedagógicas específicas que favorezcan su desarrollo cognitivo, socioemocional y académico, asegurando su participación activa en el aula.

Este taller se centra en la aplicación de estrategias sensoriales como recurso práctico para docentes, especialistas en psicopedagogía y educadores especiales. Su objetivo es proporcionar herramientas, metodologías y actividades adaptables a distintos contextos educativos, con la finalidad de mejorar la atención sostenida y la comprensión lectora de los estudiantes con TDAH. El taller se plantea como un espacio flexible y participativo, orientado a la acción, que promueve la reflexión pedagógica y la práctica inclusiva, fortaleciendo la enseñanza y el aprendizaje en el aula.

Justificación

Los estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) enfrentan retos significativos en el ámbito académico, especialmente, relacionados con la atención sostenida, la concentración y la capacidad para procesar información de manera continua. Estas dificultades impactan directamente en la comprensión lectora, limitando su participación y su rendimiento en las tareas escolares. Por ello, se requiere que los docentes cuenten con estrategias pedagógicas específicas que les permitan atender estas necesidades de manera efectiva y promover un aprendizaje inclusivo.

El taller propuesto surge como una respuesta a esta necesidad, proporcionando a los docentes, herramientas prácticas y aplicables para fortalecer la atención y la comprensión lectora de los estudiantes con TDAH. Se enfoca en la utilización de estrategias sensoriales que integren técnicas visuales, auditivas y la elaboración de materiales didácticos adaptados a las características individuales de cada alumno. Estas estrategias facilitan la planificación de actividades pedagógicas más dinámicas, inclusivas y efectivas, capaces de mantener el interés de los estudiantes y mejorar su aprendizaje.

Los aportes de los docentes indican que este tipo de capacitación es esencial, ya que les permite adquirir conocimientos prácticos sobre cómo captar la atención de los estudiantes, cómo organizar y presentar la información de manera clara y comprensible, y cómo emplear recursos que favorezcan la participación activa. De esta manera, el taller no solo contribuye a mejorar la práctica docente, sino que también asegura que los alumnos con TDAH puedan acceder a experiencias de aprendizaje significativas, potenciando su desarrollo cognitivo, socioemocional y académico dentro del aula.

Objetivo del taller

Objetivo general

- Brindar a los docentes herramientas prácticas basadas en estrategias sensoriales para mejorar la atención y comprensión lectora de estudiantes con TDAH.

Objetivos específicos

- Aplicar técnicas visuales para captar y mantener la atención del estudiante.
- Implementar estrategias auditivas que refuercen la comprensión lectora.
- Elaborar materiales didácticos adaptados a las necesidades individuales de los alumnos.

Contenido del taller

1. Técnicas visuales

- Uso de pictogramas y tarjetas visuales para reforzar conceptos.
- Colores, gráficos y mapas conceptuales para organizar la información.
- Apoyo visual en actividades lectoras (letras movibles, secuencias de imágenes).

2. Estrategias auditivas

- Lectura en voz alta con entonación clara y pausas estratégicas.
- Uso de audiocuentos o grabaciones para reforzar la comprensión.
- Juegos de sonidos asociados a palabras o ideas del texto.

Elaboración de material didáctico

La elaboración de material didáctico adaptado constituye un componente fundamental del taller, ya que permite a los docentes generar recursos pedagógicos que respondan a las necesidades específicas de los estudiantes con TDAH. Este proceso incluye la creación de tarjetas educativas, libros sensoriales y cuadernos adaptados, diseñados para facilitar la comprensión lectora, la retención de información y la atención sostenida durante las actividades escolares.

Se enfatiza la integración de texturas, colores y elementos manipulativos, con el fin de estimular los diferentes sentidos de los alumnos y potenciar su aprendizaje multisensorial. Estos recursos permiten que los estudiantes interactúen físicamente con el contenido, reforzando la memoria y favoreciendo la concentración a través de experiencias táctiles y visuales.

Además, se promueve el diseño de actividades que combinen estímulos visuales, auditivos y táctiles, buscando una enseñanza más dinámica y atractiva. Por ejemplo, se pueden elaborar ejercicios que incluyan pictogramas, sonidos asociados a palabras o conceptos, y objetos manipulativos que refuercen la comprensión de textos. Esta combinación de estímulos sensoriales contribuye a mantener la atención de los estudiantes, facilita la asimilación de conceptos y permite una participación activa, promoviendo así un aprendizaje significativo y personalizado.

Metodología

- Exposición breve con ejemplos prácticos.
- Taller participativo: los docentes elaboran materiales y practican técnicas visuales y auditivas.

- Dinámicas grupales para simular la atención y comprensión del estudiante con TDAH.
- Retroalimentación y ajustes según experiencias prácticas.

Duración

- 3 horas: 1 hora de exposición teórica y 2 horas de prácticas y elaboración de materiales.

Materiales necesarios

- Pictogramas, tarjetas visuales y letras movibles.
- Audiocuentos o grabaciones.
- Material sensorial: masilla, texturas, colores.
- Papelógrafos, hojas, tijeras, pegamento.

Evaluación del taller

- Observación de la participación activa de los docentes.
- Presentación de los materiales didácticos elaborados.
- Discusión final sobre la aplicabilidad de las estrategias en el aula.

Conclusión

Este taller constituye una valiosa herramienta para los docentes, ya que les permite adquirir conocimientos y competencias prácticas orientadas a mejorar la atención y la comprensión lectora de estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH). La implementación de estrategias sensoriales, incluyendo técnicas visuales, auditivas y el uso de material didáctico adaptado, facilita la planificación de clases más inclusivas y dinámicas, capaces de atender las necesidades particulares de cada estudiante.

Además, el taller fomenta un aprendizaje significativo, al promover la participación activa de los alumnos, estimular la motivación y favorecer la retención de contenidos a través de métodos multisensoriales. La capacitación recibida permite a los docentes aplicar estrategias concretas que integren la diversidad del aula, fortaleciendo así la práctica pedagógica y contribuyendo a un entorno educativo equitativo y accesible.

Este taller no solo mejora la comprensión lectora y la atención de los estudiantes con TDAH, sino que también consolida la calidad educativa mediante la formación de docentes más preparados, reflexivos y capaces de implementar estrategias inclusivas que garanticen el desarrollo integral de todos los alumnos.

ANEXO N°2

ENTREVISTA PARA LOS DOCENTE



**UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y PEDAGOGÍA
ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y SOCIAL
ENTREVISTA PARA LOS DOCENTE**

Esta entrevista ha sido estructurada con el fin de recabar información relevante para la investigación titulada “Estrategias sensoriales para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad”.

La presente entrevista busca recabar información valiosa sobre las estrategias sensoriales para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad. Toda la información será manejada de manera confidencial y utilizada únicamente con fines académicos.

Indicaciones al entrevistado:

Agradecemos su disposición para participar. Le pedimos que responda de manera honesta y amplia, compartiendo sus experiencias, observaciones y opiniones. No existen respuestas correctas o incorrectas; lo importante es su vivencia profesional y educativa.

1. ¿Qué dificultades observa con mayor frecuencia en los estudiantes con TDAH durante las actividades de comprensión lectora?
2. ¿Considera que la falta de atención influye directamente en la comprensión lectora de estos estudiantes? ¿Por qué?
3. ¿Qué tipo de comportamientos manifiestan los estudiantes con TDAH cuando presentan dificultades para concentrarse en la lectura?

4. ¿Qué estrategias utiliza actualmente para captar la atención de los estudiantes con TDAH durante las lecturas?
5. ¿Emplea recursos sensoriales (visuales, auditivos, táctiles o de movimiento) para apoyar la comprensión lectora? ¿Cuáles y cómo los aplica?
6. ¿Qué resultados ha observado al aplicar estrategias sensoriales en sus clases de lectura?
7. ¿Considera que los estímulos sensoriales ayudan a mantener la atención de los estudiantes con TDAH? Explique su experiencia.
8. ¿Qué tipo de materiales o actividades sensoriales considera más efectivas para mejorar la comprensión lectora en estos estudiantes?
9. ¿Qué limitaciones o desafíos enfrenta al aplicar estrategias sensoriales en el aula?
10. ¿Cree que un taller docente enfocado en estrategias sensoriales podría fortalecer el proceso lector en los estudiantes con TDAH?
11. ¿Qué temas o actividades le gustaría que se incluyeran en un taller de estrategias sensoriales para la lectura?
12. ¿Cómo evalúa el progreso o la mejora en la comprensión lectora de los estudiantes con TDAH después de aplicar estrategias diferenciadas?

ANEXO N°3

GUÍA DE OBSERVACIÓN



Universidad Especializada de Las Américas
Facultad de Educación Especial y Pedagogía
Escuela de Educación Especial
Observación

Dirigida: a los estudiantes con autismo a nivel de primaria del Centro Educativo Jhon F. Kenndy.

Objetivo: El propósito de esta investigación es recabar información sobre el trabajo de grado que lleva como título " **Estrategias sensoriales para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con trastorno por déficit de atención e hiperactividad**", cuyo fin es la culminación de la carrera de Licenciatura en Educación Especial. Destaco que los datos obtenidos son confidenciales.

Datos generales

- Nombre del estudiante: _____
- Grado: _____
- Género: _____
- Fecha: _____
- Observador: _____

Aspectos a observar

1. ¿El estudiante mantiene la atención durante la actividad lectora cuando se utilizan materiales visuales?
2. ¿Responde de manera positiva a estímulos auditivos?

3. ¿Participa activamente cuando se incorporan actividades táctiles o manipulativas?
4. ¿Muestra mayor comprensión del texto cuando se combina la lectura con movimiento?
5. ¿Se observa avance en su concentración cuando se reduce la carga visual o las distracciones del entorno?
6. ¿Demuestra interés o motivación al utilizar recursos multisensoriales durante la lectura?
7. ¿Puede recordar detalles o ideas principales del texto después de aplicar estrategias sensoriales?
8. ¿Sigue instrucciones relacionadas con la lectura con mayor facilidad cuando se apoyan en estímulos sensoriales?
9. ¿Evidencia menor inquietud o impulsividad durante las sesiones lectoras con apoyo sensorial?
10. ¿Refleja una actitud más positiva o participativa hacia la lectura cuando se emplean diferentes canales sensoriales?

ANEXO N°4

REVISIÓN Y EVALUACIÓN DE ESPAÑOL



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Evaluación para Trabajo de grado
Evaluación del Profesor de Español

Aspirante: Helia M. Ruiz Pérez

Cédula: 6-718-1172

Título del trabajo de grado: Estrategias sensoriales para mejorar la comprensión lectora en estudiantes con trastornos por déficit de atención e hiperactividad.

APRECIACIÓN GENERAL DEL TRABAJO DE GRADO	(Si)1	GRADOS INTERMEDIOS				5(No)
		2	3	4		
Está bien citado y documentado.	☒	☐	☐	☐	☐	
CLARIDAD						
La ortografía y gramática son correctas.	☒	☐	☐	☐	☐	

OBSERVACIONES (Debe modificar)

EVALUACIÓN FINAL DEL TRABAJO DE GRADO

NOMBRE Y FIRMA DEL EVALUADOR

FECHA DE LA EVALUACIÓN

☒	Aceptabl e		No Aceptabl
<u>Herino B. de Burgos</u> <u>Herino B. de Burgos</u> 6-49-1628			

UNIVERSIDAD DE PANAMA

LA FACULTAD DE Educación

EN VIRTUD DE LA POTESTAD QUE LE CONFIEREN LA LEY Y EL ESTATUTO UNIVERSITARIO,
HACE CONSTAR QUE

Reina Justavino de Burgos

HA TERMINADO LOS ESTUDIOS Y CUMPLIDO CON LOS REQUISITOS
QUE LE HACEN ACREEDOR AL TITULO DE
*Profesora de Educación Media
con Especialización en Español*

Y EN CONSECUENCIA, SE LE CONCEDE TAL GRADO CON TODOS LOS DERECHOS,
HONORES Y PRIVILEGIOS RESPECTIVOS, EN TESTIMONIO DE LO CUAL SE LE EXPIDE
ESTE DIPLOMA EN LA CIUDAD DE PANAMA A LOS
DIAS DEL MES DE *agosto* DE MIL NOVECIENTOS *noventa y dos*.

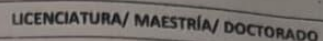
Amelblans
Secretario General

Reina G. de Juna
Decano

Amelblans
Rector

Diploma 35567
Identificación Personal
6-49-1628





Evaluación para Trabajo de grado

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Panamá, 9 de enero de 2025.

Señores

COMISIÓN DE TRABAJO DE GRADO

Presente:

La suscrita certifica que él o la estudiante:

Alba M. Ruiz Ruiz, cédula: 6-718-1172

_____, cédula:

se le ha revisado el trabajo de grado titulado: _____

Se ha revisado el trabajo de grado titulado: -
Estrategias sensoriales para mejorar la comprensión lectora
en estudiantes con trastorno por déficit de atención e
hiperactividad.

Doy fe que el trabajo cumple con todas las exigencias de redacción y ortografía del idioma español.

Atentamente,

Rivera D. de Burgon

Profesor(a) de Español

Cédula: 6-49-1628

Registro del Diploma No. 356156

Adjunto: Copia del Diploma.

ANEXO N°5

INFORME DEL TURNITIN

60% + | [] ↺ | ↻ | ↵ | ↶

Informe del turnitin-2025

INFORME DE ORIGINALIDAD

10%	8%	4%	5%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to UDELAS: Universidad Especializada de las Americas Panama Trabajo del estudiante	3%
2	repositorio2.udelas.ac.pa Fuente de Internet	1%
3	riubu.ubu.es Fuente de Internet	1%
4	González Bello, Senayda. "Fortalecimiento de la Comprensión Lectora a Nivel Inferencial a Través de la Implementación de un Objeto Virtual de Aprendizaje (Ova) Gamificado", Universidad Distrital Francisco José de Caldas (Colombia) Publicación	<1%
5	www.dspace.uce.edu.ec:8080 Fuente de Internet	<1%
6	latam.redilat.org Fuente de Internet	<1%
7	hdl.handle.net	



ÍNDICE DE CUADRO

Cuadros	Descripción	Páginas
Cuadro 1	Distribución de la población	57
Cuadro 2	Distribución de la muestra	58