



# **UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS**

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Escuela de Educación Especial y Atención a la Diversidad

Trabajo de grado para optar por el título de Licenciado  
en  
Educación Especial

Proyecto Educativo

Cuadernillo de orientaciones para el aprendizaje de lectoescritura en  
estudiantes con discapacidad intelectual que asisten a escuelas  
rurales a nivel primario.

Presentado por:

Rodrigo Bariquidura, 5.715.943

Asesora:

Magister Damaris Varsovia Tejedor

Panamá. 2021

## **DEDICATORIA**

Primeramente, a la profesora Damaris Tejedor, quien con sus conocimientos dio dirección a este trabajo de grado para lograr sus metas.

Al cuerpo docente del Centro Educativo La Esmeralda, quienes estuvieron a la disposición para apoyar todas las gestiones realizadas en el plantel educativo para hacer realidad el proyecto.

A los estudiantes, quienes fueron fuente de inspiración y dieron paso a la realización de esta materia didáctica.

A todos aquellos quienes de manera directa e indirecta colaboraron con la elaboración de mi propuesta educativa.

## **AGRADECIMIENTO**

Primero que todo, agradecerle a Dios por permitirme estar con vida y salud y contar con sus bendiciones durante mi trayectoria profesional y sobre todo permitirme llegar a alcanzar la meta final de mis estudios superiores.

A mis padres, quienes han sido mi inspiración y soporte espiritual para superarme profesionalmente. Ellos a través de sus sabios consejos me encaminaron a llegar a ser un profesional dedicado a la educación.

A mi familia, por apoyarme incondicionalmente en cada etapa de mi formación profesional, quienes estuvieron conmigo durante todo ese largo y complejo camino.

No ha sido sencillo el camino hasta ahora, pero gracias a sus aportes, a su amor, a su inmensa bondad y apoyo, lo complicado de lograr esta meta se ha notado menos. Le agradezco, y hago presente gran afecto hacia ustedes familia.

## CONTENIDO GENERAL

### INTRODUCCIÓN

#### Página

### CAPÍTULO I MARCO REFERENCIAL DEL PROYECTO

1.1 Antecedentes teóricos del proyecto	9
1.2 Diagnóstico de la situación actual	10
1.3 Justificación	13
1.4 Objetivos	15
1.4.1 Objetivo General	15
1.4.2 Objetivo Específico	15
1.5 Duración	16
1.6 Beneficiarios	16
1.7 Localización física	16
1.8 Marco Institucional del proyecto	18

### CAPÍTULO II: DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

2.1 Fundamentación teórica	
2.1.1 Lectura	22
2.1.2 Importancia de la comprensión lectora	22
2.1.3 Factores que intervienen en la lectura	24
2.2.1 Proceso de la escritura	25
2.2.2 Etapas del proceso de la escritura	26
2.2.3 Escuelas rurales	28
2.2.3.1 Escuela Multigrado	28
2.2.3.2 Tipos de Multigrado	29

2.2 Propuesta de intervención	29
2.2.1 Descripción de la propuesta	29
2.2.2 Áreas y líneas de intervención	31
2.2.3 Justificación	32
2.2.4 Objetivos	33
2.2.5 Desarrollo de la propuesta ( se anexa el proyecto)	34
2.3 Estructura organizativa y de gestión de proyecto	72
2.4 Especificación operacional de las actividades y tareas a realizar	73
2.5 Productos	74
2.6 Cronograma de impartición del proyecto	75
2.7 Presupuesto	76

### **CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE RESULTADOS**

3.1 Análisis de los resultados	78
--------------------------------	----

### **CONCLUSIONES**

### **RECOMENDACIONES**

### **REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA E INFOGRAFÍA**

### **ANEXOS**

### **ÍNDICE DE CUADROS**

### **ÍNDICE DE GRÁFICAS**

## INTRODUCCIÓN

El proyecto educativo se enfocó en torno a la necesidad de establecer estrategias de orientación que permitan a los docentes desarrollar de forma óptima el aprendizaje de habilidades de lectoescritura en alumnos con discapacidad intelectual, además se centró en convertir este aprendizaje en una experiencia de mayor accesibilidad para aquellos estudiantes con discapacidad intelectual que viven en sectores rurales.

Precisamente, el proyecto abordó dos elementos esenciales; en primera instancia, la carencia de un material de apoyo estratégico que planteé modelos y herramientas precisas para el desarrollo del aprendizaje de habilidades de lectoescrituras en alumnos con discapacidad intelectual. En segundo plano, la adaptación de estrategias y metodologías acorde al contexto real del estudiante de áreas rurales que presentan diferencias individuales muy marcadas para acceder al proceso de aprendizaje en lectura y escritura.

En base a ello, el presente estudio proyectó como objetivo principal diseñar un cuadernillo de orientaciones para el aprendizaje de lectoescritura, dirigido a los estudiantes con discapacidad intelectual que asisten a escuelas de zonas rurales.

En función a lo expuesto anteriormente, el presente estudio se desarrolló bajo un esquema metodológico concreto, el cual consiste en la redacción de tres capítulos mediante los cuales se presentaron diversos aspectos que describieron con amplitud el proyecto y se detallaron los resultados obtenidos, así como las resoluciones dispuestas.

El **Capítulo I** contiene los objetivos del estudio, los cuales de forma generales orientaron el diseño de un cuadernillo de orientaciones para el desarrollo del aprendizaje de habilidades de lectoescritura en estudiantes que viven en las

zonas rurales al este de la Provincia de Panamá, además de la duración del proyecto, los beneficiarios y el marco institucional del mismo.

En el **Capítulo II**, se presentaron los siguientes puntos fundamentación teórica, donde se describieron conceptos, bases científicas de temas relacionados al tratado, entre otras. Y se describe de manera detallada la propuesta de intervención educativa. En este apartado se anexa la propuesta de intervención que lleva por título: “Cuadernillo de orientaciones para el aprendizaje de lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual que asisten a escuelas rurales a nivel primario”

En cuanto al **Capítulo III**, en el cual se abordó, el análisis de los resultados obtenidos de los instrumentos aplicado a la población participante de este proyecto educativo. Se presentaron los resultados en cuadros y gráficas donde se describen la frecuencia de las respuestas y su porcentaje.

# **CAPÍTULO I**



## **CAPÍTULO I. MARCO REFERENCIAL DEL PROYECTO.**

### 1.1 Antecedentes teóricos del proyecto

En este apartado se dieron a conocer fuentes de estudios o proyectos relacionados con la temática de este proyecto educativo. Los antecedentes permitieron afianzar este trabajo con la información obtenida y actualizada.

Se consideró importante citar a León (2015) por el artículo científico realizado que lleva por título: “La Adquisición de Lectura y Escritura en Niños que presentan discapacidad Intelectual” el objetivo fue aplicar sistemáticamente y bajo observación, incentivando la curiosidad e interés para adquirir las habilidades en la lectura y escritura. (p.75). Añade, el autor que, desde un abordaje contextual, cada vez son más las escuelas que abren sus puertas a los alumnos que presentan necesidades educativas especiales con o sin discapacidad, con el fin de ofrecerles una respuesta educativa con equidad, asegurando que reciban la atención que requieran para el desarrollo de conocimientos y habilidades para la vida". (p. 78). El artículo muestra una serie de modelos y técnicas a abordar para ser aplicadas de forma efectiva en el proceso de enseñanza de lectura y escritura de estudiantes con discapacidad intelectual.

Por su parte, González (2017), quien realizó la investigación titulada: “Procesos motivacionales y su relación con el aprendizaje de la lectoescritura en niños con discapacidad intelectual”. La finalidad de este material de estudio fue mejorar la enseñanza de la lectura y escritura en estudiantes con discapacidad intelectual a partir de la potenciación de la atención, motivación y ambientes de aprendizaje. (p.85). Desde una concepción metodológica, la autora empleó métodos de observación participante, registros en bitácoras, diario de campo, aplicación de instrumentos diagnósticos, hojas de evolución, planeación, trabajo en conjunto para la revisión y análisis de expedientes y evaluación de trabajos que se

realizaron durante el ciclo escolar, todo ello a fin de identificar la relación entre el aprendizaje y los procesos motivacionales durante la adquisición de habilidades de lectoescritura. Los resultados evidenciaron la necesidad de implementar acciones para mejorar el ambiente de trabajo en el aula de apoyo, material didáctico interactivo, materiales visuales y auditivos, así como la comunicación afectiva, a fin de motivar la confianza del alumno en su desempeño, al igual que motivación e interés en el aula.

A nivel nacional, se presenta el aporte brindado por De León (2019) en su investigación que lleva por nombre "Programa de comprensión lectora para estudiantes con discapacidad intelectual de la Escuela Santa Marta, San Miguelito, Panamá. El objetivo fue estructurar y validar un programa de comprensión lectora con estrategias que permitan al estudiante con discapacidad acceder al proceso de lectura. El interés de este programa ha sido lograr la aproximación y el interés por la lectura, desarrollar la habilidad de comprensión lectora en los estudiantes con discapacidad intelectual, ya, que los mismos no tenían acceso a esta hasta que no lograran tener un proceso de lectoescritura aceptable". (p. 6).

## 1.2 Diagnóstico de la Situación Actual

Una de las barreras de aprendizaje marcada que presenta la población de estudiantes con discapacidad intelectual es la lectura y escritura, dos aspectos fundamentales para lograr éxito en el proceso de aprendizaje de todo estudiante. En el caso de aquellos, que presentan una discapacidad cognitiva este proceso es muy complejo para ellos, debido a la inmadurez cognitiva, la carencia en la atención y concentración para interiorizar conceptos, procesos, otros, Aunado a ello, están las alteraciones de lenguaje que intervienen en este proceso.

El Instituto Panameño de Habilitación Especial durante dos años (2016 y 2018) realizaron una investigación a nivel nacional para detectar entre la población con

discapacidad intelectual que se atienden en las escuelas inclusivas el grado de lectura y escritura que presenta esta población, concluyendo lo siguiente. a nivel primario entre tercer a cuarto grado, el 24% de los estudiantes logra una lectura básica, lo mismo ocurre entre los grados de 4° a 6° grado con un 28% tienen este mismo nivel de lectura básico; es decir, es silábico, con poca comprensión lectora (Departamento de Estadística, 2018, p.12). Esta institución ha ido planificando diversos materiales con la finalidad de apoyar al estudiante con discapacidad intelectual para disminuir los problemas educativos en lectura y escritura. Este tipo de iniciativas muestra la importancia y el interés que se toma a nivel nacional e institucional en el territorio panameño en cuestión al acceso a la educación para los niños, niñas y jóvenes con discapacidad intelectual. Esto se debe en gran medida a que la cantidad de personas con discapacidad mental en Panamá no es una cifra fácil de ignorar.

Este proyecto se enfocó en aquella población de estudiantes con discapacidad intelectual localizados en áreas rurales; que presentan mayor dificultad para recibir atención con especialistas (fonoaudiólogos, terapeutas de lenguaje, terapeutas ocupacionales, entre otros) para apoyar el proceso de aprendizaje de ellos conjuntamente con el docente especializado. Se escogió la escuela La Esmeralda, localizada en la provincia de Panamá, distrito de Balboa, corregimiento La Esmeralda con 524 habitantes, y se caracteriza por ser uno de los corregimientos con mayor pobreza (31%) esta situación conlleva a analizar que el contexto socioeconómico, cultural y educativo de las familias de los estudiantes con discapacidad intelectual de esta zona es de riesgo social, lo cual invita a tomar las prevenciones y alternativas para ofrecerles una educación de calidad y sobre todo funcional para sus vidas.

Además, la zona geográfica donde se encuentra es un área rural, ubicado en una isla, donde la accesibilidad no es igual a la de una región urbanizada. Por lo tanto, no se cuenta con tecnología de la comunicación e información, por estar limitada en algunas áreas del lugar y debido a la pobreza existente no se cuenta

con recursos didácticos adecuados por parte de la familia para apoyar a sus hijos o hijas en el proceso de aprendizaje.

Para determinar la situación de esta población se aplicó un instrumento, el cual se describe con mayor exactitud en el capítulo III, que corresponde al análisis de los resultados del proyecto educativo, sin embargo, con la finalidad de dar a conocer de qué manera fue aplicado el instrumento a esta población se realizaron las siguientes acciones: primeramente, se aplicó una encuesta a docentes que laboran en dicho centro educativo, obteniendo como resultados, cierta carencia en elaborar por parte de los docentes proyectos educativos para mejorar metodologías y técnicas que favorezcan a la población estudiantil en la lectura y escritura. Se pudo determinar que los docentes aplican diversas estrategias para trabajar las habilidades de lectura y escritura, no obstante, no manejan métodos sistemáticos, lo cual los lleva a aplicar las mismas técnicas para todo el grupo en general, sin enfatizar las necesidades y capacidades de cada estudiante.

Por último, en relación a los estudiantes, se pudo observar que la gran mayoría presenta diversas dificultades en sus habilidades comunicativas, tanto de lenguaje oral como en su forma escrita, además de problemas en sus habilidades lingüísticas no verbales.

Esta encuesta se aplicó de manera virtual a los docentes quienes dieron información idónea sobre la situación general de la población estudiantil y el contexto escolar y social en el cual se desenvuelve el estudiante con discapacidad intelectual. Para ser aplicado el instrumento se utilizó la vía de comunicación celular para contactar a los docentes y luego, por la herramienta Google se les envió la encuesta que mediante llamada se les explicaba la forma de completarla.

### 1.3 Justificación

El proceso de aprendizaje en lectura y escritura de los estudiantes con discapacidad intelectual de la escuela La Esmeralda, es complejo, ya que no cuentan con suficientes recursos didácticos, y carecen de metodologías ajustadas a las necesidades de la población de estudiantes en área de difícil acceso por ser un área rural y muy alejada de la ciudad; por lo tanto, se mantiene distante para recibir la atención educativa de manera continua y necesaria para mejorar la calidad educativa en esta población. La autora Itzcovich (2010) señala: las escuelas rurales están “Asociadas a las desigualdades sociales, la brecha entre las zonas urbanas y las rurales está entre las más profundas que deben enfrentar los sistemas educativos en la actualidad, especialmente cuando se percibe que en el ámbito rural persiste un número muy elevado de niños que sufren una exclusión total de la escuela al no tener ninguna probabilidad de acceso a ella” (p.4). La marcada desigualdad existente en este tipo de escuelas rurales en comparación con escuelas urbanas es muy marcada, siendo limitadas las oportunidades de recibir una educación de calidad. Debido a esta situación observada, la idea de elaborar este proyecto con la finalidad de proporcionarles un recurso didáctico para que reciban un proceso de aprendizaje de calidad y sobre todo funcional para ellos.

El proyecto educativo elaborado se centró en el proceso de aprendizaje de lectura y escritura, se consideró este tema, porque, la población estudiantil presenta un déficit en estas áreas que son fundamentales para la formación personal, social, laboral de toda persona. La lectura como la escritura están presente en toda actividad humana y permite el desenvolvimiento dentro de una sociedad con autonomía y seguridad. La licenciada en psicología Cruz (2018) manifiesta: “la lectura es una herramienta única, pone en marcha las funciones cognitivas, desarrolla la creatividad, promueve la capacidad atencional y concentración; por su parte, la escritura da lugar a organizar y estructurar el pensamiento, ideas, sentimientos que diariamente estamos expresando de

manera oral y escrita” (p.18). La importancia de adquirir estas áreas a temprana edad se basa en el beneficio que ellas ofrecen para estudiar, adquirir conocimientos y la posibilidad de expresar experiencias que le ayuden en su diario vivir.

El material didáctico realizado que consiste en plasmar estrategias didácticas funcionales y motivadoras que despierten el interés de los estudiantes fue dirigido a docentes que atienden a una población de estudiantes de riesgo social y sobre todo con una condición cognitiva comprometida, sea de carácter genético o debido al contexto sociocultural de la familia donde se han estado formando como individuos. Atender a una población con ciertos compromisos cognitivos es muy complejo; sobre todo cuando el apoyo familiar es poco debido al contexto sociocultural y educativo de donde provienen los alumnos; “las familias rurales se encuentran entre las más pobres del país y sus niveles educacionales están entre los más bajos” (Ortega y Cárcamo,2018,p.22). Desde esta premisa, el proyecto no solo tiene un aporte educativo, también es de carácter social; es decir, la dirección del proyecto fue educativo porque mediante las estrategias didácticas presentadas a través del cuadernillo en lectura y escritura, estas se caracterizaron por enfocarse en motivar y despertar el interés en los discentes por estas áreas, el docente cuenta con una herramienta que permite abrir paso en el proceso de aprendizaje, mediante actividades lúdicas que a su vez se aprenderá y mejorará el rendimiento lector y de la escritura en estudiantes de áreas rurales. Por su parte, es un aporte social; ya que se observó que, por provenir de contextos socioculturales y educativos muy bajos, las familias no prestan el suficiente apoyo para que sus hijos reciban un proceso de aprendizaje funcional y productivo para su futuro. En ocasiones, la familia tiene una visión de la escuela, solo como un lugar donde el niño o niña pasará un tiempo de distracción, ya que la mentalidad de los padres, es preferiblemente que inicien a laborar lo más pronto posible para el sustento de la familia, se ha recalcado que “las familias rurales se encuentran entre las más pobres del país y sus niveles educacionales están entre los más bajos” (Ortega y Cárcamo,2018,

p.22). Es importante, que las familias de manera gradual observen que la escuela no solo es un espacio físico de distracción; también, es un lugar en el cual sus hijos tengan la oportunidad de mejorar su estilo de vida en un futuro.

## 1.4 Objetivos

### 1.4.1 Objetivo General

- Elaborar el cuadernillo de trabajo con estrategias funcionales que orienten al docente de grado en el proceso de aprendizaje en lectura y escritura para estudiantes que presentan discapacidad intelectual en la escuela La Esmeralda nivel de primaria, ubicada en zona rural del distritito de Balboa, ciudad de Panamá.

### 1.4.2 Objetivos Específicos

- Identificar las barreras de aprendizaje en lectura y escritura de los estudiantes con discapacidad intelectual.
- Realizar una lista con las necesidades educativas que presentan los estudiantes en lectura y escritura.
- Seleccionar los métodos y técnicas que se adecuen a las necesidades cognitivas e intelectuales de cada estudiante basándose en la información obtenida del instrumento aplicado a los docentes de grado.
- Elaborar el cuadernillo de trabajo con estrategias funcionales que orienten al docente de grado en el proceso de aprendizaje en lectura y escritura.

## 1.5 Duración

Este proyecto educativo se realizará durante seis meses, los cuales comprenden desde agosto del 2020 a febrero del 2021, según los lineamientos de la Universidad Especializada de las Américas comprende seis meses en la elaboración del mismo que corresponde desde

## 1.6 Beneficiarios

Los beneficiarios de este proyecto son los siguientes:

### 1.6.1 Beneficiario directos

- 20 estudiantes con discapacidad intelectual del centro educativo La Esmeralda ubicada en un área rural del corregimiento Balboa. Tuvieron la oportunidad de contar con un material didáctico que les ayudó a fortalecer el proceso de aprendizaje en la lectura y escritura.

### 1.6.2 Beneficiarios indirectos

- Docentes de grado que atienden a estudiantes con discapacidad intelectual de la escuela La Esmeralda. Al tener el recurso didáctico que consistió en un cuadernillo de trabajo con las orientaciones para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura tuvo la oportunidad de fortalecer estas áreas de manera motivadora, despertando el interés del estudiante.

## 1.7 Localización física

El proyecto educativo se llevó a cabo con la población de estudiante con discapacidad intelectual de la escuela La Esmeralda localizada en un área rural en el distrito de Balboa, corregimiento La Esmeralda, en la provincia de Panamá.



Es una escuela que se caracteriza por ser un área de riesgo social por pertenecer a un contexto socioeconómico muy bajo.

### 1.7.1 Macro localización

En la siguiente figura se muestra la posición geográfica del lugar donde se realizó el proyecto educativo.

Figura N°1  
Localización geográfica del C.E. La Esmeralda



Fuente: Mapa Google,2019

La escuela La Esmeralda está ubicada en la Provincia de Panamá, distrito de Balboa, corregimiento La Esmeralda. Limita al Norte con San Miguel, al Sur con Playa de Punta Coco, al Este con la Bahía de San Telmo y al Oeste con el Océano Pacífico. El corregimiento La Esmeralda cuenta con una población de 524 habitantes.

Figura N°2  
C.E. La Esmeralda



Fuente: Proyecto de Centro,2019

La escuela La Esmeralda, se caracteriza por tener una población estudiantil que proviene de un contexto sociocultural y educativo bajo. Es una población vulnerable de alto riesgo social; donde a cierta edad, se tiende a abandonar los estudios por ir a buscar trabajo.

#### 1.8 Marco Institucional del Proyecto

En este punto se debe hacer una explicación descriptiva del respaldo, compromiso y acciones desarrolladas para la ejecución del proyecto educativo.

**UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS (UDELAS).** El proyecto educativo fue realizado bajo la supervisión y apoyo directo de esta institución educativa superior, quien será la entidad académica a cargo de guiar y supervisar el desarrollo del proyecto educativo.

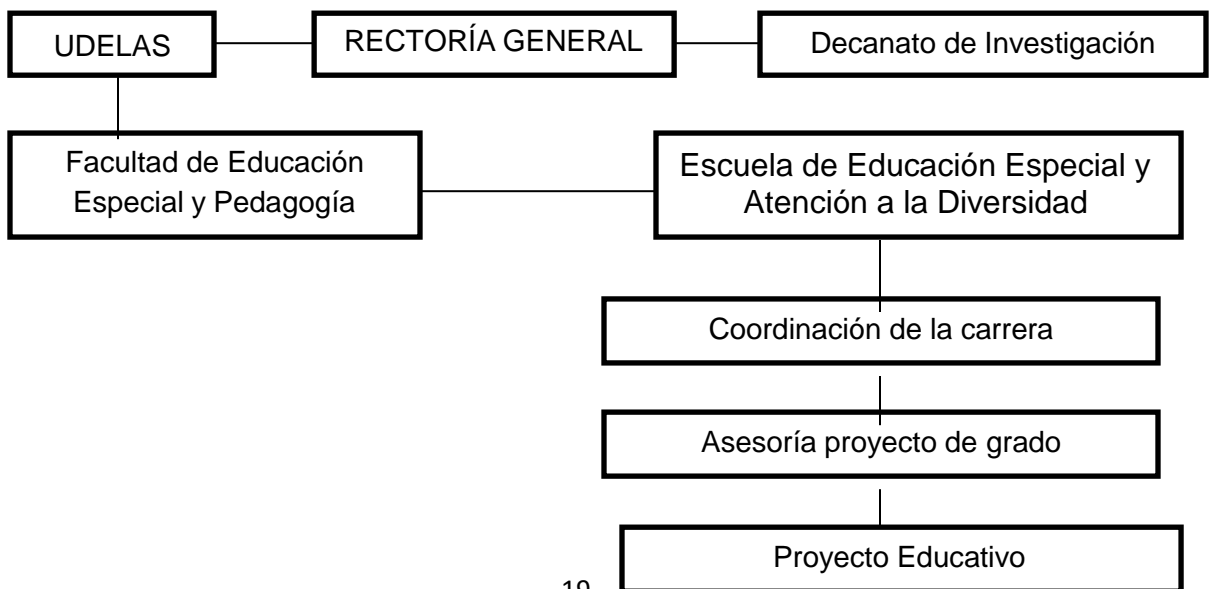
## Misión

“La universidad especializada de las Américas es una Institución Oficial, de Educación Superior, con proyección social, innovadora en docencia, investigación, extensión y gestión; creada para formar profesionales competentes, emprendedores, con conocimiento científico y con calidad humana, comprometidos con el desarrollo del país” (Universidad Especializada de las Américas, [UDELAS], 2019)

## Visión

“Ser una Universidad de excelencia profesional y sentido social, y atención a la diversidad, con reconocimiento nacional e internacional; líder en la formación del recurso humano especializado y en la generación del conocimiento e innovaciones tecnológicas, con capacidad de intervenir proactivamente en la solución de los problemas sociales del país y la Región Latinoamericana”. (UDELAS, 2019)

En el siguiente organigrama se presentan los departamentos responsables en la dirección del proyecto educativo de la universidad.



## Centro Educativo La Esmeralda

Permitió y autorizó la ejecución del proyecto educativo con la población de estudiantes con discapacidad intelectual que están incluidos en dicha escuela. A través, de este plantel educativo se logró alcanzar los objetivos propuestos para este proyecto.

### Misión

“Formar con valores éticos y morales íntegros; para tener una sociedad útil y competente; basándose en las herramientas didácticas, científicas y tecnológicas y así facilitar el proceso educativo en los alumnos, logrando un aprendizaje significativo” (Proyecto Educativo [PEC],2017).

### Visión

La formación de estudiantes con una cultura de valores y equidad. Tomando en consideración las necesidades de la comunidad educativa; trabajando en equipo y desarrollado metas y estrategias que lo guíen hacia una sociedad cambiante (Proyecto Educativo [PEC],2017)

En el siguiente organigrama se describen las diversas funciones que se realizan en el centro educativo La Esmeralda. Es un centro pequeño con una matrícula baja.

### ORGANIGRAMA DEL CENTRO EDUCATIVO LA ESMERALDA



## **CAPÍTULO II**

## **CAPÍTULO II DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

### **2.1 Fundamentación teórica**

#### **2.1.1 Lectura**

Se entiende por lectura el proceso de descifrar diferentes formas llamadas grafemas y emitir los sonidos de cada una de ellas dándoles sentido e interpretarlos con coherencia lógica conllevando a comprender el mensaje que se transmite (Castillo, 2011, p.24). La lectura es uno de los ejes de la educación formal, da lugar a la adquisición de conocimientos a través de diversas informaciones, permitiendo un crecimiento personal, organizando las ideas, pensamientos, otros.

Es la actividad que permite que las personas conozcan la información a través de las estructuras cognitivas para que estas las procesen y le den un significado funcional a la lectura. La autora Carlino (2006) señala: “la lectura es una habilidad básica y un proceso de mayor complejidad, una práctica social, situación que se lleva a cabo dentro de una determinada comunidad textual, que difiere según el momento, la situación, los objetivos y el contenido que se lee” (p.67). Algunas personas consideran que leer es un proceso intelectual; sin embargo, leer es comprender, entender ese texto donde está involucrado el sistema sensorial y áreas cerebrales que interpretan esta información.

#### **2.1.1 Importancia de la comprensión lectora**

Diversos autores han llegado a la conclusión que existe una correlación entre la comprensión lectora y el rendimiento académico del estudiante. Se considera fundamental esta correlación, pues esta actividad cognitiva es la que posibilita unos sinnúmeros de aprendizajes que se relacionan con las habilidades cognitivas. Se citan algunos autores que respaldan esta posición, los cuales son:

- García, Arévalo y Hernández (2018), al finalizar su estudio sobre la relación entre comprensión lectora y rendimiento académico, llegaron a la conclusión que algunos estudiantes de primaria logran decodificar los textos; sin embargo, no logran comprenderlos, no entienden la idea central del mismo y el mensaje que se transmite mediante el mismo; por lo tanto, les es difícil explicar lo que leen y expresar la información en sus propias palabras.
- Los autores en el estudio realizado destacaron que la lectura es una variable importante en el rendimiento académico y es necesario que los docentes apliquen diversos textos que permitan motivar al estudiante para desarrollar habilidades lectoras.

La lectura y el aprendizaje están correlacionadas, no puede haber un aprendizaje sin la adecuada habilidad lectora; la comprensión lectora es el pilar de todo aprendizaje desde los niveles iniciales hasta el nivel superior de educación. La lectura está inmersa en la vida de todo individuo sea cual sea el contextos social, educativo y cultural en el cual se desenvuelve.

Si el estudiante, no logra adquirir las habilidades lectoras básicas, tendrá dificultades en el aprendizaje en todas las áreas curriculares de la educación, incluyendo en niveles superiores. El no poder interpretar los mensajes e información son una limitante para desenvolverse con soltura y seguridad en el proceso de aprendizaje.

Es importante, que el estudiante desarrolle una adecuada comprensión lectora, para ello, se debe despertar en ellos motivación, interés por la lectura; lo que significa que el docente debe conocer con claridad los factores determinantes que influyen en el proceso de la lectura para lograr que esta sea fructífera y funcional para los estudiantes.

### 2.1.3 Factores que intervienen en la lectura

Considerando los aportes de la autora Carlino (2006) puntualiza los factores que intervienen en la lectura, los cuales son:

- Motivación. Despierte el interés en leer.
- Lengua materna. Es el conocimiento del lenguaje con el que se comunica.
- Madurez. Condiciones que participan en el proceso de la lectura.

Por otro lado, la autora Torres (2003) señala los siguientes factores:

#### **Factores fisiológicos:**

- Percepción visual: “El estudiante necesita tener una percepción visual normal. Cualquier falla o dificultad visual entorpece enormemente la adquisición de la información y a veces la imposibilita” (p.391). La lectura requiere que el estudiante desplace la mirada de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo; es una habilidad que debe desarrollar y madurar. Interpretar formas, lo que exige dominio de direccionalidad para reconocer los grafemas.
- Percepción auditiva. En el momento que un estudiante no tiene buena pronunciación o se le dificulta diferenciar un sonido de otro; puede ser por ciertas dificultad auditiva; no necesariamente, tener discapacidad auditiva.

#### **Factores psicológicos:**

- Conocimiento del cuerpo: “Cuando el niño o la niña conoce su cuerpo: sus movimientos, sus impresiones kinestésicas y cenestésicas, ese conocimiento le produce bienestar y lo ubica espacialmente. Esa orientación y estructuración espaciales lo



ubican y lo condicionan para el aprendizaje de la lectura” (Torres, 2006, p.392). La orientación espacial implica dinamismo, desplazamiento; brinda la posibilidad de orientarse en una dirección bien determinada del espacio y de orientar uno o varios objetos según la posición.

- Orientación temporal. El estudiante debe tener un claro conocimiento del tiempo y de su duración para poder expresar con sucesión cronológica los hechos. Ejemplo: conjugación de verbos.
- El ritmo. Los elementos sonoros en el tiempo intervienen en el aprendizaje de la lectura, porque, es una sucesión de elementos sonoros que requiere reproducir en el orden establecido.
- Lateralidad: Predominio de los hemisferios cerebrales. Conocer que hemisferio tiene mayor predominio.
- Coordinación visomotriz. En esta área se conjugan todos los factores anteriores; esquema corporal, orientación, estructuración espacial y ritmo.

## **Lenguaje**

- El mal uso del lenguaje y la falta de corrección es un factor determinante en la lectura; sin embargo, no se puede dejar de lado, las alteraciones en el lenguaje, las cuales el docente debe saber reconocerlas.

### 2.2 Proceso de la escritura

El desarrollo de la escritura surge en la vida del ser humanos desde temprana edad; los niños intentan representar ideas mediante garabatos, dibujos que los va llevando paulatinamente a la escritura.

La escritura es un proceso gradual, que va acorde al desarrollo de habilidades y destrezas motrices, perceptuales, sensoriales, entre otras. Estas áreas se van desarrollando mediante la motivación, el juego, que permite desarrollar las áreas involucradas en el proceso de la escritura.

Zárate (2016), señala: “escribir es difícil para los niños menores y sus primeras composiciones generalmente son bastante cortas. A menudo los deberes escolares de escritura incluyen temas no familiares; los niños deben organizar diversa información en su memoria a largo plazo y otras fuentes” (p.20). Las áreas involucradas en el proceso de la escritura deben ser estimuladas y fortalecidas constantemente en los primeros años de vida en un niño o niña; de esta manera, la complejidad de aprender a escribir es menos confusa para ellos.

### 2.2.2 Etapas del proceso de la escritura

Continuando con los aportes brindados por Zárate (2016) cita a Ferreiro y Teberosky (2006), quienes dieron a conocer los niveles de conceptualización de la escritura, los cuales son:

- Nivel presilábico: Los niños diferencian el dibujo de la escritura, hacen grafismos que no corresponden a las letras convencionales del alfabeto, al escribir lo hacen siguiendo una línea horizontal, utilizan grafismos ligados o independientes realizados con líneas curvas, rectas o con la combinación de ambas (Zárate,2016, p.28).
- Nivel silábico. El niño o niña descubre que escribir es partir la palabra en partes sonoras y asignar a cada parte una letra. No hay correspondencia. (Zárate,2016, p.28).
- Etapa silábica/alfabética. Establece la correspondencia entre las sílabas y lo que se está representando; sin embargo, aún no pueden segmentar

todos los elementos. sonoros de la palabra, en ocasiones dejan de escribir alguna letra de la palabra (et.al, p.28).

- Nivel alfabético: Los niños y las niñas llegan a descubrir la clave alfabética es decir cómo funciona el sistema alfabético (correspondencia fonográfica) lo que significa que ya han encontrado la correspondencia entre grafía y sonido; aquí solo falta superar las dificultades ortográficas y la separación de las palabras (et.al, p.28).

Ferreiro y Teberosky (1979), puntualizan siete niveles, los cuales son: dibujo, garabatos que no parecen escritura, garabatos que se asemejan a la escritura, letras sin correspondencia a sonidos, letras con correspondencias a algunos sonidos ortografía Inventada ortografía convencional

.  
El dibujo, es la primera etapa de la escritura. El niño no distingue entre el dibujo y escritura. El dibujo es una forma de comunicar un mensaje. En cuanto a la escritura que no parece escritura, los autores señalan que el niño comienza a escribir garabatos que no parecen letras; sin embargo, para el niño tiene un significado, en ocasiones, explica lo que dice en el garabato según su percepción (Ferreiro, et al, 1979, p.63). El nivel que corresponde a garabatos que parecen escritura, el niño va trazando con más exactitud algunas letras (dibujan la letra); “en esta etapa los niños están más conscientes de la escritura convencional, es decir, hay un esfuerzo en integrar las letras de verdad con “letras” inventadas que, aunque no sean convencionales, se le parecen” (at.al. p.69).

Posteriormente, el cuarto nivel son las letras sin correspondencia a sonidos, en este periodo, “muchas veces en esta etapa la escritura es un patrón repetido o los niños copian palabras del ambiente letrado, el cual está lleno de ejemplos de

escritura convencional y que por lo tanto le sirven como un recurso para su propia escritura” (at.al. p.69).

Las letras con correspondencia a algunos sonidos. Se observa que existe mayor relación entre fonema y grafema. A su vez, los trazos son evidentemente más firmes y seguros. Se presenta la ortografía convencional.

### 2.2.3 Escuelas rurales

#### 2.2.3.1 Escuela Multigrado

La escuela multigrado fue, históricamente, la primera forma en que la escolarización empezó a expandirse de modo masivo. Durante el siglo XIX y parte del XX, por ejemplo, este tipo de escuela constituía la forma predominante de escuelas en países como los Estado Unidos, donde incluso, en 1918, el 70.8% de las escuelas era multigrado (Miller 1990, p.25).

Esta modalidad, surge por la necesidad de brindar la oportunidad a niños, jóvenes de comunidades de difícil acceso y evitar el desplazamiento de los estudiantes a distancia alejadas de sus hogares para asistir a la escuela de la región, de allí, que se proyectan las escuelas multigrado en estas zonas.

Las escuelas multigrado se caracteriza por estar localizada en áreas rurales o indígenas de difícil acceso; sin embargo, en poblaciones urbana, se dan casos de escuelas multigrados, cuando se encuentran en áreas lejanas al centro de la ciudad.

Las escuelas multigrados surgen de la necesidad de darles educación a las regiones más apartadas del país, debido a que por las condiciones en que se encuentran esas comunidades y por la poca cantidad de habitantes era el

método más efectivo para lograr que esos niños, de esas áreas apartadas, pudieran educarse.

La estructura organizativa se elabora, según las características de cada centro educativo, en el siguiente cuadro se ejemplifica un organigrama que corresponde a la escuela multigrado M.J en la provincia de Colón.

#### 2.2.3.2 Tipos de multigrado

Según, Torres y Astorga (2015) puntualizan tres tipos de escuelas multigrado:

- Unitario: La característica de esta escuela que solo cuenta con un docente (que imparte clases y a su vez es director del centro escolar) y que debe atender todos los grados de primero a sexto.
- Bidocente: Son aquellas en las que dos docentes atienden a dos o más grados educativos dentro de un aula. Uno de ellos, debe asumir rol de docente y director encargado.
- Tridocente: Es aquella que tiene tres docentes los cuales en general atienden a dos grados educativos cada uno

### 2.2 Propuesta de intervención

#### 2.2.1 Descripción de la propuesta

La propuesta educativa elaborada en este proyecto educativo fue confeccionar un cuadernillo con métodos y técnicas para reforzar y desarrollar las habilidades en la lectura y escritura para estudiantes con necesidades educativas de escuelas rurales con difícil acceso. El diseño de la guía se elaboró de la siguiente manera.

#### **I Parte**

Aspectos relevantes para fortalecer el desarrollo de la lectura y escritura

- Curiosidad
- Motivación
- Interés.

## **II parte**

Ejercicios en escritura y lectura

### 1. Lectura

- Ejercicio de orientación y estructuración espacial (direccionalidad, lateralidad, desplazamiento ocular.
- Ejercicio de orientación temporal. Uso de los verbos.
- Ejercicio de ritmo
- Ejercicio de coordinación visomotriz y visomotora.
- Ejercicio de expresión oral

### 2. Escritura

- Nivel presilábico
- Nivel silábico.
- Etapa silábica/alfabética.
- Nivel alfabético

La primera parte consistió en informar sobre los tres aspectos importantes que debe considerar el docente al momento de iniciar un proceso de aprendizaje y enseñanza en los estudiantes. En la segunda parte, se detallaron los ejercicios para fortalecer la escritura y lectura tomando como fundamento los aportes de Torres (2003) quien describió los aspectos fundamentales para iniciar la lectura y escritura.

#### 2.2.2 Líneas y áreas de acción de la propuesta

### 2.2.2.1 Áreas de acción

- Área de aprendizaje en lectura y escritura. el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura es fundamental para lograr las competencias comunicativas definidas por la educación: “Utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación y de organización, autorregulación del pensamiento, emociones y conducta” (MEDUCA, 2012, p.29). Los estudiantes a nivel primario requieren fortalecer estas competencias para adquirir las habilidades en leer, escribir e interpretar textos.

### 2.2.2.2 Líneas de acción

- Líneas de acción

Las gestiones realizadas para concretizar la propuesta en el área del aprendizaje de la lectura y escritura a nivel primario fue la confección de un cuadernillo con ejercicios funcionales en lectura y escritura, considerando los siguientes puntos:

Fortalecer el desarrollo de la lectura mediante la curiosidad, motivación e interés del estudiante, mediante ejercicios en:

#### 1. Lectura

- Ejercicio de orientación y estructuración espacial (direccionalidad, lateralidad, desplazamiento ocular.
- Ejercicio de orientación temporal. Uso de los verbos.
- Ejercicio de ritmo
- Ejercicio de coordinación visomotriz y visomotora.
- Ejercicio de expresión oral

#### 2. Escritura

- Nivel presilábico
- Nivel silábico.
- Etapa silábica/alfabética.
- Nivel alfabético

### 2.2.3 Justificación

El interés por haber realizado la propuesta educativa descrita fue por la situación que experimentan los estudiantes de escuelas rurales, que, por la poca accesibilidad, no cuentan con recursos tecnológicos, ni materiales que le permitan fortalecer las habilidades en la lectura y escritura. Además, debido a la distancia en la cual se encuentran del centro escolar, la asistencia de ellos es irregular, afectando la secuencia del proceso de aprendizaje en lectura y escritura. Otro punto, importante, que surgió fue que por las condiciones socioeconómicas desfavorables que presentan, les afecta en su rendimiento escolar y algunos de ellos, a pesar de no contar con un diagnóstico, son estudiantes en condiciones muy vulnerables que le afecta en el rendimiento escolar. Por otro lado, muchos de ellos, no logran finalizar sus estudios, sin saber leer ni escribir; por tanto, fue importante, realizar esta propuesta, a esta población vulnerable, elaborando un recurso didáctico que brindó la oportunidad de mejorar la calidad de enseñanza y por consiguiente, mejorar su calidad de vida.

La lectura y escritura son esenciales en la vida de todo individuo, “el lenguaje, además, de ser el mecanismo por el que las personas se comunican y transmiten conocimientos, es por ello, que la lectura y escritura como herramientas del lenguaje, se convierten en la fórmula perfecta para incrementar el aprendizaje y el desarrollo general de un estudiante” (Reyes,2016, párr.2). Por tanto, a través de esta propuesta educativa, se dio respuestas a necesidades educativas y se cumplió con el objetivo N° 4 del Desarrollo Sostenible que dice;



“Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos. La educación es la base para mejorar nuestra vida y el desarrollo sostenible” (UNICEF,2015, párr,3). La educación es la base para mejorar la vida de todo ser humano, sobre todo, aquellos que por las condiciones de vida son vulnerables.

## .2.4 Objetivos

Los objetivos de la propuesta educativa son los siguientes:

### 2.2.4.1 Objetivos General

- Diseñar un cuadernillo con métodos y técnicas en lectura y escritura ajustadas a las necesidades de los estudiantes con necesidades educativas del centro escolar rural La Esmeralda.

### 2.2.4.2 Objetivos Específicos

- Ofrecer la igualdad de oportunidades en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura para estudiantes de centros escolares rurales de difícil acceso
- Planificar la información que se presenta en el cuadernillo basándose en los ajustes necesarios para responder a las necesidades educativas de los estudiantes en lectura y escritura.
- Elaborar un cuadernillo métodos y técnicas que se adecuen a las necesidades cognitivas de los estudiantes de áreas de difícil acceso.

### 2.2.5 Desarrollo de la propuesta

En ese apartado se anexa el cuadernillo elaborado para responder a las necesidades educativas de los estudiantes con condición de vulnerabilidad debido a encontrarse en un área de difícil acceso y en situaciones socioeconómicas que repercutan en el rendimiento académico y por consiguiente presentando marcadas dificultades para acceder al proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

El material educativo realizado se elaboró basándose en las barreras de aprendizaje que presentan actualmente los estudiantes en situación de vulnerabilidad, entre ellos, algunos en condición específica.

La propuesta educativa describe diferentes materiales didácticos que son utilizados para el proceso de aprendizaje en lectura y escritura dirigido a estudiantes de primer a tercer grado que no han logrado acceder a la lectoescritura.

Este recurso didáctico tiene las características de ser abierto; es decir que se puede dar continuidad para mejorarlo o complementarlo con otras actividades y materiales que faciliten el proceso de aprendizaje lectoescritor.

A continuación, se anexa el cuadernillo elaborado con materiales y actividades para el desarrollo de habilidades cognitivas en las áreas que intervienen en el proceso de la lectura y escritura.

¶

# ¶ CUADERNILLO DE LECTURA Y ESCRITURA

¶

¶

Nivel Primario

¶

¶

Estrategias para el aprendizaje de la  
lectura y escritura

¶

¶



Elaborado por:

Rodrigo Banquidura

¶

Panamá, 2021

¶

A photograph of a teacher in a classroom. The teacher is seen from the back, wearing a light-colored shirt, and is writing on a green chalkboard. In the foreground, there is a stack of three books with a pair of glasses resting on top of them. The text is overlaid on the left side of the image.

Quien se atreve a enseñar  
nunca debe dejar de  
aprender

Fuente: Web del Maestro

# Índice

Reflexión

Presentación

Justificación

Objetivos

1. Lectura

- → Ejercicio de orientación y estructuración espacial (direccionalidad, lateralidad, desplazamiento ocular).
- → Ejercicio de orientación temporal. Uso de los verbos.
- → Ejercicio de ritmo.
- → Ejercicio de expresión oral.

2. Escritura

- → Nivel pre-silábico.
- → Nivel silábico.
- → Etapa silábica/alfabética.
- → Nivel alfabético.

¶

# Presentación¶

El cuadernillo elaborado es una guía para los docentes y mediante el mismo, el estudiante podrá realizar diversas prácticas en lectura y escritura con la finalidad fortalecer ambos procesos durante el periodo escolar.¶

De igual manera, este material didáctico puede ser utilizado en el hogar, con el propósito de apoyarlos e ir motivándolos a mejorar tanto, la lectura y escritura.¶

Este recurso didáctico presenta estrategias que le proporcionaran al estudiante reforzar áreas determinantes en el proceso de la lectura y escritura. Además, se divide en dos partes: lectura y escritura: la primera presenta ejercicios Ejercicio de orientación y estructuración espacial (direccionalidad, lateralidad, desplazamiento ocular; en orientación temporal en el uso de los verbos; ejercicio de ritmo, ejercicio de coordinación visomotriz y visomotora y ejercicio de expresión oral. En la lectura, se describen actividades en las Niveles silábico, silábica/alfabética y alfabético.¶

Se presenta de manera didáctica que despierte el interés de los estudiantes.¶

¶

-

¶

### **Justificación¶**

El interés por elaborar este material didáctico se debió a la necesidad encontrada por los estudiantes de primaria en lectura y escritura. Se consideró importante el desarrollo de este cuadernillo didáctico como una herramienta que ofrece al cuerpo docente, padres de familia y estudiantes que fortalezcan la lectura y escritura, las cuales son esenciales para todo el proceso de aprendizaje y para la vida misma de cada persona.¶

¶

### **Objetivos¶**

- → Desarrollar la lectura y escritura mediante un cuadernillo de trabajo para estudiantes del centro escolar La Esmeralda a nivel primario.¶
- ¶
- → Favorecer la lectura y escritura mediante estrategias didácticas que favorezcan el aprendizaje del estudiante a nivel primario del centro escolar La Esmeralda.¶

# Ejercitemos la lectura.



Fuente: Deposifotos.com



1  
9  
9  
9

# Ejercicio de orientación y estructuración espacial



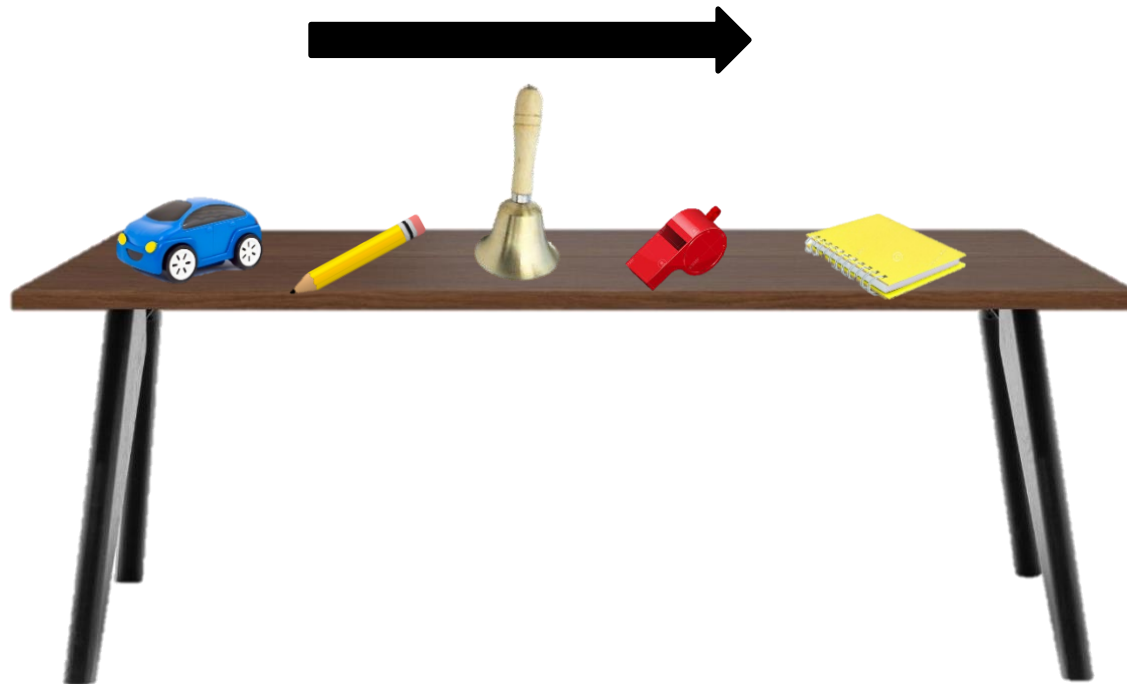
Fuente: Deposifotos.com

## Actividad N°1

**Objetivo:** Realizar seguimiento visual de izquierda a derecha.

**Material:** Diferentes objetos; mesa.

**Indicaciones:** Se ordenan los objetos en fila. El estudiante debe nombrar los objetos de izquierda a derecha.



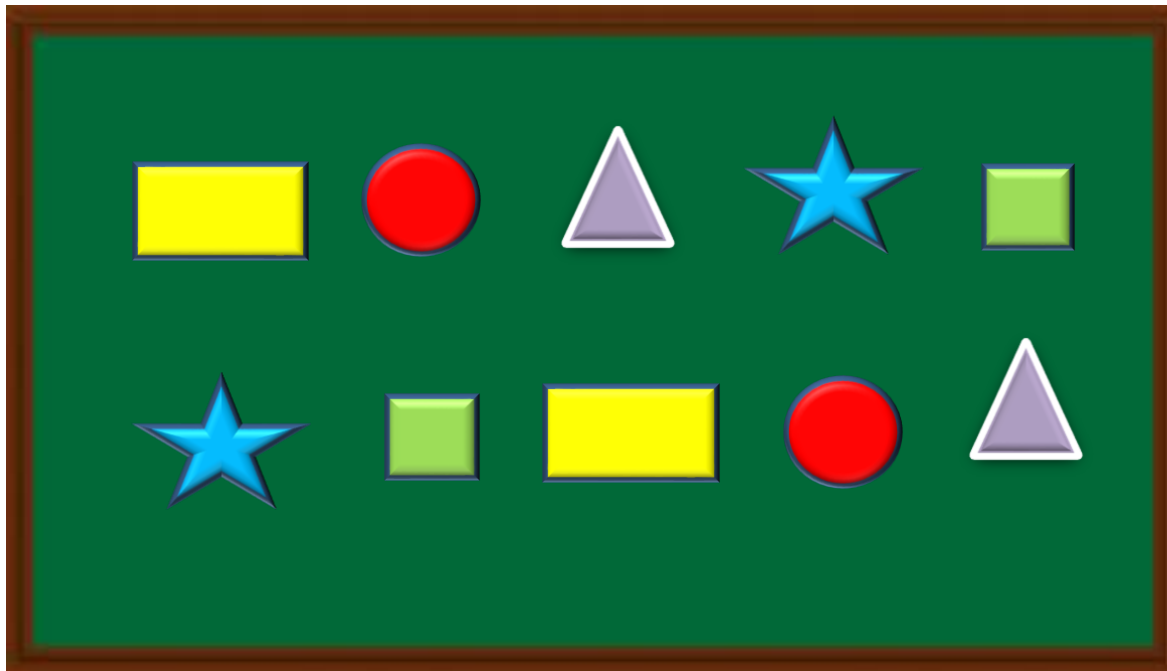
Fuente: Rodrigo, 2020

## Actividad N°2

**Objetivo:** Realizar seguimiento visual de izquierda a derecha.

**Material:** Fichas con imágenes

**Indicaciones:** Se colocan las fichas con figuras geométricas en fila en el tablero. El estudiante debe nombrarlas de izquierda a derecha; siguiendo, la secuencia.



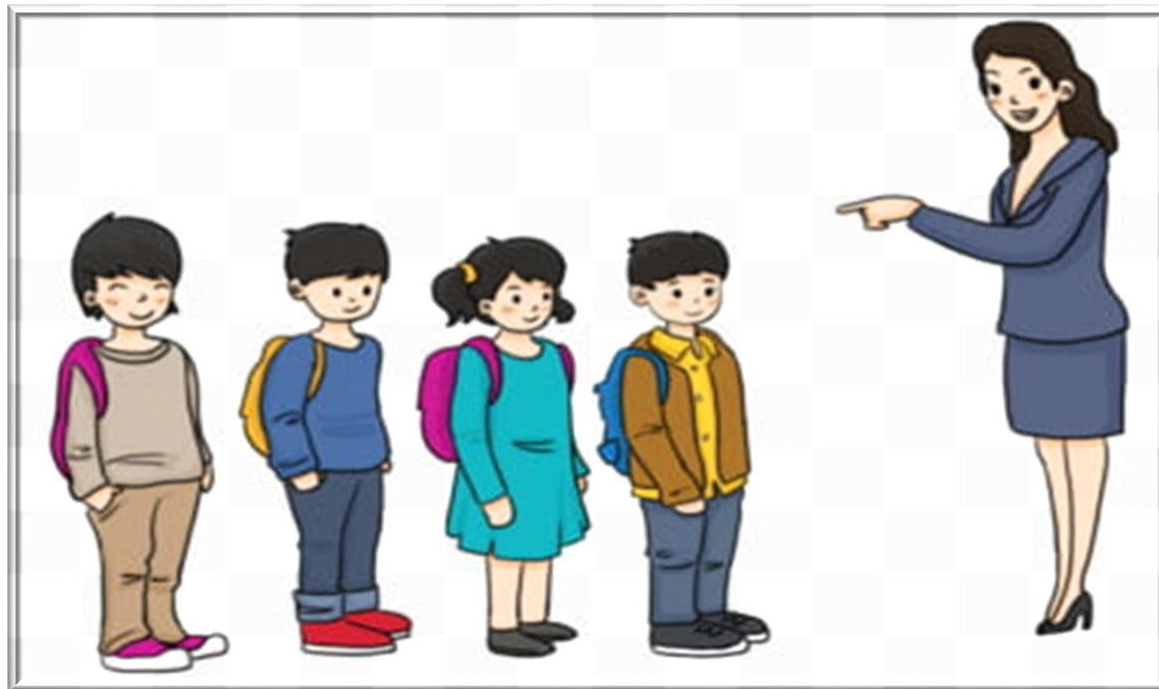
Fuente: Rodrigo, 20<sub>4</sub>2<sub>3</sub>0

### Actividad N°3

**Objetivo:** Realizar seguimiento visual de izquierda a derecha.

**Material:** Estudiantes

**Indicaciones:** Ordena en fila a 6 estudiantes uno al lado del otro. El resto de los compañeros, los nombraran siguiendo el orden de izquierda a derecha.



Fuente: PNGTree.com

1  
9  
9  
9

Ejercicio de orientación temporal. Uso de los verbos.

Fuente: Deposiphotos.com



## Actividad N° 4

**Objetivo:** Reconocer la sucesión de hechos en el tiempo.

**Materiales:** Lámina con escenas secuenciales

**Indicaciones:** Observa y expresa verbalmente las escenas siguiendo la secuencia.



Fuente: Web del Maestro

## Actividad N°5

**Objetivo:** Expresar oraciones utilizando el tiempo de manera adecuada

### Material

- ✚ Calendario
- ✚ Estudiantes
- ✚ Fichas de colores (amarillo, rosado, celeste, anaranjado y verde)
- ✚ Imágenes de actividades que realizan en la escuela (educación física, manualidades, ciencias, religión, español, matemáticas, otras.)
- ✚ Marcador de agua
- ✚ Papel pegante
- ✚ Cartoncitos para pegar las figuras
- ✚ 1 a dos yardas de velcro

**Indicaciones:** Elabora un calendario tamaño grande para ubicar las imágenes según el horario de clases.

Cada figura se pega en cartoncitos y en la parte de atrás se le pone velcro para que pega al calendario la figura según el horario de clases.



**El docente les pregunta a los estudiantes que día es "HOY" deben indicar el día correspondiente. Luego les pregunta ¿qué haremos "HOY" el estudiante debe mencionar las diversas actividades**

**que realizaran. Se escribe los verbos que se mencionan en un tablero aparte. Y posteriormente, escribe las oraciones. Ejemplo:**



En el cartel se van escribiendo las oraciones con las acciones (verbos) que realizan en la semana antes de iniciar las clases del día. Preguntándole al estudiante ¿qué vas hacer hoy?

**"Ana pintará un círculo"**

Luego al mismo momento que están realizando la actividad se pregunta: ¿Qué haces?

**"Ana pinta un círculo"**

Al finalizar la clase, se les pregunta a los estudiantes...

¿Qué hicimos hoy?

Y se va a las oraciones ya escritas anteriormente y va cambiando el tiempo del verbo.



Los carteles con los verbos, figuras, números, etc se ubican en la parte inferior del tablero.

Los verbos deben estar listo antes de iniciar la semana en los tres tiempos verbales.

## Actividad N° 6

**Objetivo:** Sigue la secuencia y escribe el verbo en el tiempo correcto.

**Material:** Fotocopia o fichas con diversas acciones en secuencia, marcador negro, tablero.

**Indicaciones:** Ordena la secuencia de las imágenes. El estudiante responde a las preguntas: ¿Qué observan en esta imagen?

1	2	3	4	5
ABRIR	JABÓN	AGUA Y JABÓN	CIERRO	SECAR



Fuente: Sabeter,2019

1

Verbo: Abrir

Yo abro la llave del grifo

Yo me lavo las manos

Ana se lava las manos

Juan y Ana lavan sus manos.

ABRIR

Yo abro

Tú abres

Él o ella abres

Nosotros

ABRIR

Se forman oraciones con la imagen, resaltando los verbos en su tiempo.

Los verbos pueden estar escrito en cartoncillos para ir conjugándolos y el estudiante los ubica en el pronombre que corresponde.

### Actividad N°79

Para realizar el ejercicio de ritmo en la lectura, se citan los aportes brindados por la profesora de música Rentería (S.F) en su documento didáctico titulado: Lectura musical con palabras. Se deja el enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=-kplUSe8eqw>

Ejemplo: 1

1



- Lee las sílabas en el tiempo.
- Va leyendo acompañándose con las palmas.



१

Indicaciones: Cada palabra es un tiempo de una nota. Luego, se lee siguiendo el ritmo de cada nota musical.

२

३

४

५

६

७

८

९

१०

**Lectura Musical con Palabras**

Negra PAN	Corcheas CASA
Tresillo MÚSICA	Semicorcheas CHOCOLATE

**Fragmento Musical**

INTERPRETACIÓN  
nan música casa nan / casa música casa nan / música

1  
9  
9

Ejercicio de expresión oral.



## Actividad N°8

**Objetivo:** Estimular la expresión oral en los niños es lograr una buena comunicación verbal.

### Materiales:

- 📦 Objetos pequeños (peluche, pelota, cojín).
- 🕒 Reloj o cronometro.

**Indicaciones:** Para iniciar la actividad, que sin duda **mejorará la comunicación verbal**, solicitará a los estudiantes que formen un círculo y **hará entrega del objeto a uno de los pequeños**, quien tendrá el turno de hablar. De esta forma, el docente establecerá un límite de tiempo (Uno o dos minutos) y le hará una pregunta o le pedirá al pequeño que hable sobre un tema en específico.





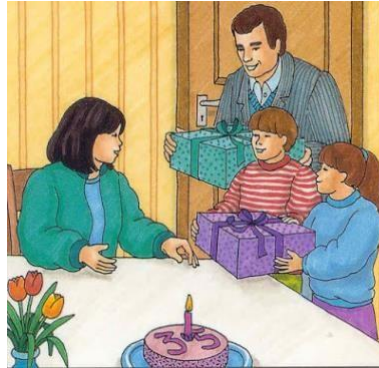
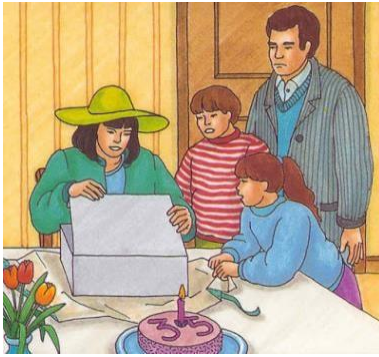
## Actividad N°9

**Objetivo:** Expresar con sus palabras diversas acciones.

**Material:** Fichas con diversas acciones.

**Indicaciones:** observa cada una de las fichas. Con tus propias palabras expresa lo sucedido en cada una de las fichas





Fuente: León, 2016

## Actividad N°10

**Objetivo:** Describir objetos.

**Material:** Tarjetas con diversos figuras y preguntas.

**Indicaciones:** Observa el objeto y responde a las preguntas.

¿Qué es?  
¿Para qué sirve?

¿Qué es?  
¿Para qué sirve?



Fuente: León, 2016

**Ahora, describe los**

**siguientes objetos...**

¿Qué es?

¿Para qué sirve?

¿Cómo se utiliza?



¿Qué es?

¿Para qué sirve?

¿Cómo se utiliza?



Fuente: León, 2016



Fuente: Deposiphotos.com



### Actividades N°11

Objetivo: Controlar movimientos de izquierda a derecha mediante diversos trazados.

Material: botellas de plástico y sus tapaderas. Cartón de caja. Goma caliente.

Indicaciones: Una vez cortadas las botellas; se pega la parte del orificio con su tapa al cartón, separados una de la otra.

El estudiante debe desenroscar y enroscar las tapas lo más rápido que pueda hacerlo. Debe practicar diariamente.



11 11

### Actividad N° 12

Área: escritura y lectura

Objetivo: Desarrollar habilidades de desplazamiento de formas lineales de izquierda a derecha.

Material: Hojas con diversas líneas quebradas, curvas, mixtas; pegatinas o papel construcción de colores, goma.

Indicaciones: Primeramente, pasar el dedo índice de izquierda a derecha siguiendo la forma de la línea. Luego, pega los círculos de colores siguiendo la dirección de cada línea.

11



Fuente: Back to School, 2013

## Actividad N°13

**Objetivo:** Realizar movimiento óculo-motriz de izquierda a derecha

**Material:** Plantillas de cartonillos, papel pegante transparente, marcador de agua, y marcador negro permanente, ilustraciones.

**Indicaciones:** En las plantillas dibuja diferentes líneas con marcador permanente negro; luego, pega figuras coloridas de un extremo a otro; seguidamente, cubre la plantilla con papel pegante transparente. Practica con el marcador de agua los trazos de izquierda a derecha. Puedes borrarlos y volver a trazar sobre las líneas.



Fuente: Back to Schol, 2013



## Actividad N°14

Objetivo: Realizar movimiento óculo-motriz siguiendo la dirección de las letras.

Material: Plantillas de cartoncillos con las formas de las letras, papel pegante transparente, marcador de agua, y marcador negro permanente, ilustraciones u objetos pequeños (carritos)

Indicaciones: En las plantillas dibuja diferentes la letra que vas a enseñar a escribir (Imprenta o cursiva) de color negro. Dentro de la letra marca líneas de color amarillo siguiendo la dirección de la letra al escribir. Luego con un carrito u otro objeto pásalos sobre la letra siguiendo la dirección de la letra.



Fuente: Learning-Kids.



Ejercicio para la etapa silábica



Fuente: Deposiphotos.com

1

### Actividad N°139

Objetivo: Diferenciar los sonidos de los grafemas.

Materiales: Figuras, flechas de las letras.

Indicaciones: Relaciona el sonido onomatopéico con el sonido del grafema.

π

π

π

π

π

π

π

π



Mm Mm

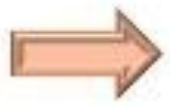


Ss Ss

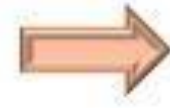


π

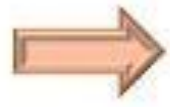
Fuente: Deposiphotos.com



**Ch ch**  
*Ch ch*



**A a**



**I | i**



Fuente: Deposiphotos.com

1 Actividad N°179

Objetivo: Escribir grafemas siguiendo la direccionalidad y reconociendo el sonido de la misma.

Material: Flecha de figuras, plantillas para escribir y plantillas con las letras.

Indicaciones: Una vez reconozcan los sonidos de las letras, se va relacionando la escritura.

¶

¶

¶

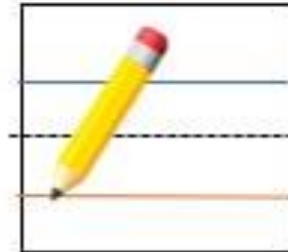
¶

¶

¶



M m



¶

¶

¶

¶

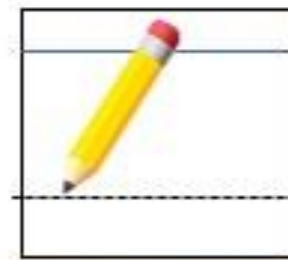
¶

¶

¶



A a



Fuente: Deposiphotos.com



1 1

## Actividad N° 18

**Objetivo:** Desarrollar la conciencia silábica.

**Materiales:** hojas de trabajo impresa.

**Indicaciones:** observa las ilustraciones y ordena la escritura de la palabra.

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1

1 1



Ordena las sílabas y forma una palabra.

LO

PE

TA



Rodea la palabra que te ha salido.



Escribe la palabra.

Fuente: Haro & Docel, s. f.

Actividad N° 19

Objetivo: Desarrollar la conciencia silábica.

Material: hojas de trabajo impresa.

Indicaciones: observa las ilustraciones y ordena la escritura de la palabra.

FICHA 1

Ordena las sílabas y forma una palabra.

co la te cho

Rodea la palabra que te ha salido.

Escribe la palabra.

Fuente: Haro & Pocel, s.f.

Actividad: 20

Objetivo: Encontrar la correspondencia entre sonido y grafía.

Material: Hoja impresa.

Indicaciones: Completar la palabra con la sílaba correspondiente.

π  
π  
π  
π  
π  
π  
π  
π  
π  
π  
π  
π  
π  
π

Colorea	completa	copia
	<input type="text"/> dos	
	<input type="text"/> l fin	
	<input type="text"/> ente	
	<input type="text"/> na	
	<input type="text"/> ende	

Recorta las sílabas y colócalas donde te correspondan:

de di du do da

Fuente: Haro & Papel s.r.l.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

BackSchol. <https://www.inmyworld.com.au/back-to-school-preschool-centers/>

Discapacidad motora, Blog. <https://discapacidadmotora.blogspot.com/2020/03/10-ideas-parpsicomotricidade.htm>

Haro, Porcel (s.f) Ordenar silabas. <https://www.soyvisual.org/materiales/ordenar-silabas-y-formar-palabras-manipulativo>

Learning Kids. <https://www.learning4kids.net/2016/03/27/fine-motor-work-station-or-centre-activity/>

PNGTHRE. [https://es.pngtree.com/freepng/a-student-standing-in-endorsements\\_3299376.html](https://es.pngtree.com/freepng/a-student-standing-in-endorsements_3299376.html)

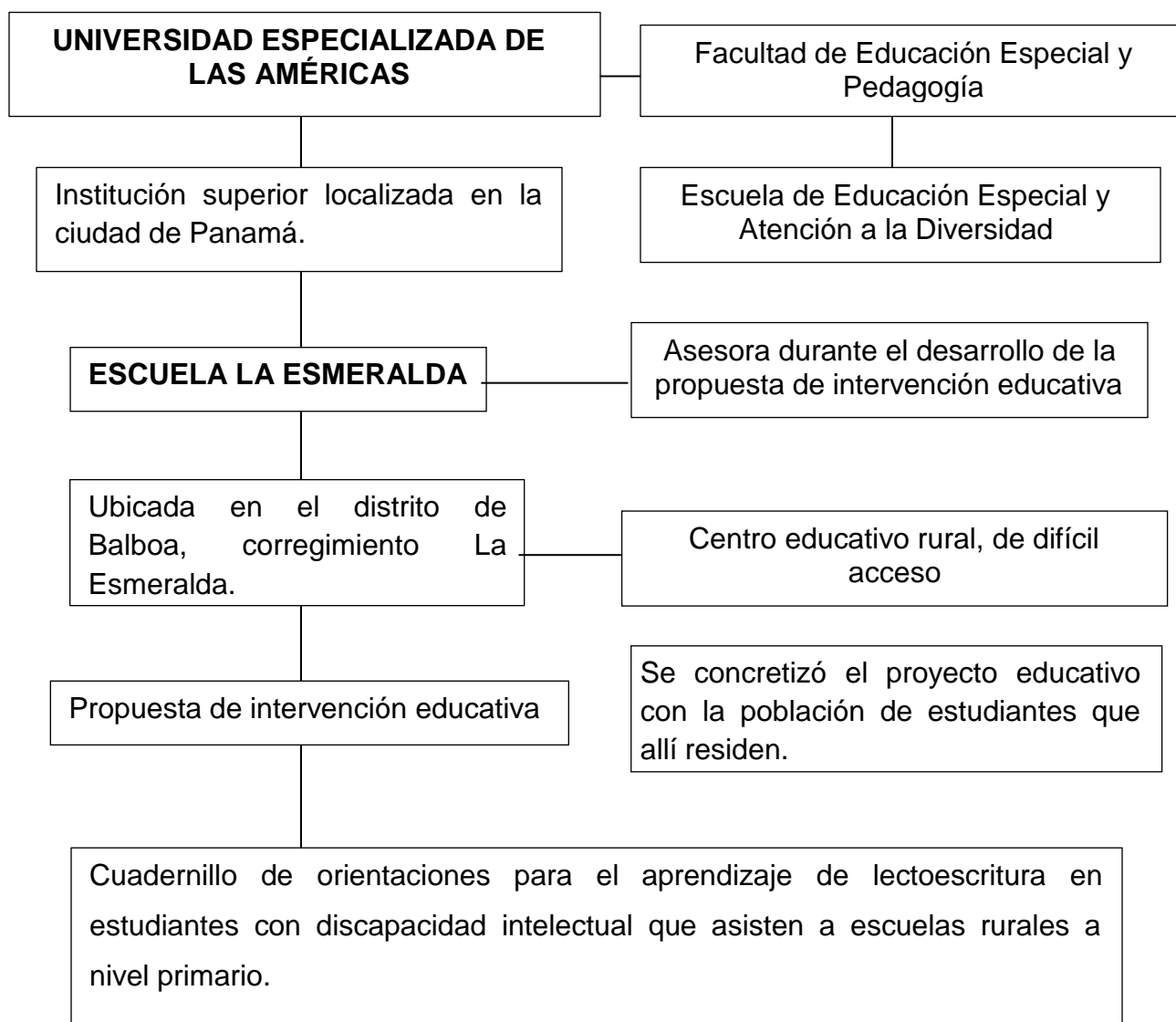
Sánchez (2020) Escuela en las nubes. <https://www.escuelaenlanube.com/juego-comunicacion-verbal/>

Fichas para la expresión oral  
<https://elrincondeaprenderblog.wordpress.com/2016/02/28/secuencias-temporales-para-trabajar-la-expresion-oral>



### 2.3 Estructura organizativa y de gestión de proyecto (funciones)

En este apartado se describen las instituciones que de manera directa tuvieron la posibilidad de hacer realidad y concretizar la propuesta de intervención educativa. Se describe la institución y su función en el desarrollo de la propuesta educativa.



## 2.4 Especificación operacional de las actividades y tareas a realizar

En esta sección de la propuesta se describió el objetivo el proyecto educativo y las actividades desarrolladas para su logro.

<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
Identificar las barreras de aprendizaje en lectura y escritura de los estudiantes con discapacidad intelectual.	Aplicación de un instrumento para la identificación de las barreras de aprendizaje en lectura y escritura.
Realizar una lista con las necesidades educativas que presentan los estudiantes en lectura y escritura.	Se registraron las necesidades educativas de mayor incidencia para el aprendizaje de la lectura y escritura
Seleccionar los métodos y técnicas que se adecuen a las necesidades cognitivas e intelectuales de cada estudiante basándose en la información obtenida del instrumento aplicado a los docentes de grado.	Se recogió información en diversas fuentes documentadas para la realización de la propuesta de intervención educativa.
Elaborar el cuadernillo de trabajo con estrategias funcionales que orienten al docente de grado en el proceso de aprendizaje en lectura y escritura.	Se confecciona el cuadernillo con la información obtenida de diferentes fuentes documentadas.

## 2.5 Productos

En este apartado se describieron los objetivos de la propuesta de intervención y los resultados finales del mismo.

<b>OBJETIVOS</b>	<b>PRODUCTOS</b>
Ofrecer la igualdad de oportunidades en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura para estudiantes de centros escolares rurales de difícil acceso	Disminuir el bajo rendimiento en lectura y escritura de los estudiantes en centros escolares rurales.
Planificar la información que se presenta en el cuadernillo basándose en los ajustes necesarios para responder a las necesidades educativas de los estudiantes en lectura y escritura	Informe organizado con la planificación para la elaboración del cuadernillo
Elaborar un cuadernillo métodos y técnicas que se adecuen a las necesidades cognitivas de los estudiantes de áreas de difícil acceso.	Cuadernillo con métodos y técnicas para la lectura y escritura a nivel de primaria.

## 2.6 Cronograma de actividades

Actividades	2020																2021							
	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5				Mes 6			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Aprobación del anteproyecto	■	■	■	■	■	■																		
Permiso al centro educativo para la ejecución del proyecto					■	■																		
Recolección de información para la elaboración de la propuesta					■	■	■	■	■	■	■	■												
Elaboración de los instrumentos									■	■	■													
Validación de los instrumentos elaborados										■														
Aplicación de los instrumentos													■	■										
Elaboración del cuadernillo como propuesta educativa									■	■	■	■	■	■	■	■								
Revisiones del cuadernillo													■	■	■	■	■	■						
Validación de la propuesta																			■	■	■	■		
Presentación de la propuesta a la comunidad educativa																					■	■		
Sustentación del trabajo de grado.																								■

## 2.7 Presupuesto

La elaboración y ejecución del proyecto se desglosa de la siguiente manera:

### Recursos Humanos

<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>COSTO</b>
Profesora de español	B/ 175.00
<b>TOTAL</b>	<b>B/ 175.00</b>

### Recurso Material

<b>DESCRIPCIÓN</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>COSTO UNITARIO</b>	<b>COSTO TOTAL</b>
Internet	6 meses	B/ 75.00	B/450 .00
Pago de celular	6 meses	B/17.00	B/102.00
USB	1	B/ 8.00	B/ 16.00
Locomoción	2 meses	B/ 20.00	B/ 40.00
varios	6 meses	30.00	B/ 180.00
<b>TOTAL</b>			<b>B/.788.00</b>

### Recurso Financiero

<b>RECURSO</b>	<b>COSTO</b>
Recurso Humano	B/ 175.00
Recurso Material	B/ 788.00
<b>TOTAL</b>	<b>B/963.00</b>

## **CAPÍTULO III**

## **CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS**

### **3.1 Análisis**

Los resultados fueron obtenidos mediante la aplicación de un instrumento aplicado a los docentes que laboran en el centro escolar La Esmeralda. Este centro escolar se caracteriza por ser rural y de difícil acceso, se encuentra ubicado en el distrito de Balboa, corregimiento La Esmeralda, que es una isla con pocos habitantes que viven distanciados uno de otro.

La población estudiantil se caracteriza por presentar un perfil de riesgo socioeconómico muy bajo, por lo tanto, son vulnerables y se observa cierta deserción escolar por motivos de apoyar a la familia en trabajos artesanales o pesca.

El instrumento consistió en una encuesta que fue aplicada a los docentes de manera virtual, quienes dieron información idónea sobre la situación general de la población estudiantil y el contexto escolar y social en el cual se desenvuelve el estudiante con discapacidad intelectual.

Para ser aplicado el instrumento se utilizó la vía de comunicación celular para contactar a los docentes y luego, mediante la herramienta Google se les envió la encuesta digitalmente, explicándoles a los docentes la forma de completarla.

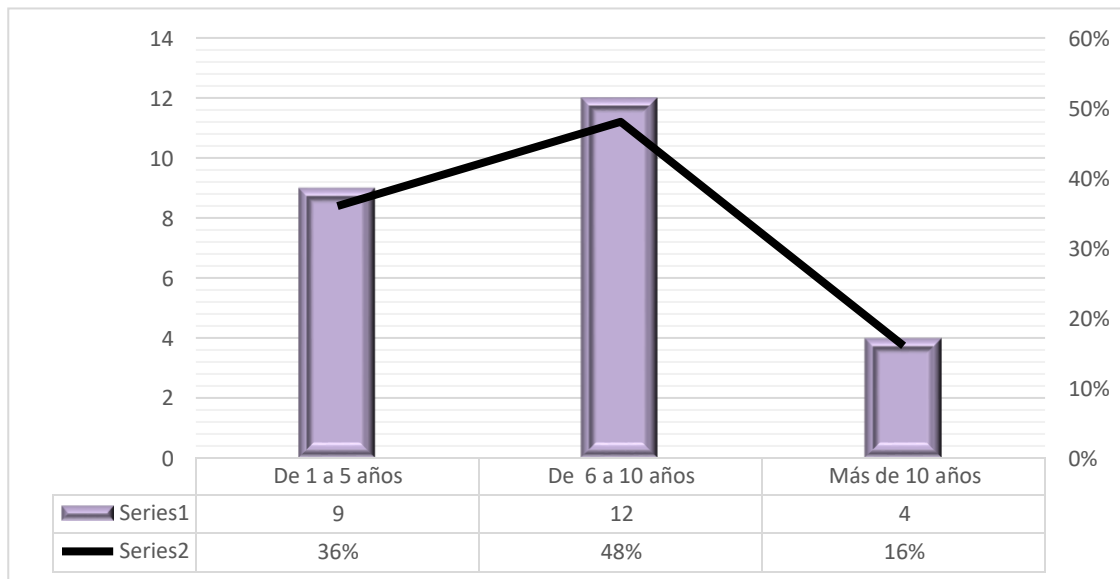
Una vez, aplicada la encuesta a los docentes, se procedió a analizarla, y a representar las respuestas a través de cuadros y gráficas. En ellas, se describen la frecuencia de las respuestas y el porcentaje de estas.

**Cuadro N°1:** Experiencia del docente laborando en área rural.

Resultados	CRITERIOS	
	F	%
De 1 a 5 años	9	36%
De 6 a 10 años	12	48%
Más de 10 años	4	16%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°1:** Experiencia del docente laborando en área rural.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

El cuadro y gráfica N°1 indica los años de experiencia del docente laborando en áreas rurales, demostrando al 48% cuentan El 36% tiene entre 1 a 5 años y un 16% la experiencia es más de 10 años.

Estos resultados indican que los docentes tienen mucha experiencia atendiendo a estudiantes en contextos escolares rurales; por lo tanto, conocen el perfil que los alumnos presentan en cuanto a su nivel de lectura y escritura.

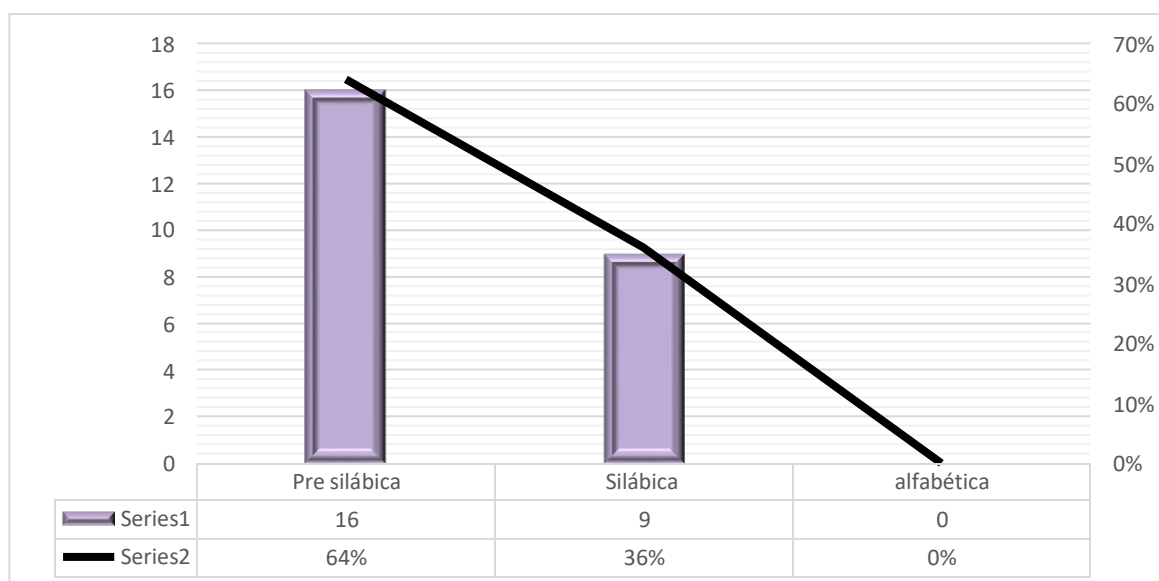


**Cuadro N°2:** Etapa de lectura del estudiante.

Resultados	CRITERIOS	
	F	%
Presilábica	16	64%
Silábica	9	36%
alfabética	0	0%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°2:** Etapa de lectura del estudiante.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

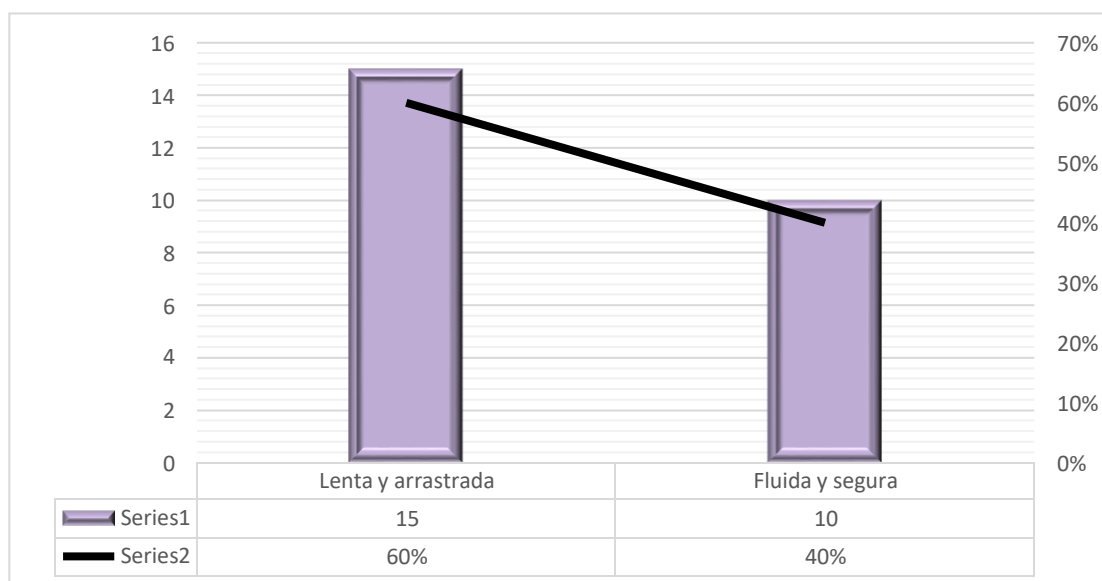
El cuadro y gráfica N°1 indica la etapa de lectura en el cual se encuentra el estudiante de escuelas rurales, según, el 64% de los docentes señalan que los alumnos están en la etapa presilábica y el 36% manifiestan que en la etapa silábica. Este resultado demuestra que los estudiantes del nivel primario, entre primer a tercer grado se encuentran en un nivel de lectura muy bajo para la edad y grado en el cual se encuentran.

**Cuadro N°3:** Ritmo de lectura lenta y arrastrada.

Resultados	CRITERIOS	
	F	%
Lenta y arrastrada	15	60%
Fluida y segura	10	40%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°3:** Ritmo de lectura lenta y arrastrada.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

El cuadro y gráfica N° 2 el 60% de los docentes señalaron que el ritmo de lectura de los estudiantes es arrastrada y muy lenta, son algo inseguros al leer textos. el 40% de los participantes indican que algunos alumnos han logrado una lectura satisfactoria.

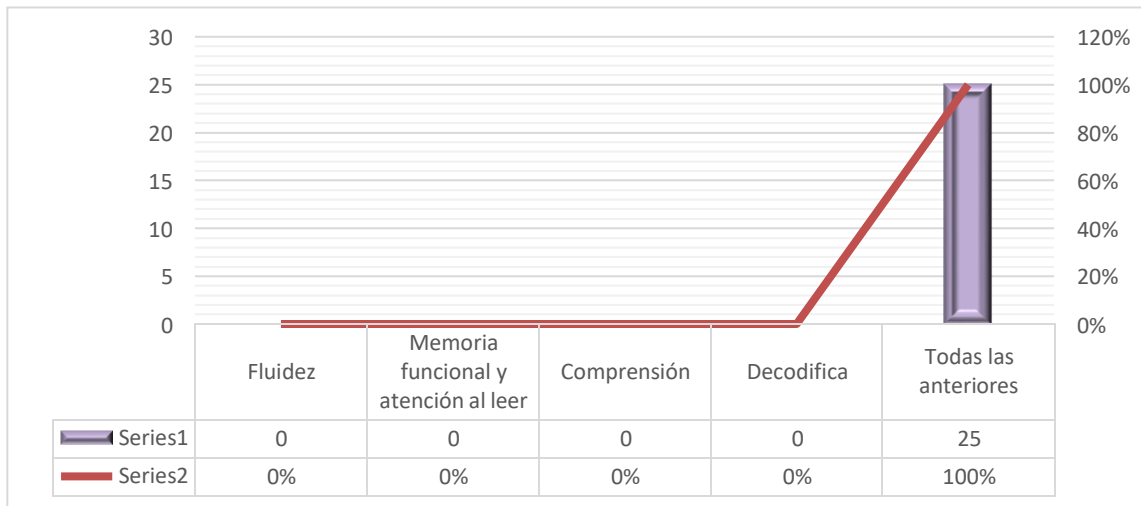
Los docentes señalan que los discentes entre primero y segundo grado demuestran dificultades para leer.

**Cuadro N°4:** Áreas que requieren ser desarrolladas en los estudiantes para que adquieran la lectura.

Resultados	CRITERIOS	
	F	%
Fluidez	0	0%
Memoria funcional y atención al leer	0	0%
Comprensión	0	0%
Decodifica	0	0%
Todas las anteriores	25	100%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°4:** Áreas que requieren ser desarrolladas en los estudiantes para que adquieran la lectura.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

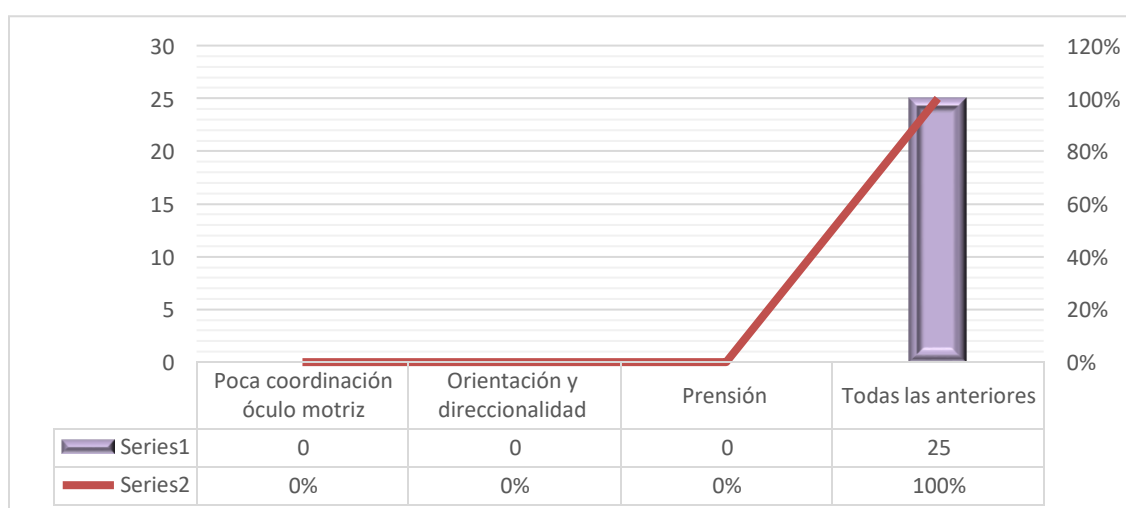
El cuadro y gráfica N°3, el 100% de los docentes indican que los estudiantes necesitan ser apoyados en todas las áreas descritas. Las dificultades en la lectura se deben a la inmadurez que presenta el estudiante para adquirir la lectura.

**Cuadro N°5:** Dificultades cognitivas que presentan los estudiantes para acceder a la escritura.

Resultados	CRITERIOS	
	F	%
Poca coordinación óculo motriz	0	0%
Orientación y direccionalidad	0	0%
Prensión	0	0%
Todas las anteriores	25	100%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°5:** Dificultades cognitivas que presentan los estudiantes para acceder a la escritura



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

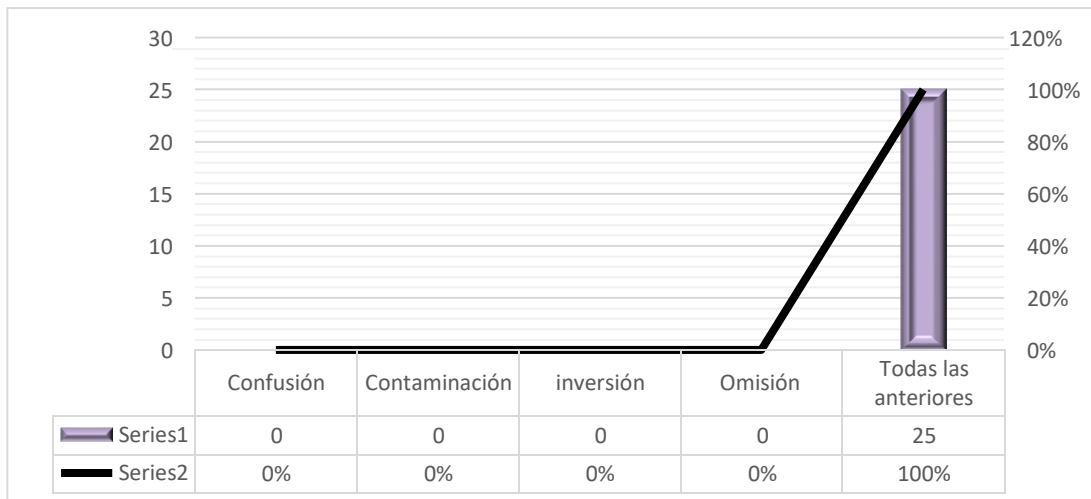
En el cuadro y gráfica N°5 el 100% de los participantes indicaron que los estudiantes presentan dificultades en las diferentes áreas que intervienen en el proceso de aprendizaje. Ellos señalan que esta situación se puede deber a diferentes factores. Entre los más destacados es la irregularidad en cuanto a la asistencia; el poco apoyo de parte de los padres, o que se observa sospecha de que el estudiante presenta barreras de aprendizaje que incide en el proceso de aprendizaje. De igual manera, indicaron que el nivel educativo de la familia es bajo y no tienen los conocimientos suficientes para apoyar a sus hijos o hijas.

**Cuadro N° 6:** Errores de escritura que presenta el estudiante.

Resultados	CRITERIOS	
	F	%
Confusión	0	0%
Contaminación	0	0%
Inversión	0	0%
Omisión	0	0%
Todas las anteriores	25	100%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°6:** Errores de escritura que presenta el estudiante.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

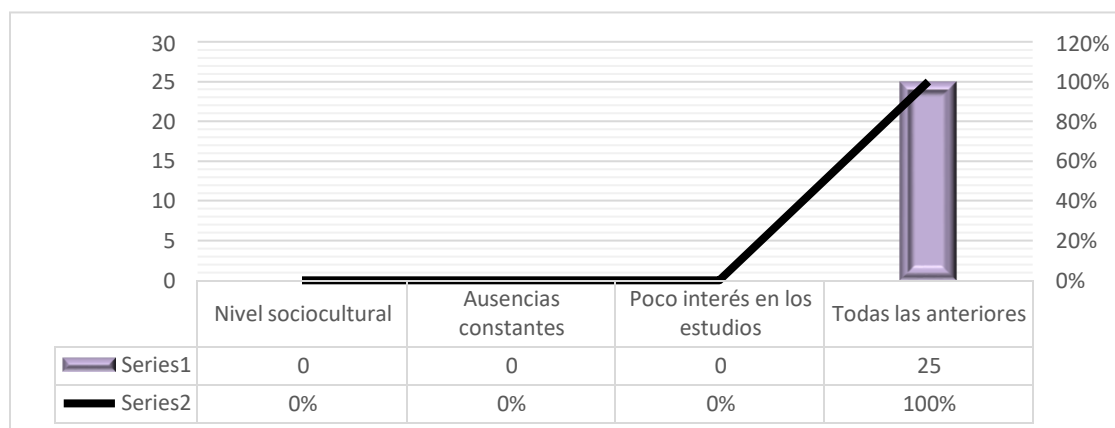
El cuadro y gráfica N°6 el 100% de los docentes manifestaron que los estudiantes al escribir tienen marcada dificultad en la escritura; como, por ejemplo: confunden letras, las escriben de manera invertida (bXp) o no completan la palabra al escribirlas. De igual manera, se observa que escriben tal cual como hablan y algunos de ellos presentan dificultad en el lenguaje ya sea culturalmente o puede haber alguna situación que sea necesario ser vista por un especialista.

**Cuadro N°7:** Barreras que presentan los estudiantes para el desarrollo de la lectura y escritura.

Resultados	CRITERIOS	
	F	%
Nivel sociocultural	0	0%
Ausencias constantes	0	0%
Poco interés en los estudios	0	0%
Todas las anteriores	25	100%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°7:** Barreras que presentan los estudiantes para el desarrollo de la lectura y escritura.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

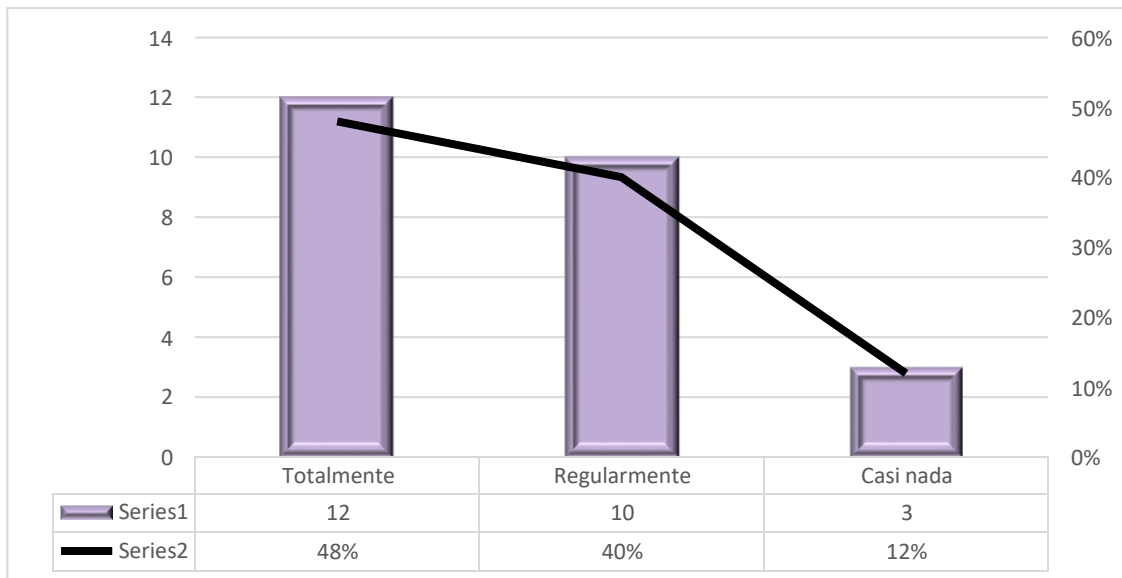
En el cuadro y gráfica N° 7 el 100% de los docentes indicaron consideraron que todas las barreras indicadas de una u otra forma intervienen en el proceso de aprendizaje del estudiante. Las familias por mantener un nivel sociocultural y económico bajo, y muchos de ellos, no finalizaron sus estudios por la necesidad de trabajar, tiene la visión que la escuela es para que el estudiante aprenda lo básico y luego inicie con el trabajo antes de los 18 años (pesca). Los estudiantes por su parte, se inclina por ir a trabajar con sus padres (pesca) ya que lo consideran más interesante, por lo tanto, van perdiendo el interés en asistir a clases, esta última situación, hace que la asistencia no sea regular.

**Cuadro N°8:** El estudiante cuenta con el apoyo de la familia durante el proceso de aprendizaje.

Resultados	F CRITERIOS %	
	F	CRITERIOS %
Totalmente	12	48%
Regularmente	10	40%
Casi nada	3	12%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°8:** El estudiante cuenta con el apoyo de la familia durante el proceso de aprendizaje-



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

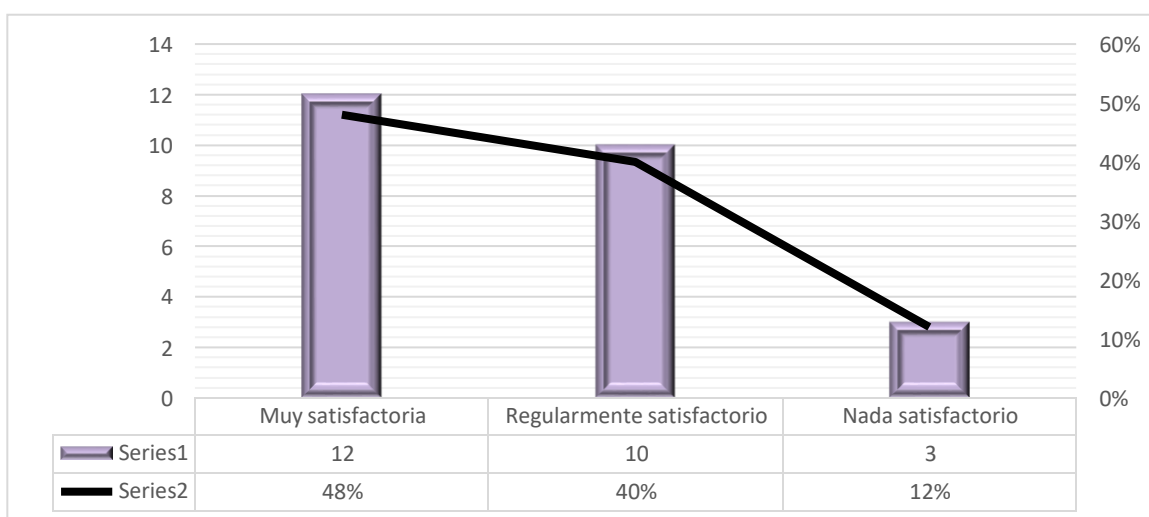
El cuadro y gráfica N°8 el 48% de los docentes respondieron de manera afirmativa que los padres de familia en sus posibilidades apoyan a sus hijo o hijas en el proceso de aprendizaje. En su mayoría son las madres quienes se dedican a este rol. El 40% indicaron que algunos de los padres se descuidan de apoyar a sus hijos ya que piensan que la responsabilidad es del docente y escuela en general. Y un 12% no se responsabilizan de los deberes escolares y son los alumnos que no asisten de manera regular a clases.

**Cuadro N°9:** La asistencia del estudiante a la escuela es satisfactoria.

Resultados	F CRITERIOS	
	F	%
Muy satisfactoria	12	48%
Regularmente satisfactorio	10	40%
Nada satisfactorio	3	12%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°9:** La asistencia del estudiante a la escuela es satisfactoria-



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

El cuadro y gráfica N° 9 el 48% de los docentes respondieron que la asistencia es bastante satisfactoria. Los padres de este grupo de estudiante tienen la visión de que sus hijos se superen en sus estudios; sin embargo, cuando observan que tienen muchas dificultades para el proceso de aprendizaje toman la decisión de que inicien a trabajar a temprana edad. El 40% de los estudiantes tiene asistencia regular, este grupo comprende aquellos que presentan barreras marcadas en el aprendizaje. De igual manera el 12% de los estudiantes mantienen una asistencia deficiente, ya que los padres no los envía debido al rendimiento académico bajo y no buscan alguna solución al respecto.

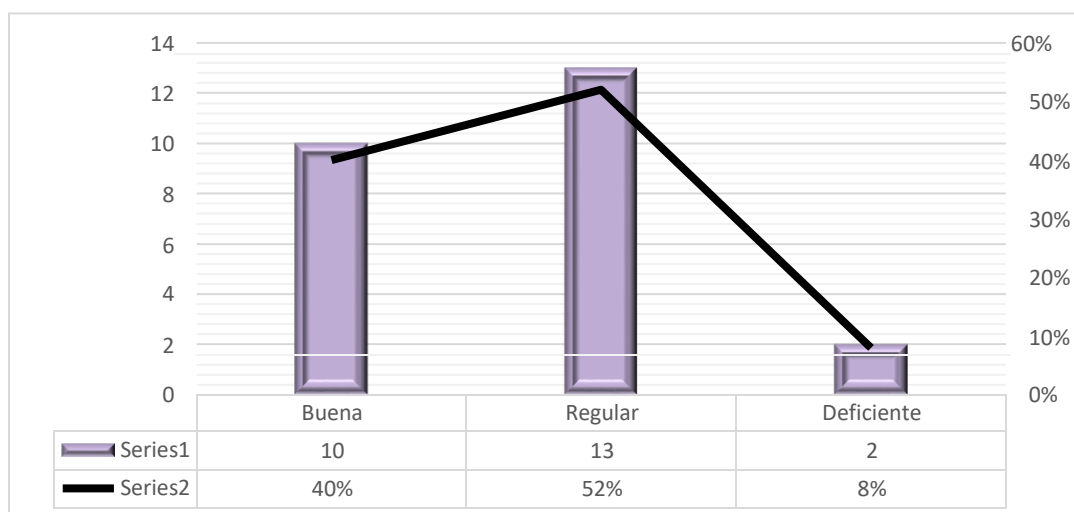


**Cuadro N°10:** Participación de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje en el aula de clases.

Resultados	CRITERIOS	
	F	%
Buena	10	40%
Regular	13	52%
Deficiente	2	8%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°10:** Participación de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje en el aula de clases.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

En la gráfica y cuadro N°10 el 52% de los docentes indican que los estudiantes participan de manera regular durante el proceso de aprendizaje, algunos de ellos mantienen muchas ausencias o la misma es muy irregular, lo que conlleva a crear dificultades para el seguimiento y secuencia del aprendizaje del estudiante.

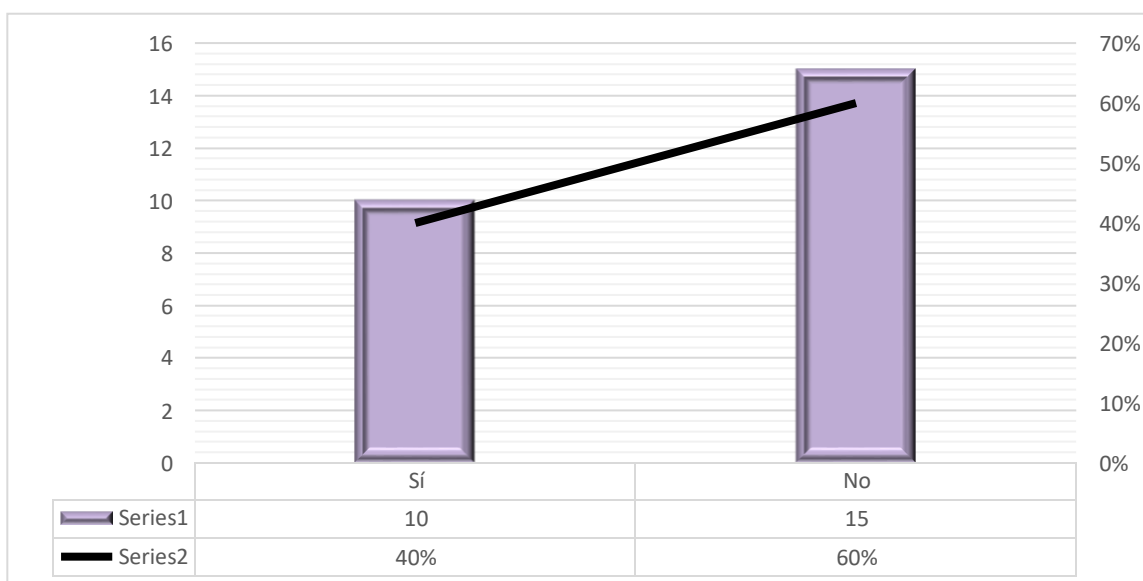
El 40% de los estudiantes son muy responsables sus padres, quienes tratan en lo posible de apoyar a sus hijos o hijas para que estén al día con sus actividades escolares.

**Cuadro N°11:** Cuenta con materiales de apoyo para el proceso de aprendizaje en lectura y escritura en el área laboral.

Resultados	CRITERIOS	
	F	%
Sí	10	40%
No	15	60%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°11:** Cuenta con materiales de apoyo para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en el área laboral.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

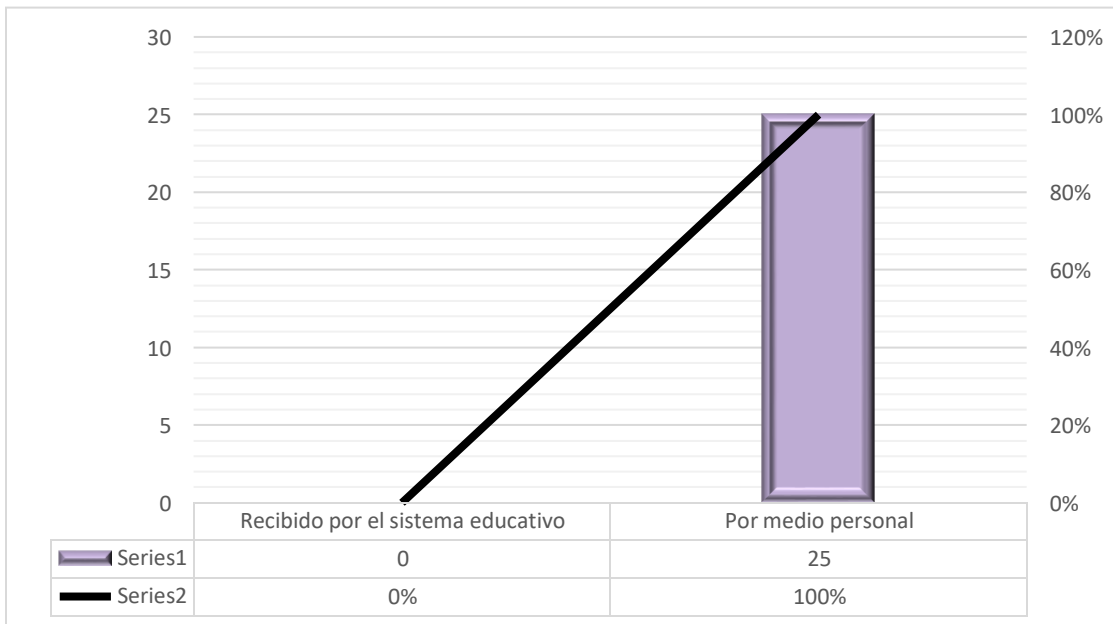
El cuadro y gráfica N°11 el 60% de los docentes respondieron de manera negativa sobre recibir materiales didácticos para apoyar las clases de escritura y lectura con los estudiantes; sobre todo con aquellos que tienen mayor dificultad en el aprendizaje. El 40% de los educadores, consideran que ellos reciben los textos impresos por parte del Ministerio de Educación para que los estudiantes practiquen en los mismo.

**Cuadro N°12:** Modo en que obtiene el material didáctico para el. proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

Resultados	F CRITERIOS %	
	F	%
Recibido por el sistema educativo	10	40%
Por medio personal	15	60%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°12:** Modo en que obtiene el material didáctico para el. proceso de aprendizaje de la lectura y escritura-



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

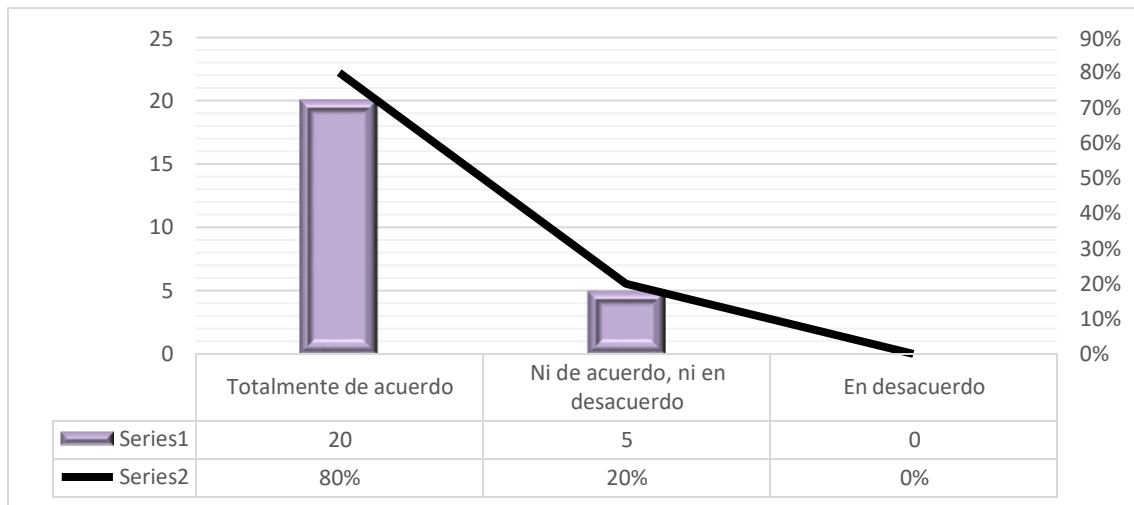
El cuadro y gráfica N° 12 el 100% de los docentes respondieron negativamente porque, ellos explican, que solo reciben textos impresos; no obstante materiales didácticos para trabajar con los estudiantes durante el proceso de aprendizaje para que despierte la motivación e interés por parte del alumno es poco. Ellos señalan, que los materiales didácticos que utilizan son comprados por vía personal.

**Cuadro N° 13:** En el sector rural es complicado recibir material didáctico para apoyar el proceso de aprendizaje del estudiante.

Resultados	F CRITERIOS %	
	F	%
Totalmente de acuerdo	20	80%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	5	20%
En desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°13:** En el sector rural es complicado recibir material didáctico para apoyar el proceso de aprendizaje del estudiante.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

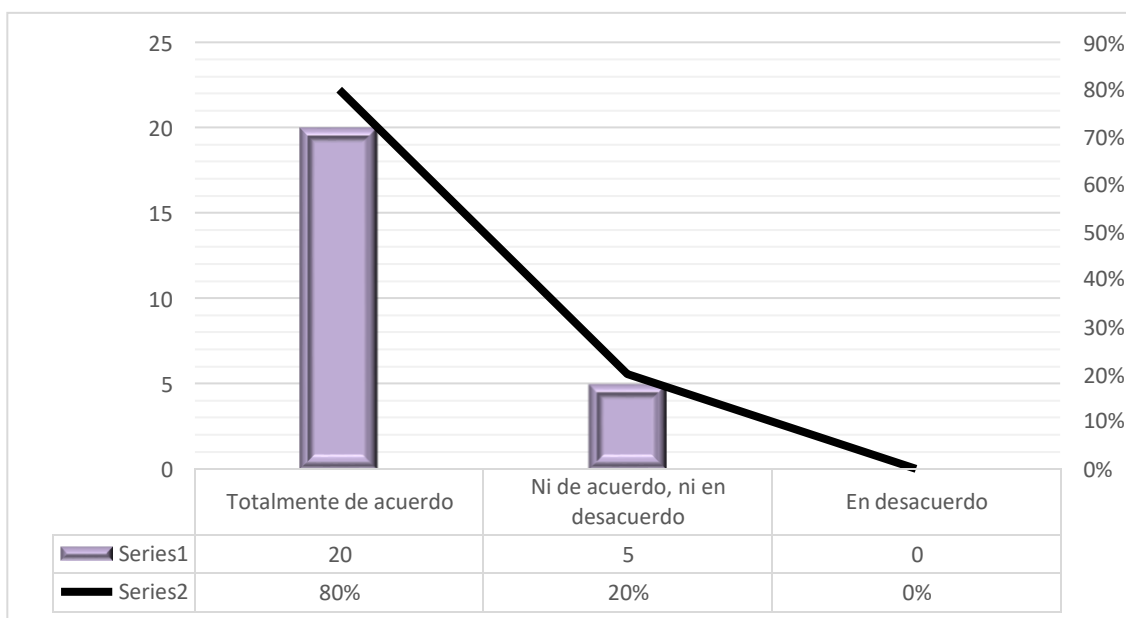
El cuadro y gráfica N°13 el 80% de los docentes respondieron que es complejo recibir materiales didácticos para estudiantes de áreas rurales. Cuando llegan este tipo de material, son pocos, donde el docente debe trabajarlos de manera individualizada y en ocasiones no se puede hacer ya que se debe estar atendiendo a otros niños a la vez.

**Cuadro N°14:** Es funcional para la práctica educativa en el contexto rural contar con un cuadernillo de orientaciones para apoyar al estudiante en área rural.

Resultados	F CRITERIOS %	
	F	%
Totalmente de acuerdo	20	80%
Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	5	20%
En desacuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>100%</b>

Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

**Gráfica N°14:** Es funcional para la práctica educativa en el contexto rural contar con un cuadernillo de orientaciones para apoyar al estudiante en área rural.



Fuente: Encuesta aplicada a docentes del centro escolar La Esmeralda, 2021

El cuadro y gráfica N°14 respondieron de manera afirmativa. Los docentes consideran que es necesario contar con recursos que les orienten en cuanto a estrategias, técnicas y materiales para apoyar al estudiante durante el proceso de aprendizaje.

## CONCLUSIONES

Los docentes que laboran en el centro educativo La Esmeralda en la isla Esmeralda tienen tiempo de experiencia dentro del sistema educativo y, sobre todo en conocimientos para aplicar diversas técnicas que apoyen al estudiante con discapacidad en áreas alejadas de la ciudad capital. El 48% de los educadores tienen entre 6 a 10 años de estar laborando en dicho lugar, lo que les ha dado la oportunidad de adquirir experiencia y sobre todo en conocer de manera más profunda las necesidades educativas del estudiante como de la familia en sí.

Se observó que los estudiantes tienen barreras de aprendizaje en la lectura y escritura. El 64% aún se mantienen en etapas de lectura presilábica y se está hablando de estudiantes entre primer y tercer grado con discapacidad intelectual. De igual manera, se entiende que alumnos de grados superiores a nivel primario, demuestran tener mucha dificultad al leer. Esto indica, la necesidad de orientar a los docentes con estrategias, técnicas como de recursos didácticos para apoyar a esta población de estudiantes que presentan una condición cognitiva.

Esta población requiere de ajustes razonables desde los primeros grados de escolaridad; es por ello, que la guía elaborada se enfoca más que todo en estudiantes de primer, segundo y hasta tercer grado que se encuentran en etapas fundamentales para adquirir las habilidades cognitivas necesarias para la escritura y lectura.

El 60% de los educandos presentan un ritmo de lectura lenta, silábica y arrastrada, inclusive muy insegura a leer. Esto significa que se deben trabajar las áreas de ritmo, orientación óculo motriz que en los estudiantes con discapacidad intelectual se debe trabajar de manera continua para que desarrollen habilidades en escritura y lectura.

El 100% de los docentes consideran que es necesario desarrollar habilidades para adquirir mayor accesibilidad a la lectura e inclusive lectura; estas corresponden a mejorar la fluidez, memoria funcional y atención; comprensión, decodificación. Para que los estudiantes puedan adquirir competencias en estas áreas es necesario trabajar las áreas: orientación y estructuración espacial, ritmo, orientación temporal, expresión oral mediante estrategias funcionales para ellos. De igual manera, estas áreas permiten al estudiante a romper barreras de aprendizaje como las deficiencias cognitivas que presentan debido a un desarrollo inmaduro en el procesamiento de la lectura y escritura.

Por otro lado, el 48% de los docentes indican que los estudiantes reciben apoyo por parte de su familia; sin embargo, sus padres no tienen mucha educación y en algunos se les observa cierta condición intelectual, lo que hace difícil que ellos ayuden a sus hijos o hijas durante el proceso de aprendizaje; por otro lado, aquellos docentes (12%) que manifestaron que los padres no apoyan a sus acudidos, se debe porque, el estudiante presenta una condición mucho más marcada con mayores retos de aprendizaje; por lo cual, ellos consideran que la escuela no es el ámbito apropiado; y se inclinan por algo más práctico como es trabajar.

Debido a esta situación, descrita con anterioridad, la asistencia de algunos estudiantes es muy irregular o deficiente (52%) se debe a la falta de orientación de los padres o madres sobre el proceso de aprendizaje de sus hijos con una condición determinada sea física, sensorial o intelectual.

Por último, uno de los problemas que se resalta en las áreas que se caracterizan por estar alejadas de ciudades grandes y sobre todo que geográficamente es una isla; se hace difícil llevar los recursos didácticos y si se logra hacer entregas no logran ser lo suficiente para las necesidades que presentan. El 60% de los docentes señalan que no cuentan con materiales didácticos suficientes para apoyar al estudiante con discapacidad en la lectura y escritura. Por tanto, bajo sus propios medios los consiguen. Es por ello, que el 100% de los docentes consideran fundamental contar con materiales de apoyo como un cuadernillo con orientación sobre estrategias que les permitan aplicar de manera efectiva durante el proceso de aprendizaje en estudiantes con discapacidad.



## RECOMENDACIONES

Una vez presentadas las conclusiones se procedió a puntualizar las recomendaciones, de la siguiente manera:

Para los docentes

- Es necesario dar continuidad con los cuadernillos en el área de la lectura y escritura; sin embargo, también es necesario sumar la asignatura de matemáticas en los primeros grados de enseñanza.
- Es importante que los docentes reciban talleres para introducir y explicar el uso de los cuadernillos,
- Mantener un seguimiento sobre las prácticas educativas que los docentes realicen aplicando el uso del cuadernillo.

Para los padres

- Es importante, que los acudientes, responsables del proceso de aprendizaje del estudiante reciban orientaciones al igual que los docentes con la finalidad de apoyarlos y, sobre todo guiarlos con el reforzamiento en el hogar.
- Sensibilizar a los padres sobre el futuro de sus hijos y la importancia de educarse es importante para que ellos tomen mayor responsabilidad y conocimientos sobre esta situación.

Para el estudiante

- Afianzar las áreas de orientación temporal, coordinación óculo motriz, ritmo, seguimiento visual entre otras que son necesarias para el desarrollo del aprendizaje en lectura y escritura.

- Realizar talleres utilizando los cuadernillos con las técnicas y métodos descritos para ser aplicados con los estudiantes de manera presencial.

Para el centro educativo

- Planificar un cronograma para organizar los talleres para padres, docentes y estudiantes utilizando el cuadernillo y manteniendo un seguimiento de este para realizar los ajustes apropiados.

## REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Castillo (2011) PROCESO LECTOR COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE. Tesis. Facultad de Pedagogía. Centro Universitario de San Marcos, USAC. [http://www.repositorio.usac.edu.gt/1216/1/07\\_2115.pdf](http://www.repositorio.usac.edu.gt/1216/1/07_2115.pdf)

Carlino (2006) Escribir, Leer y Aprender en la Universidad. Fondo de Cultura Económica de Argentina.

Cruz (2018) Importancia de la lectura y escritura. <https://incitandoacrecer.com/aprendiendo/colegios-educacion/la-importancia-de-la-lectoescritura-en-nin>

Espitía (2014) Factores que intervienen en la lectura. Tesis. Pedagogía para la Educación Superior Universidad de Bío Bío, Chile. [epobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1176/1/Espitia\\_Bello\\_Edwin.pdf](http://epobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1176/1/Espitia_Bello_Edwin.pdf)

Ferreiro, E. & Teberosky, A. (2006). Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. México: Siglo XXI Editores.

García, Arévalo y Hernández (2018) La comprensión lectora y el rendimiento escolar. Universidad Francisco de Paula Santander. Cuadernos de Lingüística Hispánica, núm. 32, Colombia. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/3222/322258748008/html/index.html>

González (2017) Procesos motivacionales y su relación con el aprendizaje de la lectoescritura en niños con discapacidad intelectual. Revista Mexicana Ciencia y Futuro. México.

ITZCOVICH (2010) Contextos rurales: continuidades y rupturas en el acceso a la educación [http://archivo.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/siteal\\_cuadern\\_o05\\_20100831.pdf](http://archivo.siteal.iipe.unesco.org/sites/default/files/siteal_cuadern_o05_20100831.pdf)

León (2015) La Adquisición de Lectura y Escritura en Niños que presentan discapacidad Intelectual. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2015/05/discapacidad-intelectual.html>

Ortega y Cárcamo (2018) Relación familia-escuela en el contexto rural. Volumen 27 N°52. Chile. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1019-94032018000100006](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1019-94032018000100006)

Reyes (2016) Importancia de la lectura y escritura en niños a nivel primario. <https://www.caligrafix.cl/entry/la-importancia-de-la-lectura-y-la-escritura#:~:text=Los%20m%C3%BAltiples%20escenarios%20que%20entrega,desarrollo%20general>

UNICEF (2015) Objetivos del Desarrollo Sostenible. <https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible/>

Zarate (2016) Etapas de la adquisición de la escritura. Tesina. Universidad de Iberoamérica. <https://epositorio.iberopuebla.mx/bitstream/handle/20.500.11777/1504/Mirón%20Zárate,%20Adriana.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

# **ANEXOS**

# **ANEXO N°1**

## **ENCUESTA A DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO LA ESMERALDA**

# UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Escuela de Educación Especial y Atención a la Diversidad

Encuesta aplicada a docentes

## **Estimado docente**

El presente es un instrumento que solicito que complete para la realización del trabajo de grado como opción para culminar los estudios superiores. Sus respuestas son confidenciales.

**Objetivo:** Identificar las habilidades cognitivas que presentan los estudiantes del C.E La Esmeralda en relación a la lectura y escritura en un contexto rural.

1. Experiencia del docente laborando en área rural.

( ) De 1 a 5 años

( ) De 6 a 10 años

( ) Más de 10 años

2. Etapa de lectura del estudiante.

( ) Pre silábica

( ) Silábica

Alfabética

3. Ritmo de lectura lenta y arrastrada.

Lenta y arrastrada

Fluida y segura

4. Áreas que requieren ser desarrolladas en los estudiantes para que adquieran la lectura.

Fluidez

Memoria funcional y atención al leer

Comprensión

Decodifica

Todas las anteriores

5 Dificultades cognitivas que presentan los estudiantes para desarrollar a la escritura.

Poca coordinación óculo motriz

Orientación y direccionalidad

Prensión

Todas las anteriores

6. Errores de escritura que presenta el estudiante.

Confusión

Contaminación



Inversión

Omisión

Todas las anteriores

7. Barreras que presentan los estudiantes para el desarrollo de la lectura y escritura.

Nivel sociocultural

Ausencias constantes

Poco interés en los estudios

Todas las anteriores

8. El estudiante cuenta con el apoyo de la familia durante el proceso de aprendizaje.

Totalmente

Regularmente

Casi nada

9. La asistencia del estudiante a la escuela es satisfactoria.

Muy satisfactoria

Regularmente satisfactoria

Nada satisfactorio

10. Participación de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje en el aula de clases.

Buena

Regular

Deficiente

11. Cuenta con materiales de apoyo para el proceso de aprendizaje en lectura y escritura en el área laboral.

Sí

No

12. Modo en que obtiene el material didáctico para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.

Recibido por el sistema educativo

Por medio personal

13. En el sector rural es complicado recibir material didáctico para apoyar el proceso de aprendizaje del estudiante.

Totalmente de acuerdo

Ni de acuerdo, ni en desacuerdo

En desacuerdo

15. Es funcional para la práctica educativa en el contexto rural contar con un cuadernillo de orientaciones para apoyar al estudiante en área rural

Totalmente de acuerdo

Ni de acuerdo, ni en desacuerdo

En desacuerdo

**¡Gracias por su participación!**

## **ANEXO N°2**

**ÍNDICE DE CUADROS**  
**ÍNDICE DE GRÁFICAS**

## ÍNDICE DE CUADROS

		<b>Página</b>
Cuadro N°1	Experiencia del docente laborando en área rural.	79
Cuadro N°2	Etapas de lectura del estudiante.	80
Cuadro N°3	Ritmo de lectura lenta y arrastrada.	81
Cuadro N°4	Áreas que requieren ser desarrolladas en los estudiantes para que adquieran la lectura.	82
Cuadro N°5	Dificultades cognitivas que presentan los estudiantes para acceder a la escritura	83
Cuadro N°6	Errores de escritura que presenta el estudiante.	84
Cuadro N°7	Barreras que presentan los estudiantes para el desarrollo de la lectura y escritura.	85
Cuadro N°8	El estudiante cuenta con el apoyo de la familia durante el proceso de aprendizaje.	86
Cuadro N°9	La asistencia del estudiante a la escuela es satisfactoria.	87
Cuadro N°10	Participación de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje en el aula de clases.	88
Cuadro N°11	Cuenta con materiales de apoyo para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en el área laboral.	89
Cuadro N°12	Modo en que obtiene el material didáctico para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.	90
Cuadro N°13	En el sector rural es complicado recibir material didáctico para apoyar el proceso de aprendizaje del estudiante.	91
Cuadro N°14	Es funcional para la práctica educativa en el contexto rural contar con un cuadernillo de orientaciones para apoyar al estudiante en área rural.	92

## ÍNDICE DE GRÁFICA

		Página
Gráfica N°1	Experiencia del docente laborando en área rural.	79
Gráfica N°2	Etapa de lectura del estudiante.	80
Gráfica N°3	Ritmo de lectura lenta y arrastrada.	81
Gráfica N°4	Áreas que requieren ser desarrolladas en los estudiantes para que adquieran la lectura.	82
Gráfica N°5	Dificultades cognitivas que presentan los estudiantes para acceder a la escritura	83
Gráfica N°6	Errores de escritura que presenta el estudiante.	84
Gráfica N°7	Barreras que presentan los estudiantes para el desarrollo de la lectura y escritura.	85
Gráfica N°8	El estudiante cuenta con el apoyo de la familia durante el proceso de aprendizaje.	86
Gráfica N°9	La asistencia del estudiante a la escuela es satisfactoria.	87
Gráfica N°10	Participación de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje en el aula de clases.	88
Gráfica N°11	Cuenta con materiales de apoyo para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en el área laboral.	89
Gráfica N°12	Modo en que obtiene el material didáctico para el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura.	90
Gráfica N°13	En el sector rural es complicado recibir material didáctico para apoyar el proceso de aprendizaje del estudiante.	91
Gráfica N°14	Es funcional para la práctica educativa en el contexto rural contar con un cuadernillo de orientaciones para apoyar al estudiante en área rural.	92















