



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS
Facultad de Educación Especial y Pedagogía
Escuela de Educación Especial y Atención a la Diversidad

**Trabajo de grado para optar por el título de Licenciada en Estimulación
Temprana y Orientación Familiar**

Modalidad
Proyecto Educativo

**IMPLEMENTACIÓN DE UN CIRCUITO DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA
PARA NIÑOS DE 3 AÑOS DEL PROGRAMA PASITOS DE ORO EN LA
ESCUELA JUAN JOSÉ QUIRÓS**

Presentado:

Hernández Huerta, Sofía Aymee 2-754-2093
Arcia Valdés, Denisse Del Carmen 8-1004-947

Asesora:

Rosmery Hidalgo

Panamá, 2025

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico con todo mi cariño y gratitud a mi amado padre José Hiton Stephenson Hudson, quien desde el cielo guía cada uno de mis pasos y sigue siendo mi mayor inspiración para seguir adelante.

A mi madre Ana Edith Hernández Ibarra, por ser mi fuerza constante, mi ejemplo de perseverancia y el pilar más importante en cada etapa de mi vida.

A mi padre Abilio Antonio Huerta Pimentel, que, aunque la distancia nos separa, su apoyo ha sido muy importante y significativo para mí durante estos 4 años de estudios.

A mi tía Juana, mi segunda madre, por su amor incondicional, sus consejos y su apoyo sincero que siempre han estado presentes cuando más los he necesitado. Igualmente, a mis tías, Heidi, Maruquel, María Otilia, quienes con su amor, consejos y apoyo incondicional han estado presentes en los momentos más significativos de este camino.

A mi compañera de proyecto, Denisse Del Carmen Valdés Arcia, gracias por haberme acompañado en este camino, por tu constancia y aptitudes de superación.

A cada persona que, de una u otra manera, me brindó su confianza, palabras de aliento y motivación para continuar este proceso, les agradezco profundamente.

Este logro también les pertenece, porque sin ustedes no habría sido posible llegar hasta aquí.

Aymee Sofía Huerta Hernández

DEDICATORIA

Dedico el resultado de mi esfuerzo, en primer lugar, al Padre Todopoderoso, quien me otorgó el don de la vida, una familia a la que amo y la oportunidad de crecer académica y profesionalmente a través de mis estudios universitarios. A Él, que ha sido fiel y me ha concedido la sabiduría y paciencia necesarias para lograr mis metas, le ofrezco mi total gratitud.

A mi padre, Daniel Valdés, por el gran empeño que puso en mi formación. Su presencia, amor y apoyo permanente han sido siempre mi fortaleza en este arduo camino. De igual forma, dedico este logro a la mujer que me dio la vida, Edilcia Arcia, de quien aprendí a ser una persona con valores y principios firmes. A ambos, mi eterno agradecimiento, pues este triunfo es más de ustedes que mío.

A un ser muy especial, mi hermana Daniela Valdés, por ser ese respaldo con el que puedo contar en toda circunstancia de mi vida.

Hasta el cielo quiero dedicarle el fruto de mi sacrificio a mi abuela Severina Mendoza (Q.E.P.D.), por haber sido, en su momento, ese apoyo incondicional en mi etapa universitaria.

A mis profesores, en especial a la licenciada Rosmery Hidalgo, por brindarme su orientación como tutora en este estudio.

Gracias a mi amiga, colega y compañera de trabajo, Aymee Huerta, quien, durante mi formación universitaria, fue un apoyo invaluable y me animó a continuar adelante.

Denisse Del Carmen Valdés Arcia

AGRADECIMIENTO

Agradezco, en primera instancia, a Dios, por concederme la fuerza, la salud y la sabiduría necesarias para culminar con éxito esta meta tan significativa en mi vida profesional.

Expresó mi gratitud a mi familia, por su amor, paciencia y comprensión durante cada etapa de este proceso. En especial, a mi madre, cuyo apoyo incondicional ha sido la principal motivación para perseverar y seguir esforzándome para cumplir mis metas.

Mi más sincero agradecimiento también a mis tías, que siempre han estado presentes dándome consejos y brindándome palabras de ánimo y confianza.

A mi padre José, que desde el cielo me acompaña, ilumina mi camino y sigue siendo mi mayor orgullo.

Deseo expresar mi más sincero agradecimiento a mi pareja, por su constante apoyo, comprensión y acompañamiento a lo largo de este proceso. Su motivación, confianza y compromiso han sido fundamentales para alcanzar cada uno de mis objetivos, brindándome fortaleza y equilibrio en los momentos más desafiantes. Su respaldo ha sido un pilar importante en este camino y, por ello, le estoy profundamente agradecida.

Extiendo mi gratitud a mis docentes y compañeros, quienes con sus conocimientos, orientación y colaboración contribuyeron significativamente al desarrollo de este proyecto.

A todos los que de algún modo formaron parte de esta experiencia, les agradezco de corazón por haber creído en mí y por ser parte de este logro.

Aymee Sofía Huerta Hernández

AGRADECIMIENTO

Agradezco, en primer lugar, a Dios por permitirme llegar a donde estoy, por darme la fuerza para continuar este camino, por estar presente siempre, brindarme la paciencia y haber puesto personas buenas a mi lado.

A Edilcia Arcia, mi mamá, le agradezco por apoyarme cada día para seguir adelante y lograr esta meta, por ser una madre incondicional y estar conmigo siempre. A mi papá, Daniel Valdés, le agradezco por inculcarme buenos valores y por apoyarme en mi desarrollo académico en el transcurso de mi vida.

Agradezco a mis profesores, quienes me brindaron el conocimiento necesario para culminar con éxito mi preparación profesional. Ellos han sido un pilar fundamental para mi formación. En especial, a mi tutora, Rosmery Hidalgo, por ser nuestra compañía en la recta final de nuestra meta, por su paciencia, apoyo y empeño en la culminación de nuestro trabajo de grado.

Gracias a todos mis compañeros y amigos, que han sido como hermanos y me brindaron, en más de una ocasión, un respaldo oportuno. A mi compañera Aymee Huerta, que ha sido mi equipo, fortaleza y apoyo mutuo en este tramo final para la finalización de este proyecto.

A todos los mencionados les agradezco, pues sin ellos nada de lo obtenido hasta hoy hubiese sido posible.

Denisse Del Carmen Valdés Arcia

RESUMEN

La estimulación del desarrollo motor en los primeros años es muy importante, no solo en su periodo de infancia sino también en su futuro, porque con ella adquiere habilidades motrices como correr, saltar, coordinar y, muy importante, mantener el equilibrio. Por ello, a los 3 años es básico reforzar el área de motricidad gruesa, debido a que están en la etapa de experimentación corporal para adquirir nuevas habilidades.

El objetivo de este proyecto es diseñar un circuito psicomotor adecuado para infantes de tres años, centrado en actividades adaptadas a su nivel de desarrollo, que potencien su motricidad gruesa de una manera significativa y que, a su vez, favorezcan la autonomía y confianza en el niño.

En este trabajo se aborda la importancia y la necesidad de la estimulación del área motriz gruesa en los primeros años de vida del infante. Por ello, es muy importante crear un espacio que permita trabajar adecuadamente esta motricidad. Actualmente, en el programa Pasitos de Oro de la Escuela Juan José Quirós, en El Harino, distrito de La Pintada, solo cuentan con una maestra para 20 niños, los recursos son limitados y carecen de un espacio donde puedan recrearse y explorar su entorno.

Palabras claves: coordinación, equilibrio, habilidades motrices, motriz gruesa

ABSTRACT

The stimulation of motor development in the early years is very important not only in their childhood but also in their future, because with it they acquire motor skills such as running, jumping, coordination and very importantly balance. Therefore at 3 years old it is very important to strengthen the gross motor area because they are in body experimentation to acquire new skills.

We aim to design a psychomotor circuit suitable for 3-year-old children and be able to create age-appropriate activities and stimulate the gross motor area in an effective way, also mentioning that by stimulating this area we develop their autonomy and trust in the child.

This project develops the need for the importance of stimulation in the first years of life of the gross motor area in the child, therefore it is very important to create a space for this area to be stimulated appropriately. Currently in the school Juan José Quirós del Harino del Copé, La Pintada the children only have one teacher for 20 children, with limited resources and without a space where they can recreate and explore with the environment.

Key words: coordination, balance, motor skills, gross motor, psychomotor

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	9
CAPÍTULO I. MARCO REFERENCIAL DEL PROYECTO	
1.1 Antecedentes teóricos del proyecto.....	11
1.2. Diagnóstico de la situación actual.....	35
1.3. Justificación.....	41
1.4. Objetivos	43
1.5. Duración	44
1.6. Beneficiarios.....	44
1.7. Localización física	45
1.8. Marco institucional del proyecto.....	46
CAPÍTULO II: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	
2.1. Fundamentación teórica.....	50
2.2. Intervención.....	64
2.3. Estructura organizativa y de gestión de proyecto.....	72
2.4. Especificación operacional de las actividades.....	73
2.5. Productos.....	74
2.6. Cronograma de impartición del proyecto.....	75
2.7. Presupuesto.....	77
CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	
CONCLUSIONES.....	10
4	
RECOMENDACIONES DEL PROYECTO.....	105
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	106
ANEXOS.....	112

ÍNDICE DE CUADROS130
ÍNDICE DE GRÁFICAS131
ÍNDICE DE TABLAS.....132

INTRODUCCIÓN

Durante la primera infancia, el desarrollo psicomotor constituye un pilar fundamental para el aprendizaje y la capacidad de actuar con independencia del niño. Alrededor de los tres años, los niños atraviesan una etapa clave en la que experimentan grandes avances en su capacidad para moverse, explorar su entorno y establecer vínculos con otras personas. La psicomotricidad gruesa, entendida como el control del cuerpo en movimientos amplios como correr, saltar, trepar o mantener el equilibrio, debe ser estimulada de manera sistemática, lúdica y adecuada a sus necesidades particulares.

En este marco, se propone la implementación de un circuito de psicomotricidad gruesa en la Escuela Juan José Quirós, localizada en el corregimiento de El Harino, distrito de La Pintada. Esta iniciativa busca fortalecer las destrezas motoras en niños de tres años mediante actividades diseñadas específicamente para su etapa de desarrollo. Asimismo, se pretende promover el bienestar físico y el desarrollo cognitivo, emocional y social de los infantes, favoreciendo su proceso de aprendizaje integral.

La presente propuesta destaca la necesidad de crear espacios seguros y estimulantes en las zonas rurales, donde los recursos suelen ser limitados. Por tanto, se basa en los principios pedagógicos del juego como medio de aprendizaje y en el derecho de todos los niños a disfrutar de una educación integral desde los primeros años de vida.

El trabajo inicia con el capítulo I que tiene puntos generales de las investigación tales antecedentes teóricos que ayudar a respaldar dicho proyecto, luego diagnóstico de la situación actual, justificación, objetivos, duración, beneficiarios directos e indirectos, localización y el marco institucional.

En el capítulo II iniciamos con la fundamentación teórica, luego intervención, estructura organizativa y de gestión de proyecto, especificación operacional de las actividades, productos, luego el cronograma de actividades y finalizar con el presupuesto.

En el capítulo III se da inicio análisis de resultados.

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL DEL PROYECTO

1.1 Antecedentes teóricos del proyecto

A continuación, se presentan diversos proyectos y tesis que proporcionan un marco de referencia esencial para este trabajo, los cuales permiten contextualizar la problemática que se aborda. Esta investigación enfocada en el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en la infancia aporta características y metodologías pertinentes que son de gran utilidad para diseñar intervenciones efectivas. Además, los antecedentes facilitan la comprensión del estado actual del conocimiento en el área y ofrecen un respaldo teórico sólido para el desarrollo y la implementación del proyecto. Con base en esto, se describen a continuación:

1. “Estimulación temprana en el dominio corporal dinámico a niños de 3 años. Estudio de caso”.

Autora: Pardo Rivas, Esther María (2021), Universidad Especializada de las Américas.

Objetivo:

- Explorar cómo la estimulación temprana influye en el desarrollo del dominio dinámico del cuerpo en niños de tres años, evaluando aspectos motrices como su coordinación general, equilibrio dinámico y coordinación visomotora.

Resultados:

- El estudio de Pardo (2021) mostró que la estimulación temprana aplicada específicamente en el dominio corporal dinámico aporta beneficios integrales y significativos en el desarrollo motor de los niños de 3 años. Se

evidenció un progreso considerable en aspectos fundamentales como la coordinación motora general, el equilibrio dinámico y la coordinación visomotriz, habilidades esenciales para la interacción eficiente con el entorno. Los tres infantes involucrados en el estudio demostraron un desarrollo acorde con lo esperado para su edad, sin presentar niveles bajos en ninguna de las áreas evaluadas, lo cual refuerza la efectividad de las intervenciones realizadas. Asimismo, el estudio resaltó la importancia del trabajo colaborativo entre el especialista, los niños y sus familias, al crear un ambiente enriquecido en estímulos que favorece la motivación, el aprendizaje activo y un crecimiento armónico y equilibrado.

2. “Los circuitos lúdicos en las áreas de la psicomotricidad en educación inicial”

Autores: Aguilar Vergara, Anahis Auxiliadora & Bravo Zambonino, José María (2024), Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión Pujilí, Ecuador.

Objetivo:

- Diagnosticar el desarrollo de la psicomotricidad en niños de educación inicial mediante la aplicación de circuitos lúdicos, con el fin de fortalecer sus habilidades y destrezas motrices esenciales para un desarrollo integral adecuado.

Resultados:

- Los resultados evidenciaron que existe un desconocimiento considerable entre los docentes acerca de la relevancia y la correcta implementación de los circuitos lúdicos dentro del proceso educativo, lo que se traduce en un déficit en el desarrollo de habilidades motrices esenciales en los niños de educación inicial. Este vacío formativo limita la capacidad para fortalecer las áreas psicomotoras necesarias para un desarrollo integral saludable. El estudio concluye que la incorporación y sistematización de circuitos lúdicos

en las actividades pedagógicas es crucial para mejorar las destrezas motrices, favoreciendo así un crecimiento físico, cognitivo y emocional equilibrado en los infantes. Se recomienda, además, la capacitación docente para asegurar la adecuada aplicación y aprovechamiento de estas herramientas lúdico-motrices.

3. “Manual digital para estimular psicomotricidad gruesa, niños 2-3 años, Centro de Atención Integral Primera Infancia”

Autora: Saleh Mendoza, 2022, Universidad Especializada de las Américas

Objetivo:

- Diseñar un manual digital con actividades para estimular el desarrollo motor grueso en niños de 2 a 3 años atendidos en el Centro de Atención Integral Primera Infancia (CAIPI) “Caminitos del Saber”, con el fin de fortalecer sus habilidades psicomotrices y contribuir a su desarrollo integral.

Resultados:

- Los resultados obtenidos con la aplicación del manual digital demostraron una mejora significativa en las destrezas psicomotoras de los niños situados en una etapa de desarrollo de 2 a 3 años. Se observó un avance significativo en su capacidad de coordinación motora gruesa, lo que se traduce en movimientos más precisos y controlados durante las actividades diarias. Además, se llevó un registro detallado de las actividades realizadas y de los instrumentos de evaluación empleados, lo que permitió un seguimiento constante del progreso individual. Otro aspecto relevante fue la inclusión de recomendaciones específicas para que los padres puedan continuar con la estimulación en el hogar, fortaleciendo así el vínculo entre la familia y los especialistas. Esto evidenció que la colaboración entre ambos es fundamental para maximizar los beneficios en el desarrollo integral del niño durante esta etapa crucial de su crecimiento.

4. “La psicomotricidad infantil. Guía de estimulación de psicomotricidad gruesa para niños de 0 a 3 años”

Autora: Otero Jaso, 2012, Universidad Internacional de La Rioja

Objetivo:

- Elaborar una guía práctica para la estimulación de la psicomotricidad gruesa en infantes de 0 a 3 años, destinada a su implementación en escuelas infantiles y uso en el hogar por parte de los padres, con el fin de favorecer el desarrollo motor y cognitivo de los infantes.

Resultados:

- Mostraron que la estructura y el contenido del material facilitaron la implementación de estrategias efectivas tanto en ambientes escolares como en el hogar. La guía incorpora una variedad de recomendaciones detalladas, recursos didácticos y tablas de actividades adaptadas a las diferentes etapas de desarrollo motor de los niños, además de herramientas para evaluar el progreso en la psicomotricidad gruesa. Durante la ejecución del proyecto, se identificaron retos significativos, tales como la dificultad para seleccionar bibliografía actualizada y relevante, y las limitaciones de tiempo para profundizar en algunos aspectos del análisis. Sin embargo, se concluyó que la implicación activa de los educadores junto con la participación de las familias es esencial para lograr una estimulación psicomotriz efectiva, promoviendo no solo el desarrollo motor sino también el desarrollo de las capacidades cognitivas y emocionales de los infantes.

5. “Programa de habilidades motrices para la motricidad gruesa en niños de cinco años”

Autora: Álvarez Aguinaga, 2021, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle

Objetivo:

- Implementar un programa de habilidades motrices orientado a desarrollar la motricidad gruesa en niños de cinco años en la Institución Educativa Inicial 041 – La Victoria – Chiclayo.

Resultados:

- La implementación del programa evidenció una relevante mejora en las habilidades de motricidad gruesas de los niños, así como lo muestran los resultados de las pruebas aplicadas antes y después de la intervención. Se destaca la importancia de la colaboración entre docentes, directivos y familias para el éxito del programa. El éxito de la intervención estuvo estrechamente ligado al trabajo colaborativo entre docentes, directivos y familias, quienes reforzaron desde el hogar las actividades propuestas en el aula. Este enfoque integral garantizó la continuidad de los estímulos, favoreciendo un desarrollo motor más sólido y sostenido.

6. “Psicomotricidad Infantil”

Autores: Mendieta Toledo, Mendieta Toledo, & Vargas Cevallos, 2017, CIDE Ecuador

Objetivo:

- Analizar los propósitos fundamentales de la psicomotricidad y estudiar componentes esenciales como la respiración, el esquema corporal, la coordinación motriz, el control de la postura, la función tónica, la coordinación dinámica general y óculo-manual, así como la lateralidad y la orientación en el tiempo y el espacio.

Resultados:

- Se exponen los principios generales del desarrollo psicomotriz, como la particularidad del desarrollo de cada niño, y se discuten aspectos fundamentales para la comprensión y aplicación de la psicomotricidad en la educación infantil.

Se describen y analizan elementos clave de la psicomotricidad, como el control respiratorio, la organización del esquema corporal, la regulación del tono muscular, la coordinación motriz y la orientación témporo-espacial.

Asimismo, se destaca la necesidad de incorporar estos aspectos en la educación inicial como fundamento esencial para el aprendizaje global, ya que un adecuado desarrollo psicomotor favorece no solo las habilidades físicas, sino también las cognitivas, afectivas y sociales. El documento constituye una guía teórica que fundamenta la práctica pedagógica y orienta la planificación de actividades que estimulen integralmente a los niños en sus primeros años.

7. “Los circuitos lúdicos en el desarrollo de la psicomotricidad en la educación infantil”

Autores: Bravo Zambonino, Constante Barragán, Culqui Cerón, & Defaz Gallardo, 2024, Universidad Técnica de Cotopaxi

Objetivo:

- Según plantean Bravo Zambonino et al. (2024), el objetivo del estudio es evaluar el nivel de desarrollo motriz de los niños de escuelas rurales de Pujilí y aplicar circuitos lúdicos que potencien su psicomotricidad en el ámbito de la educación infantil.

Resultados:

- El trabajo investigativo evidenció que los docentes de instituciones rurales carecen de formación en Educación Inicial y no manejan el uso de circuitos motrices. Además, se identificó que los niños presentan dificultades en la motricidad fina y gruesa, la lateralidad y el equilibrio, afectando su desarrollo integral. Tras la implementación de los circuitos lúdicos, se observó una mayor participación de los niños, avances en la coordinación y mejoras en la capacidad de ejecutar movimientos controlados y precisos. El proceso permitió, además, visibilizar la necesidad urgente de capacitación docente y de incorporar estas estrategias de forma permanente en el currículo para favorecer un desarrollo motriz pleno en contextos rurales (Bravo Zambonino et al., 2024).

8. “Circuitos motores y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de educación inicial”

Autora: Chávez Magallón & Tapia Peña, 2023, Trabajo de integración curricular, Universidad Técnica de Babahoyo

Objetivo:

- Analizar como la implementación de circuitos motores influye en el desarrollo de la psicomotricidad en infantes de 3 a 4 años de la Unidad Educativa Francisco Huerta Rendón.

Resultados:

- La investigación reveló que el uso de circuitos motores tiene un impacto significativo en el desarrollo de la coordinación motora gruesa y de la coordinación óculo-manual, asociada a la motricidad fina, en los niños del subnivel 1 de educación inicial. Las actividades planificadas dentro de los circuitos se adaptaron a la edad de los niños, combinando retos físicos progresivos con dinámicas lúdicas que estimularon su motivación y participación activa. Como resultado, los estudiantes mostraron mayor seguridad en sus movimientos, mejor postura y un trabajo más efectivo en

equipo, reforzando la importancia de incluir sistemáticamente este tipo de estrategias en la educación inicial.

9. “Programa Circuito Neuromotor del Proyecto Optimist, en el desarrollo motor grueso en los niños y niñas de 3 años del Nido Monteflor – Lima”

Autora: Valle Tejeda, 2022, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle

Objetivo:

- Evaluar cómo el Programa Circuito Neuromotor del Proyecto Optimist contribuye al fortalecimiento de las habilidades motoras gruesas en los infantes de tres años del Nido Monteflor, en la ciudad de Lima.

Resultado:

- Se observó una mejora notable en las habilidades motoras gruesas de los infantes que participaron en el estudio, destacando la importancia de programas estructurados en la estimulación temprana. Las comparaciones entre las evaluaciones iniciales y finales evidenciaron que gran parte de los niños pasó de un nivel “en proceso” a un nivel “logrado” en las competencias medidas. Los docentes reportaron un aumento en la motivación, participación y entusiasmo durante las actividades físicas, así como mayor disposición para superar retos motores. Además de los beneficios físicos, el programa contribuyó a fortalecer la autoestima, la interacción social y la confianza en sus propias capacidades, lo que refuerza la relevancia de incorporar programas estructurados y bien diseñados en la estimulación temprana.

10. “La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica de la escuela particular “Eugenio Espejo” de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.”

Autores: Portero Sánchez, 2017, Universidad Técnica de Ambato

Objetivo:

- Examinar la relación entre el desarrollo psicomotor y el progreso integral de los niños y niñas que cursan el primer año de Educación General Básica en la escuela particular ‘Eugenio Espejo’, situada en la ciudad de Ambato, en la provincia de Tungurahua (Portero Sánchez, 2017).

Resultado:

- El estudio permitió identificar que los niños del primer año de Educación General Básica de la Escuela Particular “Eugenio Espejo” presentaban limitaciones en su desarrollo de la psicomotricidad gruesa, reflejadas en aspectos como coordinación, equilibrio y lateralidad. A partir del análisis estadístico y la verificación de hipótesis, se evidenció la necesidad de implementar estrategias pedagógicas específicas. Como respuesta a esta actividad, se elaboró una guía de actividades psicomotrices dirigida a los docentes, diseñada para aplicarse en el aula con el propósito de fortalecer las destrezas motrices gruesas y favorecer el crecimiento integral de los estudiantes.

11. “La psicomotricidad gruesa en la educación infantil en Perú y Ecuador, 2025”

Autores: Rodríguez Quispe & Salinas Calcina, 2025, Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública La Inmaculada.

Objetivo:

- Analizar las investigaciones publicadas entre 2018 y 2023 en Perú y Ecuador sobre la psicomotricidad gruesa en la educación infantil, identificando enfoques, metodologías, poblaciones estudiadas y principales

resultados, con el fin de reconocer avances, limitaciones y necesidades de intervención para fortalecer el desarrollo motor grueso en niños.

Resultado:

- Los hallazgos indicaron que el 83 % de los estudios reportaron resultados positivos en el fortalecimiento de destrezas motrices gruesas, entre ellas la coordinación, el equilibrio y la lateralidad. No obstante, el 17 % evidenció limitaciones en este desarrollo, lo que resalta la importancia de aplicar intervenciones específicas. Asimismo, el 67 % de las investigaciones se enfocaron en niños de 3 a 5 años, mientras que el 33 % incluyó tanto a docentes como a estudiantes. Pese a los avances en programas y estrategias educativas, se detectó la ausencia de estudios que evalúen los efectos a largo plazo de las intervenciones, así como una limitada investigación sobre la influencia de las familias en la estimulación de la psicomotricidad gruesa. Esto evidencia la necesidad de adoptar enfoques integrados entre el entorno escolar y el familiar para fortalecer el desarrollo integral infantil.

12. “Desarrollo psicomotor y estrategias de estimulación en niños de 4 años

Autora: Tineo Santos, 2025, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote

Objetivo:

- Evaluar el nivel de desarrollo psicomotor de niños de cuatro años y aplicar estrategias de estimulación dirigidas a fortalecer sus capacidades motrices.

Resultados:

- Se identificaron áreas de mejora en el desarrollo psicomotor de los niños, y se implementaron estrategias de estimulación que resultaron

en avances significativos en sus habilidades motoras. Se enfatiza la importancia de la intervención temprana y la colaboración con las familias en el proceso de estimulación. La investigación subraya que la intervención temprana y la participación activa de las familias son factores esenciales para el éxito del proceso, ya que la estimulación psicomotriz requiere de continuidad y de un entorno de apoyo que refuerce los aprendizajes adquiridos en el aula.

13. “Construcción de circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices”

Autora: Aguilar Vergara, 2024, Universidad Técnica de Cotopaxi

Objetivo:

- Diseñar y aplicar circuitos recreativos orientados a fortalecer las áreas psicomotrices en párvulos de 4 a 5 años en instituciones educativas rurales, promoviendo su desarrollo integral.

Resultados:

- La implementación de los circuitos lúdicos resultó en mejoras significativas en las habilidades psicomotrices de los niños, evidenciadas en su coordinación y motricidad gruesa. Se documentaron las actividades realizadas, los instrumentos de evaluación utilizados y las recomendaciones para padres, destacando la importancia de la colaboración entre especialistas y familia en el proceso de estimulación temprana.

Durante el proceso, se emplearon actividades diseñadas específicamente para estimular distintos aspectos de la psicomotricidad, utilizando materiales sencillos

y de fácil acceso que permitieron a los niños experimentar, explorar y aprender a través del juego. Los instrumentos de evaluación aplicados, incluyendo listas de cotejo y observación sistemática, mostraron un progreso uniforme en la mayoría de los participantes.

Asimismo, se comprobó que la participación activa de las familias, junto con el acompañamiento constante de los docentes y especialistas, fue determinante para el éxito del programa. El trabajo colaborativo fortaleció el entorno de aprendizaje y potenció la motivación de los niños, reafirmando que los circuitos lúdicos, cuando se aplican de forma estructurada y adaptada a las necesidades del grupo, son una estrategia eficaz para potenciar el desarrollo integral en edades tempranas.

14. “Implementación de un programa de ejercicios físicos de motricidad gruesa para estudiantes del séptimo grado del CEBG de Cerro Puerco (2015)”

Autor: (Tineo Santos, 2025)

Objetivo:

- Evaluar en qué medida la aplicación de un programa de actividades físicas enfocadas en la motricidad gruesa contribuye al mejoramiento de las capacidades motoras de los estudiantes del séptimo grado del CEBG Cerro Puerco.

Resultado:

- Se menciona que el programa fue diseñado con el propósito de evaluar su efectividad en el desarrollo de la motricidad gruesa y de obtener detalles sobre los hallazgos concretos (por ejemplo, resultados pre y postintervención, indicadores de mejora,

conclusiones principales). Las encuestas realizadas a docentes evidenciaron que la mayoría poseía poco conocimiento sobre la motricidad gruesa y sus niveles de desarrollo. Antes de la intervención, se observaron en los estudiantes movimientos incontrolables al caminar, falta de coordinación, problemas de equilibrio y deficiencias en la lateralidad. Tras la implementación del programa, se registraron mejoras notables en estas áreas, así como una mayor realización de actividades motrices y un incremento en la conciencia sobre la importancia de estimular la motricidad gruesa en el entorno escolar.

15. “Efecto del programa de estrategias metodológicas en el desarrollo psicomotor de una muestra de niños/as de educación inicial, Panamá, República de Panamá, 2017”

Autores: Díaz S., Elizabeth (2017), Universidad Especializada de las Américas.

Objetivo:

- Evaluar como la aplicación de un programa de estimulación psicomotora influye en el desarrollo global de los infantes de nivel inicial del C.E.F.A.E.I., considerando el nivel de conocimiento que poseen los docentes sobre el tema.

Resultado:

- Esta investigación busca identificar cómo se refleja el conocimiento de los docentes en el desarrollo psicomotor de los niños de educación inicial. Su propósito central es evaluar el impacto de un programa de estimulación psicomotriz en el desarrollo integral de los estudiantes del C.E.F.A.E.I., especialmente en contextos donde la

maestra posee un conocimiento limitado sobre el tema. Dado que se pretende determinar la efectividad de dicho programa, el estudio se enmarca en una investigación de tipo explicativa, pues busca establecer si su aplicación contribuye de forma significativa al desarrollo psicomotor y, con ello, prever beneficios a futuro. Los resultados evidenciaron que los párvulos que formaron parte del programa alcanzaron puntajes superiores en la evaluación de sus habilidades psicomotoras, comparado con los estudiantes que no participaron en la intervención.

16 “Circuito motriz para la estimulación de la coordinación motriz en niños y niñas de la I.E.I. N.º 30057 “María de Fátima” – Huancayo 2021”

Autora: Aylas Ecurra, Yelena Prisyła & Ravelo Gutarra, Sheyla (2021), Universidad Nacional del Centro del Perú.

Objetivo:

- Establecer la efectividad del circuito motriz como estrategia para la estimulación de la coordinación motriz estudiantes de la I.E.I. N.º 30057 “María de Fátima” (Huancayo).

Resultados:

- Pre-test mostró predominio de niveles bajos de coordinación (p. ej. 95.2% de niños en nivel bajo en algunas dimensiones). Tras aplicar el circuito motriz, hubo un progreso relevante en ambos géneros: en el post-test aumentaron los niveles medios y altos (ej.: 84.2 % de niñas en nivel medio y 5.3 % en nivel alto; 100 % de los niños en nivel medio), concluyendo que el circuito fue eficaz para mejorar la coordinación motriz.

17 “Los circuitos lúdicos en el desarrollo de la psicomotricidad en la educación infantil (artículo/estudio, 2024)”

Autor: Bravo Zambonino, José María et al. (2024)

Objetivo:

- Analizar e implementar circuitos de juego para mejorar el desarrollo de la psicomotricidad en educación infantil.

Resultados:

- El estudio/artículo presenta evidencia práctica y antecedentes que muestran que la aplicación de circuitos lúdicos mejora indicadores de psicomotricidad (coordinación, equilibrio, motivación y participación docente-alumno). Ofrece ejemplos de diseño de circuitos y conclusiones favorables a su implementación como herramienta pedagógica.

18. “La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de educación general básica ... (Tesis, Universidad Técnica de Ambato, 2017)”

Autor: Portero Sánchez

Objetivo:

- Identificar el impacto de la psicomotricidad en el desarrollo integral de alumnos del primer año de educación general básica en la institución estudiada.

Resultados:

- El trabajo concluye que la intervención psicomotriz tiene impacto positivo en dimensiones físicas y socioemocionales; aporta evidencia de mejora en habilidades motrices y en comportamiento

en aula cuando se aplican actividades estructuradas de psicomotricidad. (*Repositorio UTA — resumen y ficha de la tesis*).

19. “Desarrollo de aprendizajes kinestésicos desde la clase de Danzas en los estudiantes del grado sexto (UMECIT, 2021)”

Autora: González Rojas, Viviana Andrea (2021), UMECIT.

Objetivo:

- Fomentar el desarrollo de aprendizajes kinestésicos a través de la enseñanza de danzas, para fortalecer destrezas psicomotrices de los alumnos de sexto grado.

Resultados:

- Se identificaron dificultades kinestésicas en varios estudiantes (poca orientación espacial, problemas de lateralidad y falta de seguridad en desplazamientos). Tras la implementación de ejercicios y estrategias, se observó: inclusión de juegos psicomotrices, uso de apoyos visuales (mapas), mayor dinamismo en clases y mejora en la disposición y ejecución motriz de los estudiantes. El estudio concluye que la metodología propuesta mejora aprendizajes kinestésicos y aspectos psicomotrices.

20. “(UMECIT) Las actividades lúdicas como estrategia para ... (Trabajo/tesis UMECIT relacionado con actividades lúdicas y destrezas motrices)”

Autor: UMECIT

Objetivo:

- Analizar la relación entre actividades lúdicas y el desarrollo de destrezas cognitivas y motrices en el contexto educativo estudiado.

Resultados:

- La investigación muestra que las actividades lúdicas se usan con baja frecuencia y que cuando se llevan a cabo contribuyen significativamente al fortalecimiento de destrezas motrices y cognitivas (porcentajes de implementación y niveles de participación descritos en gráficos). Recomienda aumentar la inserción de dinámicas lúdicas para mejorar la motivación y desempeño motriz.

21. “Psicomotricidad y desarrollo del esquema corporal en niños de cinco años en la Institución Educativa Inicial Pública N° 279 Inmaculada Concepción Flor de Punga — Requena”

Autor: Fachin Alvarado, 2021, (Tesis de pregrado). Repositorio UNAP / UNAPIQ

Objetivo:

- Determinar cómo se vincula la psicomotricidad con la construcción del esquema corporal en los niños de cinco años que asisten a la I.E.I.P. N.° 279 Inmaculada Concepción, en la localidad de Flor de Punga, provincia de Requena.

Resultados:

- Los resultados del estudio muestran que las destrezas motrices de los niños mantienen una relación relevante con la manera en que reconocen, estructuran y regulan su propio cuerpo. Los estudiantes que demuestran un mejor rendimiento motor también presentan un avance significativo en el dominio corporal y en la identificación de sus partes corporales. Del mismo modo, se evidenciaron mejoras en aspectos relacionados con la ubicación espacial, la coordinación motora y la percepción corporal. Estos resultados sugieren que el trabajo planificado en torno a la motricidad favorece la formación de

una imagen corporal más integrada. En conjunto, los hallazgos confirman que estimular las habilidades motoras contribuye al desarrollo integral y al fortalecimiento de la organización corporal durante la infancia.

22. “El desarrollo del esquema corporal a través de la expresión plástica y corporal.”

Autor: C. Herranz Aparicio, 2022 — TFG España)

Objetivo:

- Diseñar y aplicar una intervención que favorezca el desarrollo de la imagen corporal por medio de dinámicas de expresión plástica y corporal que estimulen su reconocimiento y dominio de su propio cuerpo.

Resultados:

- La intervención mejoró la identificación y conciencia de partes del cuerpo, coordinación óculo-manual y la expresión corporal; se recomienda integrar actividades plásticas con movimientos para potenciar el esquema corporal en infantil.

23. “Tesis UMSA / Bolivia — Tesis sobre el esquema corporal (repositorio UMSA)”

Autor: (Herranz Aparicio, 2022)

Objetivo:

- Investigar el desarrollo del esquema corporal y su incidencia en el desarrollo motor en la población estudiada.

Resultados:

- El estudio confirma que el esquema del cuerpo es base para desarrollar tanto la motricidad gruesa como la fina. Asimismo, señala que las estrategias las intervenciones aplicadas reportan mejorías en coordinación y en las actividades motoras que forman parte de la vida diaria.

24. “Programa motor para mejorar la coordinación dinámica global y el equilibrio en niños de tres años, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo.”

Autor: (Vasquez Julca, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo)

Objetivo:

- Desarrollar un programa motor para niños de tres años, orientado a promover su desarrollo integral, mediante actividades motrices bien estructuradas que potencien su dinámica global y equilibrio.

Resultados:

- Los resultados del trabajo de Vázquez (2020) presentan un estudio en el cual se intervino a una muestra de 15 niños. El diagnóstico inicial para identificar el desarrollo de la coordinación dinámica global y el equilibrio mostró que existían necesidades significativas: únicamente el 30% de los niños pudo caminar en forma de carretilla, el 55% logró ejecutar más de cinco saltos en un pie, y el 60% tenía limitaciones para realizar actividades vinculadas al equilibrio. Para atender estas necesidades, se propuso un programa de motor sustentado en las Tareas de Movimiento de Josefa Lora y en los principios del enfoque constructivista de Jean Piaget. Antes de ser validado formalmente, dicho programa fue sometido a una prueba piloto que contenía 20 Tareas de Movimiento. Luego de la aplicación preliminar se evidenció progresos en el 81% de los infantes que presentaban dificultades en habilidades de motricidad

gruesa. Esta propuesta fue evaluada por expertos, quienes otorgaron un promedio de aprobación del 86.05%. Los resultados finales reflejaron avances notables en la coordinación dinámica global y en el equilibrio. En consecuencia, la autora concluye que el programa fortalece capacidades motrices de los niños de forma eficaz y recomienda su uso y adaptación en espacios educativos de nivel inicial.

25. “La motricidad gruesa en el equilibrio de los niños de 3 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, ciudad de Riobamba.”

Autor: (Muñoz Tenesaca, 2023, Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, Riobamba)

Objetivo:

- El objetivo este proyecto es identificar actividades de motricidad gruesa que contribuyan al fortalecimiento del equilibrio en los niños de 3 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, Ciudad de Riobamba.

Resultados:

- El estudio de Muñoz Tenesaca (2023) demostró que la motricidad gruesa tiene una relación directa con el equilibrio en los niños de 3 a 5 años de la Escuela “Jesús Infante”. Las observaciones y análisis estadísticos revelaron que algunos infantes presentan dificultades en desplazamientos, saltos, coordinación y lateralidad, lo que evidencia un desarrollo motor desigual y limita su estabilidad corporal. A partir de estos resultados, la autora plantea la necesidad de fortalecer la motricidad gruesa mediante la ejecución de actividades lúdicas como circuitos motores y juegos sensoriomotores, mezclando teoría y práctica para obtener aprendizajes más efectivos. En síntesis, el estudio concluye que el dominio adecuado de las habilidades motoras gruesas

es esencial para que los niños adquieran mayor autonomía, confianza y control del equilibrio durante acciones como caminar, correr o saltar.

26. “El juego en el desarrollo del equilibrio dinámico en niños de 3 a 4 años.”

Autor: (Orrala Muñoz, J. D., & Medina Suárez, M. J. (2025))⁷

Objetivo:

- El objetivo principal del estudio es analizar de qué manera el juego contribuye en el desarrollo del equilibrio dinámico en niños de 3 a 4 años. Esta necesidad investigativa surge de las observaciones que se dieron en la Escuela de Educación Básica 24 de julio, donde se evidenció que varios niños mostraron falencias al momento de ejecutar actividades relacionadas con la coordinación y estabilidad corporal.

Resultados:

- Se pudo aplicar un enfoque cualitativo, con un diseño fenomenológico y alcance descriptivo, se aplicaron también técnicas como las entrevistas semiestructuradas a la docente titular y una ficha de observación que fue dirigida a niños de 3 a 4 años de edad, Por otro lado, se aplicó la triangulación de datos con las categorías, población y técnicas de recolección, con esto se pudo constatar que el juego es el mayor contribuyente en el desarrollo integral de niños, puesto que activa diferentes aspectos físicos. Se concluye que el juego, cuando es planificado de manera pedagógica, es una estrategia efectiva que permite el fortalecimiento de diferentes áreas y, por ende, deber ser incorporado en la educación en la primera infancia.

27. “Actividades motrices básicas en el equilibrio en niños de la Unidad Educativa “Andes College”

Autor: (Remache Velasco, 2024. Unidad Educativa “Andes College”)

Objetivo:

- El estudio busca analizar de qué manera las actividades motrices básicas contribuyen al fortalecimiento del equilibrio corporal en niños de seis años de la Unidad Educativa “Andes College”.

Resultados:

- El estudio reflejó que la práctica constante de actividades motrices básicas fortalece significativamente el equilibrio en los niños de 6 años, ya que movimientos como caminar, saltar y mantener posturas estables mejoran el equilibrio estático y el dinámico. A partir del análisis pre y postest, se evidenció que la aplicación de estas actividades produjo progresos positivos en la orientación, la postura y la estabilidad corporal. Asimismo, se concluyó que el fortalecimiento del equilibrio favorece el desarrollo integral de los niños y es beneficioso en sus procesos de aprendizaje, confirmando la importancia de incorporar estas actividades de manera sistemática en el entorno escolar.

28. “La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años.”

Autores: (Simbaña-Haro, Gonzalez-Romero, Merino-Toapanta & Sanmartin-Lazo, 2022, Universidad Tecnológica Indoamérica)

Objetivo:

- Analizar cómo la expresión corporal contribuye al desarrollo motor en niños de 3 años, favoreciendo su coordinación, equilibrio, control postural y dominio del cuerpo a través de actividades lúdicas y expresivas.

Resultados:

- El estudio cualitativo, trabajado con una muestra de 32 niños de 3 años, reveló que la mayoría se encuentra todavía en etapas iniciales tanto en expresión corporal como en motricidad gruesa, con avances parciales en imitar movimientos, seguir ritmos, participar en rondas y expresar emociones. En el área motora, se observaron niveles variados de equilibrio, coordinación al caminar y correr, control postural y movimientos segmentados. En general, los datos indican que el desarrollo expresivo y motor están estrechamente relacionados y que la falta de estimulación adecuada en el hogar y en la escuela limita su avance; por ello, se recomienda implementar programas de apoyo para padres y docentes que fomenten actividades que integren movimiento, expresión y exploración corporal.

29. “Los juegos sensoperceptivos en el desarrollo del equilibrio y el movimiento en los niños de 3 a 5 años de la Unidad Educativa González Suárez”

Autor: (Espín Ortiz, 2024, Universidad Técnica de Ambato)

Objetivo:

- El objetivo del estudio es evaluar como contribuyen los juegos sensoperceptivos al fortalecimiento del equilibrio y las habilidades motrices en infantes de 3 a 5 años de la Unidad Educativa González Suárez.

Resultados:

- Entre los resultados más relevantes del estudio de Espin Ortiz (2024) se encontró que los infantes de 3 a 5 años que presentaban dificultades motrices y de equilibrio lograron mejorar significativamente luego de ser intervenidos con actividades lúdicas sensorperceptivas. Los resultados observados no fueron inmediatos; sin embargo, los cambios fueron más visibles cuando se prolongó la implementación por un tiempo mayor. Además, se observó en los niños una mayor coordinación, el incremento de la motivación y una mejor convivencia grupal. En base a estos hallazgos, la autora sugiere incorporar juegos sensorperceptivos de forma regular dentro y fuera del entorno escolar para potenciar el desarrollo del equilibrio y el movimiento en la primera infancia.
- Basado en estos hallazgos, la autora recomienda implementar los juegos sensorperceptivos de forma regular, tanto dentro como fuera del aula, para seguir promoviendo el desarrollo del equilibrio y el movimiento en niños de esa edad

30. “La motricidad gruesa para el equilibrio de los niños de inicial 2 de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” Cantón Riobamba”

Autor: (Manzano Villacrés, 2024, Universidad Nacional de Chimborazo)

Objetivo:

- El estudio tiene como propósito elaborar una propuesta de ejercicios de motricidad gruesa dirigida a niños de 4 a 5 años de Inicial 2, en la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” de Riobamba, con el objetivo de fortalecer su equilibrio y mejorar sus habilidades motoras.

Resultados:

- La investigación de Manzano Villacrés (2025) evidenció que los niños de Inicial 2 (4 a 5 años) presentan dificultades en el equilibrio y en habilidades de motricidad gruesa, evidenciadas en la ejecución limitada de movimientos como saltar, mantener la estabilidad, desplazarse con seguridad y coordinar acciones motoras básicas. El análisis realizado mediante tablas y gráficos estadísticos mostró una relación directa entre el desarrollo del equilibrio y la práctica de actividades motrices, pues los infantes que participaron en actividades lúdicas estructuradas mostraron avances en estabilidad, coordinación y confianza al desplazarse. También, se concluyó que la integración de fundamentos teóricos con ejercicios lúdicos favorece de forma relevante el progreso motor, fortaleciendo la autonomía y el desempeño físico en la primera infancia.

1.2 Diagnóstico de la situación actual

La Escuela Juan José Quirós es un centro educativo ubicado en una comunidad que refleja las características de un entorno rural, donde los recursos y las oportunidades educativas suelen ser limitados. Esta institución se clasifica como una escuela multigrado, ya que cuenta únicamente con tres aulas destinadas al proceso de enseñanza-aprendizaje. En este contexto, una sola docente asume la responsabilidad de atender de manera simultánea al nivel preescolar, adaptando sus estrategias pedagógicas para responder a las diversas edades, ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

Particularmente, el nivel de preescolar está conformado por un grupo de 25 niños y niñas, quienes reciben atención directa de la docente, lo que representa un desafío significativo para garantizar una enseñanza de calidad y un acompañamiento personalizado. A pesar de las limitaciones en cuanto a

personal y espacio, la institución mantiene el compromiso de ofrecer una educación integral que promueva el desarrollo cognitivo, social y emocional de los estudiantes.

Asimismo, la escuela cuenta con el valioso apoyo de la docente que posee el título de estimuladora temprana, desempeñando un papel fundamental en el fortalecimiento del desarrollo infantil. Esta profesional atiende exclusivamente al nivel preescolar y al programa “Pasitos de Oro”, en el cual participan aproximadamente 25 niños. Dicho programa tiene como propósito potenciar las habilidades motrices, cognitivas y socioemocionales de los infantes, favoreciendo su preparación para el proceso escolar formal.

A pesar de los esfuerzos del personal docente y de apoyo, las condiciones estructurales y humanas del centro educativo presentan retos importantes para el logro de los objetivos pedagógicos. La atención simultánea de varios grupos, la limitada cantidad de recursos didácticos y la necesidad de acompañamiento individual hacen imprescindible la realización de un diagnóstico detallado, que permita identificar las necesidades prioritarias y diseñar estrategias que contribuyan al fortalecimiento del proceso educativo dentro de este contexto multigrado.

Además, se evidenció que el plantel carece de recursos didácticos suficientes, limitando las posibilidades de aplicar propuestas innovadoras y diversas que fortalezcan la formación integral de los estudiantes.

Cabe destacar que, al tratarse de una escuela multigrado, la dinámica de enseñanza presenta características particulares: los contenidos y estrategias deben adaptarse a la atención de varios niveles en un mismo espacio, lo cual en ocasiones dificulta que los niños reciban el acompañamiento adecuado según su edad y ritmo de aprendizaje. Esto puede generar vacíos en la adquisición de habilidades y conocimientos, afectando su rendimiento escolar.

En el caso específico de los niños del nivel preescolar, esta situación impacta de manera directa en el área de la psicomotricidad gruesa, pues la falta de materiales, espacios adaptados y recursos didácticos impide la realización de actividades que promuevan de forma sistemática el equilibrio, la coordinación, la lateralidad y el dominio corporal. Estas limitaciones restringen las oportunidades de estimulación que resultan esenciales para su desarrollo físico y cognitivo en esta etapa temprana.

A los tres años, los niños y niñas se encuentran en la etapa de reconocimiento corporal, en la que comienzan a identificar las partes de su cuerpo, así como sus habilidades y limitaciones físicas. Al estimular la lateralidad, se favorece la construcción de la imagen corporal, que permite comprender el funcionamiento y control del propio cuerpo. La psicomotricidad gruesa favorece además la autonomía del infante durante la exploración del entorno, promoviendo su confianza, equilibrio y coordinación general.

Actualmente, el Ministerio de Educación de Panamá (MEDUCA) reconoce la psicomotricidad gruesa como una herramienta fundamental en el desarrollo integral de los niños y niñas. Existen programas de gabinetes psicopedagógicos que estimulan la motricidad gruesa a nivel preescolar. Aunque aún no existe una planificación nacional específica para la inclusión de dinámicas motrices en la educación inicial, se reconoce su importancia en el desarrollo físico y emocional de los infantes.

A nivel nacional, el MEDUCA ha implementado programas de estimulación de la psicomotricidad gruesa, como el Centro de Atención Integral de la Primera Infancia “Caminitos del Saber” en Tierras Altas, donde se desarrollaron manuales digitales que promueven actividades motrices en niños de 2 a 3 años. Sin embargo, hasta el momento faltan indicadores estadísticos

concretos que reflejen el progreso de la motricidad gruesa en niños de tres años en Panamá.

Es relevante que los padres de los niños que forman parte del centro educativo mantengan su rol y desarrollen un nivel de conciencia considerable, ya que son los principales facilitadores de un entorno estimulante que promueva la exploración corporal. Además, su compañía genera seguridad y autonomía en los niños para enfrentar desafíos relacionados con la motricidad gruesa. Por lo tanto, la participación de los padres o cuidadores constituye una estrategia clave para optimizar los resultados en esta etapa preescolar.

Por otra parte, la función del estimulador desempeña un papel crucial en el fortalecimiento de las habilidades motrices gruesas en niños y niñas de tres años, ya que promueve guías y actividades diseñadas para fortalecer la coordinación y el equilibrio. Su función implica planificar ejercicios adecuados a la edad, además de crear un ambiente seguro, motivador y lúdico que fomente el movimiento libre y la experimentación corporal. Es por ello por lo que, para que dichos procesos se desarrollen de manera efectiva, resulta importante que la Escuela Juan José Quirós, localizada en El Harino de La Pintada, provincia de Coclé promueva oportunidades para el desarrollo de los niños dentro de un entorno seguro y con los recursos necesarios. La institución cuenta con una población de niños que va desde los 2 hasta los 10 años, lo cual resalta la necesidad de estrategias diferenciadas que respondan a las particularidades de cada edad.

La aplicación de actividades físicas a los tres años constituye un pilar fundamental para el desarrollo posterior de los niños. La motricidad gruesa no solo fortalece el dominio corporal, sino también la memoria, la concentración y la capacidad de atención. Integrar de manera sistemática esta área en la educación preescolar contribuye al desarrollo físico saludable y se convierte

en un instrumento educativo esencial para el aprendizaje durante los primeros años de vida.

Dimensión emocional y social de los niños

Durante la observación en el aula de preescolar, se pudo evidenciar que los niños y niñas presentan una convivencia armoniosa, caracterizada por la cooperación y la disposición para compartir materiales y participar en actividades grupales. Se observa que existe una relación afectiva positiva entre la docente y los estudiantes, lo que genera un clima de confianza y seguridad emocional que favorece la exploración y el aprendizaje. No obstante, algunos niños muestran niveles variables de autonomía y concentración, probablemente asociados a las diferencias en edad y madurez propias de un grupo multigrado. En general, el ambiente emocional del aula propicia el desarrollo de habilidades sociales y motrices, aunque se reconoce la necesidad de fortalecer la estimulación dirigida y la variedad de experiencias motrices.

Participación familiar y comunitaria

Un aspecto destacable dentro del contexto de la escuela Juan José Quirós es la participación activa de los padres y madres de familia en las labores escolares. Los representantes no solo se involucran en las actividades pedagógicas, sino que también colaboran constantemente con la docente en el mantenimiento del aula y de las instalaciones. En muchas ocasiones, los padres se organizan por turnos para ayudar con la limpieza del salón, los baños y la preparación de alimentos como cremas y comidas al mediodía.

Esta cooperación comunitaria refleja un fuerte sentido de compromiso y solidaridad, lo cual constituye una fortaleza significativa para el centro educativo. La presencia de las familias también contribuye al bienestar emocional de los niños, quienes se sienten acompañados y seguros dentro del

entorno escolar. No obstante, se considera importante canalizar este apoyo hacia la creación de espacios y materiales que potencien la psicomotricidad gruesa, promoviendo una participación aún más vinculada al desarrollo integral infantil.

En síntesis, la Escuela Juan José Quirós del corregimiento del Harino presenta una realidad educativa marcada por la dedicación de la docente, el compromiso familiar y la colaboración comunitaria, factores que favorecen un ambiente cálido y participativo. Sin embargo, la falta de recursos didácticos, de espacios apropiados y de estrategias pedagógicas estructuradas limita el desarrollo pleno de la psicomotricidad gruesa en los niños de tres años.

A pesar de estas limitaciones, el potencial humano y la unión entre escuela y comunidad representan una base sólida sobre la cual se pueden implementar acciones de mejora. Resulta prioritario promover programas de estimulación motriz, capacitar a la docente y aprovechar el apoyo de los padres para crear un entorno más estimulante, seguro y propicio para el desarrollo total de los infantes de etapa preescolar.

Actualmente, en Panamá los centros con psicomotricidad representan el número más alto, con 7 casos identificados, lo que evidencia un creciente interés en el desarrollo motor infantil.

Le siguen los centros con enfoque terapéutico con 4 casos, lo que indica la aplicación de la psicomotricidad como herramienta de apoyo en procesos de intervención y estimulación. Los centros escolares o preescolares y aquellos con circuito físico identificado presentan 3 casos cada uno, mostrando que algunas instituciones educativas han comenzado a implementar espacios y actividades psicomotrices dentro de su dinámica pedagógica. Finalmente, la venta de kits (retail) registra solo 1 caso, reflejando que la comercialización de materiales psicomotrices aún es limitada en el país.

En conjunto, estos datos permiten evidenciar que, pese a los avances en la incorporación de la psicomotricidad en Panamá, todavía se requiere mayor promoción, formación y equipamiento en los centros educativos y terapéuticos para fortalecer la formación integral infantil.

1.3 Justificación

El presente proyecto nace de la necesidad de potenciar desarrollo integral de los niños en la etapa preescolar, ya que en estos primeros años se sientan las bases para la adquisición de habilidades cognitivas, físicas, emocionales y sociales. En este proceso, la psicomotricidad gruesa desempeña un papel fundamental, pues permite que los niños logren un adecuado dominio de su cuerpo, fortalezcan el equilibrio, la coordinación, la lateralidad y el control postural, aspectos que a su vez repercuten en su aprendizaje escolar y en su interacción con el entorno.

Actualmente, la escuela cuenta únicamente con una docente, quien tiene a su cargo la atención de un grupo de 25 niños de etapa preescolar, lo que representa un reto considerable en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, el centro educativo enfrenta limitaciones en cuanto a recursos didácticos y materiales de apoyo, por lo que, en muchas ocasiones, son los padres de familia quienes colaboran con el aporte de los materiales que los niños utilizan durante las actividades escolares.

De igual forma, la institución desarrolla el programa “Pasitos de Oro”, el cual está bajo la atención de la docente, quien también desempeña la profesión en estimulación temprana, que trabaja directamente con los niños del nivel preescolar. Este programa busca fortalecer las áreas del desarrollo motor, cognitivo y socioemocional de los infantes, ofreciendo un acompañamiento

complementario al trabajo docente y contribuyendo a formación integral de los infantes en su etapa parvularia.

No obstante, la realidad observada en el programa Pasitos de Oro en la Escuela Juan José Quirós evidencia diversas limitaciones que dificultan la estimulación adecuada de esta área. El centro educativo, al ser una escuela multigrado con recursos didácticos escasos, no cuenta con las condiciones necesarias para ofrecer actividades planificadas, organizadas y lúdicas que respondan a las necesidades del nivel preescolar. Esta situación representa una problemática, ya que los niños requieren experiencias constantes de movimiento y juego que promuevan su desarrollo físico y cognitivo, pero no siempre tienen acceso a ellas de manera sistemática.

Los principales beneficiarios de este proyecto son los 25 niños y niñas de tres años que forman parte del aula de preescolar de la escuela. Ellos, al encontrarse en una etapa crucial de exploración y construcción del conocimiento a través del cuerpo y el movimiento, requieren de propuestas pedagógicas que favorezcan un aprendizaje activo, integral y motivador. Asimismo, de manera indirecta, la docente también resulta beneficiada al contar con una herramienta metodológica que facilita su labor y mejora la calidad del proceso educativo.

En este sentido, el proyecto busca implementar un circuito de rutinas de psicomotricidad gruesa diseñado específicamente para los niños de tres años, con el fin de ofrecer experiencias significativas que contribuyan al fortalecimiento de sus habilidades motoras y al mismo tiempo potencien su desarrollo integral. Con ello, se pretende superar las limitaciones de recursos y espacios, brindando oportunidades que favorezcan el crecimiento armónico de los niños en sus diferentes dimensiones y les permitan desenvolverse con mayor seguridad en su vida escolar y cotidiana. La inclusión de un circuito de psicomotricidad gruesa responde a los principios de la educación inicial al promover ejercicios físicos, el equilibrio, la percepción del espacio y la

coordinación, destrezas fundamentales para los aprendizajes académicos futuros. Además, permite atender la diversidad de ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje, proporcionando un entorno pedagógico inclusivo y motivador.

Desde un enfoque científico, diversos estudios en neuroeducación han demostrado que el movimiento favorece la maduración neurológica, mejora la atención y la memoria y potencia la sinapsis neuronal. Así mismo, teorías del desarrollo como las de Piaget y Wallon respaldan la importancia de la acción motriz en la construcción del conocimiento y la identidad. En este sentido, el presente proyecto adquiere una relevancia pedagógica, social y científica, ya que busca no solo fortalecer el desarrollo físico de niños y niñas de tres años, sino también elevar la calidad de la educación en la primera infancia.

Desde este punto, la iniciativa consiste en la implementación de un circuito de psicomotricidad gruesa, mediante estaciones diseñadas con materiales didácticos accesibles, que promuevan el movimiento, la coordinación, el equilibrio y la autonomía.

1.4 Objetivos

Objetivos general

Implementación de un circuito psicomotor para potenciar las habilidades motrices gruesas en niños de tres años, en el programa Pasitos de Oro de la Escuela Juan José Quirós, El Copé, El Harino 2025.

Objetivos específicos

- Diseñar un circuito de psicomotricidad gruesa ajustado a las características y requerimientos de los niños de 3 años, que contemple actividades lúdicas y dinámicas.

- Ejecutar los juegos y ejercicios de psicomotricidad gruesa apropiados para niños de 3 años.
- Fomentar la participación activa y el trabajo cooperativo entre los niños, mediante juegos de psicomotricidad.
- Evaluar el desarrollo de las capacidades motrices gruesas alcanzadas por los niños con la implementación del circuito psicomotor.

1.5 Duración

La propuesta que se desarrolla tendrá una duración aproximada de seis meses, lapso previsto para ejecutar actividades dirigidas al fortalecimiento de las habilidades motrices gruesas en niños de tres años. Este período incluye la etapa de inicio del proyecto, diagnóstico y aplicación del instrumento, diseño de actividades, evaluación continua y ejecución del programa, ajustes necesarios para garantizar que las actividades sean adecuadas a las características del grupo y cumplan con los objetivos propuestos

1.6 Beneficiarios

Los principales beneficiarios del proyecto son los estudiantes y docentes de manera que van experimentar un nuevo espacio donde desarrollar nuevas actividades.

1.6.1 Beneficiarios directos

Los beneficios directos corresponden a infantes de tres años de edad, que forman parte del programa Pasitos de Oro en la Escuela Juan José Quirós con dicho proyecto podrán desarrollar habilidades motoras como el equilibrio coordinación también mejoran su autonomía y participan en actividades seguras y adaptadas a su etapa.

1.6.2 Beneficiarios indirectos

Los beneficiarios indirectos son la institución, los padres y la comunidad. El centro podrá desarrollar actividades pedagógicas y actividades para los infantes; los padres tendrán la certeza de que sus hijos tendrán un espacio seguro donde poder desarrollar sus habilidades y, por último, la mejorar la calidad educativa del centro escolar al incorporar espacios innovadores.

1.7 Localización física

El proyecto se ejecutará en Centro Escolar Juan José Quirós, situado en la comunidad de El Harino, corregimiento de El Harino, distrito de La Pintada, provincia de Coclé, República de Panamá, esta a unos 45 minutos de la interamericana. Esta escuela fue seleccionada por la población que atiende y por la necesidad de fortalecer los procesos de psicomotricidad gruesa en los estudiantes. La escuela presenta una estructura sencilla pero funcional, lo que permite desarrollar actividades de estimulación en diferentes espacios de la comunidad educativa.

En la institución labora un solo maestro que atiende de manera simultánea a los seis grados de primaria, con una matrícula total de 16 niños, distribuidos de primero a sexto grado en un mismo salón. Asimismo, la escuela cuenta con el apoyo de una especialista en estimulación temprana, quien atiende la guardería, el nivel preescolar y el programa “Pasitos de Oro”, donde participan aproximadamente 25 niños.

La comunidad de El Harino refleja un entorno donde se observa la necesidad de reforzar el desarrollo integral de los niños, en especial, las habilidades relacionadas con la psicomotricidad gruesa, las cuales son fundamentales para la coordinación, el equilibrio y el movimiento. En este contexto, el proyecto adquiere relevancia, ya que permitirá estimular estas

capacidades y contribuir de manera significativa al bienestar y aprendizaje de los estudiantes.

1.7.1 Macro localización

Figura 1. Macro localización



Fuente: Google Maps, 2025

1.7.2 Micro localización:

Figura 2. Micro localización



Fuente: Google Maps, 2025

1.8 Marco institucional del proyecto



Fuente: Google (2025)

1.8.1 Visión y misión UDELAS

Visión: Ser una Universidad de excelencia profesional y sentido social y atención a la diversidad, con reconocimiento nacional e internacional; líder en la formación del recurso humano especializado y en la generación del conocimiento e innovaciones tecnológicas con capacidad de intervenir proactivamente en la solución de los problemas sociales del país y la Región Latinoamericana. (Universidad Especializada de las Américas, s.f.).

Misión: La Universidad Especializada de las Américas es una Institución Oficial, de Educación Superior con proyección social, innovadora en docencia, investigación, extensión y gestión; creada para formar profesionales competentes emprendedores, con conocimiento científico y con calidad humana, comprometidos en el desarrollo del país. (Universidad Especializada de las Américas, s.f.).

1.8.2 Escuela Juan José Quirós

Visión: Ser una institución educativa que ofrezca una educación de calidad donde estudiantes logren su desarrollo integral brindándole los conocimientos

básicos que le permitan reflexionar críticamente, para enfrentar los problemas de su entorno mediante la toma de decisiones acertadas para el plantel.

Misión: Nuestro centro educativo contribuye al desarrollo integral del individuo mediante técnicas de enseñanza que respondan a los intereses y necesidades de los estudiantes, para que sean capaces de participar activamente en el desarrollo social y político de su comunidad y país, respetando y practicando los valores éticos, morales y religiosos en la sociedad.

El proyecto se realizará en la Escuela Juan José Quirós ubicada en la comunidad de El Harino, corregimiento de El Harino, distrito de La Pintada, provincia de Coclé. Este proyecto será ejecutado y financiado directamente por las investigadoras responsables, quienes asumirán los costos de adquisición y preparación de los materiales necesarios para el desarrollo del circuito de psicomotricidad gruesa. Entre los recursos a utilizar se encuentran: conos, aros, llantas recicladas, cuerdas, pelotas, bloques de cemento, entre otros, los cuales serán gestionados y acondicionados de acuerdo con los objetivos planteados.

La institución educativa colaborará brindando los espacios físicos (aulas, patio y áreas libres), así como las facilidades necesarias para la participación de los estudiantes durante las actividades. De igual manera, se contará con la disposición de la estimuladora temprana, quien apoyará en la coordinación de actividades con los niños de preescolar y del programa “Pasitos de Oro”.

El proyecto estará dirigido a los niños de preescolar y Pasitos de Oro, con una población de 25 niños y niñas, quienes serán los beneficiarios directos del circuito de psicomotricidad.

Docente encargada: Rosmery Hidalgo

Responsables del Proyecto

Investigadora: Aymee Huerta

Investigadora: Denisse Valdés

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

2.1 Fundamentación teórica

Este proyecto busca sustentar, desde un enfoque científico y pedagógico, la importancia de promover actividades que favorezcan el desarrollo integral de los niños de tres años mediante la estimulación psicomotora gruesa. En la etapa preescolar, el cuerpo y el movimiento se constituyen como ejes esenciales para el desarrollo de habilidades físicas, intelectuales, afectivas y de convivencia, por lo cual resulta indispensable brindar experiencias que fortalezcan estas áreas de manera planificada, organizada y lúdica.

Este capítulo presenta los principales conceptos vinculados a la estimulación temprana y a la psicomotricidad, resaltando su relevancia en la formación inicial. Asimismo, se abordan los beneficios de la motricidad gruesa, los elementos que la componen, y el papel que desempeñan los circuitos de psicomotricidad como estrategias innovadoras que permiten trabajar con los niños en un entorno dinámico y motivador.

De esta manera, la fundamentación teórica no solo respalda la pertinencia del circuito propuesto, sino que también ofrece un marco conceptual sólido que explica cómo su implementación contribuye al fortalecimiento de la coordinación, el equilibrio, la lateralidad y el dominio corporal, incidiendo de manera positiva en el desarrollo global de los infantes del nivel inicial.

2.1.1 Estimulación temprana

La estimulación o intervención temprana comprende un conjunto de técnicas especializadas dirigidas a infantes desde su nacimiento hasta los seis años, orientadas a corregir posibles dificultades en su desarrollo, favorecer su crecimiento integral o potenciar las capacidades que ya poseen. Las atenciones contemplan a niños y niñas de manera global y los programas se desarrollan

tomando en cuenta tanto a los infantes, como a la familia y el entorno. En este sentido, Sánchez Palencia (2017) señala que “se entiende por estimulación temprana, a aquella atención que se debe proporcionar al niño para que este se desarrolle en las mejores condiciones físicas, intelectuales y sociales posibles” (p. 856). Es decir, que, si se actúa desde una edad muy temprana, se puede brindar una atención adecuada para favorecer el crecimiento integral de niño (físico, mental y social).

2.1.2 Áreas de la estimulación temprana

La estimulación temprana se organiza en diferentes áreas interrelacionadas que permiten un desarrollo integral:

Motriz gruesa y fina: Favorece la coordinación y la autonomía corporal (Guevara & Mendoza, 2022).

Social afectiva: Potencia la interacción, seguridad y confianza (Medina, 2017).

Cognitiva: Desarrolla la capacidad de atención, memoria y resolución de problemas (Cárdenas, 2015).

Lenguaje: Promueve la comunicación y el pensamiento (Sánchez & Martínez, 2019).

2.1.3 Psicomotricidad

La psicomotricidad, entendida como una tarea educativa, se basa en la concepción integral del niño. Tal como señala Gonzales (2018), “la psicomotricidad no se limita al desarrollo de habilidades motrices, sino que une las capacidades motoras con las psíquicas, estableciendo la unión cuerpo-mente con todo lo que rodea al niño y cómo se desenvuelve” (p.2). El autor sostiene que la psicomotricidad no se limita a las destrezas motoras, sino que articula lo físico con lo psicológico, permitiendo comprender cómo el niño conecta su cuerpo con su mente y cómo esa relación orienta su comportamiento en el entorno. Esta

perspectiva permite el mejor desarrollo del infante, capacidad de moverse espontáneamente, expresarse sin dificultad y relacionarse en el contexto social a partir de una visión amplia que fomente el cuidado de sí mismo y de los demás

Según Sánchez y Martínez (2019),” la psicomotricidad desempeña un papel crucial en el desarrollo integral de los niños, ya que facilita la conexión entre los aspectos físicos y cognitivos, promoviendo una mejor adaptación social y emocional.” (p. 45) El autor enfatiza en que la presencia de apoyo y experiencias adecuadas en los en la primera infancia resulta fundamental para el desarrollo global del niño. Esto implica reconocer que el desarrollo infantil no se produce de manera espontánea, sino que requiere de estímulos, orientación y oportunidades de formación, sobre todo en la etapa en la que el cuerpo y el sistema nervioso atraviesan un intenso proceso de maduración.

La psicomotricidad ayuda a que los niños con dificultades motoras o cognitivas recuperen la seguridad, el gusto por moverse y la posibilidad de participar en juegos y actividades como los demás. Para lograrlo, el trabajo psicomotriz observa y estimula sus movimientos y experiencias corporales dentro de un espacio preparado, apoyándolos tanto en su relación con el profesional como con su entorno. Aunque esta área tiene varios objetivos, su aporte principal es fortalecer la comprensión del cuerpo como base del desarrollo infantil. Mediante actividades organizadas, progresivas y con sentido lúdico, la psicomotricidad permite que el niño forme una imagen corporal más segura, lo que favorece su bienestar y un crecimiento más equilibrado.

Uno de los elementos básicos de la psicomotricidad es el esquema corporal. Lapierre et al, 2015 señalan que el esquema corporal corresponde a la imagen interna que una persona construye sobre su propio cuerpo. Es decir, implica reconocer sus partes, comprender cómo se integran entre sí y tener una noción clara del propio ser a través del cuerpo. Siendo así, el esquema corporal se entiende como la imagen que una persona tiene de su propio cuerpo y de cómo funciona como un todo, integrando sensaciones, movimientos y acciones bajo la conciencia del “yo”. Para ilustrarlo, pensemos en el acto de comer: primero vemos

los alimentos disponibles, luego los reconocemos por su olor y, al probarlos, identificamos su sabor. Para llevarlos a la boca intervienen las manos, que ajustan la fuerza y la forma de sujetar, mientras el cuerpo coordina el equilibrio y la relación entre la vista y el movimiento manual. Toda esta sucesión de percepciones y acciones, que permite usar el cuerpo de manera organizada, es lo que conforma el esquema corporal.

En los primeros años es fundamental estimular al máximo las habilidades infantiles, ya que existen periodos sensibles de corta duración, pero de gran impacto, y la participación del niño en actividades lúdicas se vuelve clave para potenciar con mayor rapidez sus capacidades y competencias.

Salinas y Lara (215) señalan que la falta de oportunidades para que los niños participen en actividades lúdicas limita su interacción en el aula y reduce su capacidad para explorar y resolver situaciones, lo que puede generar conductas centradas en sí mismos, poca disposición para colaborar y dificultades de comunicación, afectando su forma de relacionarse con los demás.

Las aportaciones de los autores mencionados resultan valiosas porque permiten reconocer las limitaciones que pueden presentar los niños cuando su desarrollo motor no ha sido óptimo, además de ofrecer orientaciones sobre estrategias útiles para fortalecer la motricidad gruesa. A partir de estas consideraciones, se hace evidente la relevancia de estimular la psicomotricidad desde los primeros años y, al mismo tiempo, la necesidad de mejorar su implementación en los centros de educación inicial.

En el contexto panameño, especialmente en comunidades rurales, esta situación también se hace evidente. En muchos centros educativos no se realiza un trabajo sistemático para fortalecer la psicomotricidad. Algunas escuelas llevan a cabo actividades motoras sin una planificación adecuada, mientras que en otras este ámbito ni siquiera se aborda, ya que se priorizan contenidos que se consideran más ligados al rendimiento académico. Sin embargo, se pasa por alto que el desarrollo de la motricidad gruesa es un pilar esencial para el progreso cognitivo de los niños.

De acuerdo con lo planteado por Masabanda y Tayo (2018), los niños llegan al nivel inicial con diversas habilidades ya formadas a partir de sus experiencias tempranas, lo que evidencia la importancia de las vivencias previas en su desarrollo. En esta etapa temprana, las destrezas motoras gruesas suelen avanzar con mayor rapidez, ya que actividades como correr, saltar o desplazarse forman parte natural de su día a día. No ocurre lo mismo con las habilidades finas, que pueden presentar retrasos cuando no han sido estimuladas oportunamente antes del ingreso escolar. Es necesario recordar que el progreso físico y motor es un proceso particular en cada niño, por lo que ofrecer espacios de juego, movimiento y actividades adecuadamente orientadas resulta esencial para fortalecer y acompañar su desarrollo integral.

El desarrollo de la motricidad gruesa en la primera infancia, por ejemplo, en niños de aproximadamente tres años, es un área que ha conectado históricamente teorías del desarrollo motor, la percepción-acción y la neurociencia. En este sentido, tres autores clásicos han dejado una huella importante: Gesell, Gibson y Thelen. A continuación, se describe cada autor, qué planteó, y cómo la investigación contemporánea (post-2015) los retoma o contrasta desde una perspectiva neurocientífica y de sistemas dinámicos.

Arnold L. Gesell desarrolló una de las primeras teorías sistemáticas del desarrollo infantil que incluía el desarrollo motor como parte de un proceso madurativo interno. Según Gesell (1928), en su obra *Infancy and Human Growth*, el desarrollo de los niños ocurre a través de secuencias relativamente previsibles, impulsadas por la maduración del sistema nervioso central (SNC) y estructuras internas.

Para Gesell, aspectos como el control motor grueso, la postura, la marcha o el gateo obedecen a una progresión biológica cefalocaudal y proximodistal, y la experiencia externa o el entorno tenían menor influencia que los procesos.

En el contexto de la psicomotricidad gruesa en niños de 3 años, su enfoque propone que, a esta edad, el niño ya ha atravesado muchas de las etapas de maduración básica para moverse, y que el rol del entorno o de la práctica motora estaría más limitado que en otras aproximaciones.

Sin embargo, investigaciones recientes revisan críticamente la teoría de Gesell. Por ejemplo, estudios señalan que la variabilidad interindividual es mayor de lo que se proponía, y que los procesos del entorno (experiencias motrices, aprendizaje, estimulación) tienen un papel más relevante que el de la teoría de maduración.

Por tanto, en este proyecto citamos a Gesell como referente temprano del desarrollo motor grueso, señalando que su énfasis en la maduración del SNC aporta un marco base, pero que hoy se reconoce que para niños de tres años la interacción entre sistema nervioso, cuerpo y entorno es más compleja.

Eleanor Gibson, por su parte, centró su trabajo en la percepción-acción y en cómo los niños no solo “reciben estímulos” sino que activamente exploran su entorno, lo cual es fundamental para el desarrollo motor. En su artículo clásico “Exploratory Behavior in the Development of Perceiving, Acting, and the Acquiring of Knowledge” (1988), Gibson sostiene que el comportamiento exploratorio es intrínseco al desarrollo de la acción motora, puesto que la percepción y la acción están integradas: los niños perciben oportunidades de acción (“affordances”) en el entorno y actúan en consecuencia.

En la práctica de la psicomotricidad gruesa para un niño de tres años, esta perspectiva sugiere que la exploración activa correr, saltar, trepar, manipular objetos grandes no es un mero resultado de maduración, sino un componente esencial para afinar la coordinación motor-perceptiva.

La literatura más reciente indica que los comportamientos exploratorios siguen siendo relevantes para explicar cómo los niños desarrollan nuevos patrones motores y adaptan su cuerpo al entorno (movimiento corporal, reacción al entorno, equilibrio). Por ejemplo, un artículo de 2023 revisa cómo las conductas exploratorias permiten que los niños ajusten su “aptitud de acción” en entornos cambiantes.

Por lo tanto, Gibson se considera un autor que aporta la dimensión perceptiva-acción al desarrollo motor grueso, y que complementa (o contrasta) la visión de

Gesell: no solo es la maduración sino también lo que el niño hace con su cuerpo y entorno lo que importa.

Esther Thelen es ampliamente reconocida por impulsar el enfoque de sistemas dinámicos en el desarrollo motor. En su artículo “Motor development: A new synthesis” (1995), Thelen propone que el desarrollo motor no es solo una simple secuencia motriz gobernada por la maduración, sino un proceso multicausal, fluido, contextual, auto-organizado, en el que percepción, acción y cognición se integran.

Para Thelen, la motricidad gruesa emerge de la cooperación de múltiples sistemas: el cuerpo (músculos, esqueleto, sistema nervioso), la tarea motora (por ejemplo, saltar, trepar) y el ambiente, que ofrece restricciones y posibilidades. Así, un niño de tres años desarrollando su psicomotricidad gruesa no está simplemente alcanzando un hito por maduración, sino ajustando dinámicamente su cuerpo-acción al entorno, explorando, seleccionando patrones que funcionan mejor, y estabilizándose en ellos.

Investigaciones más recientes han confirmado la relevancia del enfoque de sistemas dinámicos para comprender el desarrollo motor. Por ejemplo, un artículo de 2017 sobre “The development of motor behavior” revisa investigaciones desde esta perspectiva, señalando que la postura, la locomoción y la acción motora se construyen desde la percepción y acción recíprocas, lo cual conecta directamente con las ideas de Thelen.

Se reconoce a Thelen como la autora que acerca la neuro y psicomotricidad, integrando cuerpo, cerebro y entorno, y que ofrece un puente hacia modelos contemporáneos de neurociencia aplicada en motricidad gruesa.

El niño de tres años ya dispone de una estructura neuromotora suficientemente desarrollada (según Gesell) para moverse con autonomía básica; sin embargo, su dominio del cuerpo, la coordinación, el equilibrio y las habilidades gruesas se refinan mediante la exploración activa del entorno (Gibson) y la integración de múltiples sistemas corporales, perceptivos y ambientales que interactúan de

manera dinámica (Thelen). Además, investigaciones recientes (post-2015) muestran que los procesos de motricidad gruesa están en estrecha relación con el desarrollo neural (como mielinización, conectividad, procesamiento perceptivo) y que la intervención motora temprana puede aprovechar esta plasticidad. Por ejemplo, se ha señalado que la motricidad gruesa y los hitos motores están asociados a funciones cognitivas posteriores.

2.1.4 Lateralidad

La lateralización puede entenderse como la tendencia natural de cada persona a utilizar con mayor habilidad y frecuencia un lado de su cuerpo sobre el otro. Esta preferencia se relaciona con el eje imaginario que divide el cuerpo en dos mitades simétricas —derecha e izquierda— y que permite diferenciar cada miembro según el lado al que pertenece. Del mismo modo, el cerebro está organizado en dos hemisferios con funciones especializadas, lo que favorece que determinadas acciones se realicen de forma más eficiente con una mano, un pie o un ojo dominante. En conjunto, la lateralización refleja cómo el cuerpo y el cerebro trabajan de forma coordinada para establecer un patrón funcional propio y característico en cada individuo.

Según la perspectiva de Medina (2017), la lateralización representa uno de los avances más sofisticados del desarrollo cerebral, ya que surge de la especialización progresiva de los hemisferios y de la preferencia funcional por un lado del cuerpo. Este proceso, que es producto de una evolución neurológica compleja, resulta esencial para el desarrollo psicomotor, pues permite que los niños organicen mejor sus movimientos, fortalezcan su orientación espacial y adquieran habilidades motrices cada vez más precisas. En conjunto, la consolidación de la lateralidad se convierte en un pilar para el control corporal y el perfeccionamiento de acciones que requieren coordinación y eficacia.

2.1.5 Equilibrio

Pacheco (2015) explica que el equilibrio consiste en la capacidad del cuerpo para adoptar y conservar una posición estable frente a la acción de la gravedad. Esta definición resulta especialmente valiosa porque destaca que el control postural no es un acto automático, sino una habilidad fundamental para realizar movimientos seguros, coordinar acciones y desarrollar destrezas motrices más complejas. Su aporte permite comprender que el equilibrio es una base esencial del desarrollo psicomotor y un componente clave en la formación integral del niño.

Además, se destaca que el equilibrio, entendido como la habilidad para ubicarse adecuadamente en el espacio, surge de la coordinación entre la percepción del propio cuerpo y los elementos del entorno. Gracias a esta capacidad, una persona puede realizar movimientos, conservar una postura fija o desplazarse con seguridad, ajustando su cuerpo tanto para utilizar la gravedad como para oponerse a ella cuando es necesario.

2.1.6 Espacio-tiempo

En los niños de 3 años, la presión y utilización de las nociones de espacio y tiempo dentro del avance de la psicomotricidad gruesa constituye un componente fundamental para la incorporación de sus acciones corporales. En esta edad, los desplazamientos, saltos, giros y cambios de dirección dejan que el niño explore activamente su entorno, construyendo referencias espaciales básicas como arriba/abajo, cerca/lejos y dentro/fuera.

2.1.7 Circuitos

Los circuitos lúdicos pueden entenderse como recorridos de actividades entretenidas que ayudan a los niños a poner en práctica diferentes habilidades. Cada estación dentro del circuito sirve para observar qué logran con facilidad y qué acciones aún requieren más apoyo.

Desde una perspectiva personal, estas dinámicas son muy valiosas en el aprendizaje infantil porque invitan a los niños a moverse, explorar y participar de forma activa. Mientras juegan, tienen la oportunidad de sentir distintas texturas, reconocer colores y familiarizarse con conceptos básicos, todo mientras fortalecen su motricidad de acuerdo con su edad. Además, este tipo de experiencias los motiva a investigar y a experimentar por sí mismos, lo que les permite comprender mejor el mundo que los rodea.

La idea de que el juego en la infancia posee un valor educativo considerable, ya que contribuye de manera efectiva al crecimiento completo de los niños al brindarles la oportunidad de investigar, adquirir conocimientos y comunicar sus ideas de una manera innata y con sentido profundo es planteada en *Pasa la voz: el juego en la Educación Inicial (2017)*, cuando expresa:

El juego infantil es una de las estrategias más atractivas y provocadoras en las que nos apoyamos como docentes para ampliar los espacios pedagógicos de una manera más positiva. Desarrolla capacidades de manera integral que ayudan a los infantes a conocer el mundo que les rodea mediante la experimentación, investigación y diversión, creando un medio natural en el que pueden expresar sus miedos, fantasías, dudas y sentimientos de manera espontánea. (pág. 6)

La publicación expresa que el juego es una herramienta muy útil para hacer que las actividades en el aula sean más dinámicas y provechosas. También señala que, gracias al juego, los niños pueden aprender, explorar y expresar sus emociones de forma natural y libre

El desarrollo motor en la primera infancia no puede analizarse de forma aislada, ya que está estrechamente vinculado a los procesos cognitivos, sociales y afectivos. Desde la perspectiva de Piaget, el movimiento en los primeros años forma parte del desarrollo sensoriomotor, donde el niño construye su conocimiento a través de la exploración activa del entorno. Aunque estas teorías son clásicas, autores contemporáneos como Sánchez y Ortega (2020) destacan que los circuitos de psicomotricidad estimulan justamente esta etapa, al permitir que el infante interactúe con su ambiente de manera lúdica y estructurada.

Asimismo, desde el enfoque sociocultural de Vygotsky, el juego motor puede considerarse una herramienta mediadora del desarrollo, ya que permite al niño actuar dentro de su zona de desarrollo próximo, y progresar en habilidades que aún no domina por completo. En este sentido, Pérez y Molina (2019) subrayan que las actividades de psicomotricidad contribuyen al desarrollo integral, pues promueven aprendizajes significativos mediados por la interacción social.

2.1.8 Circuitos lúdicos

Los circuitos lúdicos ofrecen múltiples beneficios para el desarrollo infantil, pues fortalecen tanto las habilidades motoras como los procesos cognitivos, además de favorecer la creatividad, la interacción social y un aprendizaje más significativo. Estas actividades recreativas constituyen un recurso fundamental en la educación inicial y en el desarrollo integral de los niños (Aguilar Vergara & Bravo Zambonino, 2024).

Entre los beneficios más relevantes de los circuito lúdico, Aguilar Vergara y Bravo Zambonino (2024), señalan que:

- Los circuitos lúdicos son espacios dinámicos que combinan el movimiento, juego.
- Aprende desarrollar habilidades que aún no domina.
- Permite al niño desarrollar su creatividad, resolver problemas, experimentar y desarrollar su autonomía.

“Los circuitos lúdicos le permiten al niño interactuar con sus compañeros e, incluso, con el docente, en la medida que se haga partícipe de toda actividad desarrollada” (Aguilar Vergara & Bravo Zambonino, 2024, p. 11). La autora subraya que cuando el niño participa activamente en las actividades, se favorece la comunicación y el vínculo tanto con sus compañeros como con el docente, lo que promueve una integración efectiva y un clima de convivencia equilibrado dentro y fuera del aula. Del mismo modo, la implementación de circuitos motrices impulsa la formación de

conductas adecuadas, pues el niño aprende a atender indicaciones, cumplir normas y mostrar actitudes de respeto y colaboración durante su ejecución.

La interacción social y la comunicación cumplen un rol clave en el desarrollo psicomotor infantil, lo que evidencia la importancia de fomentar un entorno de trabajo cooperativo en el aula (Cárdenas, 2015).

Es muy importante mencionar que la interacción con otros y el intercambio comunicativo constituyen formas fundamentales para el desarrollo psicomotor en los niños, ya que por medio de la relación con sus pares y con los docentes construyen aprendizajes que favorecen su coordinación, equilibrio y esquema corporal. En este sentido, Cárdenas (2015) resalta la importancia de que los docentes brinden un ambiente colaborativo en el salón, donde el intercambio de experiencias, el trabajo en equipo y la comunicación constante se conviertan en herramientas pedagógicas que fomenten tanto el desarrollo psicomotor como las habilidades sociales y emocionales. Dicho enfoque permite mencionar la psicomotricidad no solo desde la dimensión física, sino también como un proceso integral en el que la convivencia y la interacción social adquieren un rol central en la formación de los infantes.

Según expresa Cárdenas (2015), "el docente de la educación básica, en el contexto actual, debe adquirir competencias que lo lleven a convertirse en investigador, tutor, asesor, facilitador y mediador de aprendizaje, además de ser un apoyo emocional y guía en el desarrollo integral de sus estudiantes" (p.35). Trasladando el aporte del autor, se puede decir que, en el marco de la educación inicial, el docente juega un papel esencial en la implementación de circuitos de psicomotricidad gruesa, pues no solo organiza y guía las actividades, sino que actúa como mediador del aprendizaje.

Este rol le permite al docente convertirse en facilitador de experiencias que fomentan el desarrollo psicomotor grueso y socioemocional en niños de tres años. Su función le permite observar, evaluar y diseñar las propuestas del circuito de psicomotricidad, garantizando que respondan a los intereses individuales de cada niño. Al mismo tiempo, brinda apoyo emocional para que los niños y niñas se

sientan confiados en el proceso, transformando el lugar en un ambiente de juego y aprendizaje integral. De esta manera, la implementación del circuito de psicomotricidad gruesa se convierte en recurso educativo que favorece el crecimiento integral en la etapa inicial de los niños.

El progreso de la motricidad gruesa en la infancia se desarrolla de manera gradual y continúa avanzando conforme los niños incorporan nuevas destrezas y mejoran las que ya poseen. Este proceso se caracteriza por una secuencia de etapas que suelen presentarse de forma ordenada, permitiendo que las habilidades motoras se fortalezcan con la práctica y la experiencia. Además, cada niño avanza de acuerdo con su propio ritmo, lo que implica que no todos alcanzan los mismos logros al mismo tiempo. Esta variabilidad es parte natural del desarrollo y refleja las diferencias individuales en la maduración y el aprendizaje motor (Guevara & Mendoza, 2022).

El desarrollo de la motricidad gruesa puede entenderse como un proceso progresivo en el que los niños y niñas van alcanzando diferentes habilidades motoras. De acuerdo con Guevara y Mendoza (2022), estas fases reflejan un proceso constante en la coordinación y el control de movimientos básicos: caminar, saltar o correr, los cuales sientan las bases para aprendizajes más complejos. Por esta razón, el docente posee un rol clave en generar experiencias que acompañen y fomenten dichas etapas, asegurando que cada niño y niña tenga oportunidades de exploración. De esta forma, la psicomotricidad gruesa se fortalece paso a paso y se convierte en un papel fundamental del desarrollo integral en los niños y niñas.

Acosta (2019) realizó un estudio en Santo Domingo, Ecuador, donde determinó que el uso de actividades lúdicas como estrategia educativa favorece de manera notable la coordinación y el equilibrio, capacidades imprescindibles para el desarrollo integral infantil desde varias dimensiones. Desde mi perspectiva, estos resultados reafirman que el juego no solo motiva a los niños, sino que también se convierte en un medio efectivo para fortalecer habilidades motoras clave en su crecimiento.

La integración de actividades lúdicas en la primera infancia fomenta significativamente el desarrollo de habilidades psicomotoras gruesas en los infantes. Estas experiencias permiten mejorar tanto la coordinación como el equilibrio, habilidades fundamentales para el desarrollo físico y cognitivo de los niños. Por ende, el juego facilita la interacción con su entorno promoviendo competencias sociales y emocionales desde tempranas edades. La implementación del circuito fomenta estrategias lúdicas y ofrece un entorno seguro y sobre todo motivador donde los infantes pueden experimentar movimientos gruesos y explorar su entorno. En conclusión, la motricidad gruesa comprende el uso integrado y rítmico de las distintas partes del cuerpo, junto con la capacidad de controlar los propios movimientos, elementos que resultan decisivos para el desenvolvimiento futuro de los niños, tal como señalan Semana, González, Merino y Sanmartín (2022).

Estas habilidades involucran la coordinación, el ritmo y el autocontrol, permitiendo que los niños interactúen mejor con su entorno. Un apropiado desarrollo de la motricidad gruesa favorece la adquisición de habilidades básicas como correr, saltar, trepar y mantener el equilibrio. Además, influye en el fortalecimiento de la autonomía desde edades tempranas. Estas competencias motoras no solo repercuten en la actividad física, sino que también apoyan el aprendizaje social.

2.1.9 Guías de actividades físicas

La práctica regular de ejercicios que involucren movimientos globales gruesos contribuye a preparar al niño y la niña para enfrentarse a desafíos futuros. Por tanto, la mejora de las capacidades motrices gruesas se convierte en un componente esencial para su crecimiento pleno. Enríquez et al. (2020) explican que disponer de una guía variada de actividades físicas pensadas para estimular la motricidad gruesa resulta esencial para planificar intervenciones motrices efectivas. Además, sostienen que estas dinámicas no solo fortalecen las habilidades motoras, sino que también impulsan la creatividad de los niños al desarrollarse a través del juego.

El aporte de la elaboración de guías estructuradas de actividades físicas se convierte en un recurso clave para favorecer el avance de las funciones motoras gruesas. Estas herramientas no solo orientan la participación pedagógica, sino que también potencian en los niños el desarrollo de habilidades psicomotoras gruesas esenciales, vinculando la práctica corporal con la creatividad y la exploración. El proceso de aprendizaje se enriquece cuando el movimiento se integra como parte del desarrollo y de la expresión propia del niño.

Desde esta perspectiva, Oliveira (2016) subraya que los juegos tradicionales desempeñan un papel relevante en el desarrollo de la motricidad gruesa. El autor explica que la repetición propia de estas actividades, característica que suele resultar especialmente atractiva para los infantes, favorece la práctica constante de movimientos que fortalecen y perfeccionan sus habilidades motoras globales. Además, la reiteración de estas dinámicas no solo responde al interés de los niños por revivir los juegos, sino que también contribuye a consolidar destrezas fundamentales como la coordinación y el equilibrio, aspectos esenciales para su crecimiento integral.

2.2 Intervención

La intervención es la ejecución que se centra en evaluar el nivel de motricidad gruesa de los niños, a fin de crear un programa que contribuya a potenciar esta capacidad en infantes de tres años que forman parte de la Escuela Juan José Quirós. Para ello, el proceso se estructura en las siguientes fases:

Etapas 1: Inicio del proyecto

- La etapa inicial del proyecto inició con la visita a la escuela para observar el lugar y llevar los permisos para que el encargado del centro educativo concediera el visto bueno y su firma. Posteriormente, se hace la observación del espacio para poder planificar y organizar como se

desarrollará la implementación del circuito de psicomotricidad gruesa. La visita es muy importante, puesto que permite prever posibles limitaciones.

Etapas 2: Diagnóstico- Aplicación de instrumento

- En esta fase se emplea el test TEPSI (Test del desarrollo psicomotor) como pretest, que se centra en la psicomotricidad gruesa, Su aplicación nos permite obtener un diagnóstico más preciso y detallado sobre las competencias psicomotoras de los niños y niñas. Este procedimiento se lleva a cabo en un ambiente cómodo, con el fin de que los niños y niñas se sientan en confianza y puedan responder con naturalidad. Los resultados del test facilitan la identificación de posibles dificultades en la psicomotricidad gruesa.

Etapas 3: Diseño de actividades

- Se planifican distintas actividades adecuadas a cada necesidad específica de los niños y niñas, utilizando el circuito de psicomotricidad para reforzar, mediante la constancia, capacidades motrices como el equilibrio, coordinación y esquema corporal. Con ello se busca fomentar su participación activa y que se sienta en un ambiente seguro y motivador.

Etapas 4: Ejecución del programa

- Esta última etapa corresponde a la ejecución práctica del circuito de habilidades motoras gruesas con los estudiantes de tres años. De esta manera, se ponen en marcha las actividades diseñadas para cada necesidad, que incluyen saltos y ejercicios de equilibrio adaptados a la edad. La ejecución se lleva a cabo en el circuito de psicomotricidad ya diseñado bajo supervisión. Durante las sesiones, se promueve que los niños participen de modo activo, fomentando no solo la psicomotricidad gruesa, sino también aspectos como la socialización y la autoconfianza. Se lleva un registro sistemático de la participación y progresos de cada niño.

Con la observación se puede determinar dónde reforzar y así trabajar en la creación de próximas actividades. Finalmente, se aplicó el posttest para obtener los resultados logrados mediante la constancia en las actividades diseñadas para el circuito psicomotor.

Estaciones del circuito

Dentro del desarrollo del proyecto se implementó un circuito psicomotriz conformado por seis estaciones, diseñado con el propósito de estimular las habilidades motrices gruesas, la percepción espacial, el equilibrio y la coordinación motora de los niños y niñas del nivel preescolar. Este circuito representa una herramienta lúdica y pedagógica que favorece el aprendizaje activo mediante el movimiento, permitiendo a los infantes explorar su cuerpo, fortalecer su motricidad y mejorar su autonomía en un ambiente recreativo y seguro.

La primera estación corresponde a la rayuela, actividad que promueve la coordinación dinámica general, el equilibrio y el control postural a través de saltos coordinados y el reconocimiento de la secuencia numérica.

En la segunda estación, los niños pasan por un tubo a ras del suelo, donde deben desplazarse agachados o gateando, favoreciendo la orientación espacial, la coordinación ojo-mano y el fortalecimiento del tren superior e inferior.

La tercera estación, denominada pasos redondos, permite trabajar la precisión de los movimientos, la disociación corporal y el control del equilibrio, al requerir desplazamientos cuidadosos sobre superficies delimitadas.

Posteriormente, en la cuarta estación, los participantes atraviesan una serie de llantas, lo que estimula la agilidad, la resistencia física y la planificación motora, al mismo tiempo que desarrolla la atención y la concentración durante el recorrido.

En la quinta estación, los niños se enfrentan a un túnel elaborado con llantas, que fomenta la coordinación global, la exploración corporal y el sentido del espacio, contribuyendo además a la seguridad y confianza en el movimiento.

Finalmente, la sexta estación consiste en una escalera triangular, donde los niños realizan movimientos de subir y bajar, actividad que fortalece los músculos principales del cuerpo, estimula la coordinación bilateral y mejora la confianza motriz.

En conjunto, este circuito psicomotriz ofrece una experiencia educativa integral que combina el juego, la exploración y el movimiento, aspectos esenciales en el desarrollo de la motricidad gruesa durante los primeros años de vida. Cada estación ha sido diseñada para responder a objetivos específicos que promueven el desarrollo físico, cognitivo y socioemocional, contribuyendo al crecimiento armónico y saludable de los niños y niñas del nivel preescolar.

Test del desarrollo psicomotor (TEPSI)

El test TEPSI (Test de Desarrollo Psicomotor) evalúa el desarrollo de niños entre 2 y 5 años en tres áreas: lenguaje, coordinación y motricidad, para identificar posibles riesgos o retrasos en su desarrollo psicomotor. Su impacto principal es la detección temprana de dificultades, lo que permite derivar a especialistas para una intervención oportuna.

Su principal impacto es permitir la identificación temprana de niños y niñas con posibles retrasos en su desarrollo, sobre todo en aspectos relacionados con el lenguaje, la coordinación y el movimiento corporal.

En conclusión, el TEPSI es una herramienta de despistaje muy importante para identificar posibles alteraciones en el progreso motor y emocional de niños de 2 a 5 años, lo que permite una intervención temprana.

Como se puede observar abreviamos el Test Tepsi y solo usamos la parte de la psicomotricidad gruesa para nuestra evaluación en el pretest y el postest.

3. Sub-test motricidad		Materiales necesarios
1.	<input type="radio"/> Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar	
2.	<input type="radio"/> Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua	Vaso lleno de agua
3.	<input type="radio"/> Lanza una pelota en una dirección determinada	Pelota
4.	<input type="radio"/> Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más	
5.	<input type="radio"/> Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más	
6.	<input type="radio"/> Se para en un pie 1 segundos o más	
7.	<input type="radio"/> Camina en punta de pies seis o más pasos	
8.	<input type="radio"/> Salta 20 cms. con los pies juntos	(hoja re.) ?
9.	<input type="radio"/> Salta en un pie tres o más veces sin apoyo	
10.	<input type="radio"/> Coge una pelota	Pelota
11.	<input type="radio"/> Camina hacia delante topando punta y talón	
12.	<input type="radio"/> Camina hacia atrás topando punta y talón	
	<input type="text"/> Total subtest motricidad	

Cuadro de actividades realizadas

Semana 1

Objetivo general: Favorecer el progreso psicomotor de los niños mediante actividades lúdicas que fortalezcan el equilibrio, la coordinación y el conocimiento del esquema corporal.		
Área	Objetivo	Actividades
Equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> Favorecer el control postural y la estabilidad corporal 	<ul style="list-style-type: none"> Caminar sobre una línea recta con brazos extendidos. Actividades con la rayuela
Coordinación	<ul style="list-style-type: none"> Estimular coordinación motora 	<ul style="list-style-type: none"> Saltar dentro y fuera de los aros con ritmo. Saltar fuera y dentro de llantas
Esquema corporal	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y usar las partes del cuerpo en movimiento 	<ul style="list-style-type: none"> Pasar por túneles arriba, abajo, dentro y fuera. Canción de partes del cuerpo
Lateralidad	<ul style="list-style-type: none"> Favorecer la orientación espacial con desplazamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> Saltar en un pie Rodear un cono Circuitos con conos
Circuito integral	<ul style="list-style-type: none"> Integrar las habilidades de equilibrio, coordinación y esquema corporal en un recorrido. 	<p>Estaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> Caminar sobre cuerda. Recorrido señalizado por todas las partes del circuito de psicomotricidad gruesa.

Semana 2

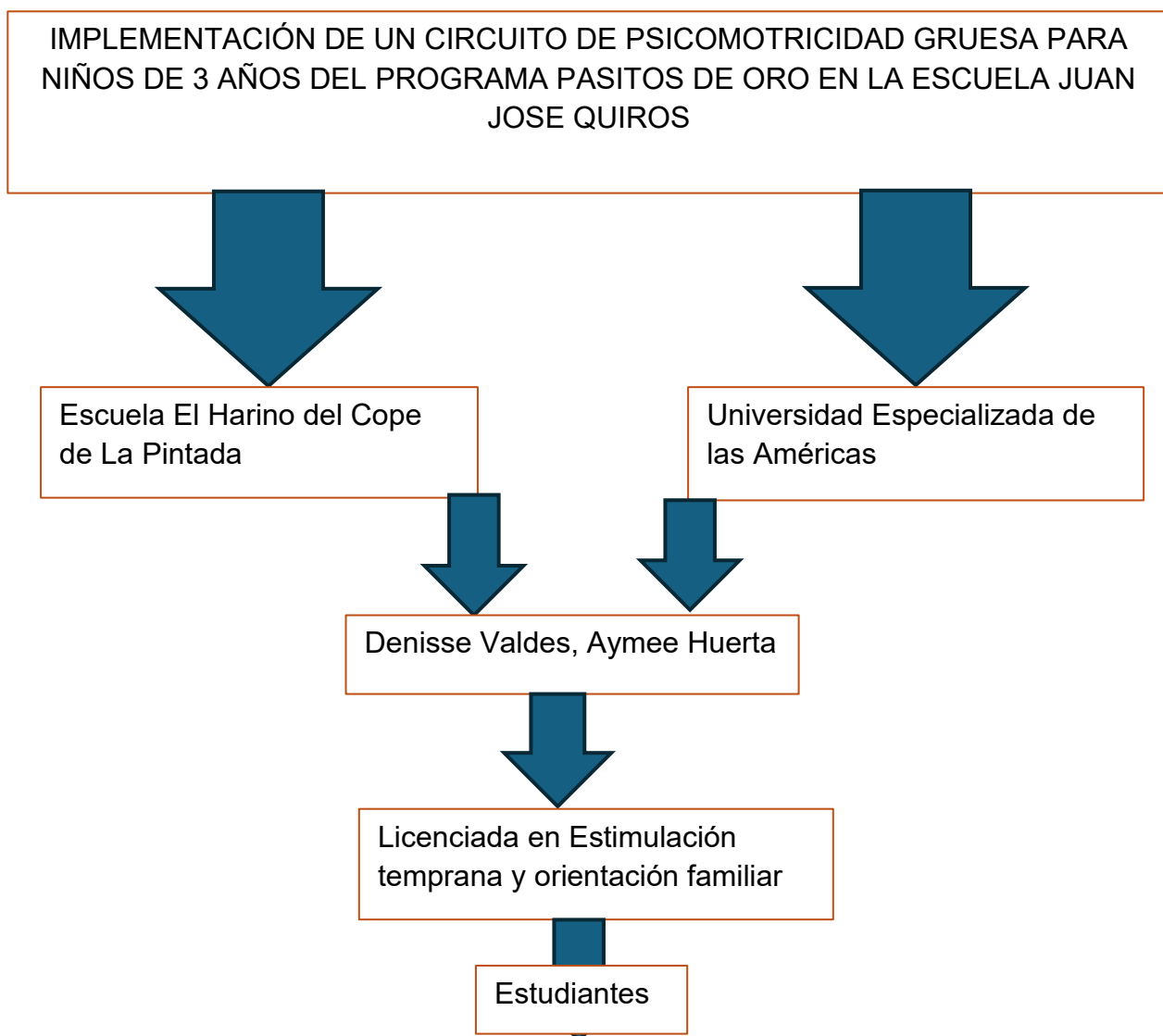
Objetivo general: Estimular las habilidades motoras gruesas por medio de juegos que involucren equilibrio dinámico, coordinación y reconocimiento corporal.		
Área	Objetivo	Actividades
Equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> Favorecer el equilibrio dinámico a través de movimientos controlados. 	<ul style="list-style-type: none"> Caminar sobre una cuerda colocada en el suelo, mantener el equilibrio con brazos extendidos. Actividades con la rayuela
Coordinación	<ul style="list-style-type: none"> Estimular la coordinación mediante juegos de precisión. 	<ul style="list-style-type: none"> Lanzar pelotas pequeñas en aros Encestar aros en conos en aros grandes.
Esquema corporal	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y nombrar partes del cuerpo con movimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> Cantar canción Cabeza, hombros, rodillas y pie. Imitar postura para identificar
Lateralidad	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer los lados del cuerpo a través del juego. 	<ul style="list-style-type: none"> Cruzar obstáculos siguiendo direcciones Se le indica seguir los pasos con pie derecho o izquierdo
Circuito integral	<ul style="list-style-type: none"> Integrar equilibrio, coordinación y lateralidad en un circuito completo. 	<ul style="list-style-type: none"> Estaciones: Caminar sobre cuerda. Circuito con túnel, llantas, cuerdas y finalizar con salto a la meta

Semana 3

Objetivo general: Consolidar las destrezas psicomotrices adquiridas, integrando equilibrio, coordinación y lateralidad en un circuito completo. Potenciar la autonomía, el trabajo en equipo y la precisión motriz mediante experiencias de movimiento.		
Área	Objetivo	Actividades
Equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> Favorecer el equilibrio dinámico a través de movimientos controlados. 	<ul style="list-style-type: none"> Caminar sobre una cuerda colocada en el suelo, mantener el equilibrio con brazos extendidos. Actividades con la rayuela
Coordinación	<ul style="list-style-type: none"> Estimular la coordinación mediante juegos de precisión 	<ul style="list-style-type: none"> Lanzar pelotas pequeñas en aros Encestar aros en conos en aros grandes.
Esquema corporal	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y nombrar partes del cuerpo con movimiento 	<ul style="list-style-type: none"> Cantar canción de Cabeza, Hombros, rodillas y pie. Imitar postura para identificar
Lateralidad	<ul style="list-style-type: none"> Reconocer los lados del cuerpo a través del juego 	<ul style="list-style-type: none"> Cruzar obstáculos siguiendo direcciones Se le indica seguir los pasos con pie derecho o izquierdo
Circuito integral	<ul style="list-style-type: none"> Integrar equilibrio, coordinación y lateralidad en un circuito completo. 	<ul style="list-style-type: none"> Estaciones: Caminar sobre cuerda. Circuito con túnel, llantas, cuerdas y finalizar con salto a la meta

2.3. Estructura organizativa y de gestión

La estructura organizativa y de gestión constituye un componente esencial dentro de cualquier institución educativa, ya que determina la forma en que se distribuyen las responsabilidades, las funciones y los procesos administrativos y pedagógicos. A través de una organización clara, se facilita la comunicación interna, la toma de decisiones y la coordinación entre los distintos agentes que conforman la comunidad educativa.



Fuente: Valdés & Huerta (2025)

2.4 Especificación operacional y de las tareas a realizar

Cuadro 1: Objetivos y tareas del proyecto

Objetivos	Productos
Implementar un circuito de psicomotricidad gruesa para estimular el desarrollo físico y motor en niños de 3 años del programa Pasitos de Oro en la escuela Juan José Quirós.	Circuito de psicomotricidad gruesa funcional y adaptado al grupo de niños y niñas de 3 años que permita estimular su desarrollo físico y motor mediante actividades planificadas y sistemáticas.
Diseñar un circuito de psicomotricidad gruesa ajustado a las características y requerimientos de los niños de 3 años, que contemple actividades lúdicas y dinámicas.	Ajustado a las características y requerimiento de los niños de 3 años, que incluya actividades lúdicas y dinámicas orientadas a estimular su desarrollo motor de forma integral y atractiva.
Ejecutar los juegos y ejercicios de psicomotricidad gruesa apropiados para niños de 3 años.	Descripción detallada de juegos y actividades de psicomotricidad gruesa apropiadas para niños de tres años, seleccionadas según su etapa de desarrollo, con un enfoque lúdico que favorezca el movimiento, la coordinación y la exploración corporal.
Fomentar la participación activa y el trabajo cooperativo entre los niños, mediante juegos de psicomotricidad.	Promoción de la participación activa y la cooperación entre los niños de tres años a través de juegos de psicomotricidad que incentiven el trabajo en equipo, la socialización y el respeto por turnos en un ambiente lúdico y seguro.
Evaluar el desarrollo de las capacidades motrices gruesas alcanzadas por los niños con la implementación del circuito psicomotor.	Utilizar el test Tepsi para evaluar de manera más precisa el avance que obtuvo cada niño y niña utilizando el circuito de psicomotricidad gruesa.

2.5 Productos

La relevancia central de este proyecto radica en potenciar las habilidades motrices gruesas de los niños y niñas de tres años, mediante la creación de actividades y dinámicas ajustadas a las necesidades específicas de la Escuela Juan José Quirós. Por consiguiente, los productos que se buscan obtener son:

Cuadro N.2: Productos esperados del proyecto

Objetivos	Productos
Implementar un circuito de psicomotricidad gruesa para estimular el desarrollo físico y motor en niños de 3 años del programa Pasitos de Oro en la Escuela Juan José Quirós.	Observar que todos los niños y niñas logren avances visibles en su desarrollo motor durante la intervención.
Diseñar un circuito de psicomotricidad gruesa ajustado a las características y requerimientos de los niños de 3 años, que contemple actividades lúdicas y dinámicas.	Utilizar el circuito de psicomotricidad gruesa que integre juegos y actividades dinámicas, para responder a las características de los niños y niñas de tres años. Se espera que los infantes puedan reforzar sus habilidades motoras gruesas.
Ejecutar los juegos y ejercicios de psicomotricidad gruesa apropiados para niños de 3 años.	Realizar las actividades diseñadas para poder fortalecer diferentes aspectos como equilibrio, coordinación mediante el juego.
Fomentar la participación activa y el trabajo cooperativo entre los niños, mediante juegos de psicomotricidad.	Incentivar la participación e interacción en los niños y niñas de manera activa para realizar las actividades diseñadas para cada necesidad.
Evaluar el desarrollo de las capacidades motrices gruesas alcanzadas por los niños con la implementación del circuito psicomotor.	Obtener buenos resultados mediante el test y verificar que el circuito de psicomotricidad tuvo un impacto positivo en los niños y niñas.

2.6 Cronograma de impartición del proyecto

Cuadro 3: Cronograma del proyecto

2025	Junio 2025				Julio 2025	Agosto 2025				Septiembre 2025				Octubre 2025				Noviembre 2025			
Semanas	1	2	3	4		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Protocolo																					
Inicio del proyecto (capítulo I)																					
Permisos																					
Implementación del circuito																					
Elaboración del instrumento																					
Aplicación del instrumento																					
Diseño de actividades																					
Capítulo 2																					
Ejecución																					
Resultados																					
Capítulo 3																					
Entrega del informe final																					
Sustentación Final																					

Fuente: Huerta & Valdés (2025)

2.7 Presupuesto

Este presupuesto tiene como finalidad detallar los recursos económicos necesarios para la implementación del circuito de psicomotricidad gruesa dirigido a niños y niñas de tres años en la comunidad de El Harino, ubicada en el corregimiento de El Harino, distrito de La Pintada.

Este circuito busca fortalecer el desarrollo de habilidades motoras, físicas y socioafectivas de los infantes a través de actividades planificadas y adaptadas a su etapa de crecimiento. El presupuesto contempla la adquisición de materiales didácticos, elementos de seguridad, recursos logísticos, transporte, alimentación para los participantes, así como algunos insumos reciclables y de bajo costo que favorecen la sostenibilidad del proyecto. La correcta distribución de estos recursos garantizará la funcionalidad, accesibilidad y el impacto positivo del circuito en la comunidad educativa.

Recursos humanos: Estos contemplan la participación de Denisse Valdés y Aymee Huerta con las orientaciones de la docente Rosmery Hidalgo.

Recursos financieros: Son una base fundamental para la creación del circuito. Ambas participantes aportaron dinero para la implementación del proyecto.

Recursos materiales: Son todos aquellos materiales usados en la implementación del circuito de psicomotricidad gruesas tales como: cemento, gravilla, bordes de jardín, tablas, tornillos, tubo, pinturas de aceites, brochas, tinner, conos, llantas y arena. Agregando materiales didácticos como ula ula, balones, conos y platillos.

Presupuesto para la ejecución del proyecto

Cuadro N°4: Presupuesto

Descripción	Cantidad	Precio Unitario	Total
Cemento	3	B/: 10.00	B/:30.00
Yarda de arena	1	B/: 20.00	B/: 20.00
Llantas	4	B/: 10.00	B/: 40.00
Llanta grande	1	B/: 20.00	B/: 20.00
Tornillos mdf	1	B/: 5.00	B/: 5.00
Yarda gravilla	2	B/: 10.00	B/: 20.00
Tinner	2	B/: 5.00	B/: 10.00
Brochas	2	B/: 3.00	B/: 6.00
Latas de pinturas de aceite	3	B/: 15.00	B/: 45.00
Trabajador (2 días)	1	B/: 40.00	B/: 40.00
Comida	1	B/: 40.00	B/: 40.00
Gasolina	1	B/: 20.00	B/: 20.00
Transporte	2	B/: 150.00	B/: 300.00
Bordes de jardín	1	B/: 50.00	B/: 50.00
Ula-Ula	3	B/: 2.00	B/: 6.00
Pelotas	3	B/: 5.00	B/: 15.00
Conos	12	B/: 1.00	B/: 12.00
Platillos	12	B/: 1.00	B/: 12.00
Tubo	1	B/: 10.00	B/: 10.00
Codos	2	B/: 4.50	B/: 9.00
Brindis final	1	B/: 25.00	B/: 25.00
Piñatas y pastillas	1	B/: 25.00	B/: 25.00
Regalos	2	B/: 7.50	B/: 15.00
Presustentación	1	B/: 25.00	B/: 25.00
		Total, general:	B/: 800.00

Fuente: Huerta & Valdés (2025)

CAPÍTULO III
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE
RESULTADOS.

CAPÍTULO III: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

A continuación, se presentan los resultados obtenidos a través del Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI), el cual fue aplicado en dos momentos: un pretest, realizado antes de la implementación del circuito de psicomotricidad gruesa, y un postest, aplicado una vez culminado el programa de actividades, Tras la ejecución del programa, los resultados del postest evidenciaron mejoras significativas en dichas áreas, reflejando un progreso notable en la coordinación de movimientos, control corporal y habilidades motoras gruesas.

- Ejecutar los juegos y ejercicios de psicomotricidad gruesa apropiados para niños de 3 años.
- Fomentar la participación activa y el trabajo cooperativo entre los niños, mediante juegos de psicomotricidad.
- Evaluar el desarrollo de las capacidades motrices gruesas alcanzadas por los niños con la implementación del circuito psicomotor.

Tabla n°1

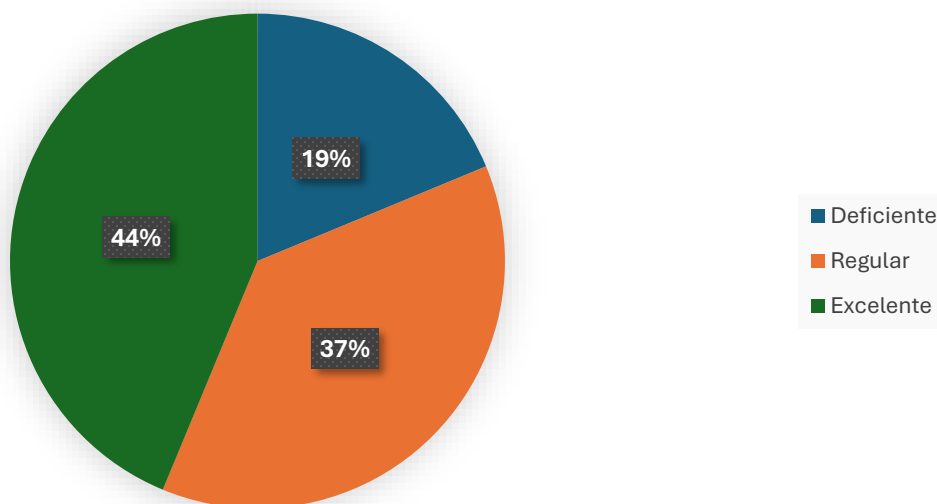
Distribución de los estudiantes según el sexo del centro educativo Juan Jose Quirós

Sexo	Cantidad	Porcentaje
Masculino	8	68%
Femenino	17	32%
	Total:	100%

Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Gráfica 1: Equilibrio

Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar

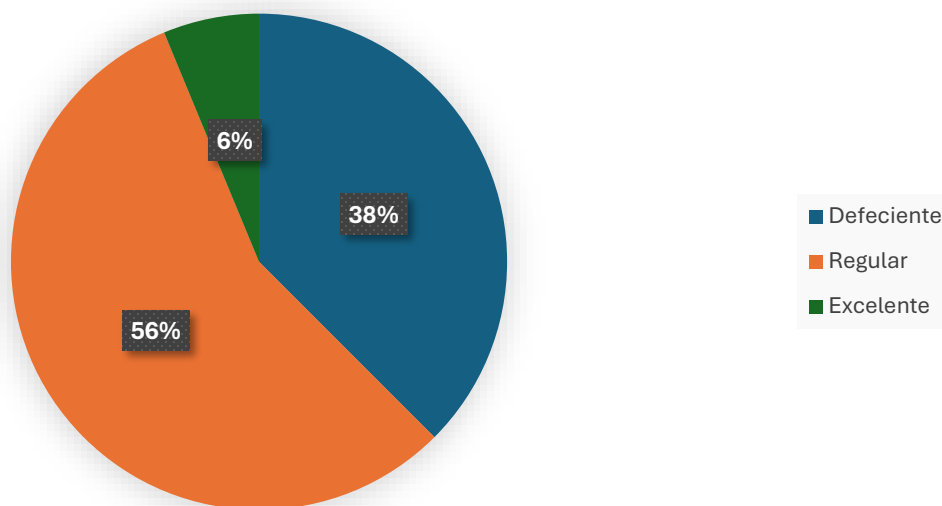


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Se observa que el 19% de los niños estuvo deficiente en la actividad salta con los dos pies juntos en el mismo lugar, un 37% lo hicieron de manera regular y un 44% lo hizo excelente

Gráfica 2: Equilibrio

Camina diez pasos llevando un vaso de agua

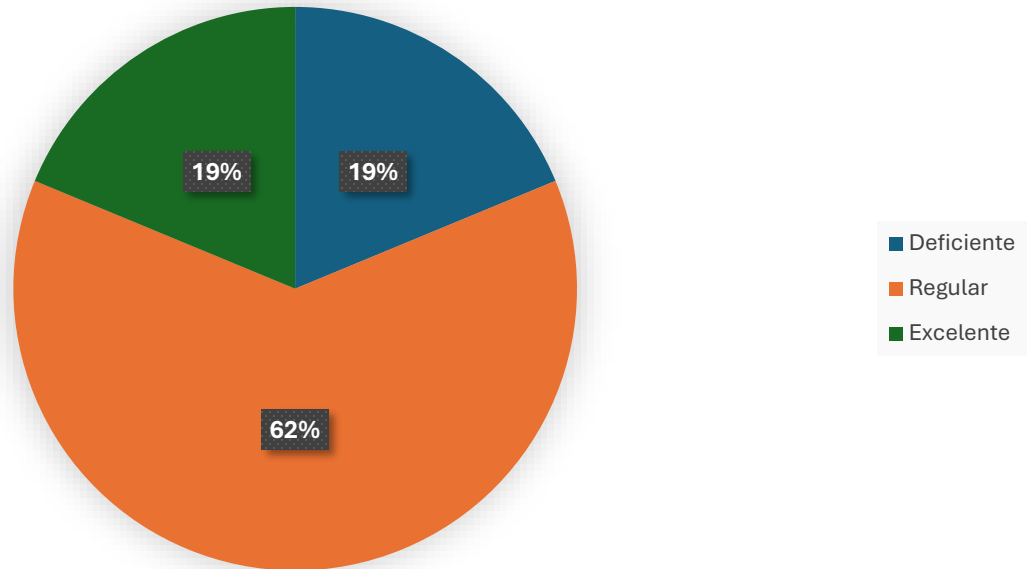


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

El 38% de los niños realizó la actividad camina diez pasos llevando un vaso de agua de manera deficiente, seguido un 56% la ejecutó de forma regular y un 6% logró consolidarla.

Gráfica 3: Coordinación

Lanza una pelota es una dirección determinada

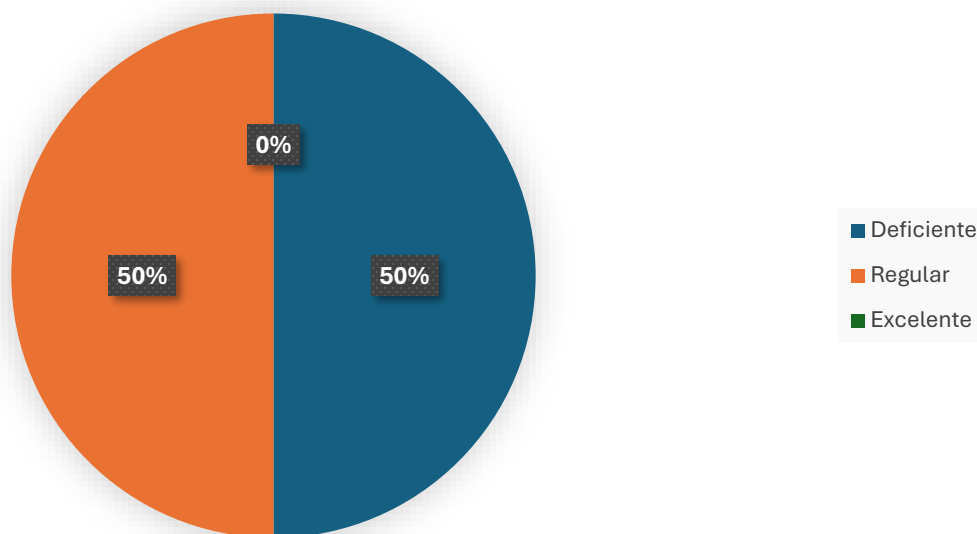


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Se observa que, en la actividad de lanzar la pelota es una dirección determinada, los porcentajes obtenidos son los siguientes: un 19% de los niños presentó un desempeño deficiente, un 62% lo ejecutó de forma regular y, finalmente, un 19% alcanzó un nivel excelente en la actividad.

Gráfica 4: Equilibrio

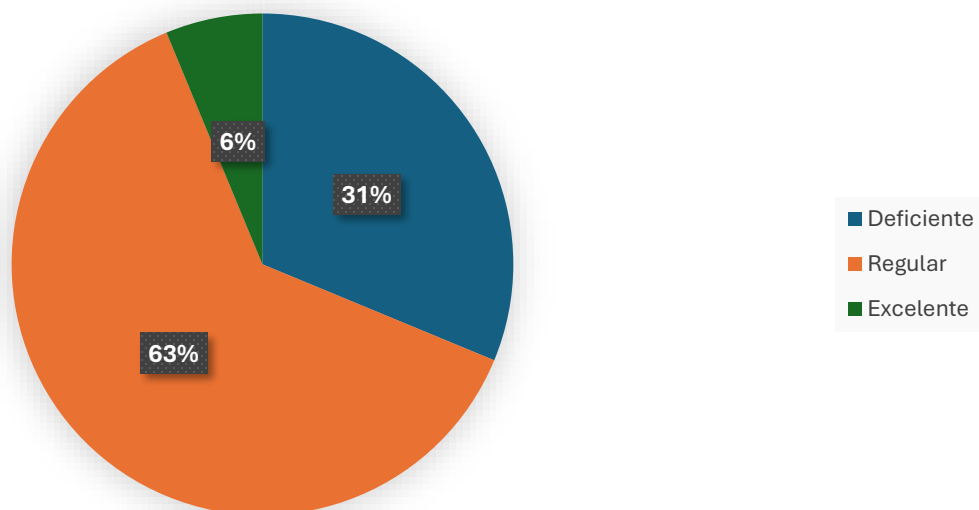
Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más



Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Se observó que un 50% de los niños ejecutaron la actividad se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más de modo deficiente, mientras que el otro 50% la realizó de manera regular y no se registró ningún caso con desempeño excelente (0%).

Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más

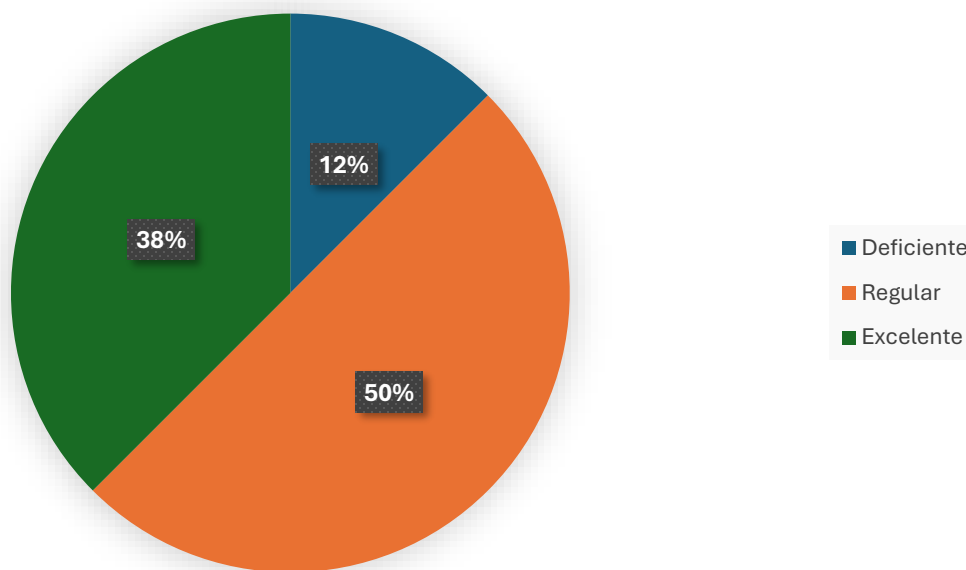


Fuente; Huerta & Valdés (2025)

La gráfica muestra que, en la actividad se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más, un 31% de los niños lo hizo deficiente, un 63% de manera regular y, finalmente, un 6% excelente.

Gráfica 6: Equilibrio

Se para en un pie 1 segundo o más

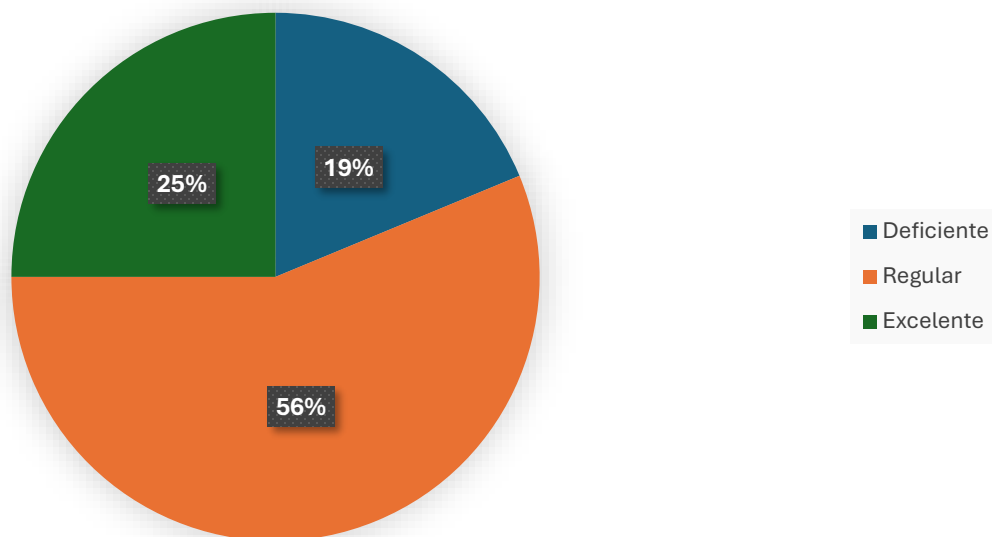


Fuente; Valdés & Huerta (2025)

Se observó un 12% de niños con desempeño deficiente, luego un 50% que realizó la actividad se para en un pie 1 segundo o más de forma regular y un 38% que alcanzó un nivel excelente.

Gráfica 7: Coordinación

Camina en punta de pies seis o más pasos

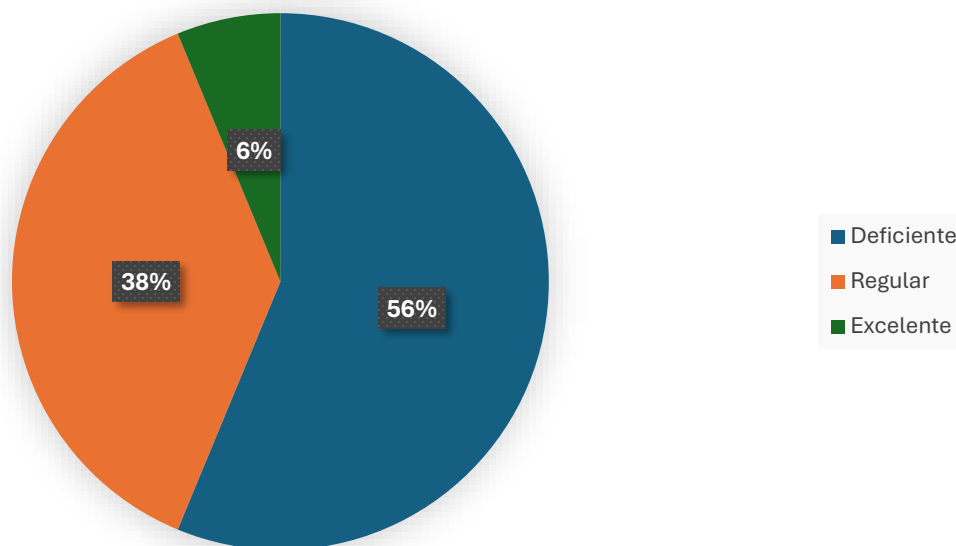


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

En la gráfica 7 se observó que un 19% realizó la actividad de camina en punta de pies seis o más pasos de modo deficiente, un 56% que lo ejecutó de forma regular y, finalmente, un 25% que lo efectuó excelente.

Gráfica 8: Coordinación

Salta 20 cms con los pies juntos

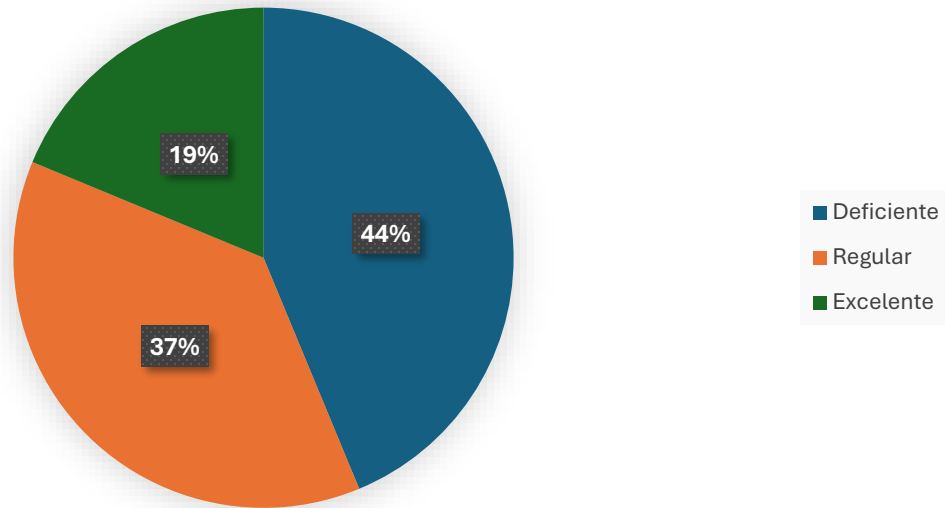


Fuente; Huerta & Valdés (2025)

Se evidencia en la gráfica 8 que un 56% de los niños hizo la actividad salta 20 cms con los pies juntos de manera deficiente, un 38% lo hizo regular y, únicamente, un 6% excelente.

Gráfica 9: Equilibrio

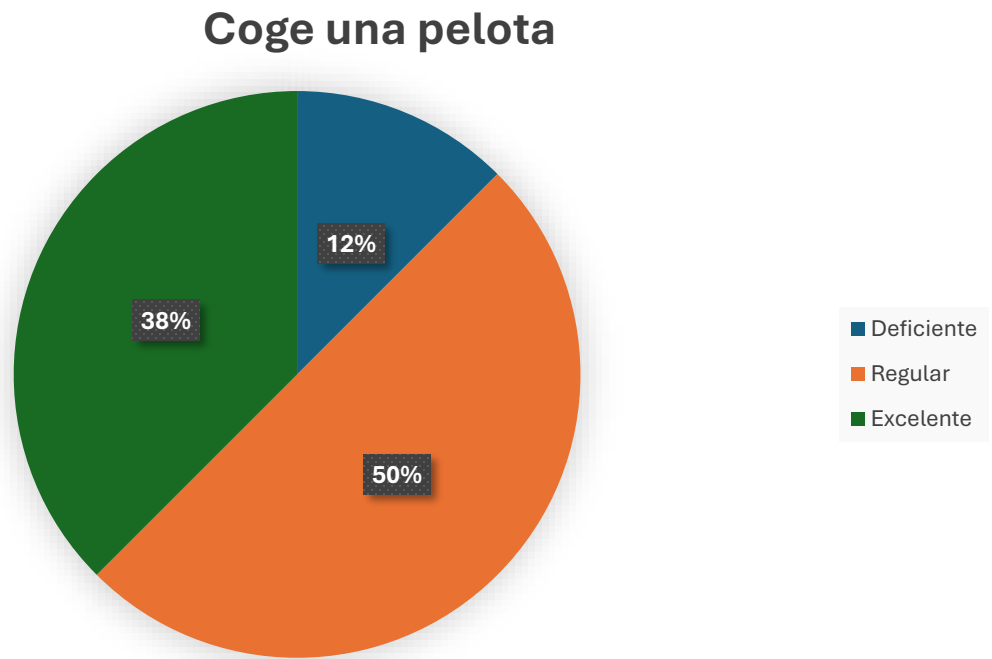
Salta en un pie tres veces o más veces sin apoyo



Fuente: Huerta & Valdés (2025)

El 44% de los niños, como se observa en la gráfica, lo hizo deficiente en la actividad salta en un pie tres veces o más veces sin apoyo, el 37% logró realizarlo de forma regular y un 19% excelente.

Gráfica 10: Coordinación

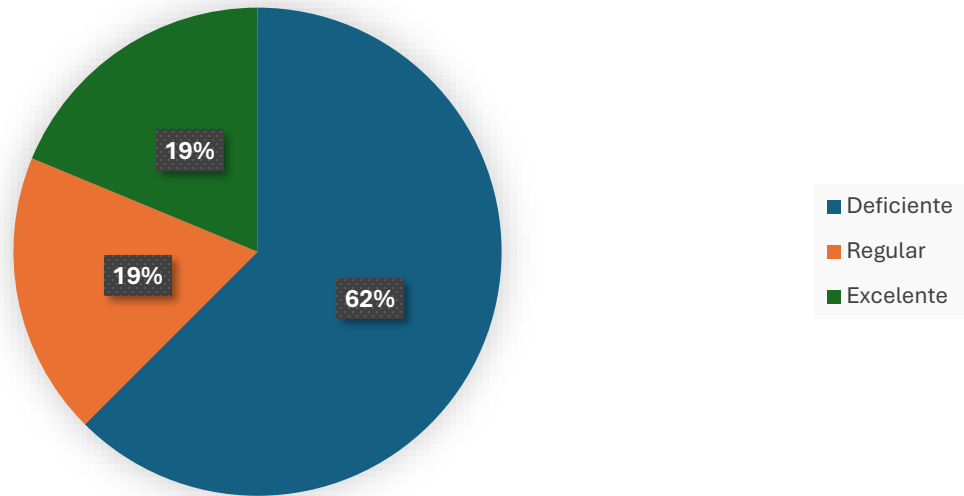


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

En esta actividad de coge una pelota, como muestra la gráfica, un 12% de los infantes la ejecutó de modo deficiente, un 50% de los niños que lo hizo de manera regular y se completa con un 38% que la efectuó excelente.

Gráfica 11: Coordinación

Camina hacia adelante topando punta y talón

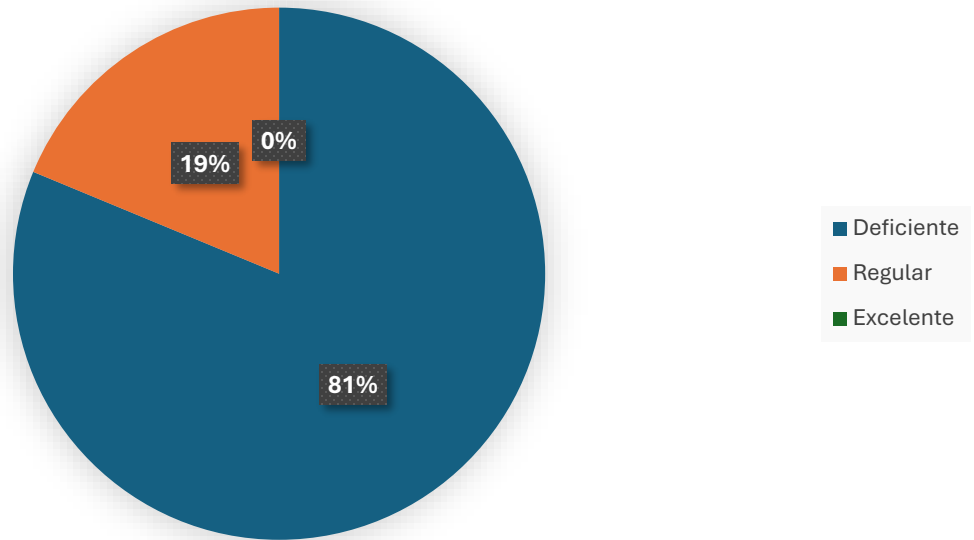


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

En la gráfica 11 se observa que el 62% de los niños marca deficiente en la actividad camina hacia adelante topando punta y talón, el 19% lo efectuó de modo regular y, finalmente, un 19% excelente.

Gráfica 12: Coordinación

Camina hacia atrás topando punta y talón



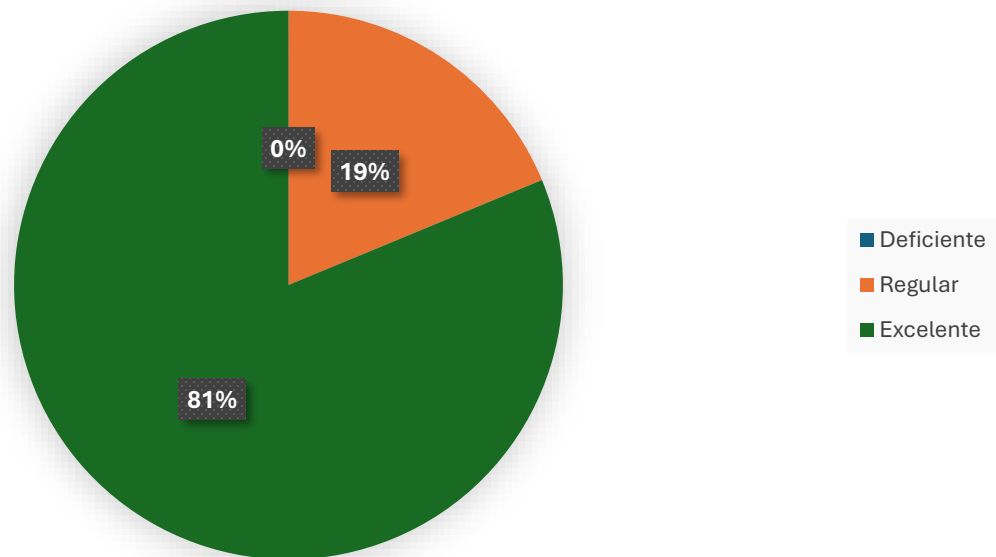
Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Se observa un 81% de los niños que marcan deficiente en la ejecución de la actividad camina hacia atrás topando punta y talón, mientras que el 19% la desarrolló de forma regular. No hubo ninguna ejecución excelente, por lo que el porcentaje es de 0%.

A continuación, resultados del postest utilizando el Test del desarrollo psicomotor (TEPSI)

Gráfica 13: Equilibrio

Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar

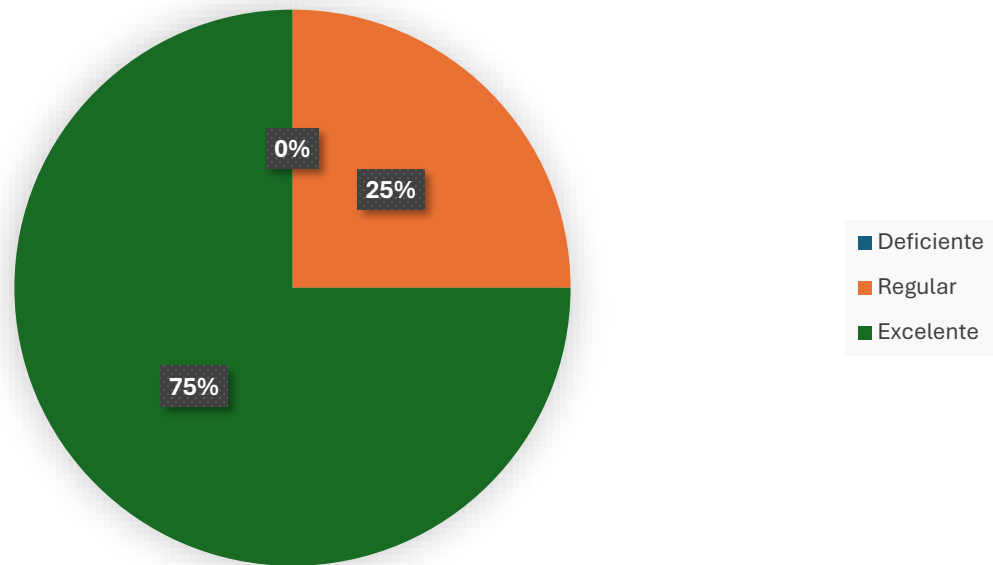


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

En la gráfica se aprecia que el 81% de los niños han logrado un desempeño excelente, en la actividad salta con los dos pies juntos en el mismo lugar mientras que el 19% obtuvo un nivel regular y no hay registro de resultados deficientes (0%)

Gráfica 14: Equilibrio

Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua

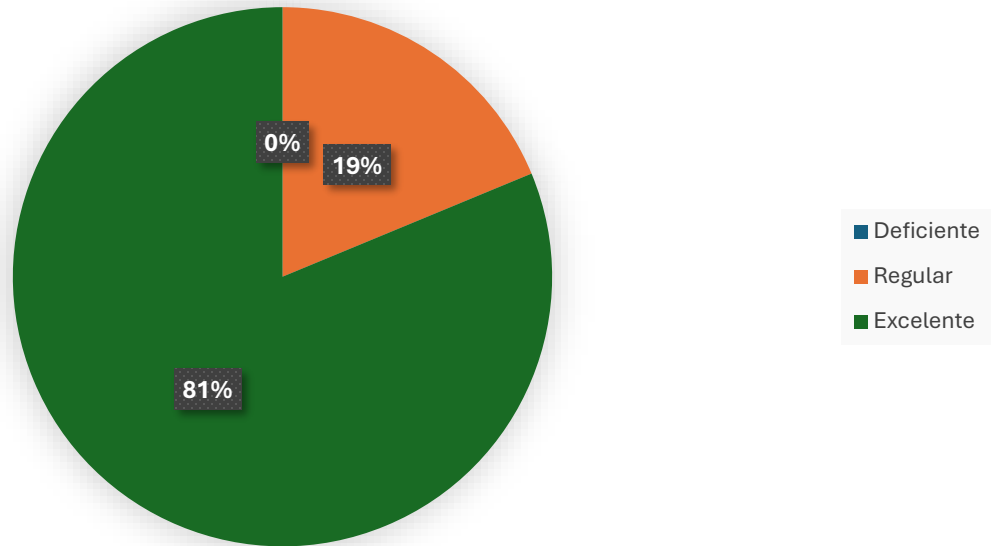


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Se observa un 25% de niños con desempeño regular en la ejecución de la actividad camina diez pasos llevando un lleno vaso de agua, un 75% la efectúa excelente y, finalmente, un 0% deficiente.

Gráfica 15: Coordinación

Lanza una pelota en dirección determinado

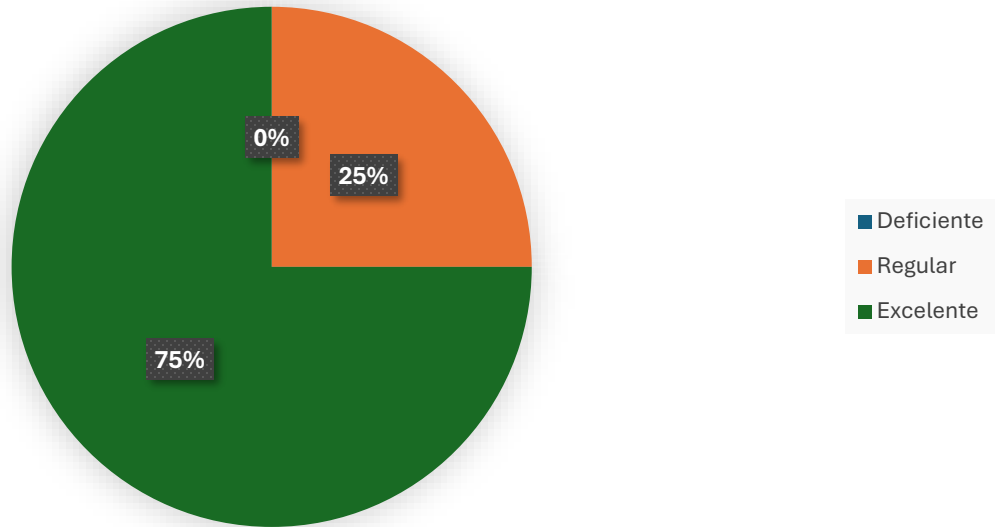


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Se evidencia en la gráfica que el 81% de los niños logró ejecutar la actividad de lanza un pelota en dirección determinada de manera excelente, un 19% la realizó de forma regular y, finalmente, un 0% deficiente.

Gráfica 16: Equilibrio

Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más

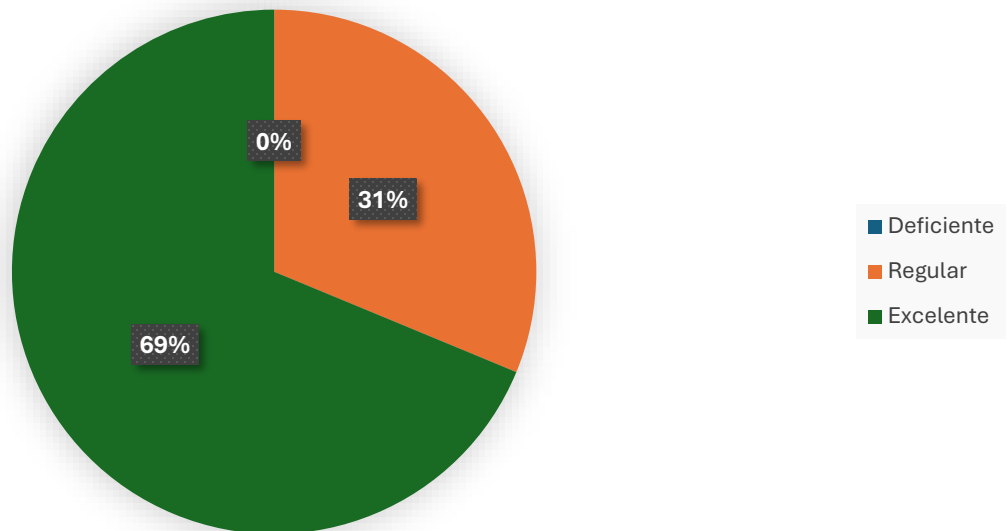


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

En la gráfica 16 se puede observar que el 75% de los niños logró hacerlo excelente, en la actividad se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más mientras que el 25% de manera regular. Se registró un 0% para desempeño deficiente.

Gráfica 17: Equilibrio

Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más

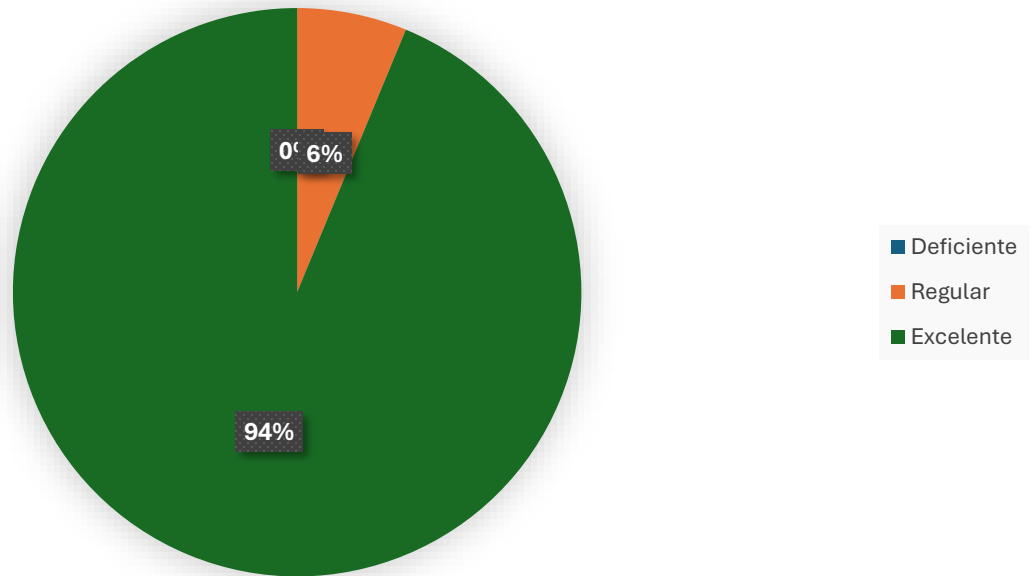


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

El 69% de los niños ejecutó la actividad se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más de manera excelente, un 31% de los infantes de forma regular y se concluye con 0% de ejecución deficiente

Gráfica 18: Equilibrio

Se para en un pie 1 segundos o más

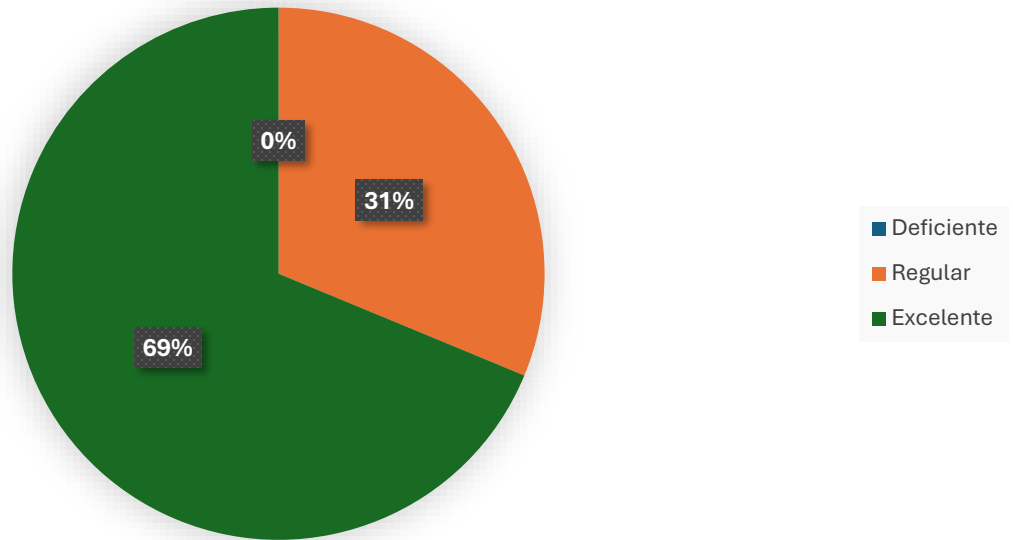


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

La gráfica muestra un resultado notable con un 94% de desempeño excelente en esta actividad de se para en un pie 1 segundos o más, mientras que el 6% de los niños lo hizo de forma regular. No se evidenció ningún porcentaje deficiente, reflejando un 0%.

Gráfica 19: Coordinación

Camina en punta de pies seis o más pasos

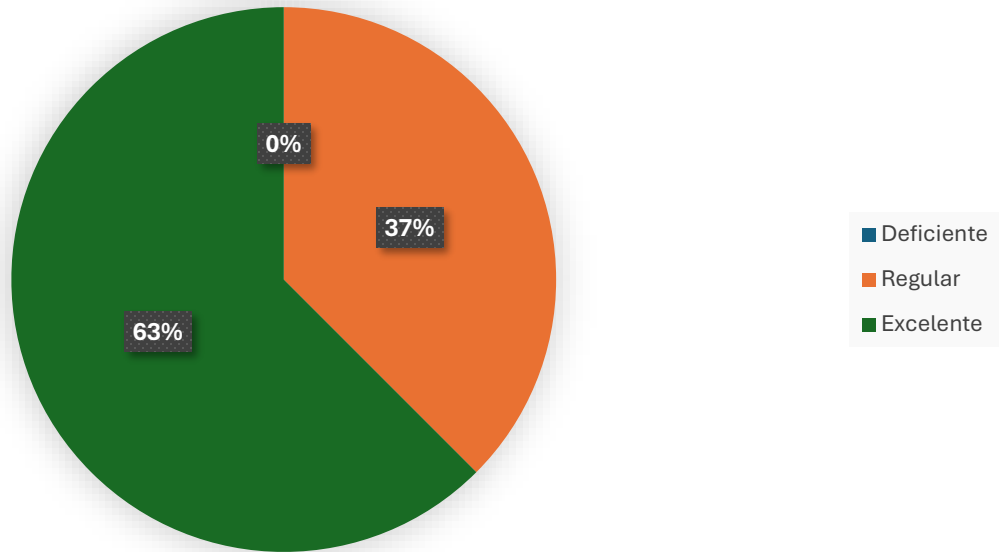


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Se observa en la gráfica que el 69% de los niños ejecutó la actividad camina en punta de pies seis o más pasos de manera excelente, un 31% que la realizó de forma regular y un 0% presentó deficiencias.

Gráfica 20: Coordinación

Salta 20 cms con los pies juntos

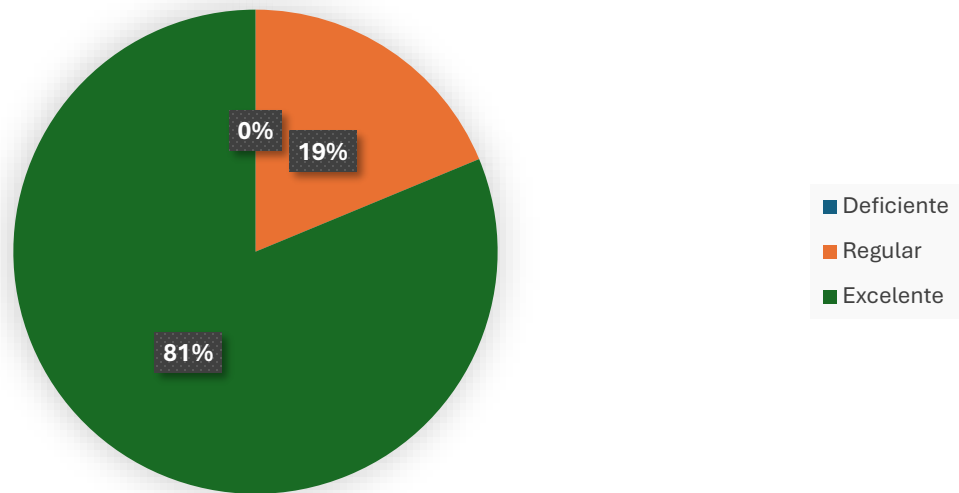


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

La gráfica 20 muestra que el 63% de los niños presentó un desempeño excelente en la ejecución de la actividad de salta 20 cms con los pies juntos, el 37% obtuvo un rendimiento regular y no hubo casos deficientes (0%).

Gráfica 21: Equilibrio

Salta en un pie tres o más veces sin apoyo

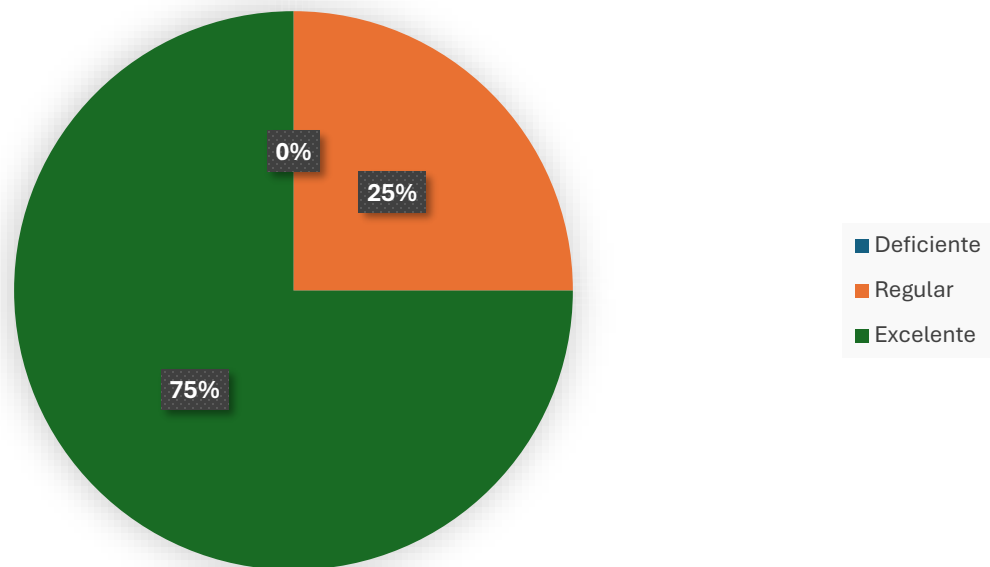


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

El 81% de los niños ejecutó la actividad salta en un pie tres o más veces sin apoyo de forma excelente, un 19% la realizó de manera regular y no se registraron casos con desempeño deficiente (0%).

Gráfica 22: Coordinación

Coge una pelota

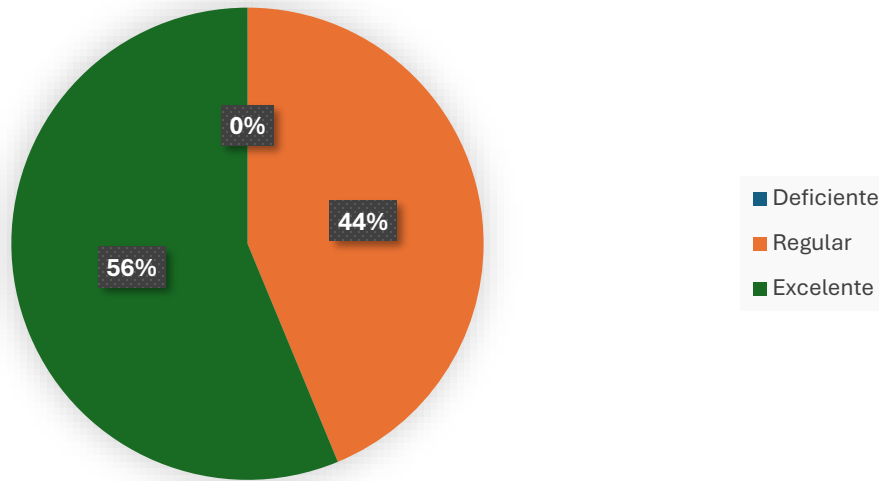


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Se observa en la gráfica 22 que el 75% de los niños tuvo un desempeño excelente en la actividad coge una pelota, 25% de manera regular y, finalmente, no se registraron ejecuciones deficientes (0%).

Gráfica 23: Coordinación

Camina hacia delante topando punta y talón

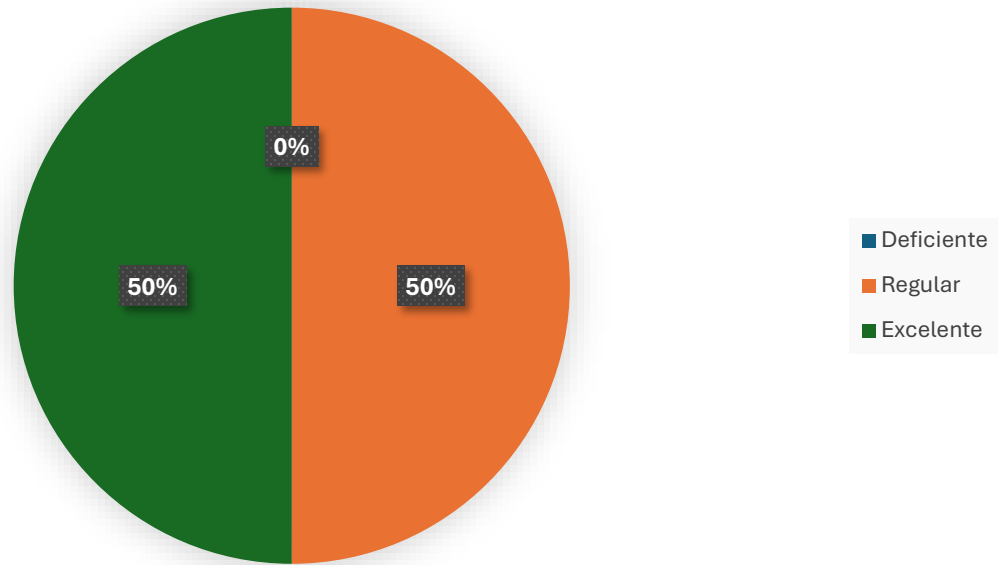


Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Únicamente el 56% de los niños ejecutó la actividad camina hacia delante topando punta y talón de modo excelente, el resto (44%) lo hizo regular y no se registraron desempeños deficientes (0%).

Gráfica 24: Coordinación

Camina hacia atrás topando punta y talón



Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Para este ítem se evidencia como el 50% de los niños desempeñó la actividad camina hacia atrás topando punta y talón de forma excelente, luego un 50% lo hizo regular y se marcó un 0% de desempeño deficiente.

CONCLUSIONES

- La implementación del circuito de psicomotricidad gruesa favorece de manera significativa el desarrollo psicomotor grueso, el equilibrio y la coordinación de los movimientos de los niños de tres años, evidenciando avances en su control corporal y en la ejecución de distintas actividades como correr y saltar.
- Se comprobó que la estimulación psicomotora gruesa, mediante el juego y el movimiento, contribuye al desarrollo integral del niño, fortaleciendo también aspectos como la atención, la autonomía y la participación activa.
- La creación de este circuito, seguro y estimulante dentro del área juego de la escuela, es fundamental para promover experiencias motrices que potencien el aprendizaje activo y el bienestar infantil.
- Por medio de este proyecto se contribuye con un espacio seguro para fortalecer la motricidad gruesa mediante la ejecución de actividades que logran fomentar el interés de los niños y niñas.
- Con la intervención práctica se constató que los estudiantes obtuvieron avances en su motricidad gruesa y respondieron de manera satisfactoria a todas las actividades propuestas.
- Finalmente, se concluye que la psicomotricidad gruesa no solo mejora las habilidades físicas, sino que también fortalece la autonomía, la confianza y la seguridad en sí mismos, sentando bases sólidas para aprendizajes futuros.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda dar continuidad al circuito de psicomotricidad gruesa como una estrategia pedagógica permanente dentro del nivel preescolar, ya que favorece significativamente el desarrollo integral de los niños y niñas.
- Es importante que la docente planifique actividades semanales que involucren el circuito, adaptando su nivel de dificultad según las edades y capacidades de los estudiantes.
- Además, se sugiere fortalecer el espacio destinado a las actividades psicomotrices, procurando contar con materiales seguros, resistentes y adecuados para la edad de los participantes.
- También se recomienda fomentar la participación de los padres de familia en la elaboración o mantenimiento de los recursos, lo que promueve la cooperación y el sentido de pertenencia hacia la escuela.

BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, F. (2019). Actividades lúdicas y desarrollo integral en la primera infancia: coordinación y equilibrio [Tesis de licenciatura, Universidad de Santo Domingo, Ecuador].
- Adolph, K. E., & Franchak, J. M. (2017). *The development of motor behavior*. *WIREs Cognitive Science*, 8(1-2), e1430. <https://doi.org/10.1002/wcs.1430>
- Aguilar Vergara, A. A. (2024). Construcción de circuitos lúdicos para el fortalecimiento de las áreas psicomotrices [Proyecto de grado, Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión Pujilí]. Pujilí, Ecuador. UTC Repositorio.
- Aguilar Vergara, A. A., & Bravo Zambonino, J. M. (2024). Los circuitos lúdicos en las áreas de la psicomotricidad en educación inicial. Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión Pujilí, Ecuador
- Aguilar Vergara, A. A., & Bravo Zambonino, J. M. (2024). Los circuitos lúdicos en las áreas de la psicomotricidad en educación inicial. *Tesla Revista Científica*, 4(1), e338. <https://doi.org/10.55204/trc.v4i1.e338>
- Álvarez Aguinaga, K. D. (2021). Programa de habilidades motrices para la motricidad gruesa en niños de cinco años [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio Institucional RENATI.
- Aylas Escurra, Y. P., & Ravelo Gutarra, S. (2021). [Trabajo de investigación, Universidad Nacional del Centro del Perú].
- Barría, D., Rodríguez, P., & Mojica, F. (2015). Implementación de un programa de ejercicios físicos de motricidad gruesa para estudiantes del séptimo grado del CEBG de Cerro Puerco [Trabajo de grado, Universidad de Panamá]. Tutor: Milka Ibeth González Díaz.
- Bravo Zambonino, J. M., Constante Barragán, M. F., Culqui Cerón, P. C., & Defaz Gallardo, Y. P. (2024). Los circuitos lúdicos en el desarrollo de la

psicomotricidad en la educación infantil. Prometeo Conocimiento Científico, 4(1), e84. Universidad Técnica de Cotopaxi, Extensión Pujilí, Ecuador.

Bravo Zambonino, J. M., et al. (2024). Los circuitos lúdicos en el desarrollo de la psicomotricidad en la educación infantil.

Cárdenas, P. (2015). Cognición y aprendizaje en la primera infancia [Libro]. Editorial Educación y Sociedad.

Chávez Magallón, D. N., & Tapia Peña, G. F. (2023). *Circuitos motores y su influencia en el desarrollo de la psicomotricidad en niños de Educación Inicial I de la Unidad Educativa “Francisco Huerta Rendón”* [Trabajo de integración curricular, Universidad Técnica de Babahoyo]. Repositorio institucional DSpace UTB.

Díaz, E. S. (2017). Efecto del programa de estrategias metodológicas en el desarrollo psicomotor de una muestra de niños/as de educación inicial, Panamá, República de Panamá [Trabajo de grado, Universidad Especializada de las Américas].

Enríquez, A., Abril, M., & Sandoval, L. (2020). Guía práctica de actividades físicas para el desarrollo de la motricidad gruesa [Libro]. Editorial Educación Motriz.

Espín Ortiz, M. E. (2024). Los juegos sensoperceptivos en el desarrollo del equilibrio y el movimiento en los niños de 3 a 5 años de la Unidad Educativa González Suárez [Tesis de maestría, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio de la UTA

Fachin Alvarado, J. M. (2021). Psicomotricidad y desarrollo del esquema corporal en niños de cinco años en la Institución Educativa Inicial Pública N° 279 Inmaculada Concepción Flor de Punga — Requena (Tesis de pregrado). Repositorio UNAP / UNAPIQ

Gesell, A. L. (1928). *Infancy and human growth*. The Macmillan Company. JAMA Network+1

- Gibson, E. J. (1988). Exploratory behavior in the development of perceiving, acting, and the acquiring of knowledge. *Annual Review of Psychology*, 39, 1-42. <https://doi.org/10.1146/annurev.ps.39.020188.000245CoLab+1>
- González, F. (2018). *Psicomotricidad: Integración del cuerpo y la mente en la educación infantil* [Libro]. Editorial Moviendo Cuerpos.
- González Rojas, V. A. (2021). *Desarrollo de aprendizajes kinestésicos desde la clase de danzas en los estudiantes del grado sexto* [Trabajo de investigación, UMECIT].
- Guevara, M., & Mendoza, L. (2022). *Motriz gruesa y fina en la educación infantil* [Libro]. Editorial Desarrollo Infantil.
- Herranz Aparicio, C. (2022). *El desarrollo del esquema corporal a través de la expresión plástica y corporal* [Tesis, Universidad Mayor de San Andrés]. Repositorio UMSA.
- Herranz Aparicio, C. (2022). España.
- Lapierre, A., Llorca, J., & Sánchez, R. (2015). *Esquema corporal y desarrollo motor en la primera infancia* [Libro]. Editorial Desarrollo Integral.
- Manzano Villacrés, M. E. (2024). *La motricidad gruesa para el equilibrio de los niños de inicial 2 de la Unidad Educativa 'Capitán Edmundo Chiriboga', Cantón Riobamba* [Tesis de grado, Universidad Nacional de Chimborazo].
- Masabanda, J., & Tayo, R. (2018). *Desarrollo de habilidades motoras en educación inicial* [Libro]. Editorial Motricidad y Aprendizaje.
- Medina, R. (2017). *Desarrollo social y afectivo en la infancia* [Libro]. Editorial Psicopedagogía.

- Mendieta Toledo, L. B., Mendieta Toledo, R., & Vargas Cevallos, T. (2017). *Psicomotricidad infantil*. Centro de Investigación y Desarrollo Ecuador (CIDE), Ecuador.
- Muñoz Tenesaca, N. M. (2023). *La motricidad gruesa en el equilibrio de los niños de 3 a 5 años en la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, ciudad de Riobamba [Trabajo de investigación, Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”]*.
- Oliveira, R. (2016). *Juegos tradicionales y desarrollo de destrezas motoras en niños [Libro]*. Editorial Educación Física y Recreación.
- Orrala Muñoz, J. D., & Medina Suárez, M. J. (2025). *El juego en el desarrollo del equilibrio dinámico en niños de 3 a 4 años [Tesis de pregrado, Universidad Estatal Península de Santa Elena]*. Repositorio institucional Universidad Estatal Península de Santa Elena
- Otero Jaso, E. (2012). *La psicomotricidad infantil: Guía de estimulación de la psicomotricidad gruesa para niños de 0 a 3 años*. Universidad Internacional de La Rioja, Logroño, España.
- Pacheco, J. (2015). *Equilibrio y coordinación motora en la primera infancia [Libro]*. Editorial Motricidad Infantil.
- Pardo Rivas, E. M. (2021). *Estimulación temprana en el dominio corporal dinámico a niños de 3 años: Estudio de caso*. Universidad Especializada de las Américas, Panamá.
<https://repositorio2.udelas.ac.pa/server/api/core/bitstreams/b949b68f-f346-4f24-a5b5-44a5f28b4533/content>
- Pérez, M., & Molina, C. (2019). *Actividades de psicomotricidad y aprendizaje significativo [Libro]*. Editorial Psicomotricidad y Educación.
- Portero Sánchez, N. P. (2017, julio). *La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas del primer año de Educación General Básica de la Escuela Particular “Eugenio Espejo” de la ciudad de Ambato provincia de Tungurahua [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Ambato]*. Ambato, Ecuador. Repositorio Universidad Técnica de Ambato.

- Remache Velasco, B. P. (2024). *Actividades motrices básicas en el equilibrio en niños* (Trabajo de titulación, Universidad Nacional de Chimborazo). Unidad Educativa “Andes College”.
- Rodriguez Quispe, J. L., & Salinas Calcina, M. J. (2025). Estado del arte: La psicomotricidad gruesa en la educación infantil en Perú y Ecuador [Trabajo de investigación para Bachiller en Educación]. Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública La Inmaculada, Perú.
- Saleh Mendoza, A. (2022). Manual digital para estimular psicomotricidad gruesa, niños 2-3 años, Centro de Atención Integral Primera Infancia. Universidad Especializada de las Américas, Panamá.
- Semana, V., González, V., Merino, E., & Sanmartin, D. (2022). Motricidad gruesa: coordinación, ritmo y autocontrol en la infancia [Libro]. Editorial Desarrollo Infantil.
- Simbaña-Haro, M. P., González-Romero, M. G., Merino-Toapanta, C. E., & Sanmartin-Lazo, D. E. (2022). La expresión corporal y el desarrollo motor de niños de 3 años. *Retos de la Ciencia*, 6(12), 25–40. <https://doi.org/10.53877/rc.6.12.20220101.03>
- Thelen, E. (1995). Motor development: A new synthesis. *American Psychologist*, 50(2), 79-95. <https://doi.org/10.1037/0003-066X.50.2.79> Medscape+1
- Tineo Santos, G. (2025). Desarrollo psicomotor y estrategias de estimulación en niños de 4 años [Trabajo de investigación]. Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote (ULADECH). Repositorio ULADECH.
- Universidad Especializada de las Américas. (s.f.). *Misión y valores*. Recuperado de <https://www.udelas.ac.pa/mision-y-valores/>
- UMECIT. Las actividades lúdicas como estrategia para el desarrollo de destrezas motrices [Trabajo de investigación, UMECIT].

Vasquez Julca, A. D. (Año). Programa motor para mejorar la coordinación dinámica global y el equilibrio en niños de tres años [Trabajo de investigación, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo].

Valle Tejeda, M. G. (2022). Programa Circuito Neuromotor del Proyecto Optimist, en el desarrollo motor grueso en los niños y niñas de 3 años del Nido Monteflor - Lima (Monografía de pregrado). Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle, Lima, Perú.

Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Harvard University Press.

ANEXOS

(Anexo 1: Test del desarrollo psicomotor (TEPSI))

12. Da respuestas coherentes a situaciones planteadas
hambre _____ cansado _____ frío _____

Materiales necesarios

13. Comprende preposiciones
detrás _____ sobre _____ bajo _____

Lápiz

14. Razona por analogías compuestas
hielo _____ ratón _____ mamá _____

15. Nombra colores
azul _____ amarillo _____ rojo _____

Papel lustre azul, amarillo y rojo

16. Señala colores
azul _____ amarillo _____ rojo _____

Papel lustre azul, amarillo y rojo

17. Nombra figuras geométricas
círculo _____ cuadrado _____ triángulo _____

Lámina 12

18. Señala figuras geométricas
círculo _____ cuadrado _____ triángulo _____

Lámina 12

19. Describe escenas
13 _____ 14 _____

20. Reconoce absurdos

Lámina 12

21. Usa plurales

Lámina 14

22. Reconoce antes y después
antes _____ después _____

Lámina 16

23. Define palabras
manzana _____ pelota _____ zapato _____ abrigo _____

Lámina 17

24. Nombra características de objetos
pelota _____ globo _____ bolsa _____

Pelota, globo inflado, bolsa de arena

Total subtest lenguaje

3. Sub-test motricidad

Materiales necesarios

1. Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar

2. Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua

Vaso lleno de agua

3. Lanza una pelota en una dirección determinada

Pelota

4. Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más

5. Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más

6. Se para en un pie 1 segundos o más

7. Camina en punta de pies seis o más pasos

8. Salta 20 cms. con los pies juntos

(hoja re.) ?

9. Salta en un pie tres o más veces sin apoyo

10. Coge una pelota

Pelota

11. Camina hacia delante topando punta y talón

12. Camina hacia atrás topando punta y talón

Total subtest motricidad

Materiales necesarios

- 12. Da respuestas coherentes a situaciones planteadas
hambre____ cansado____ frío____
- 13. Comprende preposiciones
detrás____ sobre____ bajo____ Lápiz
- 14. Razona por analogías compuestas
hielo____ ratón____ mamá____
- 15. Nombra colores
azul____ amarillo____ rojo____ Papel lustre azul, amarillo y rojo
- 16. Señala colores
azul____ amarillo____ rojo____ Papel lustre azul, amarillo y rojo
- 17. Nombra figuras geométricas
círculo____ cuadrado____ triángulo____ Lámina 12
- 18. Señala figuras geométricas
círculo____ cuadrado____ triángulo____ Lámina 12
- 19. Describe escenas
13____ 14____
- 20. Reconoce absurdos Lámina 12
- 21. Usa plurales Lámina 14
- 22. Reconoce antes y después
antes____ después____ Lámina 16
- 23. Define palabras
manzana____ pelota____ zapato____ abrigo____ Lámina 17
- 24. Nombra características de objetos
pelota____ globo____ bolsa____ Pelota, globo inflado, bolsa de arena

Total subtest lenguaje

3. Sub-test motricidad

Materiales necesarios

- 1. Salta con los dos pies juntos en el mismo lugar
- 2. Camina diez pasos llevando un vaso lleno de agua Vaso lleno de agua
- 3. Lanza una pelota en una dirección determinada Pelota
- 4. Se para en un pie sin apoyo 10 segundos o más
- 5. Se para en un pie sin apoyo 5 segundos o más
- 6. Se para en un pie 1 segundos o más
- 7. Camina en punta de pies seis o más pasos
- 8. Salta 20 cms. con los pies juntos (hoja re.) ?
- 9. Salta en un pie tres o más veces sin apoyo
- 10. Coge una pelota Pelota
- 11. Camina hacia delante topando punta y talón
- 12. Camina hacia atrás topando punta y talón

Total subtest motricidad



1. Sub-test coordinación

Materiales necesarios

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. <input type="radio"/> Traslada agua de un vaso a otro sin derramarla | 2 vasos |
| 2. <input type="radio"/> Construye un puente con tres cubos con modelo presente | 6 cubos |
| 3. <input type="radio"/> Construye una torre de 8 o más cubos | 12 cubos |
| 4. <input type="radio"/> Desabotona | Estuche |
| 5. <input type="radio"/> Abotona | Estuche |
| 6. <input type="radio"/> Enhebra una aguja | Aguja de lana, hilo |
| 7. <input type="radio"/> Desata cordones | Tablero con cordón |
| 8. <input type="radio"/> Copia una línea recta | Lámina 1, lápiz, reverso hoja |
| 9. <input type="radio"/> Copia un círculo | Lámina 2, lápiz, reverso hoja |
| 10. <input type="radio"/> Copia una cruz | Lámina 3, lápiz, reverso hoja |
| 11. <input type="radio"/> Copia un triángulo | Lámina 4, lápiz, reverso hoja |
| 12. <input type="radio"/> Copia un cuadrado | Lámina 5, lápiz, reverso hoja |
| 13. <input type="radio"/> Dibuja 9 o más partes de una figura humana | Lápiz, reverso hoja |
| 14. <input type="radio"/> Dibuja 6 o más partes de una figura humana | Lápiz, reverso hoja |
| 15. <input type="radio"/> Dibuja 3 o más partes de una figura humana | Lápiz, reverso hoja |
| 16. <input type="radio"/> Ordena por tamaño | Tablero, barritas |

Total subtest coordinación

2. Sub-test lenguaje

Materiales necesarios

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. <input type="radio"/> Reconoce grande y chico
grande _____ chico _____ | Lámina 6 |
| 2. <input type="radio"/> Reconoce más y menos
más _____ menos _____ | Lámina 7 |
| 3. <input type="radio"/> Nombra animales
gato _____ perro _____ chancho _____ pato _____
paloma _____ oveja _____ tortuga _____ gallina _____ | Lámina 8 |
| 4. <input type="radio"/> Nombra objetos
paraguas _____ vela _____ escoba _____ tetera _____
zapatos _____ reloj _____ serrucho _____ taza _____ | Lámina 5 |
| 5. <input type="radio"/> Reconoce largo y corto
largo _____ corto _____ | Lámina 1 |
| 6. <input type="radio"/> Verbaliza acciones
cortando _____ saltando _____ planchando _____ comiendo _____ | Lamina 11 |
| 7. <input type="radio"/> Conoce la utilidad de objetos
cuchara _____ lápiz _____ jabón _____ escoba _____
cama _____ tijera _____ | |
| 8. <input type="radio"/> Discrimina pesado y liviano
pesado _____ liviano _____ | Bolsas con arena y esponja |
| 9. <input type="radio"/> Verbaliza su nombre y apellido
nombre _____ apellido _____ | |
| 10. <input type="radio"/> Identifica su sexo | |
| 11. <input type="radio"/> Conoce el nombre de sus padres
papá _____ mamá _____ | |

1. Sub-test coordinación

Materiales necesarios

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. <input type="radio"/> Traslada agua de un vaso a otro sin derramarla | 2 vasos |
| 2. <input type="radio"/> Construye un puente con tres cubos con modelo presente | 6 cubos |
| 3. <input type="radio"/> Construye una torre de 8 o más cubos | 12 cubos |
| 4. <input type="radio"/> Desabotona | Estuche |
| 5. <input type="radio"/> Abotona | Estuche |
| 6. <input type="radio"/> Enhebra una aguja | Aguja de lana, hilo |
| 7. <input type="radio"/> Desata cordones | Tablero con cordón |
| 8. <input type="radio"/> Copia una línea recta | Lámina 1, lápiz, reverso hoja |
| 9. <input type="radio"/> Copia un círculo | Lámina 2, lápiz, reverso hoja |
| 10. <input type="radio"/> Copia una cruz | Lámina 3, lápiz, reverso hoja |
| 11. <input type="radio"/> Copia un triángulo | Lámina 4, lápiz, reverso hoja |
| 12. <input type="radio"/> Copia un cuadrado | Lámina 5, lápiz, reverso hoja |
| 13. <input type="radio"/> Dibuja 9 o más partes de una figura humana | Lápiz, reverso hoja |
| 14. <input type="radio"/> Dibuja 6 o más partes de una figura humana | Lápiz, reverso hoja |
| 15. <input type="radio"/> Dibuja 3 o más partes de una figura humana | Lápiz, reverso hoja |
| 16. <input type="radio"/> Ordena por tamaño | Tablero, barritas |

Total subtest coordinación

2. Sub-test lenguaje

Materiales necesarios

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. <input type="radio"/> Reconoce grande y chico
grande ____ chico ____ | Lámina 6 |
| 2. <input type="radio"/> Reconoce más y menos
más ____ menos ____ | Lámina 7 |
| 3. <input type="radio"/> Nombra animales
gato ____ perro ____ chancho ____ pato ____
paloma ____ oveja ____ tortuga ____ gallina ____ | Lámina 8 |
| 4. <input type="radio"/> Nombra objetos
paraguas ____ vela ____ escoba ____ tetera ____
zapatos ____ reloj ____ serrucho ____ taza ____ | Lámina 5 |
| 5. <input type="radio"/> Reconoce largo y corto
largo ____ corto ____ | Lámina 1 |
| 6. <input type="radio"/> Verbaliza acciones
cortando ____ saltando ____ planchando ____ comiendo ____ | Lamina 11 |
| 7. <input type="radio"/> Conoce la utilidad de objetos
cuchara ____ lápiz ____ jabón ____ escoba ____
cama ____ tijera ____ | |
| 8. <input type="radio"/> Discrimina pesado y liviano
pesado ____ liviano ____ | Bolsas con arena y esponja |
| 9. <input type="radio"/> Verbaliza su nombre y apellido
nombre ____ apellido ____ | |
| 10. <input type="radio"/> Identifica su sexo | |
| 11. <input type="radio"/> Conoce el nombre de sus padres
papá ____ mamá ____ | |

Test de desarrollo psicomotor TEPESI

2 - 5 años



Nombre del niño o niña

R.U.N.

Fecha de nacimiento

Edad del niño o niña

Número de ficha

Fecha del examen

Examinador

I. Resultado total Test

Puntaje bruto

Puntaje T

Categoría

Normal

Riesgo

Retraso

Observaciones

II. Resultado por sub-test

1. Coordinación

Puntaje bruto

Puntaje T

Categoría

Retraso

Riesgo

Normal

2. Lenguaje

Puntaje bruto

Puntaje T

Categoría

Retraso

Riesgo

Normal

3. Motricidad

Puntaje bruto

Puntaje T

Categoría

Retraso

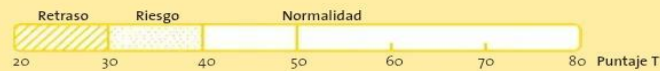
Riesgo

Normal

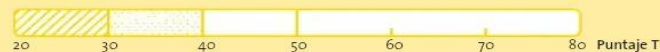
Observaciones

III. Perfil TEPESI

Test total



Sub-test coordinación



Sub-test lenguaje



Sub-test motricidad



Original municipio

Test de desarrollo psicomotor TEPESI

2 - 5 años



Nombre del niño o niña

apellido paterno *apellido materno* *nombres*

R.U.N.

Fecha de nacimiento

Edad del niño o niña

años *meses* *días*

Número de ficha

Fecha del examen

día *mes* *año*

Examinador

apellido paterno *apellido materno* *nombres*

I. Resultado total Test

Puntaje bruto

Puntaje T

Categoría

Normal

Riesgo

Retraso

Observaciones

II. Resultado por sub-test

1. Coordinación

Puntaje bruto

Puntaje T

Categoría

Retraso

Riesgo

Normal

2. Lenguaje

Puntaje bruto

Puntaje T

Categoría

Retraso

Riesgo

Normal

3. Motricidad

Puntaje bruto

Puntaje T

Categoría

Retraso

Riesgo

Normal

Observaciones

III. Perfil TEPESI

Test total



Sub-test coordinación



Sub-test lenguaje



Sub-test motricidad



Copia centro de salud

Anexo 2:

(Fotografías del proyecto)

ELABORACIÓN DEL CIRCUITO DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA



Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Estas imágenes corresponden al proceso de preparación y elaboración del circuito de psicomotricidad. Se observa al equipo realizando las actividades de pintura, organización de materiales y montaje de los diferentes espacios del circuito. Aún faltaban algunos detalles por completar, pero el diseño principal ya estaba listo

EJECUCIÓN DEL CIRCUITO, GRUPAL E INDIVIDUAL



Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Representa la ejecución del circuito de psicomotricidad. En las dos primeras imágenes se muestran actividades grupales, en las cuales los niños participan de manera conjunta, fomentando la cooperación y el trabajo en equipo. En las siguientes fotografías, se evidencia la ejecución personalizada, donde cada niño realiza las actividades de forma individual, lo que permite observar sus habilidades y destrezas motoras.

EJECUCIÓN DENTRO DEL AULA



Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Se muestra el trabajo dentro del aula, utilizando los materiales didácticos donados, tales como hula-hulas, conos, pelotas y platillos. Estas herramientas permitieron reforzar las actividades del circuito, promoviendo la coordinación, el equilibrio y la motricidad gruesa de los niños.

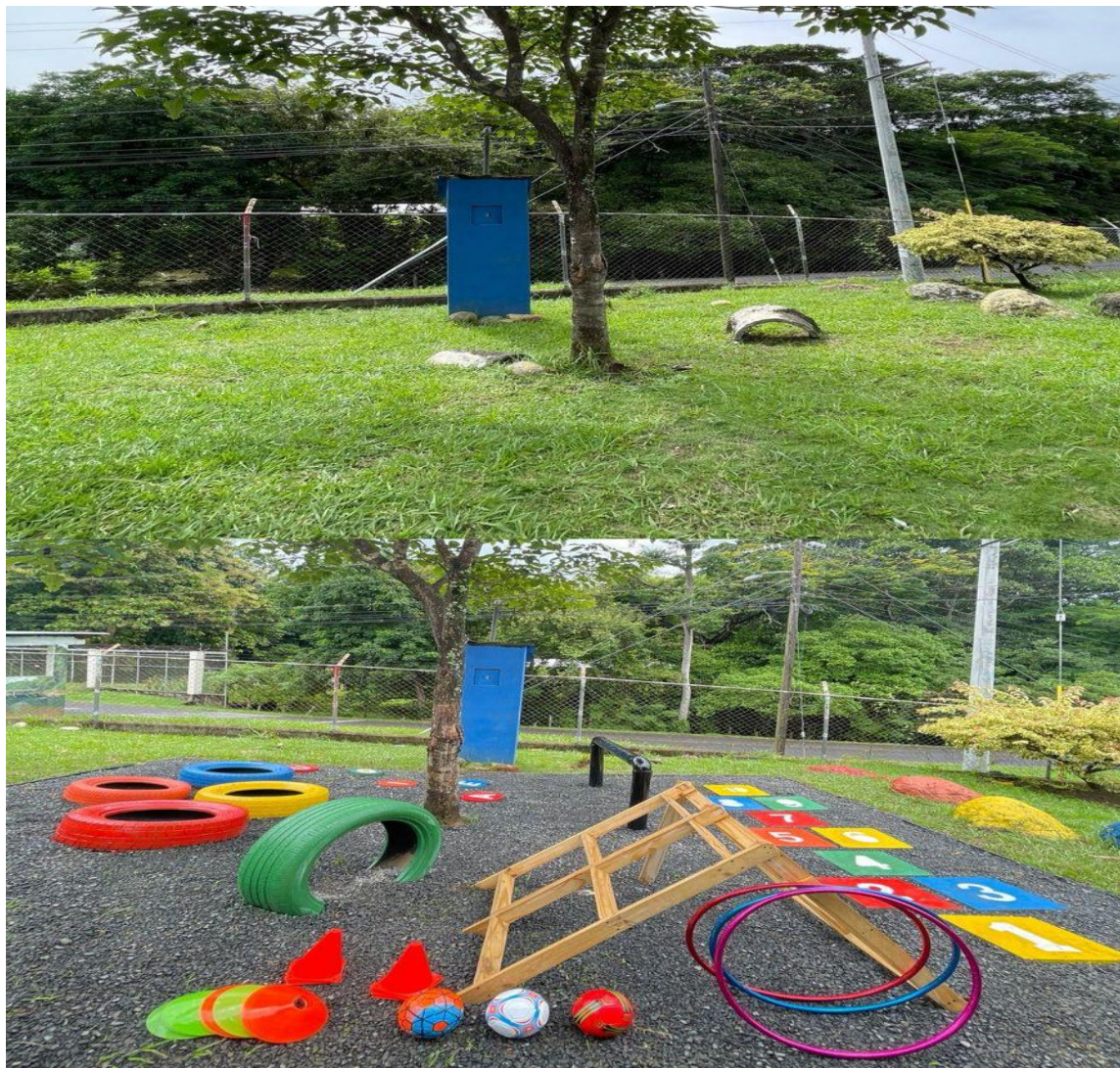
FIESTITA Y CIERRE DE NUESTRO PROYECTO



Fuente: Huerta & Valdés (2025)

Finalmente, se refleja el cierre del proyecto, en el cual se llevó a cabo una fiesta de despedida y un pequeño brindis. También se incluye una fotografía grupal final con la participación de los niños, los padres de familia y la docente a cargo, como muestra de agradecimiento y de la culminación exitosa del proyecto.

Antes y después del proyecto



Fuente: Huerta & Valdés (2025)

En las imágenes se observa el espacio destinado para la implementación de un circuito de psicomotricidad gruesa. En la primera fotografía se aprecia el área antes de ser intervenida, mostrando un terreno con césped y pocos elementos. En la segunda imagen, se evidencia el resultado final tras la adecuación del espacio, donde se incorporan materiales reciclados y coloridos como llantas, conos, pelotas, aros y una estructura de madera para trepar.

Anexo 3:



Certificación de español

REPÚBLICA DE PANAMÁ
TRIBUNAL ELECTORAL

Edseyda Lineth
Ortega Jaen

NOMBRE USUAL:
FECHA DE NACIMIENTO: 22-AGO-1978
LUGAR DE NACIMIENTO: COCLÉ, AGUADULCE
SEXO: F DONANTE TIPO DE SANGRE:
EXPEDIDA: 04-SEP-2018 EXPIRA: 04-SEP-2028

2-703-2357



UNIVERSIDAD DE PANAMÁ

LA FACULTAD DE

Humanidades



EN VIRTUD DE LA POTESTAD QUE LE CONFIEREN LA LEY Y EL ESTATUTO UNIVERSITARIO,
HACE CONSTAR QUE

Edgenda Lineth Ortega Saén

AMAMAP DE ACIBVUPER	MINISTERIO DE EDUCACION
DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION DE AERBAGBIM	
015 96	01407 50 F1
1. ADV3222	T. A03TRD
M. Ortega	804
0157	

HA TERMINADO LOS ESTUDIOS Y CUMPLIDO CON LOS REQUISITOS
QUE LE HACEN ACREDOR, CON ALTOS HONORES, AL TITULO DE

Licenciada en Humanidades con Especialización en Español

Y EN CONSECUENCIA, SE LE CONCEDE TAL GRADO CON TODOS LOS DERECHOS,
HONORES Y PRIVILEGIOS RESPECTIVOS, EN TESTIMONIO DE LO CUAL SE LE EXPIDE
ESTE DIPLOMA EN LA CIUDAD DE PANAMÁ, A LOS **veintitres**
DÍAS DEL MES DE **mayo** DEL AÑO DOS MIL **dos**.

Armando Hernández
Secretario General

Diploma **93506**
Identificación personal
2-103-2597

[Signature]
Rector

Bollarino
Rector



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Evaluación para Trabajo de grado

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Panamá, 10 de noviembre de 2025

Señores

COMISIÓN DE TRABAJO DE GRADO

Presente:

La suscrita certifica que él o la estudiante:

Aymee Sofía Huerta Hernández cédula: 2-754-209

Denisse Del Carmen Valdés Arcia cédula: 8-1004-947, se

le ha revisado el trabajo de grado titulado:

IMPLEMENTACIÓN DE UN CIRCUITO DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA PARA NIÑOS DE 3 AÑOS DEL PROGRAMA PASITOS DE ORO EN LA ESCUELA JUAN JOSÉ QUIRÓS.

Doy fe que el trabajo cumple con todas las exigencias de redacción y ortografía del idioma español.

Atentamente,

Profesor a) de Esp 01

Cédula: 2-703-2357

Diploma No. 95586

Registro del Diploma No. 5522

Adjunto: Copia del Diploma.



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Evaluación para Trabajo de grado
Evaluación del Profesor de Español

Aspirante: Aymee Sofía Huerta Hernández Cédula: 2-754-2093
Denisse Del Carmen Valdés Arcia Cédula: 8-1004-947

Título del trabajo de grado:

IMPLEMENTACIÓN DE UN CIRCUITO DE PSICOMOTRICIDAD GRUESA PARA NIÑOS DE 3 AÑOS DEL PROGRAMA PASITOS DE ORO EN LA ESCUELA JUAN JOSÉ QUIRÓS.

GRADOS INTERMEDIOS

APRECIACIÓN GENERAL DEL TRABAJO DE GRADO (Sí) | 2 3 4 5(No)

Está bien citado y documentado.

CLARIDAD

La ortografía y gramática son correctas.

OBSERVACIONES (Debe modificar)

EVALUACIÓN FINAL DEL TRABAJO DE GRADO

X	Aceptable		No Aceptable
NOMBRE Y FIRMA DEL EVALUADOR <i>Edseyda Ortega</i> Edseyda Ortega			
FECHA DE LA EVALUACIÓN 10 de noviembre de 2025			

Índice de cuadros

Cuadro	Descripción	Página
1	Objetivos y tareas del proyecto	64
2	Productos esperados del proyecto	65
3	Cronograma del proyecto	66
4	Presupuesto	68

Índice de gráficas

Gráfica	Descripción	Página
1	Equilibrio	70
2	Equilibrio	71
3	Coordinación	72
4	Equilibrio	73
5	Equilibrio	74
6	Equilibrio	75
7	Coordinación	76
8	Coordinación	77
9	Equilibrio	78
10	Coordinación	79
11	Coordinación	80
12	Coordinación	81
13	Equilibrio	82
14	Equilibrio	83
15	Coordinación	84
16	Equilibrio	85
17	Equilibrio	86
18	Equilibrio	87
19	Coordinación	88
20	Coordinación	89
21	Equilibrio	90
22	Coordinación	91
23	Coordinación	92
24	Coordinación	93

Índice de tablas

Tabla	Descripción	Pagina
1	Distribución de los estudiantes por sexo	72