



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS
FACULTAD DE EDUCACIÓN ESPECIAL Y PEDAGOGÍA
ESCUELA DE EDUCACIÓN ESPECIAL

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y ORIENTACIÓN FAMILIAR

MODALIDAD TESIS

ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE A TRAVÉS DE RONDAS
INFANTILES EN NIÑOS DE 3 AÑOS

PRESENTADO POR:

RODRÍGUEZ PINEDA, ILIANA MAITTE 9-753-1486

ASESOR:

MARIETTA BATISTA

PANAMÁ, 2020

DEDICATORIA

A Dios principalmente por darme la vida, por guiarme, por estar conmigo en cada paso que doy, fortalecer mi corazón e iluminar mi mente.

A mi hija, por ser mi motivación más grande de seguir adelante, por llenarme mi vida de felicidad, amor y paz.

A mis padres Amarilis y Servelio por ser un pilar fundamental en mi vida, por darme su amor, su apoyo incondicional. Este logro es por y para ustedes.

A mis hermanos, porque a pesar de las peleas y diferencias, me han brindado su apoyo y han estado conmigo en todo momento.

A mí querido y amado, Saúl, por estar conmigo, brindándome su amor incondicional en todo momento.

Iliana Maitte Rodríguez P.

AGRADECIMIENTO

Expreso mi agradecimiento, en primer lugar, a Dios y la Virgen María, por regalarme la vida y guiar mi camino desde que inicié mi formación profesional.

A mis compañeras, amigas y amigos que me han acompañado a lo largo de la carrera, que me han visto crecer y tuve la oportunidad de compartir experiencias, conocimientos y momentos valiosos.

A los profesores con los que tuve la oportunidad de compartir durante esta carrera, por brindarme sus sabios consejos, conocimientos, enseñanzas y experiencias. A mi asesora la Dra., Marietta Batista, por guiarme, por su paciencia, motivación, dedicación y a su vez brindarme sus conocimientos para lograr terminar este trabajo de investigación.

Iliana Maitte Rodríguez P.

RESUMEN

La estimulación temprana es fundamental y de mucha importancia para el desarrollo y crecimiento del niño menor de 6 años, ya que permite que a través de estímulos adecuados según su edad facilite la adquisición de habilidades en su posterior desarrollo y esta debe ser aplicada desde el vientre materno. Es importante también para el desarrollo del lenguaje, debido a que es la manera en el que el niño se comunica con sus padres, transmiten sus sentimientos e ideas y es necesario saber reconocer la forma en que ellos se comunican con nosotros desde que nacen como por ejemplo su primera forma de comunicación es el llanto. El objetivo de esta investigación es laborar una cartilla para la Estimulación del Lenguaje a través de Rondas Infantiles en niños de 3 años que viven en el Distrito de La Mesa, bajo un enfoque cuantitativo, de tipo descripto- correlacional, con un diseño de investigación cuasi experimental. Con la realización de esta investigación se pudo determinar el poco conocimiento que tienen las madres sobre las rondas y la falta de aplicación de estas actividades, por otra parte se obtuvo un 100 % a favor de contar con una cartilla para la estimulación del lenguaje en los niños, esto le sería de gran ayuda y muy beneficios para ellas y sus hijos. En cuanto a las intervenciones fue gran ayuda y se obtuvo resultados favorables.

Palabras Claves: Estimulación temprana, desarrollo del lenguaje, áreas de desarrollo, rondas infantiles, plasticidad cerebral, hemisferio izquierdo, periodos sensibles.

ABSTRACT

Early stimulation is fundamental and of great importance for the development and growth of children under 6 years old, since it allows that through appropriate stimuli according to their age, it facilitates the acquisition of skills in their later development and this must be applied from the maternal womb. It is also important for the development of language, because it is the way in which the child communicates with their parents, they transmit their feelings and ideas and it is necessary to know how to recognize the way they communicate with us from birth as well. For example, their first form of communication is crying. The objective of this research is to create a primer for the Stimulation of Language through Infant Rounds in 3-year-old children living in the District of La Mesa, under a quantitative, descriptive-correlational approach, with a quasi-research design experimental. With the completion of this research, it was possible to determine the little knowledge that mothers have about the rounds and the lack of application of these activities, on the other hand, a 100% was obtained in favor of having a primer for the stimulation of language in the children, this would be of great help and very beneficial to them and their children. Regarding the interventions, it was a great help and favorable results were obtained.

Key Words: Early stimulation, language development, areas of development, infant rounds, brain plasticity, left hemisphere, sensitive periods.

CONTENIDO GENERAL

DEDICATORIA	2
AGRADECIMIENTO	3
RESUMEN	4
ABSTRACT.....	5
INTRODUCCIÓN.....	8
CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN	11
1.1. Planteamiento del problema.....	11
1.2. Justificación	18
1.3. Hipótesis	19
1.4. Objetivos.....	19
1.4.1. Objetivo General.....	19
1.4.2. Objetivos Específicos.....	20
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO	22
2.1. Estimulación Temprana	22
2.2. Estimulación del Lenguaje	23
2.3. Desarrollo del lenguaje	26
2.4. Aportes teóricos sobre el desarrollo del lenguaje	35
2.5. Rondas infantiles	37
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO	44
3.1. Tipo de investigación	44
3.2. Diseño de investigación	44
3.3. Población.....	44
3.4. Muestra.....	44
3.5. Variables.....	45
3.6. Instrumentos y técnicas de recolección de datos	46
3.7. Procedimiento.....	46
CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	49
CAPÍTULO V: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	70
CONCLUSIONES.....	95
LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES.....	96
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	97

ANEXOS	99
ANEXO N°1	100
LA ENCUESTA	100
ANEXO N°2	106
ESCALA DE CONCIDI	106
ANEXO N°3	107
ESCALA DE LA GUÍA CURRICULAR DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA	107
ANEXO N°4	108
Índice de cuadros	109
Índice de gráficas	111
Índice de figuras	113

INTRODUCCIÓN

La estimulación temprana es un conjunto de actividades dirigidas a niños de 0 a 6 años, que tiene como objetivo lograr un óptimo desarrollo de sus habilidades, capacidades y aptitudes en sus diferentes etapas de la vida. Dentro de la estimulación temprana podemos encontrar diversas áreas que se ven beneficiadas como lo es: la psicomotora, cognitiva, social afectiva y el área del lenguaje; que es de gran importancia como todas las anteriores.

El área del lenguaje se refiere a las habilidades que tienen las personas para comunicarse con su entorno. Comprende aspectos como, la comunicación expresiva, comprensiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el momento del nacimiento, debido a que el niño cuando nace tiene la capacidad de comprender ciertas palabras o gestos antes de pronunciarlos. Es por eso importante hablarle al niño constantemente desde que nace, ya que la adquisición del lenguaje se da de manera espontánea, con el uso diario cuando se le brinda la oportunidad al niño comunicar ideas pensamientos y emociones.

La mejor forma que tienen los niños de aprender es a través del juego, cuando se sienten cómodos y libres; es por ello que las rondas infantiles son una herramienta esencial para estimular el lenguaje, ya que le permite al niño poder imaginar, reír, cantar, bailar, expresar sus ideas, emociones y vivencias entre otros, debido a que es durante esta etapa donde el niño le encante experimentar, conocer y aprender del entorno que los rodea.

Este trabajo de investigación está compuesto por de cinco capítulos, en el capítulo 1 consta con el planteamiento del problema en relación a las variables que se analizan en la investigación, determinando los antecedentes teóricos y situación actual; formulando la pregunta que conduce este proyecto, se manifiesta la justificación, la hipótesis, los objetivos generales y específicos.

El capítulo II, está constituido por todos aquellos conceptos en que se fundamenta la investigación, los estudios realizados por los diferentes autores que son de ayuda para darle respaldo a los resultados de la investigación

El capítulo III, se muestra el diseño de investigación, tipo de estudio, la población y muestra participante, las variables, los instrumentos para recopilar la información y el procedimiento que se implementó para realizar esta investigación.

El capítulo IV, presenta la cartilla elaborada como propuesta de intervención, en relación a las rondas infantiles para la estimulación del lenguaje en los niños de tres años.

En el capítulo V, se observan los resultados de las encuestas y el pre test y post test de las evaluaciones a los niños.

Finalmente se exponen las conclusiones, las limitaciones y recomendación, referencias bibliográficas que fueron de gran ayuda y los anexos que no dejan de ser parte de la investigación.

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

La estimulación temprana es una herramienta esencial para ayudar al niño en su desarrollo y crecimiento de manera saludable, que se debe poner en práctica desde el nacimiento hasta los seis años (Ayarza, 2013), para mejorar la calidad de vida del niño, ya que les permite adquirir nuevos aprendizajes y habilidades tanto físicas como mentales a través de una serie de actividades de manera repetitiva y continua en sus distintas áreas del desarrollo.

Según Terré (2002) la estimulación temprana es

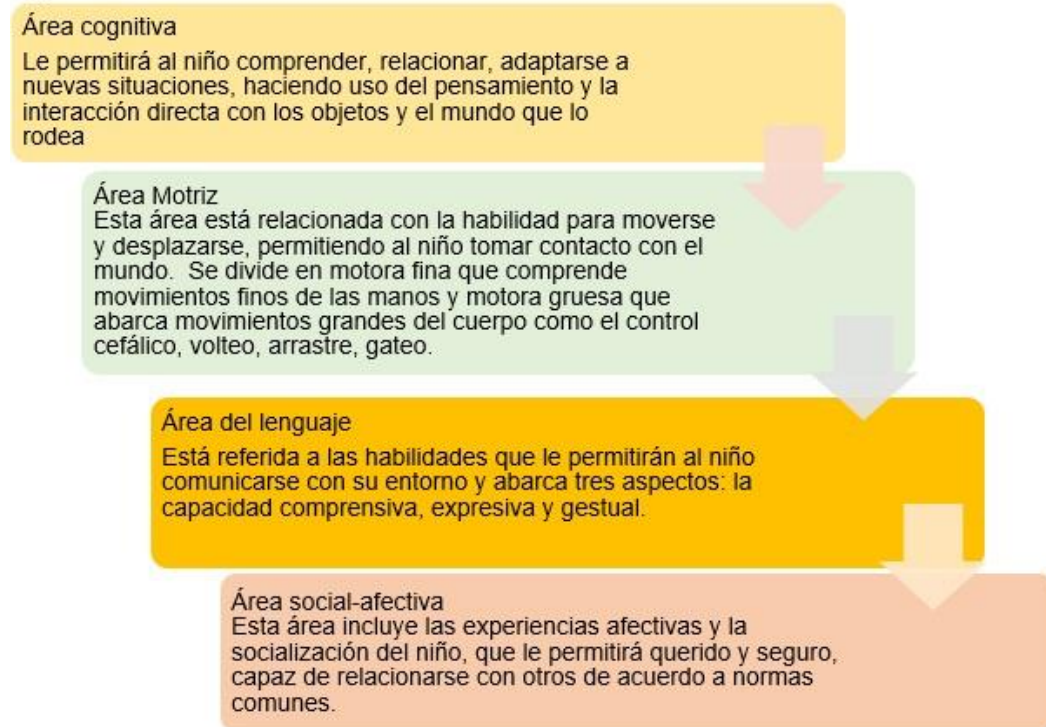
El conjunto de medios, técnicas, y actividades con base científica y aplicada en forma sistémica y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres, con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante. (p.15)

Por otra parte, la estimulación temprana brinda al niño experiencias sanas y adecuadas necesarias para ayudar en la adquisición de las habilidades y potencial al máximo su desarrollo. La OMS (2002), define la estimulación Temprana como:

Un conjunto de acciones que tienden a proporcionar al niño sano las experiencias que éste necesita para desarrollar al máximo sus potencialidades de desarrollo. (p.4)

Según Cabrera & Sánchez, (1982) citado Moreno (2009) dentro de la estimulación temprana se evalúan cinco áreas del desarrollo muy importante que son el área del lenguaje, área cognitiva, área motora y el área socia-afectiva las cuales son un punto de referencia para la evaluación de las habilidades del niño y saber si su desarrollo está acorde a su edad. (pg.4)

Figura N°1: Áreas del Desarrollo



Fuente: Elaborado a partir de Velázquez (2016, p.10)

En el caso particular del área del lenguaje, está relacionada con la habilidad que tienen las niñas para comunicarse con otras personas que se encuentran en su entorno. Esta área involucra la capacidad comprensiva, expresiva y gestual con la que el niño para comunicarse desde el nacimiento por lo que es importante hablarle constantemente para que el niño pueda entender y reconocer ciertas palabras y sonidos y luego él imitarlas. (Terré, 2002)

Zamora (2001) considera el lenguaje como:

Una facultad específica del hombre que le permite comunicar el pensamiento y los sentimientos. El lenguaje es un sistema de signos convenidos por la sociedad; es resultado del desarrollo histórico social. Los signos del lenguaje son un factor que acelera las actividades psíquicas superiores, tales como la percepción, la memoria, el entendimiento, el pensamiento, la actividad teórica. La actividad lingüística tiene una función exclusiva e insustituible para las actividades psíquicas cognoscitivas. La conciencia del individuo es de carácter lingüístico. El lenguaje es el instrumento del pensamiento. El pensamiento tiene naturaleza lingüística. El lenguaje es igualmente decisivo como apoyo de la memoria, como complemento indispensable de la percepción y como recurso básico de la imaginación. (p.28)

Se sabe que los primeros 3 años de vida, es cuando el cerebro evoluciona de manera sorprendente debido a que tiene mayor plasticidad, lo que nos quiere decir que se conexiones entre las neuronas con mucha mayor facilidad y eficacia, debido a esto el cerebro se encuentra en proceso de desarrollo y maduración, y es por ello considerado importante en la adquisición del lenguaje y el habla. (Federación de enseñanza, 2012)

El cerebro del niño se divide en dos hemisferios que son el hemisferio derecho y el hemisferio izquierdo. El hemisferio izquierdo es el que se encarga del lenguaje. En el podemos encontrar dos áreas que están relacionadas con la capacidad lingüística que son el área de Broca, esta se encarga de su expresión oral y de la producción del habla mientras que el área de Wernicke tiene como función la comprensiva del lenguaje, debido a que es receptiva del habla. (Sperry, 1994)

Por otro lado, el desarrollo del cerebro del niño pasa por periodos en los que se ve sumamente sensible a las influencias ambientales. Según Montessori (1989) citado por Rodríguez (2013), señala que las neuronas se van conectando entre sí formando una red muy densa por donde se transmiten los impulsos nerviosos, este cableado inespecífico entre las neuronas trae consigo que el desarrollo del cerebro se extraordinariamente plástico y moldeado, por lo que demuestra la capacidad de aprendizaje y creatividad del niño tan llamativa. Los periodos sensibles son ventanas que poco a poco se van abriendo de igual forma son oportunidades de aprendizaje que es necesario y conveniente aprovechar ya que el niño aprende sin mayor esfuerzo y con mucha alegría. Existen 4 periodos sensibles de máxima sensibilidad para diversos aprendizajes. El primero y en especial es durante los dos años debido que está relacionado con el lenguaje, esta etapa inicia durante el embarazo continua con la emisión de los primeros sonidos y observación y familiarización de la lengua materna, seguidamente aparece la formulación de sonidos, palabras y frases con sentidos. A partir de los 3 a 4 años el niño se interesa por querer escribir su nombre y el de su familia.

El niño, mientras juega o está haciendo alguna actividad recreativa pone en práctica el habla de manera frecuente, debido a esto se conoce la frase que dice: “el lenguaje y el van juego siempre unidos”. Existen diversas formas, situaciones o estrategias que se le pueden ofrecer al niño de tal forma que ellos se sientan cómodos, que no se sientan obligados, sino que lo realicen por placer y una manera muy eficiente de lograrlo puede ser mediante actividades como el juego, los cuentos, el teatro, los cantos y la música. (Bernal, 2012)

En este sentido, las rondas infantiles, corresponde a una actividad que se ha practicado desde muchos años y que ha sido transmitido de generación en generación, y a su vez ha sufrido una serie de cambios de acuerdo a cada lugar donde se realizan estos juegos que se caracterizan por cantos con rimas y haciendo rondas con movimientos como lo dice en el documento “El juego musical de tradición infantil en Corrientes” Lucero y Piñeiro (2006):

La ronda es una de las composiciones populares más antiguas que se conoce y que ha sobrevivido mediante las múltiples derivaciones del romance. Son cantos rítmicos que se acompañan de una danza, casi siempre en disposición circular, con gran carácter ritual, que recuerdan la época en que las comunidades se reunían para hacer invocaciones a la naturaleza o a alguna otra clase de ruegos. Se han modificado a través de la transmisión oral tomando diversas formas en cada lugar donde se practican.
(p. 64)

Por otra parte, Bazante (s.f) citado por Viñanzaca (2011) señala que las rondas infantiles pertenecen a un conjunto de habilidades y destrezas, que ayudan a fortalecer y mejorar reacciones afectivas, de igual forma a la integración y asociación, dicción y la adquisición de valores y el lenguaje.

En las explicaciones que se han realizado acerca de las teorías del desarrollo del lenguaje podemos mencionar las siguientes:

- Skinner (1957) citado por Paredes (2011) menciona que Skinner fue uno de los principales representantes del conductismo, a su vez nos dice que el lenguaje es un comportamiento que, al ser reforzado, continuará después de un refuerzo o premio. Plantea que a medida que los bebés pronuncian algún

sonido, los padres refuerzan aquellos sonidos con sonrisas, abrazos y habla, debido a que ese refuerzo y la imitación contribuyen a la adquisición del desarrollo de lenguaje temprano. Según esta teoría los niños pueden producir sonidos de diferentes idiomas y los padres los reforzarían a través de la atención y aprobación de acuerdo a la lengua nativa dando como resultado la producción de palabras.

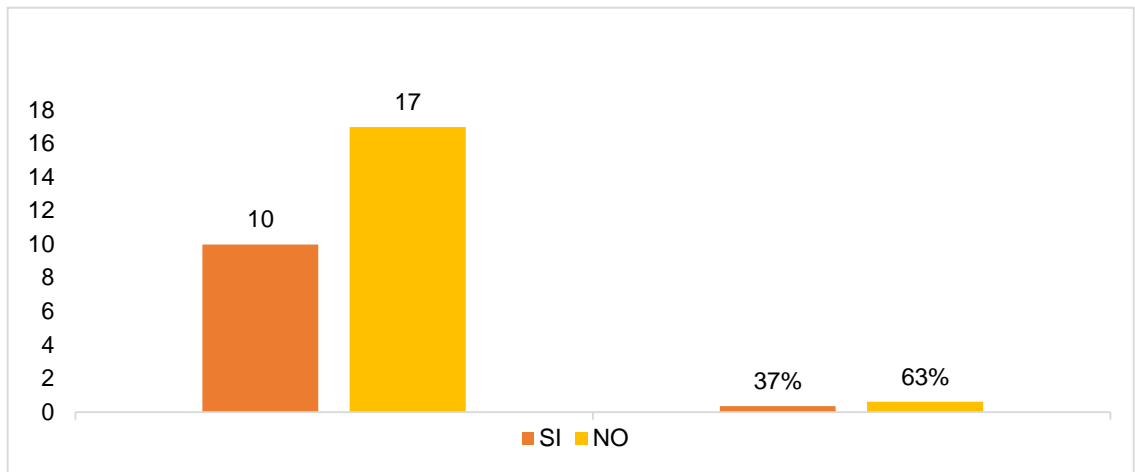
- Chomsky (1977) citado por Paredes (2011) máximo exponente de la teoría innatista de la adquisición del lenguaje y principal lingüístico que intentó explicar las propiedades estructurales universales del lenguaje nos explica en sus teorías que todos los seres humanos tenemos capacidades innatas que nos permite desarrollar el lenguaje. También nos dice que desde que se nace tenemos un dispositivo que nos permite la adquisición del lenguaje, y a medida que vayan desarrollando su vocabulario son capaces de comprender oraciones y entender lo que escuchan.
- Piaget (1929), citado por Fernández (2014) presupone que el lenguaje depende mucho del desarrollo de la inteligencia. El desarrollo de la inteligencia inicia desde el momento del nacimiento, manifiesta que el niño aprende a hablar cuando su desarrollo cognitivo logre el nivel concreto deseado. Lo que posibilita el lenguaje es el pensamiento, esto deja en evidencia que el ser humano, al nacer no cuenta con el lenguaje, sino que a medida que va creciendo poco a poco lo va adquiriendo como parte del desarrollo cognitivo. Explica que el primero habla que presenta el niño es “Habla egocéntrica” debido a que la utiliza para manifestar sus pensamientos y no para comunicarse socialmente con otras personas, las clasifica en tres grupos fundamentales de conductas verbales que son las siguientes:
 - La repetición es un tipo de conducta que también manifiesta y se pone en práctica el lenguaje. (Piaget, 1929)
 - El monólogo el niño habla solo y esa habla en solitario va ligada a la acción. (Piaget, 1929).

- El monólogo colectivo guarda relación con el monólogo, pero con la diferencia de que ahora el niño habla hacia otra persona, el cual puede ser un adulto, sin preocuparse por ser oído, sin preocuparse por ser oído o comprendido realmente y no suele esperar respuesta (Piaget, 1976).

En lo que respecta a los antecedentes Domínguez (2019) realizó una investigación en la que se examinan las Rondas infantiles para el desarrollo del lenguaje en el aprendizaje de niños de 4 años. Cuyo objetivo general es Implementar rondas infantiles para el desarrollo del lenguaje y su impacto en el aprendizaje en los niños de 4 años. Utilizó como instrumento cuestionarios el cual estuvo compuesto por 10 preguntas y encuestas, se realizó un test de 10 preguntas cerradas. La población que escogió fueron niños de 4 años. Concluyó que las rondas infantiles utilizadas en el aula son de gran ayuda en la interacción comunicativa ya que permite que los niños puedan avanzar en el proceso del desarrollo del lenguaje.

Otro referente de investigación lo constituye la investigación de tipo descriptivo del autor Melo (2016) que tuvo como objetivo general determinar de qué manera las rondas infantiles se convierten en una estrategia metodológica en el desarrollo del lenguaje en niños de 5 a 6 años. La muestra estuvo constituida por 27 niños y niñas en edades comprendida de 5 a 6 años de edad, 2 educadoras, 1 directora, con un total de 30 personas. La recolección de datos se realizó por medio de la aplicación de una encuesta a los docentes, la observación y la entrevista dirigida a la directora, concluyendo que la gran parte de los niños no cuentan con un lenguaje oral correcto, por ende es necesario utilizar las rondas infantiles y canciones, para estimular el lenguaje oral en los niños, al resaltar una mayor deficiencia como se muestra a continuación en la gráfica N°1.

Gráfica N° 1: El niño tiene un adecuado lenguaje en las actividades realizadas.



Fuente: Melo (2016)

Situación actual

Nacional

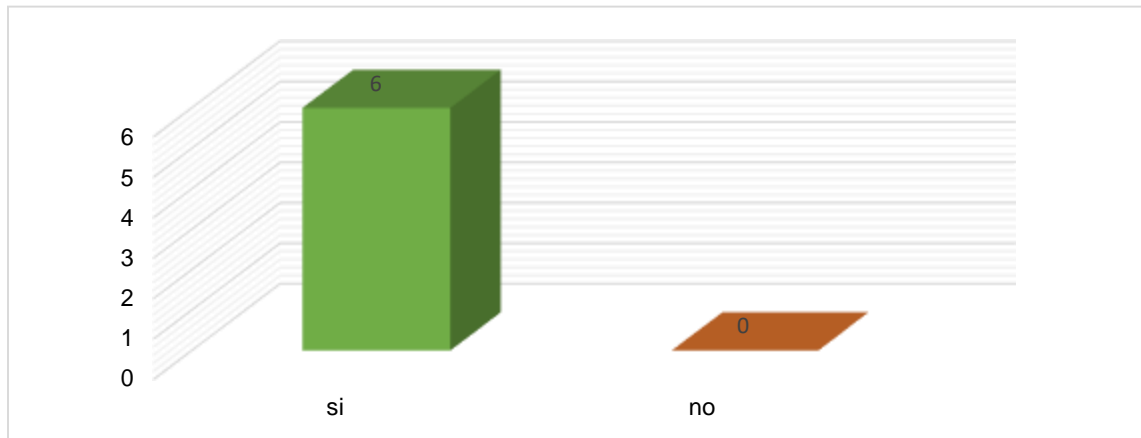
Carranza (2008) explica la importancia del juego colectivo e individual en los procesos adaptativos, al señalar que el juego y las rondas deben considerarse como un fenómeno inherente al niño y son unos de los primeros lenguajes para comunicarse con sus personas más cercanas y a través de estas conocer el mundo que los rodea. De igual forma, resaltó que las rondas infantiles y el juego no solo les dan alegría a los niños si no que a su vez proporciona una gama de ventajas como el fortalecimiento de destrezas y habilidades, valores y actitudes que son necesarias para su desarrollo integral.

Internacional

Pozo (2015) realizó una investigación cuyo objetivo general fue determinar la incidencia de las rondas tradicionales en la lateralidad en los niños de 4 a 5 años, para mejorar su desarrollo integral, mediante el análisis de un trabajo. Como uno de los objetivos específicos es diagnosticar la importancia de las rondas tradicionales en los niños y niñas de 4 a 5 años mediante un cuestionario para obtener la información necesaria y real. La población estuvo constituida por 91 niños (as) y 6 maestras. La recolección de datos se obtuvo por medio de la implementación de encuentros dirigidas a las maestras, cuestionarios y técnica de observación hacia los niños. Dentro de la interpretación de los resultados en unas

de las preguntas realizadas se pudo concluir que todas las maestras consideran que las rondas infantiles son muy útiles para que los niños identifiquen su lateralidad como se muestra en la figura N2°.

Gráfica N° 2: Importancia de las Rondas Infantiles para la identificación de la lateralidad.



Fuente: Pozo (2015)

Preguntas Problemas

¿Los padres realizan actividades para estimular el lenguaje de sus hijos en casa?

¿Qué tipos de actividades de estimulación temprana realizan los padres de familia con sus hijos de tres años para promover el desarrollo del lenguaje?

1.2. Justificación

La importancia de esta investigación es conocer cómo las rondas infantiles estimulan el desarrollo del lenguaje tanto expresivo, comprensivo y gestual de los niños de tres años. A su vez busca motivar a los padres de familia para que tomen en cuenta las rondas como una herramienta esencial para la adquisición del lenguaje, debido a que hemos podido notar durante las prácticas la falta de

aplicación de estas actividades por parte de los padres donde no toman en cuenta dentro de su día a día las rondas infantiles.

Por otra parte, esta investigación de rondas infantiles busca beneficiar a los niños que viven en la comunidad de La Mesa, pero no solo en el área del lenguaje, sino que también podemos contribuir a fortalecer destrezas, habilidades, valores y actitudes como el reconocimiento de su esquema corporal, mantener el equilibrio, ayuda en la coordinación, reconocimiento de la lateralidad de igual forma aprende a reconocer conceptos como arriba, abajo; adelante; atrás, también en la autonomía y las relaciones sociales. Además, proporciona al niño un espacio para, cantar, reír, bailar, correr, utilizar su imaginación y expresar de manera espontánea sus emociones debido a que todo esto es necesaria para el desarrollo integral durante los primeros 6 años de vida.

Por último, el aporte de esta investigación va dirigido a los padres de familia el cual consiste en una cartilla con una serie de rondas infantil para que las realicen con los niños en sus hogares para aprovechar todos los beneficios que nos brindan estas actividades que son sencilla y fáciles, pero de gran ayuda en el desarrollo de las distintas áreas.

1.3. Hipótesis

H1: ¿Realizan los niños actividades como rondas infantiles en el hogar?

H2: ¿No realizan los niños actividades como rondas infantiles en el hogar?

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Diseñar una cartilla de actividades con rondas infantiles para la estimulación del lenguaje en los niños de 3 años.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Determinar el nivel de desarrollo que presentan los niños de 3 años.
- Identificar el nivel de conocimiento que tienen los padres acerca de las rondas infantiles y la estimulación del lenguaje.
- Describir que actividades realizan los padres para estimular el lenguaje de los niños de 3 años.
- Determinar con qué frecuencia estimulan los padres el lenguaje de sus hijos.

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2.1. Estimulación Temprana

La estimulación temprana es conceptualizada como aquella actividad de acercamiento y contacto con el niño que le permita desarrollar y fortalecer de manera adecuada y oportuna las habilidades de sus distintas áreas, todo esto mediante la repetición de actividades para estimular los sentidos que ayudan al niño a adquirir un control emocional y habilidades mentales que le ayudaran a obtener aprendizajes favorables permitiendo que el niño desarrollo destrezas para estimularse a sí mismo mediante actividades que despierten su imaginación, curiosidad y exploración (Ramos, 1994 citado por Zarate, 2016).

Mediante la estimulación temprana se le proporciona al niño ambiente rico en estímulos de manera estructurado, ordenado y motivador que le ayudara adquirir habilidades motoras, cognitivas, del lenguaje para evitar dificultades en su desarrollo como lo señala Terré (1999) citado por Salinas & Alvarado (2015)

“El conjunto de medios, técnicas y actividades con base científica y aplicable en forma sistemática y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los 6 años, con el objetivo de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas y psíquicas, permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudan a los padres con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante”. (pg.112)

El objetivo de la estimulación temprana es aprovechar de manera oportuna toda aquella capacidad que tiene de aprendizaje y adaptación del cerebro del niño, a través de actividades de manera repetitivas para aprovechar todas las conexiones cerebrales como lo evidencia Doman & Doman (1999) citado por Salinas & Alvarado (2015)

“La capacidad de los niños para absorber información fácilmente en la infancia, es lo que se conoce como la maleabilidad o plasticidad del cerebro, que desaparece para toda la vida después de los seis años y el desarrollo significativo del cerebro ya casi ha terminado práctica. (pg.112)

Es por eso que la estimulación temprana es sumamente importante durante los primeros años de vida.

Según Mondelo (2015) citado por Guillen (2019) manifiesta que:

Durante los primeros años de vida se determinan los momentos más importantes para el desarrollo del niño, es en ésta etapa donde se perfecciona los sistemas sensoriales, y de igual manera, los procesos psíquicos y actividades que se formen durante esta edad, poseen una extraordinaria importancia para el desarrollo de habilidades que serán trascendentales en su vida posterior. (pg.143)

Es por ello que se considera importante en la vida de los niños debido a los beneficios que brinda al en edades tempranas.

2.2. Estimulación del Lenguaje

Estimulación del lenguaje

Estimular el lenguaje en los niños es fundamental durante los primeros años de vida ya que es en esta etapa donde desarrollan una serie de aspectos que serán la base para la creación de las palabras posteriormente. Para su estimulación se deben reforzar y estimular las habilidades cognitivas de igual forma las bases anatómicas y funcionales del lenguaje, así como la adquisición completa del sistema fonológico, de igual forma las habilidades metafonológicas, organización semántica, y finalmente el desarrollo morfosintáctico.

Para que la estimulación del lenguaje sea efectiva es necesaria establecer una adecuada interacción con los niños, donde los padres orienten a sus hijos y se comuniquen con ellos de manera correcta y agradable, para que se sientan motivados y con el interés de seguir realizando las actividades y de esta manera poder lograr con el objetivo. El desarrollo del lenguaje se ve facilitado gracias a la interacción activa del niño preparada para ofrecerle ayuda, guía y apoyo, es por ella que se considera importante la atención que los padres le brindan en el desarrollo de las habilidades lingüísticas debido a que se verá relegado en las demostraciones de su lenguaje. Debido a esto los padres, deben establecer un

diálogo con sus hijos en busca del bien común para obtener buenos resultados por parte de ellos (Garton & Pratt, 1989).

Cabe resaltar que es importante que el niño participe y esté activo en todo momento en el proceso de realización de las actividades ya que esto facilita la formación de estructuras tanto cognitivas como del lenguaje. También es primordial que al momento de estimular el lenguaje conocer las etapas por las que transcurre el desarrollo del mismo, así como las habilidades que se adquieren en cada año de vida.

La estimulación del lenguaje se utiliza como una estrategia de intervención que ha surgido como una necesidad debido a que se presenta diversas patologías relacionadas con el lenguaje. Es un espacio donde el niño comparte e interacciona con el especialista donde el padre autoriza la intervención del mismo con deseos de superar alguna dificultad presente en el niño, cabe resaltar que esto no solo es trabajo del especialista si no que es un trabajo en conjunto donde se requiere la participación, cooperación y reforzamiento de los padres y los maestros. (Condamarin, 2001).

Woolfolk (1999), propuso algunas ideas para fomentar el desarrollo del lenguaje en lo niños las cuales se les mencionará:

- Hablar de temas que interesen al niño.
- Seguir las directrices del niño.
- Tomar en sus iniciativas y comentarios.
- No hacer demasiadas preguntas y si es necesario utilizar preguntas: cómo, por qué y qué pasó.
- Fomentar en el niño la formulación de preguntas.
- Emplear un tono agradable.
- No juzgar ni burlarse de la manera en cómo habla el niño, debido a que lo dejará de hacer si se siente criticado o corregido constantemente.
- Esperar el tiempo que sea necesario para que el niño responda.
- No interrumpirlo cuando está hablando.

- Incluir al niño en las conversaciones de la familia, y alentar su participación escuchando sus ideas.
- Brindar al niño espacios para que utilice su lenguaje y se dé cuenta que éste le ayuda para comunicar lo que desea.

Lenguaje

El lenguaje es la habilidad que posee el ser humano para comunicarse con otras personas a través de un sistema conformado por signos que sirven para expresar, nuestras ideas, sentimientos, emociones, además comprender el mundo que nos rodea. El lenguaje se adquiere de manera espontánea, pero éste debe ser estimulado de manera correcta para que el niño vaya enriqueciendo su vocabulario a su vez estas experiencias ayudan a los niños en habilidades cognitivas y sociales. Según Zamora, (2001):

El lenguaje es una facultad específica del hombre que le permite comunicar el pensamiento y los sentimientos. El lenguaje es un sistema de signos convenidos por la sociedad; es resultado del desarrollo histórico social. Los signos del lenguaje son un factor que acelera las actividades psíquicas superiores, tales como la percepción, la memoria, el entendimiento, el pensamiento, la actividad teórica. La actividad lingüística tiene una función exclusiva e insustituible para las actividades psíquicas cognoscitivas. La conciencia del individuo es de carácter lingüístico (pg.29)

Es necesario proporcionarle al niño un ambiente rico en estímulos adecuados que permita un desarrollo del lenguaje favorable ya que esto le ayudará en habilidades como son la lectura y la escritura. El lenguaje es una función que cumple el hemisferio izquierdo, en él se encuentran estructuras que están relacionadas a la capacidad lingüística y estimularla es esencial debido a que mediante el área de Broca se da lo que es la producción de sonidos y el área de Wernicke podemos comprender el lenguaje ya que es un área receptiva del habla.

Funciones del lenguaje

Jakobson (2011) propone seis funciones del lenguaje las cuales se les mencionará

Función representativa o referencial

En esta función se centra en el contexto o referente. Transmite información objetiva a la realidad extralingüística, se caracteriza por las exposiciones a los hechos. Es una función propia del lenguaje científico y técnico.

Función apelativa o conativa:

Esta función está relacionada a una orden, mandato, una pregunta o una exclamación. Se centra en el receptor, está muy presente en lenguaje publicitario de igual forma en la lengua colonial.

Función expresiva o emotiva:

Está centrada en el emisor. Es aquella función utilizada por las personas para expresar lo que sienten como sentimientos, emociones o estados de ánimos entre otros

Función fática:

Esta función está centrada en el canal. Es muy frecuente en expresiones de cortesía como saludos o charlas, que a su vez sirve para iniciar, prolongar o finalizar una conversación.

Función metalingüística:

Esta función es utilizada para hablar de la misma lengua. Se centra en el código. Es la capacidad que tiene el lenguaje verbal para hablar sobre sí mismo, entendido como reflexividad.

Función poética:

Esta función es utilizada en la expresión artística, para producir sensación de agrado, belleza o gracia, en la lengua literaria.

2.3. Desarrollo del lenguaje

Para el National Institute on Deafness and Other Communication Disorders, 2003. El lenguaje se desarrolla de manera natural en gran parte de los niños y niñas, donde presentan habilidades de oír, entender, recordar. Los primeros 3 años de vida, es el período más intensivo para adquirir el habla y lenguaje ya que en

cerebro se encuentra en procesos de desarrollo y maduración. Ofrecerle al niño durante este periodo un ambiente lleno de imágenes, sonidos, habla y lenguaje constantemente le ayudará a desarrollar mejores habilidades de comunicación. Existen etapas del desarrollo del lenguaje que son clave para los niños, ya que el cerebro está en capacidad de absorber de mejor manera el lenguaje, que si se dejan pasar por alto y no se expone al niño a estas experiencias le será más difícil que lo aprenda más adelante.

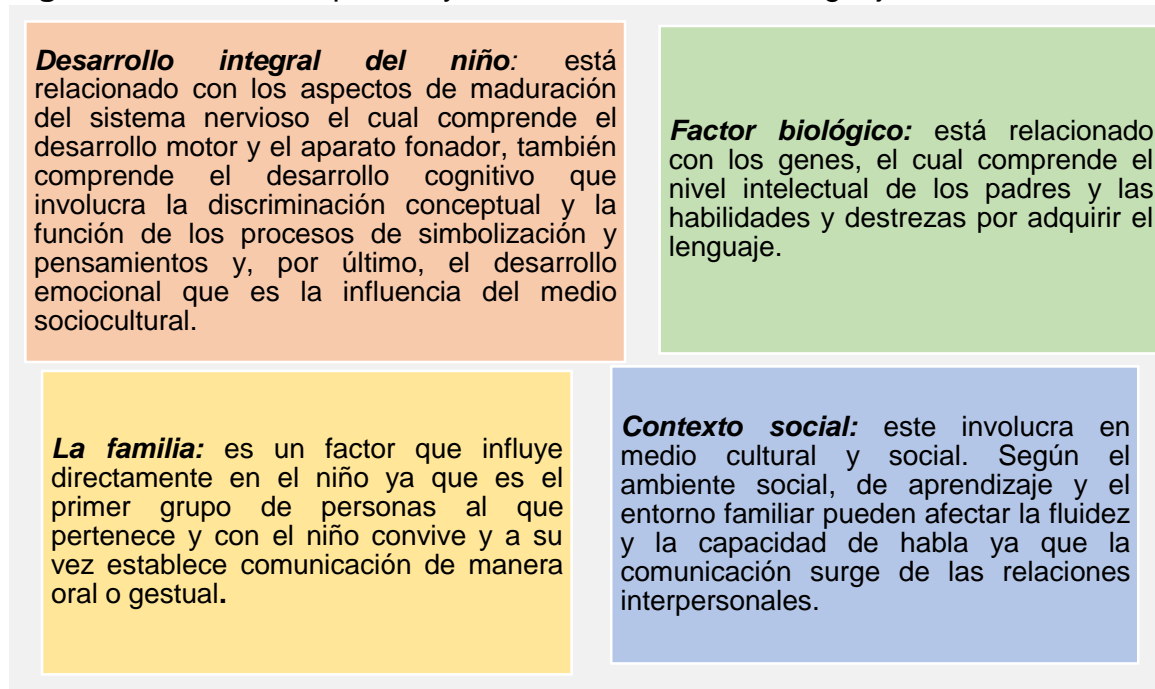
Importancia del desarrollo del lenguaje

Según Vivó (2016), El desarrollo del lenguaje tiene mucha importancia debido a que es un proceso esencial del ser humano, ya que de él dependerá un adecuado funcionamiento de otras áreas como la cognitiva y socio afectivo también se ven involucrado los procesos de autorregulación de la conducta, debido a que es un medio que facilita pensar y desarrollar nuestra inteligencia y el razonamiento. A través del desarrollo del lenguaje se puede entender el mundo y a su vez resolver conflictos, comprender las emociones para de esa manera interactuar y establecer relaciones sociales con otras personas. Estas interacciones deben ser de manera recíproca ya que la adquisición de las habilidades de estas áreas son las que determinarán el desarrollo comunicativo lingüístico. Por otra parte, Vivó (2016) nos habla que existen muchos factores que influyen directamente y que pueden condicionar la aparición o ritmo del desarrollo lingüístico como factores individuales, familiares, sociales contextuales. Es por ello primordial que los niños deben estar en un ambiente expuesto al sonido desde su nacimiento, proporcionarle una adecuada estimulación no solo del lenguaje si no también es sus diferentes sentidos que le permita adquirir destrezas visuales, táctiles, auditivas, visuales, cognitivas, sociales y motrices para un completo desarrollo del lenguaje.

Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje

Huertas (2014), nos explica que existen diversos factores que influyen directamente en el desarrollo del lenguaje los cuales son:

Figura N°2: Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje



Fuente: Elaborado a partir de Huertas (2014, p.13)

Etapas del desarrollo del lenguaje

Para Richelle (1989), el lenguaje está formado por dos grandes etapas que son la etapa pre lingüística y la lingüística en donde cada una de ellas va marcando la aparición de nuevas cualidades y habilidades fonéticas, sintácticas y semánticas a medidas que el niño va creciendo.

Etapas pre lingüística:

En esta etapa el niño consigue una gama de conductas y habilidades de interrelación entre él y el adulto desde, la manera en cómo se ajusta e incorpora a los estímulos dados por el medio.

Autores como Bruner (1995) nos explica que: el niño inicia acciones conjuntas con adultos desde que nace, y estas se desarrollan desde el primer año (pg. 55).

Esta etapa comprende desde el nacimiento hasta los 12 meses. La comunicación es de tipo afectiva, gestual, y principalmente verbal que lo proporciona la madre. Esta etapa pre verbal es de suma importancia y tiene un significado relevante para

lo que es las bases del desarrollo lingüístico, porque mediante las experiencias vocálicas y verbales influyen en el desarrollo de la comunicación.

En esta etapa los niños muestran interés por imitar gestos, sonidos, por lo que insita a aprender rápidamente el lenguaje. Dentro de esta etapa tenemos el pre balbuceo, las vocalizaciones reflejas y gorjeos y como el ya mencionado llanto; predomina el juego vocal y luego la imitación. (Avendaño, 2005).

A su vez cuenta con sub-etapas, con características que cuenta el niño de acuerdo a su edad cronológica de su desarrollo integral.

- **La primera comprende desde el nacimiento al, mes y dos meses de edad.**

Durante este periodo la única expresión por parte del niño es el llanto, es el primer sonido que produce como respuesta a algún malestar, en este periodo el llanto es indiferenciado debido a que presenta un mismo ritmo para cuando tiene hambre o dolor. Para el segundo mes de vida el llanto del bebe cambia según la necesidad del niño ya sea dolor, hambre, frío o debido a otra molestia. Aquí se presentan dos tipos de sonidos que son el susurro o el llanto diferenciado que es cuando la madre logra entender porque el llanto del niño. (Avendaño, 2005).

- **La segunda comprende de los tres a cuatro meses de edad.**

El tercer mes de vida se caracteriza por la producción de sonidos guturales, vocálicos como (aaa, eee) y la presencia de lalación. El bebé responde a sonidos humanos a través de risas y a su vez se da la aparición del grito que puede estar relacionada con alguna necesidad o incomodidad. A esta edad poseen la habilidad de distinguir sonidos como pa, ma, ba y ga. Muestran alegría mediante sus balbuceos. Por otra parte, puede diferenciar la manera en que las personas se están relacionando ya sea con alegría, sorpresa o temor mediante el tono de voz de sus padres.

- **El tercero comprende desde los cinco a los seis meses de edad.**

En esta etapa el niño se comunica a través de balbuceos que tiene su aparición aproximadamente a los 3 meses de edad y continúa hasta el octavo o noveno mes. También se produce la denominada imitación de sonidos que empieza cuando el niño a manera de auto imitación de los sonidos y luego más tarde podrá repetir sonidos que les proporcionan sus padres.

Por otra parte, al sexto mes de vida los niños suelen manifestar los primeros elementos vocálicos y consonánticos.

- **El cuarto comprende desde los seis a los siete meses de edad.**

Durante esta etapa el niño se encuentra más atento y pendiente de sus padres. También el contacto del niño que inició con el adulto por medio de señales y gestos cambia en esta etapa debido a que desarrolla sus habilidades motoras y posturales en donde se separa del adulto, para dar inicio a su autoafirmación ya que se centra en sus logros que adquiere mediante su capacidad exploratoria de su cuerpo y su entorno. Por otra parte, se establecen muchos intercambios vocales entre la madre y el niño, esto es importante porque permite afirmar y mantener contacto con sus cuidadores.

- **El quinto comprende desde los nueve hasta los doce meses**

En esta etapa hay probabilidades que el niño empiece a pronunciar palabras cortas, que es normalmente la imitación de las palabras que dicen sus padres. Durante este tiempo el niño tiene interés por imitar gestos y sonidos para comunicarse lo cual le permite aprender fácilmente el lenguaje. También el niño tiene la capacidad de entender palabras como taza, teta, mamá, papá y jugo, como también seguir órdenes como “ven acá” y balbucea con sonidos largos o cortos como “mimi”, papapa”. A los once meses el niño posee un vocabulario amplio de más de 5 palabras se da lo que es el surgimiento de la primera palabra que cabe resaltar que esto dependerá del momento en que sus padres lo identifiquen como tal. El niño durante su primer año suele ser el centro de atención de la familia debido a sus acciones y gracias a los cuales son aplaudidas y le ayudará a vivir su propia identidad.

Etapa lingüística

Esta etapa da inicio cuando el niño menciona su primera palabra, donde nos indica que es el primer paso para la adquisición del lenguaje. Sin embargo, no se puede describir con precisión cuando este anuncio empieza. Debido a que solo se puede precisar y confirmar cuando se pueda hablar con el niño ya que muchos estudios mayormente se toman como referencia las informaciones que las madres proporcionan (Garton,1994).

Se considera un poco amplia, empieza aproximadamente desde que el niño tiene un año hasta los seis, luego pasa por lo que es la adquisición de fonemas, mejoramiento de lo semántico y sintáctico de las palabras conforme al desarrollo del niño.

Dentro de este periodo encontramos sub-etapas las cuales son:

- **De los doce a los catorce meses de edad**

Para el primer año de vida del niño ha adquirido la habilidad de comunicarse de manera gestual, verbal, vocal con sus padres y familiares. A los 12 meses comienzan a producir de sonidos próximos a la palabra, se da inicio al desarrollo lexical y cuenta con un vocabulario de 3 a 5 palabras como mamá, papá, teta, entre otros. Por otra parte, el niño pronuncia palabras idénticas del adulto, pero no le da el mismo significado debido al escaso vocabulario. Entre los 13 y 14 meses el niño entra a la etapa conocida como la horofrástica en la cual consiste en emitir frases de una sola palabra con diversos significados. Durante esta etapa, uno de los primeros pasos para la futura comunicación verbal del niño se caracteriza por la denominación, donde el niño ya sabe el nombre de los padres o de otros familiares.

- **De los quince a los dieciocho meses de edad**

En esta edad de los 15 a 18 meses el niño se encuentra en plena etapa de horofrástica, cuenta con un vocabulario léxico de 15 a 20 palabras, muestra un incremento notorio de vocabulario todo esto se da por el interés de querer distinguir algo.

De los 16 a los 18 meses hasta los dos años de edad comenzara el uso de combinaciones de palabras y frases de manera espontánea y frecuente, y a su vez incrementará el repertorio de palabras en su vocablo.

- **De los dieciocho a los veinticuatro meses**

Esta etapa se caracteriza por que los niños cuentan con un vocabulario más amplio de 50 palabras en el cual combina palabras de dos a tres en una frase. Se inicia el habla sintáctica debido a que el niño empieza a articular palabras en frases y oraciones simples. A los dos años el niño cuenta con un vocabulario de 300 palabras, suele aparecer la utilización de pronombres personales como YO y TÚ y posesivos como MÍ y MIO y de igual forma sus frases transmiten intención y acción. También suele aparecer la función simbólica del niño dándole fin a la inteligencia sensorio motriz y dándole paso a la inteligencia representacional. Mediante esta inteligencia simbólica el niño puede explorar y ampliar su lenguaje verbal ya que les despierta el interés por escuchar cuentos y esto le permite ir comprendiendo el sentido de algunas palabras y oraciones.

- **De dos a tres años de edad**

Durante este periodo el niño cuenta con un lenguaje más comprensivo, comienza a utilizar preposiciones, evidencia de mayor superioridad de la gramática de la lengua materna, donde muchos especialistas en la materia suelen denominarla como el período de la competencia sintáctica.

- **De los cuatro a los seis años**

A esta edad los niños se encuentran en la capacidad de poder responder preguntas gracias a su capacidad simbólica. La capacidad y la necesidad de comunicarse hacen posible un veloz desarrollo del lenguaje y a su vez posibilita el desarrollo de la inteligencia.

Entre los 4 y 5 años el niño dispone de un vocabulario aproximadamente de 1500 y 2300 palabras, su lenguaje van más allá de la imitación y está en capacidad de imaginar mentalmente las cosas, acciones y situación.

Por otra parte, se da inicio a lo que es la etapa escolar en el cual se hace evidente una madurez para el aprendizaje y lenguaje. El niño en esta etapa es capaz de aceptar críticas, comentarios de los demás debido a que ha podido superar el periodo egocéntrico y su pensamiento se ha tornado lógico-concreto.

Áreas del desarrollo del lenguaje

Según Calderón (2004), existen tres áreas del proceso lingüístico que son muy importante enumerar y describir para así de esta manera conocer el grado de dominio que cuentan los niños en estas áreas.

Figura N°3: Áreas del desarrollo del lenguaje

Lenguaje receptivo: permite comprender el lenguaje y a su vez adquirir el significado de las palabras, esto no quiere decir que se da una interpretación adecuada del mensaje que se desea transmitir.	
Lenguaje articulado: esta área constituye a la última etapa del desarrollo del lenguaje, la cual se considera como la habilidad para emitir sonidos, producir sílabas, palabras o frases y a su vez oraciones que expresen ideas. Cabe resaltar que la articulación está estrechamente relacionada con el adecuado funcionamiento de los órganos del aparato fono articulado	Lenguaje expresivo: es aquel que le permite al niño expresarse y comunicarse por medio de gestos, señales o palabras. Éste se haya determinado por indicadores como vocabulario adecuado y preciso, combinación de palabras en frases y oraciones, evita la repetición de fonemas, palabras o ideas y ordenamiento lógico y secuencial del mensaje

Fuente: Elaborado a partir de Calderón (2014, pg.22).

Componentes del desarrollo del lenguaje

Como bien sabes el lenguaje es un método complejo formado por diferentes componentes que pueden ser agrupar en formales como sintaxis, morfología y fonología, y de igual forma el contenido semántico y de uso pragmático. Para obtener un óptimo desarrollo es necesario ampliar la base comunicativa, dirigido a lo significativo y expresivo, con el objetivo de buscar siempre la conexión entre todos los componentes del lenguaje. (Calderón, 2004)

Sintaxis

Dentro de la sintaxis encontramos reglas que orientan a una mejor construcción y combinación de oraciones, esto facilita la elaboración de enunciados que permitan transmitir nuestras ideas y pensamientos claramente. Según Hernández & Ortiz, (2002), “La sintaxis se concentra en el orden de la colocación de las palabras y en las reglas que determinan su relación con otros elementos de la oración.” (pg. 138).

Es fundamental la utilización de la sintaxis para un mejor ordenamiento de las palabras en la oración pues se basa en la adecuada construcción de las oraciones, obteniendo como resultados una expresión oral congruente.

Morfología

La morfología está relacionada con explicar la estructura interna las palabras y las cuales se pueden descomponer en partes más pequeñas. Así lo sustenta Santiuste & Beltrán (1998), “señalan que la morfología se dedica al estudio de las unidades más pequeñas del lenguaje que tienen sentido, así como las reglas que determinan la estructura de las palabras y de sus formas variadas” (pg.65).

Fonología

La fonología intenta entender y a su vez explicar el valimiento que tienen los sonidos de la voz. Para Acosta & Moreno (1999), “La fonología se interesa por el estudio de la organización de los sonidos en un sistema valiéndose de sus caracteres articulatorios y de la distribución o suma de los contextos en que pueden aparecer” (pg. 120).

La fonología es muy importante debido a que es la responsable de otorgarle a los sonidos que decimos para comunicarnos una estructura y un significado. Por otra parte, analiza y a su vez trata de comprender las estructuras y sistemas de sonidos que componen el lenguaje.

Semántica

A través de la semántica podemos entender los diversos aspectos del significado, el sentido, de la misma manera la interpretación de un elemento

en específico, ya sea símbolo, palabra, expresión u oración. Según Acosta & Moreno (1999), “El estudio de la semántica se centra en el significado de la palabra y de las combinaciones de palabras” (pg.120).

La semántica es todo aquello que tiene un significado debido a que posee una finalidad la cual es disponer la connotación de los signos y su influencia en relación a lo que la gente hace y dice.

Pragmática

Es el uso práctico del lenguaje para comunicarnos en diferentes contextos sociales. Permite entender la relación que existe entre el enunciado, contexto, interlocutores, teniendo presente que se consiste un sistema social que contiene normas para su adecuada utilización en diferentes contextos. Según Hernández & Ortiz, (2002), “La conceptualizan como una encrucijada entre el lenguaje como sistema y las metas e intenciones de la comunicación humana” (pg.139).

Entonación

Es la variabilidad en la altura tonal de la voz al momento de pronunciar sílabas, enunciados y oraciones relacionadas al mensaje que se desea comunicar, Cruz, (2000), la definen como:

Las variaciones del tono o altura tonal de la voz cuando se habla. Estas variaciones se dan en las palabras, en las frases y en las oraciones y son muy significativas en el lenguaje cotidiano, por cuanto abarcan las cuestiones relacionadas que afectan la articulación melódica del texto en forma ascendente o descendente y también el acento. (pg.141)

Cuando aplicamos diferentes entonaciones, podemos transmitir diferentes señales de lo que se desea preguntas como por ejemplo al momento de hacer una pregunta, ordenar o expresar admiración.

2.4. Aportes teóricos sobre el desarrollo del lenguaje

Existen diversas teorías que explican el desarrollo del lenguaje en cuanto a la manera de que, el aprender hablar y entender el lenguaje está estrechamente relacionado con las influencias del ambiente, de igual forma como los niños

aprenden de manera rápido el lenguaje. Pero aún ninguna de estas teorías ha logrado explicar en su totalidad los procesos que se ven involucrados.

Teoría biológica

Esta teoría nos explica que los niños no están sujeto a ningún aprendizaje para conseguir el lenguaje, ellos heredan la predisposición de aprenderlo a cierta edad. Según Chomsky (1982) “Los niños no son sometidos a ningún aprendizaje dirigido para aprender su lengua y se desarrolla apoyada en un mecanismo de adquisición del lenguaje de carácter universal y específica para la raza humana” (pg. 16). Esta teoría representa y fundamente un periodo crítico e incluso difícil de desarrollar el mismo.

Teoría del aprendizaje

Esta teoría nos explica que el lenguaje se adquiere como cualquier otra conducta, mediante la observación, imitación, condicionamiento, asociación y reforzamiento. Según Skinner “Los niños y las niñas adquieren el aprendizaje mediante un proceso de adaptación a los estímulos externos de corrección y repetición del adulto en las diferentes situaciones de comunicación. El adulto se considera el modelo para el aprendizaje del lenguaje, por otra parte, esta teoría es muy débil, debido a que no puede explicar en sí porque los niños dicen o expresan cosas que nunca han oído, o porque no dicen las palabras que escuchan con más frecuencia.

Teoría cognoscitiva

Explica que el lenguaje se adquiere o se desarrolla a través de imágenes mentales, lo cual no quiere decir que es el resultado directo del desarrollo cognitivo. Para Piaget El lenguaje es un componente más del desarrollo cognitivo, esto implica que primero se desarrolla las habilidades de pensamiento y luego se proyectan a través del lenguaje” (pg. 17).

Teoría interaccionista

Hace referencia a la importancia que tiene la maduración biológica y el papel que representa las influencias ambientales y la experiencia en el desarrollo del lenguaje. Los niños obtienen el lenguaje por medio de la interacción con otras personas las cuales están presentes desde el momento que nacen. Bruner citado por Miretti, (2003) "El lenguaje se debe adquirir en situaciones sociales concretas, de uso y de real intercambio comunicativo" (pg. 20).

2.5. Rondas infantiles

Concepto de las rondas infantiles

Las rondas infantiles son una herramienta esencial que se utilizan para crear en el niño momentos de diversión y recreación, que son puestas en práctica por maestras y docentes para brindar alegría y motivarlos para que no se sientan aburridos y a su vez despertarles el interés de aprender.

Según Bauzer (2007), las rondas infantiles son formas de comportamiento recreativo, que tienden a seguir un patrón, formado y compartido por varias personas. Suelen ser actividades sociales donde los participantes, individualmente o como miembro de un equipo, intentan, por habilidad y por suerte, alcanzar determinado objetivo, sujetándose a las normas que regulan la ronda. (pg.24)

Las rondas infantiles son actividades que los niños y niñas practican de forma voluntaria, poniendo en actividad su cuerpo y su mente, mediante ellas pueden adquirir y a su vez reforzar habilidades y aprender a trabajar en equipo ya que es un juego donde prevalece las relaciones afectivas y sociales.

Según Bazante (2005) las rondas infantiles son el conjunto de actividades para desarrollar habilidades y destrezas, para mejorar relaciones afectivas, para la integración y asociación, la dicción, la adquisición de valores. (pg.24)

Las rondas infantiles como tal son muy valiosas y maravillosas en la vida de los niños que contribuye notoriamente en el desarrollo físico, mental, emocional y social del niño, a su vez es una herramienta especial para la adquisición del lenguaje ya que en niños se encuentra en ambientes donde predomina el habla, y expuesto a canciones con ritmo y movimientos.

Importancia de las rondas infantiles

La importancia que tienen las rondas infantiles en la formación del niño es sin duda esencial, la cual por muchas épocas se ha puesto en práctica y se le ha dado su valor desde tiempos muy remotos y otorgándole el lugar que se merece en la formación de las personas.

Para Álvarez (2010) las rondas infantiles son muy conveniente en el desarrollo integral del niño ya que le permite estar en un ambiente donde el niño se encuentra expuesto a estímulos favorables para la adquisición de habilidades de sus distintas áreas en especial la expresión oral ya que el niño puede cantar, reír, y jugar de manera espontánea y a su vez transmitir sus emociones, ideas, sentimientos y vivencias. Por otra parte, a través de la expresión musical permite al niño expresarse mediante las danzas, juegos e incluso rítmicamente en el lenguaje oral que después pasa hacer escrito.

Por otra parte, las rondas infantiles permiten que el niño cuente con una autoestima elevada, adquiera seguridad en sus movimientos y en sí mismo, a su vez la toma de conciencia de su esquema corporal. Finalmente, las rondas son un medio idóneo para que los niños se eduquen jugando ya que fomenta la práctica de valores lo cual en esta época vemos cómo se está perdiendo, además permite que los niños tengan libertad de acción y un placer de hacer las cosas que difícilmente se encuentran en otras actividades, es por ello que cabe resaltar que las rondas no solo son un pasatiempo para el niño.

Estructura de las rondas infantiles

Las rondas infantiles poseen una organización que resalta de la conjugación de elementos como la forma y el contenido. En este caso, se halle relacionado a los procedimientos, el modo, o el recurso que se necesita para el funcionamiento de la actividad y el contenido guarda relación al aspecto lúdico, pero además cuenta con una lección, moraleja o disciplina, lo cual va a requerir de cualidades mentales, físicas y sensitivas de los niños. Esta estructura lo facilita el desarrollo o aplicación de las mismas. (Pérez, 2014)

Según este mismo autor la estructura contiene los siguientes elementos que son:

□ **El canto:**

Este se caracteriza por que ponemos en práctica el uso de la voz como una herramienta para cantar y realizar sonidos que generan melodías agradables para los espectadores.

□ **La pantomima:**

Es la parte teatral donde las escenas no solo deben ser diálogo si no que se pone en práctica las mímicas con el uso de gestos y movimientos por parte de los niños. También se examina la representación de imitación de personajes, animales u otros objetos.

□ **La danza o el baile:**

Es la realización de movimientos y actitudes corporales basadas en el ritmo llevando por voces, palmoteos, o golpes. También es el arte de realizar movimientos al ritmo de la música donde se estimula la expresión corporal e interacción social, y es de gran utilidad para mejorar la participación de los niños.

□ **El recitado:**

Se hace presente en las rondas que comienzan con juegos de palabras, por ejemplo, trabalenguas y retahílas donde se leen en voz alta y en forma de versos.

• **El Diálogo:**

Se representa en la ronda por tener un diálogo entre dos personas o grupos, donde simplemente se conversa acerca de algún tema dado.

□ **El Juego:**

Algunas rondas es necesario ciertas actitudes corporales, destreza o mezcla de movimientos que no guarden relación ni con el canto, ni el ritmo, pero que llevan a cumplir su objetivo.

Beneficios de las rondas infantiles

Para Álvarez (2010) las rondas infantiles proporcionan múltiples beneficios de los cuales podemos mencionar los siguientes:

- La expresión corporal lo cual permite el niño que conozcan su esquema corporal y lo interaccionen.
- La expresión oral favorece la dicción, incrementa su vocabulario y ejercita la fonética.
- Expresión musical permite que los niños canten y muevan su cuerpo siguiendo por sonidos y ritmo, con pausas y contrastes. El ritmo ayuda en el aprendizaje de la lecto-escritura.
- Relaciones lógicas matemáticas debido a que cuando los niños juegan ejercitan y toman conciencia de las nociones espaciales básicas como por ejemplo adentro, afuera, arriba, abajo y detrás, adelante.
- Favorece en la creación de la identidad, autonomía personal y el desarrollo social.

Antecedentes de las rondas infantiles tradicionales

Las rondas infantiles tradicionales son composiciones populares de tiempos antaño que se han conocidos y que han sobrevivido. Con cantos con ritmo que se acompañan con una danza por lo general de manera circular. En la antigüedad los niños jugaban a la ronda, y de igual forma los adultos.

Según Viñanzaca (2011), en el trabajo “Rondas tradicionales y desarrollo de la lateralidad en los niños/as”:

Las rondas existieron hace muchos siglos atrás, puede afirmarse que existieron rondas desde épocas primitivas para adoración a sus dioses. Las rondas tradicionales, se originaron en España y se han ido extendiendo por todo Latinoamérica, poco a poco se han nacionalizado en nuestro país de acuerdo a las experiencias, anécdotas, piropos de grupos que han ido pasando hereditariamente parte de esas tradiciones en distintos dialectos, costumbres y cultura de acuerdo a su región Es una composición vocal corta en donde cantan la misma melodía al mismo tono acompañada del movimiento en forma circular. La mayoría de rondas infantiles son canciones circulares que se han escrito de manera que se pueda repetir hasta que el grupo decidan concluir. (pg. 21)

Las rondas infantiles son actividades que se han pasado de generación en generación, se conocen que han sido originadas en España y se han extendido por todo Sudamérica.

Las rodas son un tipo de juego el cual combina varios elementos como el canto, teatro y danza que por lo general son realizadas por los infantes, pero a su vez aplicada para todas las edades, por su puesto con un contenido y movimiento de acuerdo a cada a cada población de niños.

El origen de las rondas proviene de los primeros hombres que habitaron la tierra. Ellos realizaban movimientos con danzas, canto, pantomima y voces poéticas todo esto con fines rituales, cabe resaltar que estos ritos no tenían límite de espacio y tiempo se hacían a lograr el contacto de las fuerzas celestes y terrenales, uniendo con ella el aspecto mágico y divino para consolidar los comportamientos normales de las personas.

Objetivos de las rondas infantiles tradicionales

Para Viñanzaca (2011), en el trabajo “Rondas tradicionales infantiles y desarrollo de la lateralidad en los niños/as” expuso una serie de objetivos que proporcionan las rondas infantiles las cuales podemos mencionar:

- Formar niños seguros de sí mismo.
- Crear en los niños la habilidad de ser competentes y comunicativos, de manera tanto oral como escrita.
- Desarrollar en los niños tanto la motricidad fina como la gruesa para lograr que construyan una buena autoestima
- Fomentar el correcto desarrollo del lenguaje para lograr una adecuada pronunciación de las palabras.
- Despertar el interés por disfrutar la música, el canto y el baile aplicándolas como actividades cotidianas para el desarrollo de su creatividad

Por otra parte, Saavedra (2011), aprendiendo con las rondas infantiles. Propone otros objetivos de las rondas lo cuales son:

- Fomentar y fortalecer el trabajo colaborativo con los compañeros y maestras.

- Dimensionar las rondas infantiles tradicionales como un método válido para el trabajo transversal de las diferentes competencias.
- Consolidación de nuestra diversidad cultural.

Por último, para Luz (2009), en su trabajo “La Rondas, Su Importancia en la educación infantil”, propone otros objetivos

- **Participar en forma de relación y convivencia, aprendiendo a esperar su turno a compartir sus juegos con todos, a no discriminar, a ser paciente con los más pequeños. Aprende a amar a los demás, porque con ellos ha jugado y reído.**
- **Las rondas tradicionales infantiles sirven para desarrollar destrezas, habilidades, valores y actitudes que son muy necesarios para el desarrollo integral del niño, sobre todo los primeros siete años de vida. (pg.19)**

Características de las rondas infantiles tradicionales

Según Narváez, (2002) en la obra “Expresión lúdica y recreación” expuso las siguientes características:

- **Las rondas tradicionales infantiles como juego son completo ya que por sus particularidades de movimientos circulares exige mover todo el cuerpo todo el cuerpo expresando todas sus facciones de pies a cabeza incluida el lenguaje.**
- **Otra característica es que muchas rondas son anónimas, no son institucionales, pero son recreativas, educativas, espontáneas, cantadas con rimas o coplas.**
- **Las rondas musicales son consideradas folklóricas porque se desarrollan en el contexto de danzas, teatro y canto, todos estos elementos tienen como fin principal entretener a los niños y niñas al mismo tiempo, en un periodo determinado.(pg.21)**

Las rondas infantiles poseen características propias y únicas que permiten entender de mejor manera su metodología y a su vez importancia y los múltiples beneficios que ofrece a los niños

CAPÍTULO III

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1. Tipo de investigación

La presente investigación se describe a partir de un tipo de estudio descriptiva correlacional, por lo que se pretende explicar todo lo relacionado al área del lenguaje y las rondas infantiles, mediante esto se elaborará una Cartilla el cual contenga diversas rondas infantiles para la estimulación del lenguaje. La aplicación de las actividades como rondas infantiles permitirá conocer o valorar como estas actividades estimulan el lenguaje en los niños.

3.2. Diseño de investigación

La investigación que se propone corresponde a una investigación con un enfoque cuantitativo, con un diseño cuasi experimental pretest—postest grupo de control. Debido a que presenta una fase de intervención en el cual se le proporcionará actividades como rondas infantiles para estimular el lenguaje con el fin mejorar y fortalecer esta habilidad en los niños que son muestra de estudio. En este proceso de investigación se llevará a cabo evaluaciones en dos momentos, al inicio el cual corresponde al pretest y finalizada la intervención, postest.

3.3. Población

La población sujeta al presente estudio es de nueve madres de familia la cual cuenta con niños de tres años de edad, que viven en el Distrito de La Mesa.

3.4. Muestra

El muestreo es no probabilístico por conveniencia debido a que dependerá de la conectividad y disponibilidad que cuenten las madres de familia para lograr un acercamiento e intercambio de información.

3.5. Variables

Independiente: Rondas infantiles

Definición conceptual

Según Noguera (2010), las rondas infantiles son actividades donde ponen en práctica el juego colectivo, en donde los niños cantan al son de rimas y haciendo rondas con movimiento permitiendo el desarrollo del lenguaje oral y físico. A la vez le brinda la oportunidad al niño de expresarse mediante su cuerpo para lograr comunicar mensajes claros que cuentan o narran un hecho ya sea real o ficticio. (p, 41)

Definición operacional

La efectividad de la aplicación de las rondas infantiles será evaluada mediante los resultados del pretest y post test de la muestra que participará.

Dependiente: Desarrollo del lenguaje

Definición conceptual

Dentro de la definición conceptual se menciona que según Zamora, (2001) considera el lenguaje como:

La facultad específica del hombre que le permite comunicar el pensamiento y los sentimientos. El lenguaje es un sistema de signos convenidos por la sociedad; es resultado del desarrollo histórico social. Los signos del lenguaje son un factor que acelera las actividades psíquicas superiores, tales como la percepción, la memoria, el entendimiento, el pensamiento, la actividad teórica. La actividad lingüística tiene una función exclusiva e insustituible para las actividades psíquicas cognoscitivas. La conciencia del individuo es de carácter lingüístico. El lenguaje es el instrumento del pensamiento. El pensamiento tiene naturaleza lingüística. El lenguaje es igualmente decisivo como apoyo de la memoria, como complemento indispensable de la percepción y como recurso básico de la imaginación. (p.28)

Definición operacional

Los ítems que se utilizan para evaluar el desarrollo del lenguaje de los niños de 3 años son los que se presentan a continuación:

- Repite tres dígitos (2 de 3 ensayos)
- Nombra todas las imágenes

- Contesta 2 preguntas
- Cumple dos órdenes
- Concepto de mucho, poco; arriba, abajo
- Construye oraciones de 5 a 7 palabras

3.6. Instrumentos y técnicas de recolección de datos

- En esta investigación se realizará una encuesta el cual cuenta con 19 preguntas cerradas, que serán aplicadas a las madres de familia.
- La escala de la guía curricular de estimulación temprana elaborada por la UNICEF que presenta 5 ítems en el área del lenguaje en la edad comprendida de tres años.
- La escala de CONCIDI, que es la escala más utilizada, en ella encontramos 2 ítems en el área del lenguaje que nos permite evaluar estas habilidades del niño y observar si los logran.

3.7. Procedimiento

Fase diagnóstica

- Se contactó a las madres de familia de los niños de tres años seleccionados para trabajar esta investigación.
- Se discutió con las madres de familia para el horario de atención de la madre y el niño para aplicar la encuesta y evolución.
- Se validó las actividades de estimulación del lenguaje a través de rondas infantiles para niños de tres años con 3 especialistas de la carrera de Estimulación Temprana.
- Administración de pre test y post test, escalas de evaluaciones y utilización de las encuestas a las madres de familia.

Fase de intervención

- Desarrollo y aprobación de la propuesta de intervención en este caso corresponde a la cartilla de Estimulación del lenguaje a través de rondas infantiles.
- Organización con las madres de familia en cuanto al manejo de las evoluciones con los niños.
- Ejecución de evaluaciones a los niños de tres años.

Fase de análisis de los resultados

- Análisis y discusión de los resultados de la encuesta realizada.
- Ideas finales, conclusiones y recomendaciones sobre el tema investigado
- Documento final y sustanciación sobre la investigación realizada.

CAPÍTULO IV

CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

MI MUNDO DE DIVERSIÓN

CARTILLA DE ESTIMULACION TEMPRANA
PARA ESTIMULAR EL LENGUAJE DE LOS
NIÑOS DE 3 AÑOS A TRAVES DE RONDAS
INFANTILES

ESTUDIANTE:

ILIANA RODRIGUEZ

CEDULA:

9-753-1486

UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS
AMERICAS (UDELAS)



<https://i.pinimg.com/originals/f0/50/e0/f050e063e8c79eca2aca5056572305ad.png>

Introducción

En esta cartilla daremos a conocer algunas rondas infantiles enfocadas en la estimulación del lenguaje de niños de tres años, las cuales brindarán un apoyo a las madres de familia para estimular el lenguaje a través de estas rondas en casa, con el fin de desarrollar e implementar todas aquellas habilidades y capacidades con las que el niño cuenta.



<https://www.loonapix.com/img/frame/list/new/1563742454.webp>



Justificación

Esta cartilla es importante porque a través de ella podemos enseñar a las padres actividades como rondas infantiles que pueden realizar en casa para estimular el lenguaje de sus hijos de igual forma brindarles un mejor desarrollo físico, intelectual mediante la ejecución de dichas actividades y de cada una de las estrategias que ayuden al fortalecimiento del cerebro.





Estimulación Temprana

Según Terré (2002) La estimulación temprana es una herramienta esencial en la vida de todo niño menor de 6 años debido a que con ella podemos aplicar procedimientos y técnicas cuya finalidad es desarrollar el inmenso potencial del cerebro, que se inician y se ofrecen durante el periodo de crecimiento y desarrollo del cerebro. De igual forma, debe ser aplicada de manera integral, promoviendo y fortaleciendo aspectos cognitivos, emocional y social del lenguaje.

<https://www.loonapix.com/img/frame/list/new/1563742454.webp>





Beneficios De La Estimulación Temprana

Beneficios de la **Estimulación Temprana** en la **niñez**



Potencia los procesos de aprendizaje a nivel psicomotriz e intelectual



Ayuda a identificar y a solucionar trastorno como los derivados del lenguaje o la memoria



Favorece al desarrollo de la sensibilidad y lo afectivo

Cursos Online · www.educativo.net

fude
by *Educativo*



<https://www.loonapix.com/img/frame/list/new/1563742454.webp>



Área Del Lenguaje

El área del lenguaje se refiere a las habilidades con las que cuenta una persona para comunicarse con su entorno. Comprende tres aspectos que son la capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el momento del nacimiento, debido a que el niño puede comprender ciertas palabras antes de poder pronunciarlas, es por ello importante hablarle con frecuencia para de esta manera relacione la actividad que esté realizando y designe los objetos que manipule. Esto le permitirá reconocer los sonidos o palabras y tratará de imitarlos. (Terre, 2002)

<https://www.loonapix.com/img/frame/list/new/1563742454.web>

Las Rondas Infantiles

Las Rondas Infantiles son juegos colectivos de los niños que se transmiten por tradición. Se cantan con rimas y haciendo rondas con movimiento. En su mayoría han sido originarias de España y se han extendido por Latinoamérica.



Importancia de las Rondas Infantiles

La importancia que tienen las rondas infantiles en la formación del niño es sin duda esencial, la cual por muchas épocas se ha puesto en práctica y se le ha dado su valor desde tiempos muy antiguos y dándole el lugar que se merece en la formación de las personas.

Para Álvarez (2010) las rondas infantiles son muy importantes en el desarrollo integral del niño ya que le permite estar en un ambiente donde el niño está expuesto a estímulos favorables para la adquisición de habilidades de sus distintas áreas en especial la expresión oral debido a que el niño puede cantar, reír, y jugar de manera espontánea y a su vez transmitir sus emociones, ideas, sentimientos y vivencias. Por otra parte, a través de la expresión musical permite al niño expresarse mediante las danzas, juegos e incluso rítmicamente en el lenguaje oral que después pasa hacer escrito.

<https://i.pinimg.com/564x/e6/fa/bb/e6fabb211d9054dcf5607a2aecd31593.jpg>





**RONDAS INFANTILES PARA
ESTIMULAR EL LENGUAJE DE
NIÑOS DE 3 AÑOS**

RONDA NCE1

A LA RUEDA

Objetivo: lograr que el niño a través de la ejecución de la ronda cumpla dos órdenes. De igual forma, estimular el lenguaje expresivo, comprensivo y gestual.

Según el libro Fernández Editores C1998) proponer la siguiente letra de la ronda:

A la rueda, rueda
De pan y canela
Toma tu lechita y vete a la escuela,
Si no quieres ir acuéstate a dormir
A la rueda, rueda
Vamos todos a jugar
Si me das la mano
Vamos todos a girar



<https://encrypted-tbn0.gstatic.com>

Procedimiento: Esta ronda consiste en formar un círculo, agarrados de las manos y mientras se canta la letra los niños giran, las veces que deseen. Para hacerlo de una forma más divertida durante la ejecución de la ronda se le puede pedir al niño que a través de gestos represente lo que se canta, por ejemplo; que se acueste a dormir o que se suelte y se vuelva agarrar de las manos.

Preguntas: después de la realización de la ronda se le puede realizar dos preguntas al niño sencillo como, por ejemplo: ¿Cómo se llama la ronda? ¿Qué te gusto de la ronda?

<https://encryptedtbn0.gstatic.com>

RONDA NCE2

PATIO DE MI CASA

Objetivo: desarrollar la atención y una comunicación para que logre contestar dos preguntas.

Fernández (1998) propone la siguiente ronda:

El patio de mi casa es muy particular
Cuando llueve se moja como los demás
Agáchate mi niño y vuélvete a agachar,
Que el niño que no se agacha no sabe bailar
H, I, J, K, L, M, O
Si usted no se agacha otra amiga me
querrá. (pg.31)



<https://i.pinimg.com/originals/.jpg>

Procedimiento:

Formar un círculo y caminar repitiendo la canción, siguiendo el movimiento que indica la frase. Como agacharse, pararse y volverse agachar.

Variaciones de la ronda: durante la ejecución de la ronda la madre puede hacer preguntas al niño como por ejemplo ¿Cuándo llueve que pasa? ¿El niño que no se agacha?



<https://i.pinimg.com/originals/58/78/83/5878837f9c4112b5696f39cce3d84e1.jpg>

Ronda NCE3

Veo, veo

Objetivo: desarrollar la atención en el niño y lograr que el niño identifique las diferentes tarjetas que se les muestre.

Ronda: blob:<https://www.youtube.com/7db0beb8-4e37-4689-a07d-ec5a7fec5858>

Veo, veo ¿Qué ves?

Que ves, una cosa que es
Maravillosa y fantástica es
¡Si miras bien sabrás que es!



<https://encryptedtbn0.gstatic.com/images? =CAU>

Procedimiento:

El juego consiste en formar un círculo, donde los niños agarrados de las manos van girando, la madre se coloca de frente les dice "Veo, veo" les muestra una tarjeta de diferentes tipos de objetos, frutas o verduras y comida, como por ejemplo silla, mesa, pera, zapato, carne, perro, entre otros.

Entonces la madre le dice "veo, veo" muestra la tarjeta de una vaca y el niño debe identificar y a su vez responder lo que se le muestra.

Materiales: goma, tierra, figuras de animales, objetos del hogar, alimentos etc., cartón.



https://png.pngtree.com/thumb_back/fw800/background/20190221/ourmid/pngtree-kindergarten-enrollment-simple-literary-image_32528.jpg

Ronda NCE4

Un, dos, tres

Objetivo: practicar concepto de adentro, afuera, adelante y atrás, hábitos de orden y secuencia.

Según el libro Fernández Editores (1998) proponer la siguiente letra de la ronda:

Un dos tres

Adelante, adelante, atrás, atrás

Adentro, afuera, ra, ra, ra

Un dos tres

Afuera, adentro

Un dos tres

Adelante, adelante, atrás y atrás.



<https://encrypted-tbn0.gstatic.com>

Procedimiento:

El juego consiste en dibujar un círculo en el suelo. Los niños se toman de las manos en forma de círculo con la madre y se colocan dentro o fuera del espacio marcado, seguidamente tendrán que realizar lo que indique la canción.

Materiales: tiza, cinta adhesiva, piloto.



<https://i.pinimg.com/originals/a5/bc/5b/a5bc5bb97ddaf4e00f27e0bf8c593cd9.jp>

g

Ronda NCE 5

Arroz Con Leche

Objetivo: lograr que el niño construya oraciones de 5 a 7 palabras.

Fernández (1998) propone la siguiente ronda:

Arroz con leche,
Me quiero casar
Con una señorita de la capital
Que sepa coser
Que sepa bordar
Que sepa abrir la puerta para ir a jugar
(El jugador que se encuentra en el centro responde)
Yo soy la viudita del barrio del Rey
Me quiero casar y no sé quién
(Todos)
Con esta sí
Con esta no
Con esta señorita me caso yo. (pg.31)



<https://i.piniimg.com/564x.jpg>

Procedimiento:

El juego consiste en formar un círculo agarrados de las manos y en el centro se coloca un participante, que es el encargado de escoger a que niño le toca responder "Yo soy la viudita del barrio del Rey, Me quiero casar y no sé quién, luego todos siguen cantando la letra de la canción y así sucesivamente hasta que todos logren participar.

<https://www.solofondos.com/wp-content/uploads/2015/11/fondos-para-ninos-3447.jp>

RONDA NCE6

LA RATA VIEJA

Objetivo: lograr que el niño conteste dos preguntas

Ronda: EDITORIAL. ESCAR.S.A.S

Una rata vieja

Que era ponchadora

Por planchar su ropa se quemó la cola

Se puso pomada

Se amarró un trapito,

Y la pobre rata le quedó un rabito

Lero-lero-lero

Lero-lero-laa

Esa rata vieja no sabe planchar



<https://www.google.com/La-Rata-Vieja>.

Procedimiento: la ronda consiste en formar un círculo agarrados de las manos mientras se canta la canción, se coloca un niño en el centro que será el encargado de elegir a que niño para que conteste una pregunta sencilla como, por ejemplo; ¿Qué se quemó la rata?, ¿Qué se amarro la rata?, y así sucesivamente hasta que participen todos los niños.



<https://i.pinimg.com/originals/82/25/41/822541ba2055b3d585b8548c3d38a146.jpg>

RONDA N° 7

LOS NÚMEROS

Objetivo: lograr que el niño repita tres dígitos

Ronda: <https://youtu.be/9BX6c0vhUSE>

Sí, sí, sí son los números
Son los números sí, sí, sí.
El uno (1) es un soldado con gorra y bastón
El dos (2) es un patito que está tomando el sol
El tres (3) una serpiente que baila sin parar
El (4) es una silla que nos invita a descansar
El (5) es un conejo que salta sin parar.
El cero (0) es una pelota que acaba esta canción.



<https://www.webquestcreator2.com>

Procedimiento: la ronda consiste en formar un círculo, donde se toman de las manos mientras se canta, se les muestran a los niños figuras o tarjetas de números para que los vea y los relacione para que los observe, sea capaz de aprender y luego repetir.

Materiales para la elaboración de tarjeta: hojas blancas, goma, tijera, lápices de colores.



<https://i.pinimg.com/originals/26/b3/db/26b3db5a0ec083623810a91ed58e59599.jpg>

RONDA NÖES

SOL SOLECITO

Objetivo: desarrollar la atención en el niño y lograr que el niño identifique las diferentes tarjetas que se les muestre.

Ronda: EDITORIAL.ESCAR.S.A.S

Sol solecito,
Caliéntame un poquito,
Por hoy y mañana,
Por toda la semana.
Luna lunera, cascabelera,
Cinco pollitos, una ternera
Caracol, caracol,
A la una sale el sol.
Sale pinocho tocando tambor,
Con una cuchara y un tenedor.



<https://i.pinimg.com/originals/28/26/d2/2826d225eb0d0b6b3a31a5d8ed39bcdf.jpg>

Procedimiento: la ronda consiste en formar un círculo agarrado de las manos, mientras se canta, se van dando vueltas las veces que desee hasta que se termine la canción. Después los niños se pueden sentar en círculo y la madre se hace de frente y les muestra imágenes que guarden relación con la ronda por ejemplo una luna, un sol, una cuchara, pollitos, ternera y un tenedor, todo es para lograr que el niño se las aprenda y luego las identifique.

Materiales: goma, tijera, figuras.

https://png.pngtree.com/thumb_back/fw800/background/20190221/ourmid/pngtree-cartoon-child-blue-sky-education-image_41575.jpg

RONDA NCE9

RONDA DE LOS ANIMALITOS

Objetivo: lograr que el niño aprenda a reconocer los sonidos onomatopéyicos de distintos animales y luego los repita.

Ronda: <https://www.youtube.com/watch?v=fvBAXZIRiZk>

Con todos mis amigos hacemos una ronda
Que me da mucha risa porque es toda redonda (BIS)

La ronda, la ronda de los animales, La ronda,
la ronda que me gusta a mí

Como hace el perro iguau, guau!, Moviendo la
colita, iguau, guau!

La ronda, la ronda de los animales, La ronda,
la ronda que me gusta a mí

Como hace la vaca ¡Muuuuu!, Moviendo su colita
¡Muuuuu!

La ronda, la ronda de los animales, La ronda,
la ronda que me gusta a mí

Como hace el gato imiu, miu, miu!, Moviendo
la colita imiu, miu, miu!

La ronda, la ronda de los animales, La ronda,
la ronda que me gusta a mí

Como hace el pato icua, cua, cua! Moviendo
su colita icua, cua, cua!

La ronda, la ronda de los animales, La ronda,
la ronda que me gusta a míiiii.



<https://direct.rhapsody.com/imageserver/images/albjpg>

Procedimiento: la ronda consiste en formar un círculo, donde los niños estén agarrados de las manos, mientras cantan la canción debe imitar o intentar imitar el sonido del animal que diga la canción. Para hacerlo manera divertida un participante se puede colocar en el centro y escoger a algún otro niño para que imite el sonido.

https://png.pngtree.com/thumb_back/fh260/back_pur/20190622/ourmidimage_228719.jpg





RONDA NCE10

EN MI CARITA



Objetivo: lograr que el niño a través de la ejecución de la ronda cumpla los dos órdenes, también que identifique las partes de su cara para luego repetirlas.

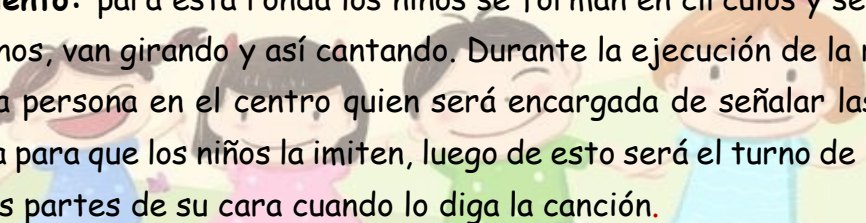
Ronda: <https://www.conmishijos.com/actividades-para-ninos/canciones/canciones-y-rondas-infantiles>.

En mi cara redondita
tengo ojos y nariz,
y también una boquita
para hablar y para reír.
Con mis ojos veo todo,
con la nariz hago achís,
con mi boca como como
palomitas de maíz.



<https://image.freepik.com/dibujos-animados-cara-nino-lindo.jpg>

Procedimiento: para esta ronda los niños se forman en círculos y se agarran de las manos, van girando y así cantando. Durante la ejecución de la ronda se coloca una persona en el centro quien será encargada de señalar las partes de su cara para que los niños la imiten, luego de esto será el turno de los niños señalar las partes de su cara cuando lo diga la canción.



https://png.pngtree.com/thumb_back/fw800/back_our/20190617/ourmid/pngtree-whispering-children-s-kindergarten-growth-file-background-material-image_125266.jpg

RONDA NCE11

RONDA DE LOS VEGETALES

Objetivo: lograr que el niño construya oraciones de 5 a 7 palabras y pueda identificar las frutas y verduras que se le muestre.

Ronda: <https://www.youtube.com/watch?v=npu6-J2xsQE>

Voy saltando, voy jugando
A la ronda muy feliz (bis)
Una fruta y verdura tú me tienes que decir
Porque ahora es tu turno ya te toca a ti salir
Fruta... ¡Manzana!, verdura... ¡Lechuga!
Voy saltando, voy jugando
A la ronda muy feliz (bis)
Una fruta y verdura tú me tienes que decir
Porque ahora es tu turno ya te toca a ti salir
Fruta... ¡Banana!, Verdura ¡tomate!
Voy saltando, voy jugando
A la ronda muy feliz...



<https://i.ytimg.com/maxresdefault.jpg>

Procedimiento: la ronda consiste en formar un círculo, agarrados de las manos se va girando y a la vez cantando, durante la ejecución de la ronda se le realizarán preguntas al niño como ¿cuál es esta fruta? Y ¿cómo se la está verdura es?; para que las identifique y las repita de igual forma se le puede realizar preguntas como que color es para que construya oraciones.

Materiales: figuras de frutas y verduras, goma, tijera, cartón.

<https://i.ytimg.com/maxresdefault.jpg>



CAPÍTULO V

CAPÍTULO V: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

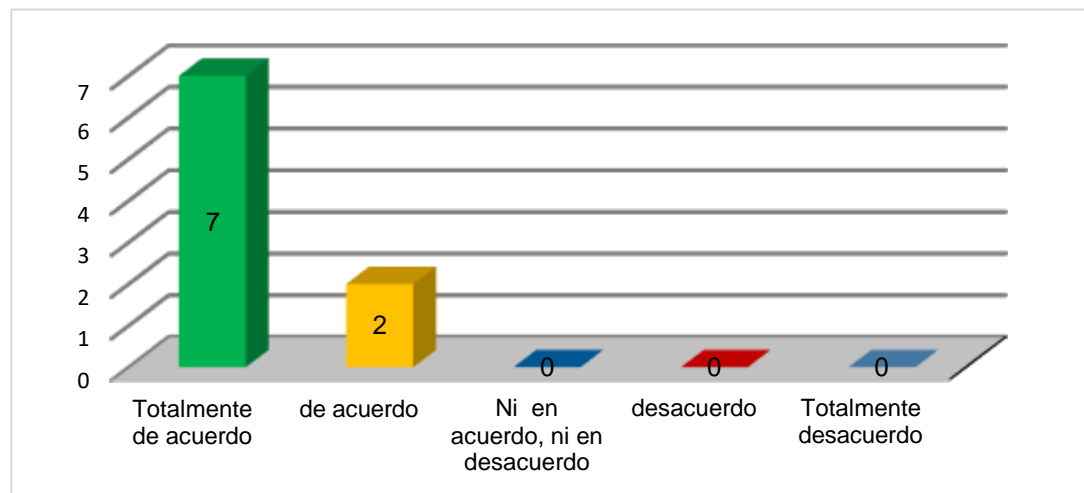
Instrumento aplicado a las madres de familia

Cuadro N° 1: Estimulación temprana como herramienta esencial en el desarrollo y crecimiento del niño.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	7	77.8
de acuerdo	2	22.5
Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	0	0.0
Desacuerdo	0	0.0
Totalmente desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 3: Estimulación temprana como herramienta esencial en el desarrollo y crecimiento del niño.



Fuente: cuadro N°1

Análisis de los resultados: del 100 % de las madres, 77.8% manifiesta que están totalmente de acuerdo en que la estimulación temprana es una herramienta esencial para ayudar al niño en su desarrollo y crecimiento de manera saludable, mientras tanto un 22.5 % están de acuerdo. Esto nos indica que las madres han recibido orientación sobre la estimulación y consideran que es un medio para adquirir un mejor desarrollo.

Estos hallazgos son considerables puesto como lo señala Ayarza (2013), citado por Morocho (2015), la estimulación temprana

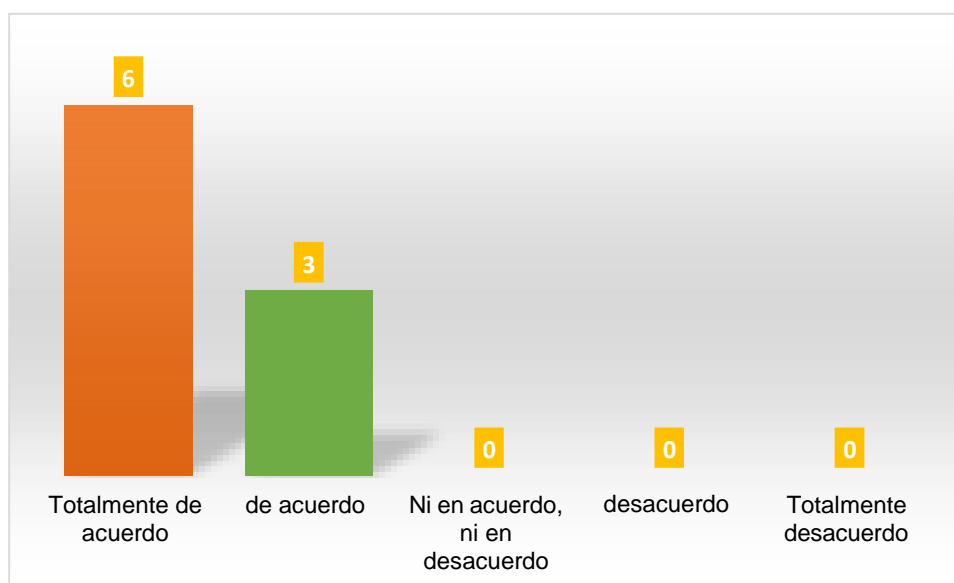
Es conjunto de acciones y motivaciones ambientales que se ofrecen al niño incluso desde antes de su nacimiento para ayudarlo a crecer y desarrollarse saludablemente. (pg.15)

Cuadro N° 2: Análisis la cantidad de madres que considera importante la estimulación de la temprana en los niños menores de 6 años.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	6	66.7
de acuerdo	3	33.3
Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	0	0.0
desacuerdo	0	0.0
Totalmente desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 4: Cantidad de madres que consideran importante la estimulación en los niños menores de 6 años.



Fuente: cuadro N°2

Análisis de los resultados: del 100 % de las madres se puede apreciar que el 62.5 % expresan que están totalmente de acuerdo que la estimulación es importante en la vida de todo niño, menor de seis años, mientras tanto un 37.5 % está de acuerdo. Debido a estos resultados podemos concluir que las madres

consideran importante la estimulación temprana en la vida de sus hijos para ayudarlos en su desarrollo habilidades de sus diversas áreas.

Estos resultados son importantes dado que Castro & Rodríguez, (2008-2009) citados por Toasa (2015), exponen que:

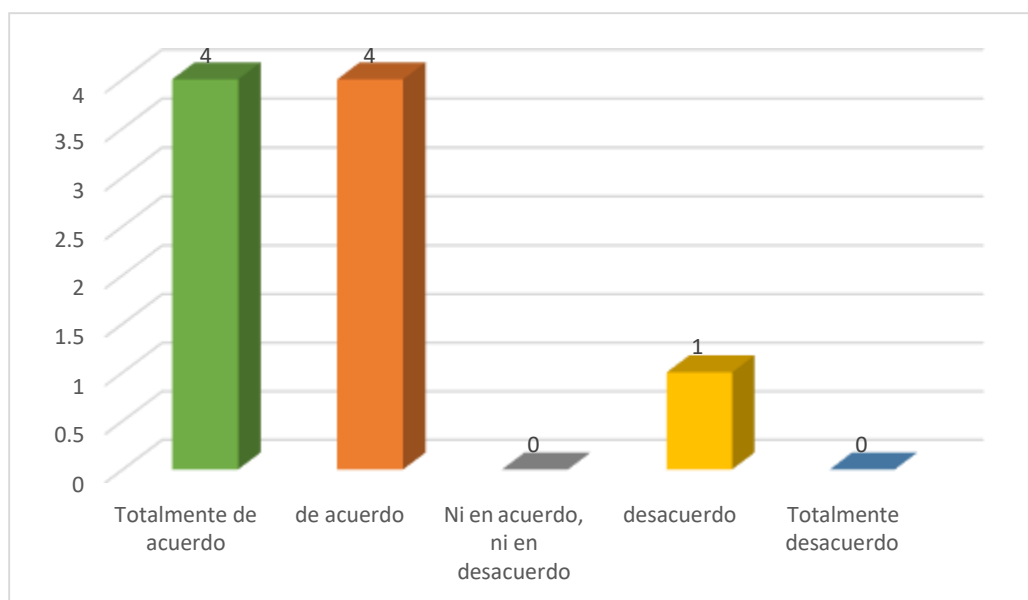
La Estimulación Temprana se constituye un proceso importante para el desarrollo de las capacidades intelectuales del niño permitiéndole básicamente reconocer formas, colores, sonidos, objetos y sabores. A mayor Estimulación Temprana que reciban los niños y niñas de 2 a 3 años mayor es la capacidad motora perceptiva Cognitiva-Lenguaje y Social que poseerán a lo largo de su vida. (pg. 14)

Cuadro N° 3: Análisis madres que consideran el área del lenguaje está relacionada con la habilidad que tienen los niños para comunicarse.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	4	44.4
de acuerdo	4	44.4
Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	0	0.0
desacuerdo	1	11.1
Totalmente desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 5: Análisis madres que consideran el área del lenguaje está relacionada con la habilidad que tienen los niños para comunicarse.



Fuente: cuadro N°3

Análisis de los resultados: del 100 % se puede apreciar que un 44.4 % de las madres encuestadas manifiestan que están totalmente de acuerdo y de acuerdo con que el área del lenguaje está relacionada con la habilidad que tienen los niños para comunicarse con otras personas de su alrededor, mientras tanto un 11.1 % expresaron que están en desacuerdo. Los resultados de este gráfico nos indican que la mayor parte de las madres cuentan con algo de orientación acerca del área del lenguaje, por el contrario, el porcentaje de desacuerdo es bajo.

El lenguaje entre más se practica en casa mejor serán los resultados. Según La federación de enseñanza (2012):

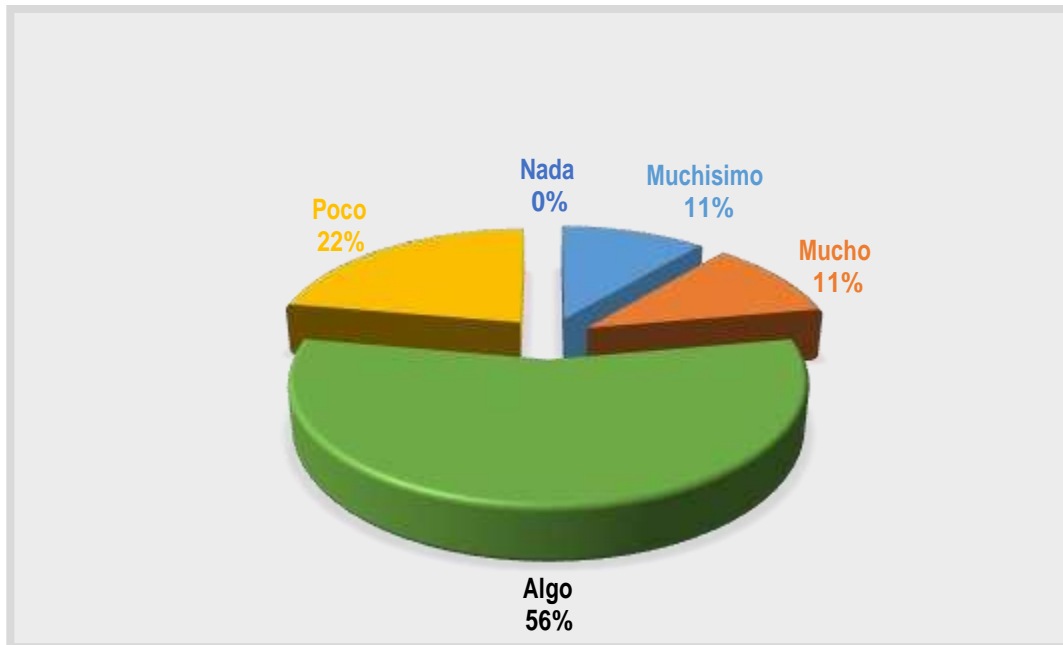
Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: la capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos. (p.2)

Cuadro N° 4: Nivel de conocimiento que tienen las madres acerca de la estimulación del lenguaje.

RESPUESTA	F	%
Muchísimo	1	11.1
Mucho	1	11.1
Algo	5	55.6
Poco	2	22.2
Nada	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 6: Nivel de conocimiento que tienen las madres acerca de la estimulación del lenguaje.



Fuente: cuadro N°5

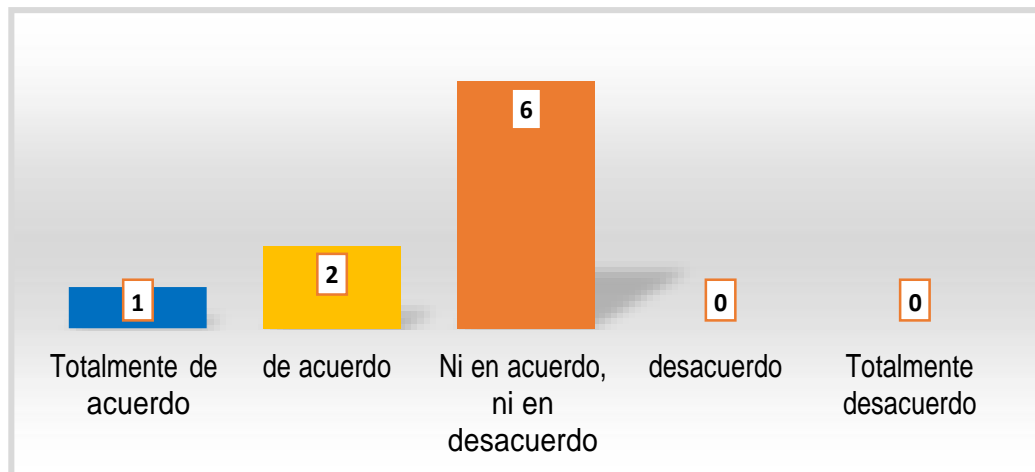
Análisis de los resultados: del 100 % de las madres, se puede apreciar que un 55.6 % expresaron que cuentan con algo de conociendo acerca de la estimulación de lenguaje, mientras tanto un 22.2 % cuentan con poco conocimiento acerca de la estimulación del lenguaje y finalmente un 11.1% conocen muchísimo y mucho de la estimulación del lenguaje. Los resultados de este gráfico son considerables ya que nos pudimos dar cuenta la falta de conocimiento que tienen las madres acerca de este tema y, por ende, se necesita proporcionarles orientaciones acerca de esta área del desarrollo.

Cuadro N° 5: La estimulación del lenguaje como parte fundamental durante los primeros años de vida.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	3	11.1
De acuerdo	4	22.2
Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	2	66.7
Desacuerdo	0	0.0
Totalmente desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 7: La estimulación del lenguaje como parte fundamental durante los primeros años de vida.



Fuente: cuadro N°5

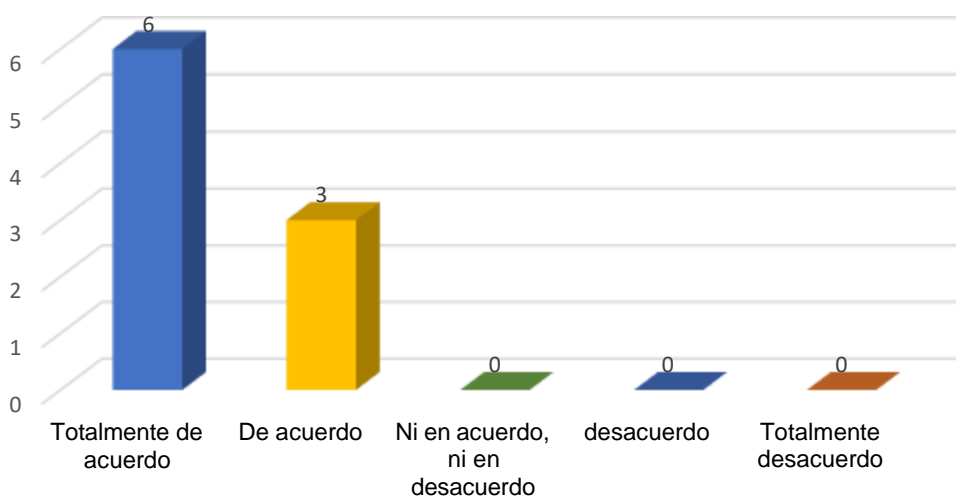
Análisis de los resultados: cómo podemos observar en los resultados del gráfico, del 100 % de los participantes, un 66,7 % de las madres respondieron que están ni en acuerdo, ni en desacuerdo con relación que la estimulación de lenguaje es fundamental durante los primeros años de vida del niño para lograr la creación de las palabras de manera adecuada posteriormente, mientras que un 22.2 % expresaron que están de acuerdo y por el contrario solo un 11.1 % está totalmente de acuerdo. Estos resultados nos indican que se debe brindar orientaciones a las madres para que cuenten con conocimientos acerca de este tema y de esa manera poder ayudar a sus hijos en cuanto a la estimulación del lenguaje.

Cuadro N° 6: Cantidad de personas que consideran necesario establecer una adecuada y correcta comunicación con sus hijos.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	6	66.7
de acuerdo	3	33.3
Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	0	0.0
desacuerdo	0	0.0
Totalmente desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 8: Cantidad de personas que consideran necesario establecer una adecuada y correcta comunicación con sus hijos.



Fuente: cuadro N°6

Análisis de los resultados: la cantidad de madres que consideran necesario establecer una adecuada interacción y comunicación con ellos de manera correcta y agradable para que la estimulación del lenguaje sea efectiva la mayor selección está ubicada en totalmente de acuerdo con un porcentaje de 66.7 %, por el contrario, un 33.3 % respondió que está de acuerdo. Los resultados de este gráfico son significativos, dado que el desarrollo del lenguaje es posible gracias a la interacción activa del niño con sus padres, la cual son ellos los que le ofrecen ayuda, guía y apoyo, es por ella que se considera importante la atención que los padres le brindan en el desarrollo de las habilidades lingüísticas debido a que se

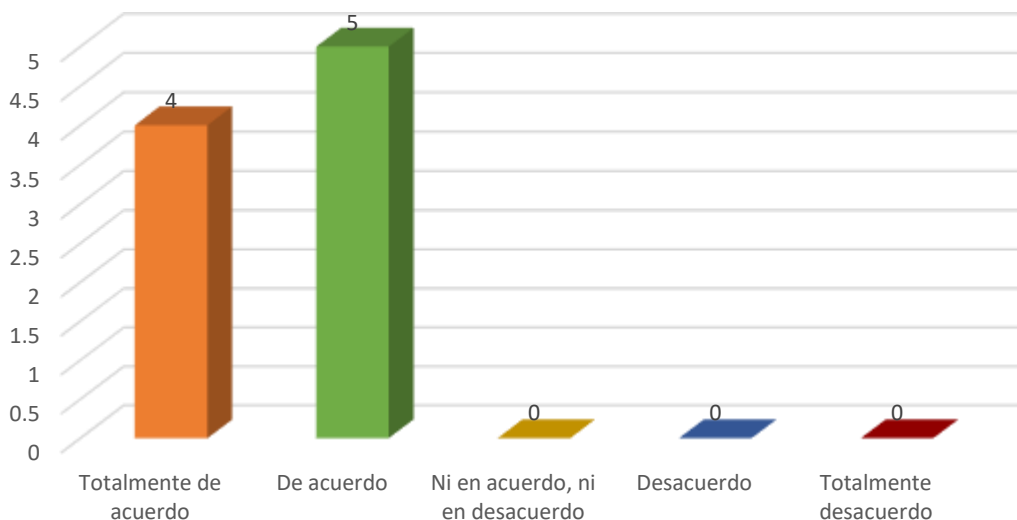
verá relegado en las expresiones de su lenguaje. Debido a esto los padres, deben establecer un diálogo con sus hijos en busca del bien común para obtener buenos resultados por parte de ellos (Garton & Pratt, 1989).

Cuadro N° 7: Cantidad de madres que están de acuerdo con ofrecerle al niño un ambiente lleno de sonidos, imágenes, habla y lenguaje.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	4	44.4
De acuerdo	5	55.6
Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	0	0.0
Desacuerdo	0	0.0
Totalmente desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020.

Gráfica N° 9: Cantidad de madres que están de acuerdo con ofrecerle al niño un ambiente lleno de sonidos, imágenes, habla y lenguaje.



Fuente: Cuadro N°7

Análisis de los resultados: podemos observar que el 55.6 % de las madres respondieron que están de acuerdo con ofrecerle al niño un ambiente lleno de sonidos, imágenes, habla y lenguaje durante el proceso de desarrollo y maduración del cerebro para ayudarlo a adquirir mejores habilidades de comunicación, mientras tanto un 44.4 % restante expresó que está de acuerdo.

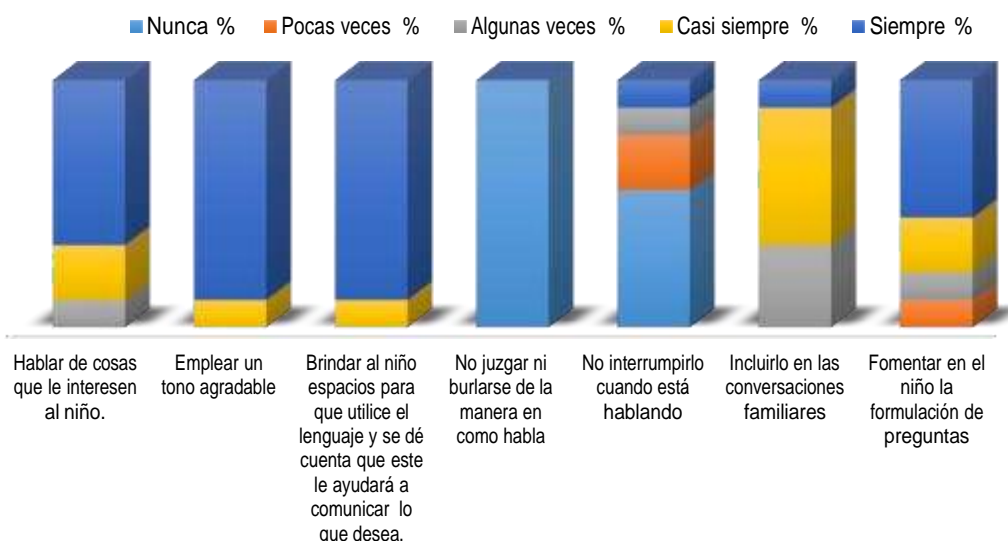
Lo que nos indica que en este sentido las madres están de acuerdo con un ambiente rico en sonidos, imágenes, lenguaje y habla para un mejor desarrollo el lenguaje.

Cuadro N° 8: Actividades que realizan las madres con sus hijos en casa.

	Nunca		Pocas veces		Algunas veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	F	%
Hablar de temas que le interesen al niño.	0	0.0	0	0.0	1	11.1	2	22.2	6	66.7	9	100
Emplear un tono agradable	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	11.1	8	88.9	9	100
Brindar al niño espacios para que utilice el lenguaje y se dé cuenta que este le ayudará a comunicar lo que desea.	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	11.1	8	88.9	9	100
No juzgar ni burlarse de la manera en cómo habla	9	100	0	0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	9	100
No interrumpirlo cuando está hablando	5	55.6	2	22.2	1	11.1	0	0.0	1	11.1	9	100
Incluirlo en las conversaciones familiares	0	0.0	0	0.0	3	33.3	5	55.6	1	11.1	9	100
Fomentar en el niño la formulación de preguntas	0	0.0	1	11.1	1	11.1	2	22.2	5	55.6	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020.

Gráfica N° 10: Actividades que realizan las madres con sus hijos en casa.



Fuente: cuadro N°8

Análisis de los resultados: de acuerdo con la primera actividad que dice hablar de temas que le interesen al niño un 66.7 % de madres expresaron que siempre lo ponen en práctica y el 22.2 % respondió que casi siempre y el 11.1 % restante expresó que algunas veces.

En la actividad de emplear un tono agradable se puede apreciar en el gráfico que un 88.9, siempre pone en práctica esta actividad y el 11.1 % restante señaló que casi siempre lo realiza.

En la siguiente actividad que dice, brindar al niño espacios para que utilice el lenguaje y se dé cuenta que éste le ayudará a comunicar lo que desea el 88.9 % manifestó que siempre lo realiza, mientras tanto un 11.1 % señaló que casi siempre.

En el siguiente enunciado que dice no juzgar ni burlarse de la manera en cómo habla, el 100 % de las madres manifestó que no ponen en práctica este tipo de actividad.

No interrumpirlo cuando está hablando, el 11.1 % de las madres expresaron que siempre y algunas veces lo hacen, en cambio un 22.2 % respondieron que pocas veces y el 55.6 % restante manifestó que nunca realiza esta práctica con sus hijos en casa.

En incluirlo en las conversaciones familiares el 33.3% algunas veces, el 11.1 % siempre lo hace y con un mayor porcentaje de 55.6 % casi siempre.

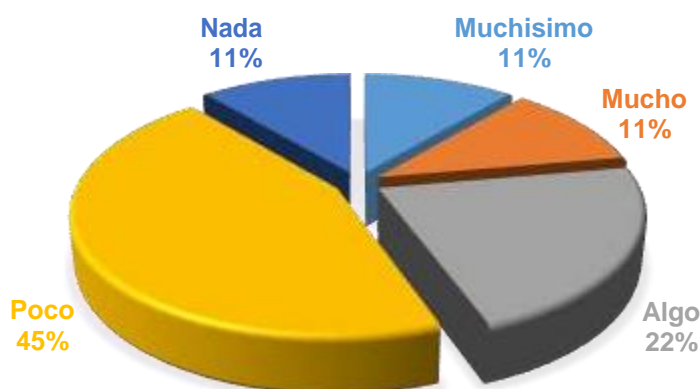
En la última actividad de fomentar en el niño la formulación de preguntas con un mismo porcentaje de 11.1 % las madres expresaron que algunas veces y pocas veces lo realizan, por el contrario, un 22.2 % casi siempre y un 55.6 % siempre.

Cuadro N° 9: Análisis sobre el nivel de conocimiento que tienen las madres sobre las rondas infantiles.

RESPUESTA	F	%
Muchísimo	1	11.1
Mucho	1	11.1
Algo	2	22.2
Poco	4	44.4
Nada	1	11.1
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020.

Gráfica N° 11: Análisis sobre el nivel de conocimiento que tienen las madres sobre las rondas infantiles.



Fuente: cuadro N°9

Análisis de los resultados: del 100 % de las madres encuestadas el 11.1 % expresó que conocen muchísimo, otro 11.1 % conoce mucho sobre las rondas infantiles, mientras tanto un 22.2 % cuenta con algo de conocimiento y el 44.4 % restante conoce poco y finalmente otro 11.1 % nada. Los resultados de este gráfico nos indican que se les debe proporcionar a las madres orientaciones sobre las rondas infantiles y su gran importancia en la vida de todo niño para la adquisición de aprendizajes, habilidades y destrezas durante las primeras etapas

del desarrollo. Como lo señala Escalante (1998), citado Argüello (2016) expresa que:

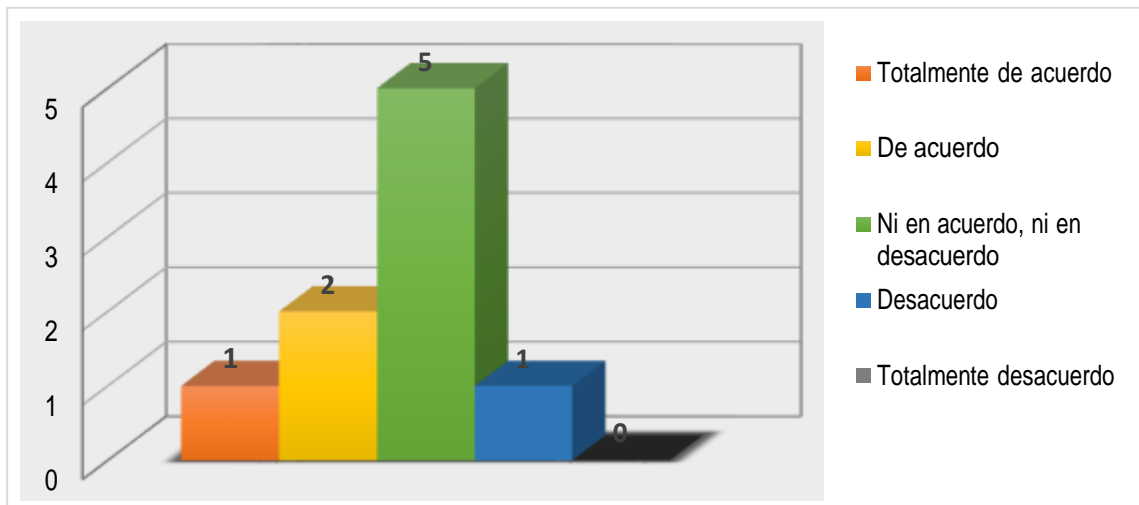
De esta forma, las actividades lúdicas favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje además de promover el disfrute y el despertar de la creatividad. Contribuye a la construcción de conocimientos sobre la convivencia e integración social, así como de reconocer la importancia de llegar a acuerdos en común. Siendo estas características esenciales a desarrollar. (pg. 13)

Cuadro N° 10: Rondas Infantiles como herramienta para crear momentos de diversión, recreación y aprendizaje en los niños.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	1	11.1
De acuerdo	2	22.2
Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	5	55.6
Desacuerdo	1	11.1
Totalmente desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020.

Gráfica N° 12: Rondas Infantiles como herramienta para crear momentos de diversión, recreación y aprendizaje en los niños.



Fuente: cuadro N°10

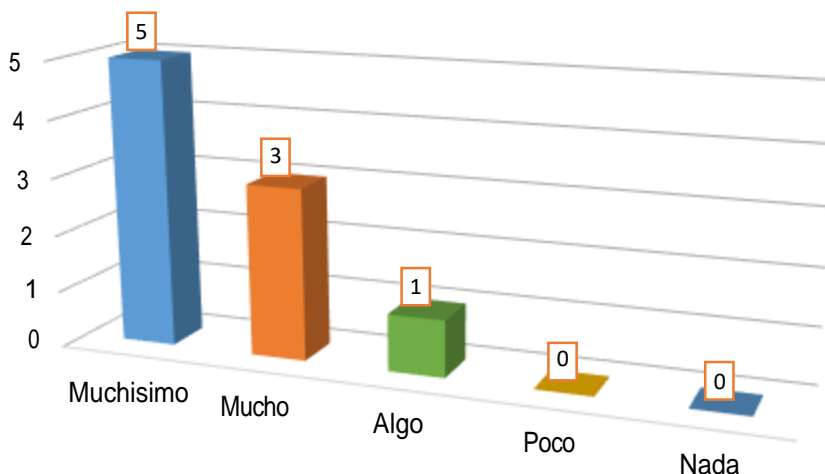
Análisis de los resultados: como se refleja en la gráfica del 100 % de las madres encuestadas un 11.1 % expresó que está totalmente de acuerdo que las rondas infantiles son una herramienta para crear momentos de diversión, recreación y aprendizaje en los niños, con ese mismo porcentaje un 11.1 % está en desacuerdo, un 22.2 % está de acuerdo y el 55.6 % manifestó estar en ni en acuerdo, ni en desacuerdo. Los resultados de este gráfico nos indican que se les debe proporcionar orientaciones a las madres sobre lo beneficioso que es poner en práctica las rondas infantiles de modo que es una herramienta que ayuda al niño en su desarrollo como lo señala Edufuturo.com. (2009) citado por Flores (2016) expresó las rondas infantiles aparte de proporcionarle alegría y diversión, cumplen una función importante en el desarrollo y crecimiento integral de los niños puesto que fortalecen habilidades, destrezas, aptitudes y valores que son necesarias. (pg.2)

Cuadro N° 11: Rondas Infantiles para la estimulación del lenguaje.

RESPUESTA	F	%
Muchísimo	5	55.6
Mucho	3	33.3
Algo	1	11.1
Poco	0	0.0
Nada	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020.

Gráfica N° 13: Rondas Infantiles para la estimulación del lenguaje.



Fuente: cuadro N°11

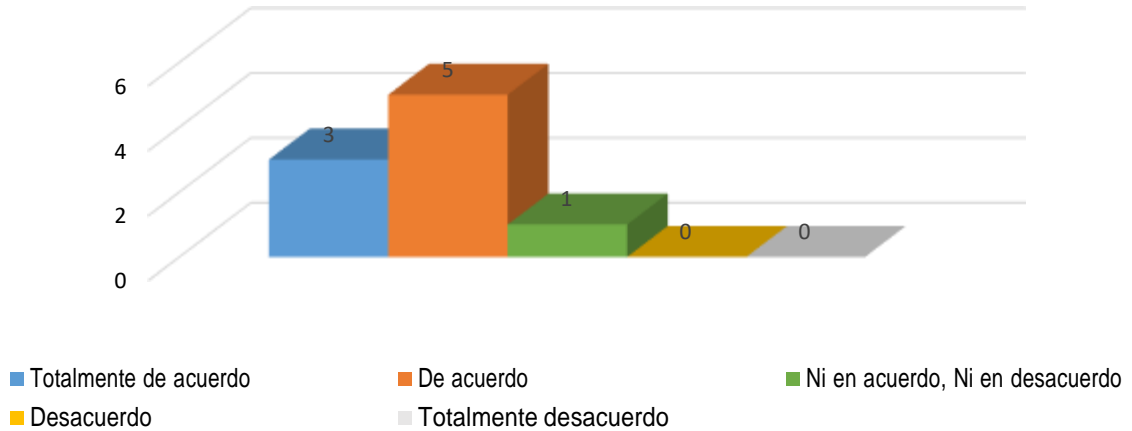
Análisis de los resultados: del 100 %, el 11.1 % de las madres consideran que algo las rondas infantiles pueden estimular el lenguaje, el 33.3 % expresaron que mucho, dando como resultado el mayor porcentaje de 55.6 % que muchísimo puede ayudar al lenguaje de los niños de 3 años. Éstos nos indican que la gran mayoría de las madres estar de acuerdo que las rondas infantiles son un medio esencial para la adquisición del lenguaje así lo manifestó Jefferson (2012) citado por Cortez (2015) las rondas infantiles son actividades didácticas que fortalecen la concentración, el desarrollo psicomotriz y en especial el desarrollo del lenguaje de cada ser.

Cuadro N° 12: Rondas infantiles: ambiente donde predomina el habla.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	3	33.3
De acuerdo	5	55.6
Ni en acuerdo, Ni en desacuerdo	1	11.1
Desacuerdo	0	0.0
Totalmente desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 14: Rondas infantiles: ambiente donde predomina el habla.



Fuente: cuadro N°12

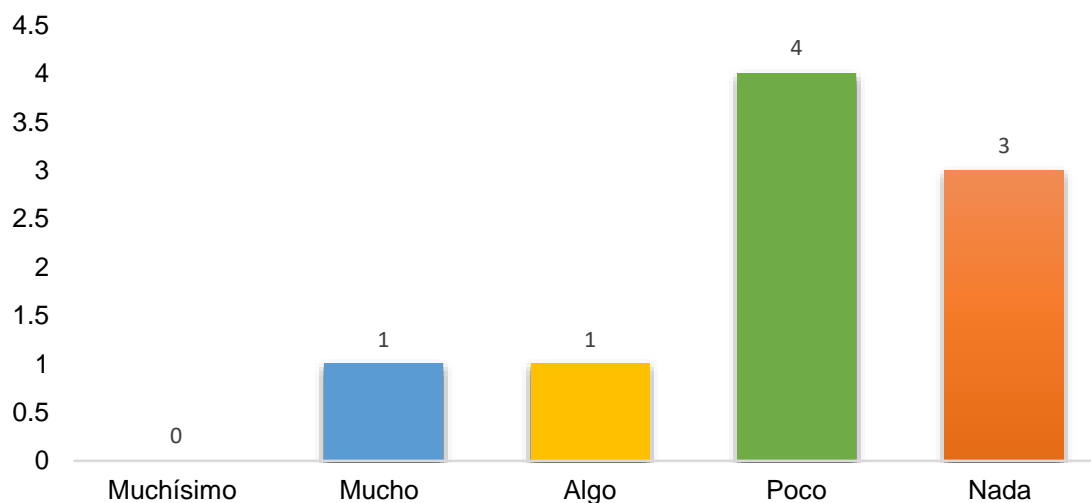
Análisis de los resultados: en los resultados de esta pregunta se puede apreciar que del 100 %, un 55.6 % de madres consideran importante las rondas infantiles para la adquisición del lenguaje, el 33.3 % está de totalmente de acuerdo y por último un 11.1 % se encuentra en ni en acuerdo, ni desacuerdo. Se puede evidenciar que las madres están a favor de que las rondas infantiles importante para la adquisición del lenguaje debido a que es una actividad donde se pone en práctica el habla como lo señala, Yenis (2009), citado por Cortez (2015), Las rondas infantiles son muy divertidas ya que despiertan el interés del niño, permitiéndole fijar su atención desarrollar, habilidades comunicativas, cognitivas y socio afectivas. (Pg.35)

Cuadro N° 13: Porcentaje de madres que realizan rondas infantiles en casa con sus hijos.

RESPUESTA	F	%
Muchísimo	0	0.0
Mucho	1	11.1
Algo	1	11.1
Poco	4	44.4
Nada	3	33.3
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 15: Porcentaje de madres que realizan rondas infantiles en casa con sus hijos.



Fuente: cuadro N°13

Análisis de los resultados: del 100 % de las madres encuestadas podemos notar que el 11.1 % expresaron que realizan muchas rondas infantiles en casa, otro 11.1 % manifestó que algo, un 33.3 % nada y con un porcentaje considerable encontramos que realizan poco. Esto no quiere decir que debemos ofrecerle a las madres orientaciones para que tomen en cuenta las rondas infantiles en su diario vivir con sus hijos para reforzar constantemente tu desarrollo del lenguaje, físico e intelectual, debido a que la mejor manera de adquirir el lenguaje es a través de actividades cotidianas y podemos incluir un espacio para practicar alguna de

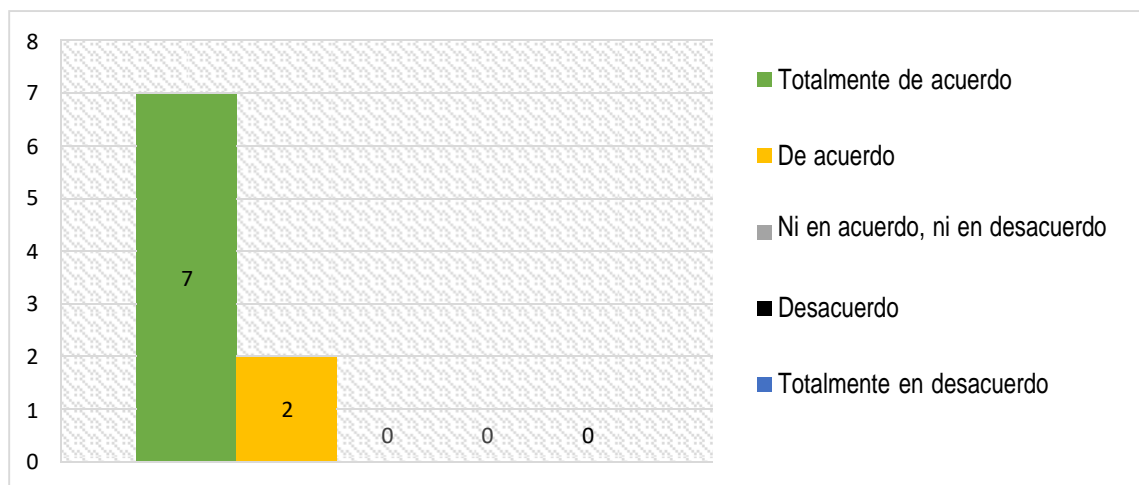
ronda y de esta manera se fortalece la adquisición del lenguaje, como lo señala Rodríguez (2014) citado por Aragüez (2016) el lenguaje es la expresión del pensamiento, por lo que una manera idónea de favorecer el desarrollo del mismo es a través del contexto familiar, a partir de la realización de actividades cotidianas. (pág.56)

Cuadro N° 14: La familia: factor que más influye en el lenguaje del niño.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	7	77.8
De acuerdo	2	22.2
Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	0	0.0
Desacuerdo	0	0.0
Totalmente en desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 16: La familia: factor que más influye en el lenguaje del niño.



Fuente: cuadro N° 14

Análisis de los resultados: para el análisis de esta pregunta podemos observar que del 100 %, un 77.8 % madres expresaron que están totalmente de acuerdo que unos de los factores que más influye en el lenguaje del niño es la familia, mientras tanto un 22.2 % restante manifestó que está de acuerdo. Para el análisis de esta pregunta podemos evidenciar que la familia es un factor clave y determinante para el lenguaje del niño, es por ella que desde el hogar se les debe

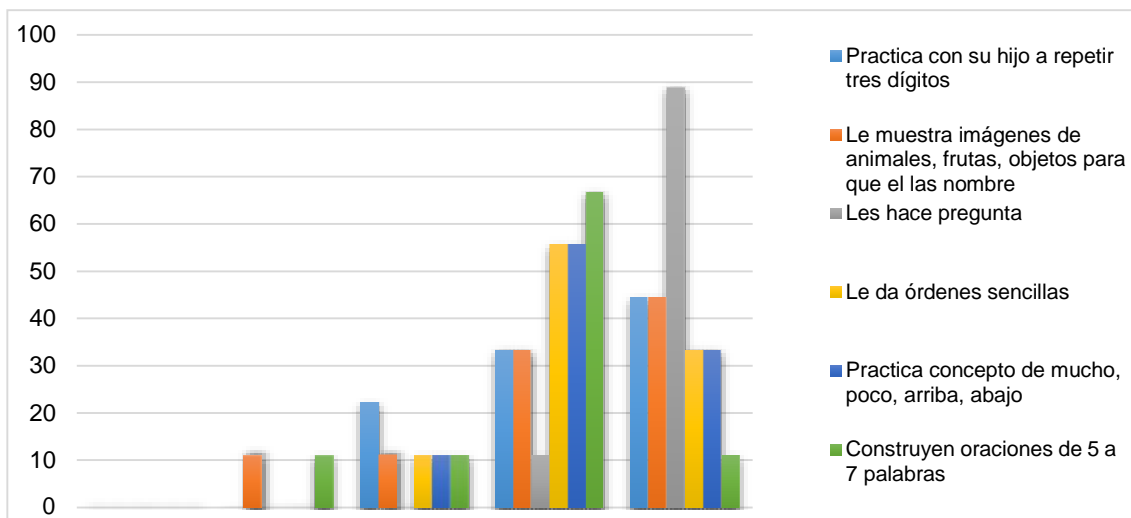
brindar a los niños ambientes donde estén expuestos al habla, Bruner (1980), citado por Cátale (2015) considera que el adulto es quien ayuda en la adquisición y desarrollo del lenguaje del niño, menciona que el desarrollo del mismo requiere de un contexto familiar para ayudar a los niños a hacer claras sus intenciones comunicativas. (pág.8)

Cuadro N° 15: Actividades que realizan las madres en casa con sus hijos.

	Nunca		Pocas veces		Algunas veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	F	%
Practica con su hijo a repetir tres dígitos	0	0.0	0	0.0	2	22.2	3	33.3	4	44.4	9	100
Le muestra imágenes de animales, frutas, objetos para que él las nombre	0	0.0	1	11.1	1	11.1	3	33.3	4	44.4	9	100
Les hace pregunta	0	0.0	0	0.0	0	0.0	1	11.1	8	88.9	9	100
Le da órdenes sencillas	0	0	0	0.0	1	11.1	5	55.6	3	33.3	9	100
Practica concepto de mucho, poco, arriba, abajo	0	0.0	0	0.0	1	11.1	5	55.6	3	33.3	9	100
Construyen oraciones de 5 a 7 palabras	0	0.0	1	11.1	1	11.1	6	66.7	1	11.1	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 17: Actividades que realizan las madres en casa con sus hijos.



Fuente: cuadro N°15

Análisis de los resultados: en el primer enunciado sobre si las madres practican a repetir tres dígitos del 100 %, un 22.2 % expresó que algunas veces lo realiza, el 33.3% casi siempre y un 44.4 restante siempre lo realiza.

En el siguiente enunciado que dice le muestra imágenes de animales, frutas, objetos para que él las nombre un 11.1 % manifestó que pocas veces, un 11.1 % algunas veces, por otro lado, un 33.3 % casi siempre lo realiza y un 44,4 restante siempre lo hace.

En la actividad siguiente que dice les hace preguntas observamos que un 11.11 %, respondió que casi siempre, y el 88.9 % expresó que siempre lo realiza.

Le da órdenes sencillas el 11.1 % manifestó que algunas veces, el 33.3 % siempre y el 55.6 % casi siempre.

En la siguiente actividad de práctica concepto de mucho, poco, arriba, abajo, el 11.1 % contestaron que algunas veces, un 33.3 % siempre y el 55.6 % restante casi siempre.

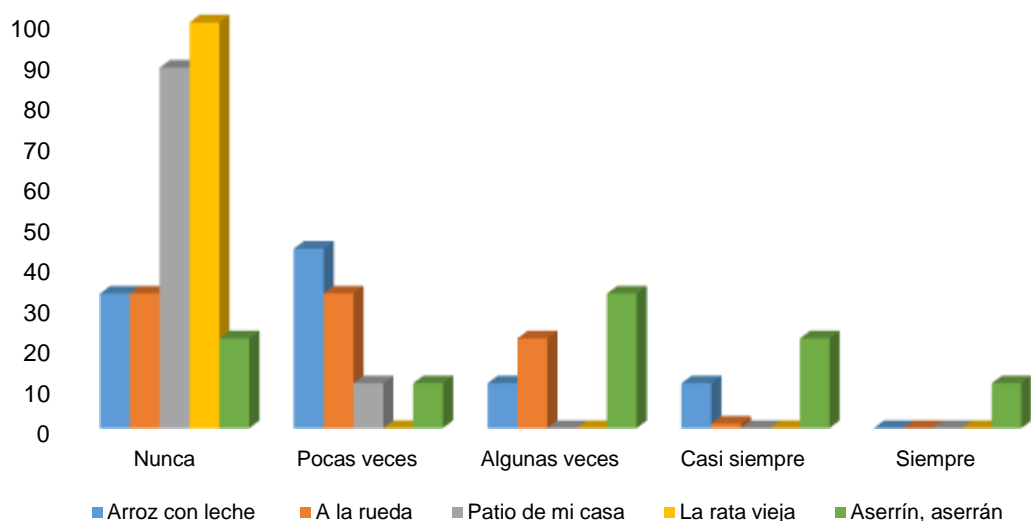
Por último, construyen oraciones de 5 a 7 palabras, el 11.1 % expresó que pocas veces, el 11.1 % algunas veces, el 11.1 % siempre y el 66.7 % casi siempre.

Cuadro N° 16: Rondas infantiles que realizan las madres en casa.

	Nunca		Pocas veces		Algunas veces		Casi siempre		Siempre		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Arroz con leche	3	33.3	4	44.4	1	11.1	1	11.1	0	0.0	9	100
A la rueda	3	33.3	3	33.3	2	22.2	1	11.1	0	0.0	9	100
Patio de mi casa	8	88.9	1	11.1	0	0.0	0	0.0	0	0.0	9	100
La rata vieja	9	100.0		0.0	0	0.0	0	0.0	0	0.0	9	100
Aserrín, aserrán	2	22.2	1	11.1	3	33.3	2	22.2	1	11.1	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 18: Rondas infantiles que realizan las madres en casa.



Fuente: Cuadro N°16

Análisis de los resultados: la primera ronda conocida como arroz con leche del 100 %, el 11.1 % del expreso que algunas veces lo realizan, otro 11.1 % siempre, un 33.3% algunas veces y con un resultado mayor se ubica un 44.4 % pocas veces.

En la ronda siguiente conocida como a la rueda el 11.1 % de madres manifestó que casi siempre lo realiza, un 22.2 % algunas veces, por otra parte, un 33.3 % pocas veces y el otro 33.3 % restante nunca.

En la ronda en el patio de mi casa encontramos que un 11.1 % pocas veces lo realiza y con un porcentaje mayor de 88.9 % nunca practican esta ronda.

La rata vieja, un total de 100 % de las madres expresó que no practica esta ronda en casa con sus hijos

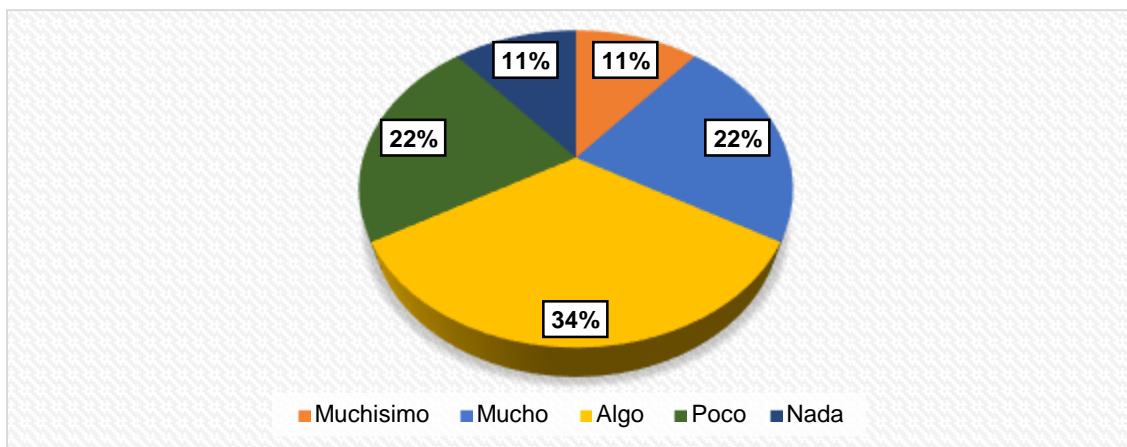
Y, por último, aserrín aserrán, el 11.1 % de las madres manifestó que siempre lo realiza, un 22.2 % casi siempre lo realiza, el 33.3 % algunas veces, un 11.1 % pocas veces y finalmente un 33.3 % indicó que nunca lo realiza.

Cuadro N° 17: Nivel de conocimiento que tiene las madres acerca del lenguaje de los niños de tres años.

RESPUESTA	F	%
Muchísimo	1	11.1
Mucho	2	22.2
Algo	3	33.3
Poco	2	22.2
Nada	1	11.1
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 19: Nivel de conocimiento que tiene las madres acerca del lenguaje de los niños de tres años.



Fuente: cuadro N°17

Análisis de los resultados: cómo podemos observar en los resultados del gráfico del 100 %, un 11.1% de las madres conocen muchísimo del lenguaje de los niños de tres años, un 22.2 % manifestó que conoce mucho, un 33.3 % expresó que conoce algo, un 22.2 % conoce poco y el 11.1 % restante indicó que no conoce

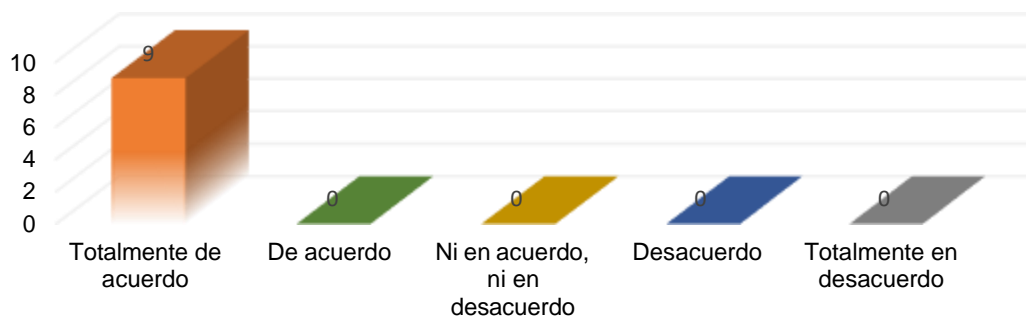
nada. El análisis de este gráfico nos indica que se les debe ofrecer a las madres información sobre las características del lenguaje de los niños de tres años para que de esta manera estén pendiente de su hijo y evitar cualquier tipo de dificultad en el desarrollo del lenguaje.

Cuadro N° 18: Importancia de contar con un documento de Rondas infantiles para la estimulación del lenguaje.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	9	100.0
De acuerdo	0	0.0
Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	0	0.0
Desacuerdo	0	0.0
Totalmente en desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 20: Importancia de contar con un documento de Rondas infantiles para la estimulación del lenguaje.



Fuente: cuadro N°18

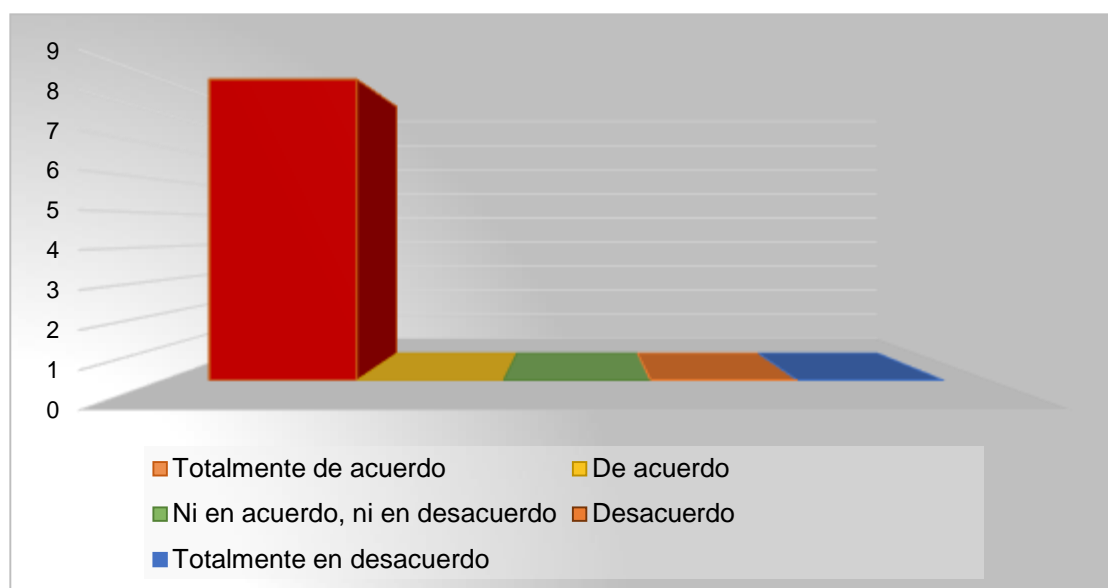
Análisis de los resultados: cómo se puede observar en el gráfico el 100 % de las madres encuestadas expresó que están totalmente de acuerdo es importante contar con un documento que contenga rondas infantiles para estimular el lenguaje del niño en casa y a su vez sería de mayor satisfacción que se detalle detenidamente cada actividad para un mejor entendimiento y de esa manera poder implementarlas con sus hijos en casa y así ayudarlos en el desarrollo del lenguaje.

Cuadro N° 19: Cartilla de rondas infantiles para la estimulación del lenguaje.

RESPUESTA	F	%
Totalmente de acuerdo	9	100.0
De acuerdo	0	0.0
Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	0	0.0
Desacuerdo	0	0.0
Totalmente en desacuerdo	0	0.0
Total	9	100

Fuente: Encuesta realizada por estudiante de UDELAS en La Mesa de Veraguas, nov. 2020

Gráfica N° 21: Cartilla de rondas infantiles para la estimulación del lenguaje.



Fuente: Cuadro N°19

Análisis de los Resultados: los análisis del gráfico nos indican que el 100 % de las madres manifestó que está totalmente de acuerdo que mediante un documento que contenga rondas infantiles se puede estimular el lenguaje ya que les permite contar con un apoyo físico que le guiará para aplicar estas actividades de manera efectiva y que a su vez le ayudará a reforzar otras áreas del desarrollo.

Cuadro N° 20: Test para evaluar el desarrollo del lenguaje del niño.

	Pre test								Post test							
	Lo hace		Tiene dificultades		No lo hace		Total		Lo hace		Tiene dificultades		No lo hace		Total	
Area de lenguaje	f	%	f	%	F	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%
Concepto de mucho, poco, arriba, bajo	6	66.7	3	33.3	0	0.0	9	100	8	88.9	1	11.1	0	0.0	9	100
Construye oraciones de 5 a 7 palabras	3	33.3	5	55.6	1	11.1	9	100	7	77.8	2	22.2	0	0.0	9	100
Repite tres dígitos (2 de 3 ensayos)	5	55.6	3	33.3	1	11.1	9	100	8	88.9	1	11.1	0	0.0	9	100
Nombra todas las imágenes que se muestra	5	55.6	3	33.3	1	11.1	9	100	9	100	0	0.0	0	0.0	9	100
Contesta 2 preguntas	7	77.8	1	11.1	1	11.1	9	100	9	100	0	0.0	0	0.0	9	100
Cumple dos órdenes	8	88.9	1	11.1	0	0.0	9	100	9	100	0	0.0	0	0.0	9	100

Fuente: Resultados de la evaluación aplicada a los niños que viven en el Distrito de La Mesa.

Análisis de los Resultados: en la evaluación realizada, en el pre test primer ítems obtuvimos que el 33.3 % que equivale a un total de 3 niños, tuvieron dificultades para reconocer el concepto de mucho, poco, arriba, abajo, mientras que el 66.7 % que equivale a 6 niños sí logran reconocer estos conceptos. En el post test se evidenció mejores resultados con un 88.7 % que logran reconocer los conceptos y un 11.1 % tuvo un poco de dificultad.

En el siguiente ítem de construir oraciones de 5 a 7 palabras se obtuvo en el pre test que un 11.1 % no lo hace, un 33.3 % lo hace y el 55.6 % restante tuvo dificultad. En los resultados del post test que un 22.2 % tuvo dificultades, mientras que un 77.8 % lo hacen.

Repite tres dígitos (2 a 3 ensayos) en el pre test se obtuvo que un 11.1 % no lo hace, un 33.3 % tuvo dificultad y el 55.6 % si lo hacen. En el post test se obtuvo mejorías un 88.7 % si lo hacen y el 11.1 restante tuvo dificultad.

Nombra todas las imágenes que se le muestras se evidenció que en el pre test el 11.1 % no lo hace, el 33.3 % tuvo dificultad y el 55.6 % lo hacen. En pos test se obtuvo un 100 % por que todos los niños lograr hacerlo

Contesta dos preguntas se puede observar que en el pre test el 11.1 % no lo hacen, otro 11.1 % tuvo dificultades, mientras que el 77.8 % lo hacen. En el post test se obtuvo un 100 % debido a que todos los niños lograron contestar dos preguntas.

En el último ítem cumple dos órdenes en el pre test el 88.9 % de los niños evaluados lo hacen y el 11.1 % tuvo dificultad. En el post test se obtuvo un 100 % debido a que todos los niños logran cumplir dos órdenes.

CONCLUSIONES

A manera de conclusión podemos mencionar los siguientes:

- Se pudo evidenciar la falta de conocimiento que tiene las madres acerca de las rondas infantiles como se refleja en el cuadro N°9, no obstante, todas están totalmente de acuerdo en que sería de gran ayuda contar con una cartilla que contenga rondas infantiles para desarrollo del lenguaje de los niños de tres años (cuadro N°18) y a su vez todas coinciden que mediante este documento se puede estimular el lenguaje (cuadro N°19).
- Por otra parte, las intervenciones que se le aplicó a los niños fueron de gran ayuda para la estimulación del lenguaje debido a que se pudo apreciar en el cuadro N°20 que los resultados fueron positivos para todos los niños de tres participantes.
- En relación a los resultados de la intervención se puede apreciar que los ítems que presentaron mayor porcentaje de cambio entre el pre test y post test, fueron construir oraciones de 5 a 7 palabras, repetir tres dígitos y nombrar todas las imágenes que se les muestre como se evidencia en el cuadro N°20.

LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES

Al momento de realizar esta investigación se presentaron varias limitantes tales como:

- El principal limitante considera que ha sido la pandemia del COVID 2019 debido a que por motivos de seguridad hemos tenido que trabajar a distancia tanto con los profesores, madres de familia y niños. Cabe mencionar que para las evaluaciones de los niños se debió tomar medidas de bioseguridad estrictas para evitar algún tipo de incidentes.
- La falta de información actualizada acerca de las rondas infantiles tanto en otros países como en Panamá.

A manera de recomendación podemos mencionar que:

- Tomar en cuenta las rondas infantiles para la estimulación del lenguaje y la adquisición de habilidades y destrezas para desarrollo global del niño.
- Ofrecer información a las madres sobre el desarrollo del lenguaje y las rondas infantiles y a su vez prepararlas para que estimulen a sus hijos en casa.
- Que las madres reciban más información de las rondas infantiles para que no queden en el olvido y que para ellas sea una opción de aprendizaje para sus hijos de igual forma buscar la manera de que esta actividad se siga practicando y sea transmitida de generación en generación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arguello Melo, M.G (2016). Rondas infantiles en el desarrollo de la inteligencia verbal lingüística en los niños de 5 y 6 años en la escuela de educación básica “República de Brasil”. Título de licenciatura. Universidad Central Del Ecuador. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/6578/1/T-UCE-0010-1070.pdf>.

Bocanegra Gómez, S.T (2016). Las Rondas Infantiles Como Estrategia Para Mejorar La Participación En El Desarrollo De Las Actividades Pedagógicas En Los Niños Del Grado Pre-jardín Del Colegio El Tren Mágico. Título de licenciatura. Corporación Universitaria Minuto de Dios- UNIMINUT, Colombia. Recuperado de https://repository.uniminuto.edu/bitstream/handle/10656/5758/TPED_BocanegraGomezSolangeTatiana_2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y.

Cortez Patiño, D. M, Ojedis Calderón, K.V. (2015). La Influencia De Las Rondas Infantiles En El Desarrollo Del Lenguaje De Los Estudiantes De 4 – 5 Años De La Escuela De Educación Básica 16 De octubre Zona 8 Distrito 24 De La Provincia Del Guayas Cantón Duran parroquia Eloy Alfaro Del Periodo 2015 -2016. Título de licenciatura. Universidad De Guayaquil, Ecuador. Recuperado de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/reduq/30865/1/BFILO-PD-EP1-15-010A.pdf>

Domínguez Franco, P.A, (2019). Rondas infantiles para el desarrollo del lenguaje y su impacto en el aprendizaje en los niños de 4 años. Título de licenciatura. Universidad Técnica De Babahoyo, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/6930/E-UTB-FCJSE-PARV-000089.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Flores Díaz, C.A (2015). Rondas Infantiles En El Desarrollo Del Esquema Corporal, En Niños De Primer Año De Educación Básica, De La Escuela “Ing. Patricio Espinosa Bermeo”, D.M. Quito, Período 2014-2015. Título de licenciatura. Universidad Central Del Ecuador. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12037/1/T-UCE-0010-1443.pdf>

Mora Sánchez, J. R (2014). Desarrollo del lenguaje oral y su influencia en la estimulación del aprendizaje de los niños y niñas de la unidad educativa agosto Pazmiño del Cantón Babahoyo, Provincia de los Ríos. Tesis de licenciatura. Universidad Técnica De Babahoyo, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/49000/2854/1/T-UTB-FCJSE-SECED-EBAS-000058.pdf>.

Moreno Guerrero, A. (2009). La estimulación Temprana. Título de licenciatura, Granada. Recuperado de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/AMALIA_MORENO_1.pdf

Paredes Ayala, N. J (2011). La Estimulación Temprana Del Hogar En El Desarrollo Del Lenguaje De Los Niños Y Niñas De 4 A 5 Años Del Centro Educativo Particular "Mi Nuevo Mundo" Dela Ciudad De Quito. Título de licenciatura. Universidad Central Del Ecuador. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/304/1/T-UCE-0010-71.pdf>.

Solo de Zaldívar, E.G, Lira Hogge, F. y Montoya García, M.J. (2015). Las rondas como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Título de licenciatura. Universidad Andrés Bello, Chile. Recuperado de http://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/6043/a119918_Giraldello_S_Las_rondas_como_estrategia_metodologica_2015_Tesis.pdf?sequence=1

Toasa cabo, J.E. La Importancia De La Estimulación Temprana En El Desarrollo Psicomotriz De Los Niños Y Niñas De 0 A 5 Años Que Acuden A La Consulta Pediátrica En El Hospital General Puyo. Título de licenciatura. Universidad Técnica De Ambato, Ecuador. Recuperado de <https://www.revistaespirales.com/index.php/es/article/view/211/150>.

Velois Arteaga, F.Z (2016). Conocimientos de los padres sobre la estimulación temprana en niños entre los 12 a 24 meses de edad que asisten al servicio de crecimiento y desarrollo de un Centro de Salud, 2015.título de licenciatura en Enfermería. UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN Marcos Perú. Recuperado de <https://core.ac.uk/download/pdf/323346218.pdf>

Viñanzaca Quishpe, L.B (2011). Las rondas infantiles en el desarrollo de la lateralidad en los niños y niñas de 5 jardines de infantes del primer año de educación básica del barrio san Carlos del sector norte de Quito. Título de licenciatura. Universidad Central Del Ecuador. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/226/1/T-UCE-0010-31.pdf>.

Zarate Fachin M.I, (2016). Estimulación Temprana.

Infografía

Barrero Salinas S., Alvarado Macías J. (2015). Estimulación temprana para potenciar la inteligencia psicomotriz: importancia y relación. Revista Ciencia UNEMI 8 (15). Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5269474.pdf>

Pérez, P (2 de abril de2014). Las rondas infantiles [mensaje en blog]. Recuperado de <http://paulaperezuniojeda.blogspot.com/2014/04/las-rondas-infantiles.html>

ANEXOS

ANEXO N°1

LA ENCUESTA



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS
SEDE VERAGUAS
FACULTAD EN EDUCACIÓN ESPECIAL Y PEDAGOGÍA
LIC.EN ESTIMULACIÓN TEMPRANA Y ORIENTACIÓN FAMILIAR

Encuesta dirigida a Madres

Indicaciones: en las siguientes preguntas marque con una (✓) su respuesta.

- ¿Está de acuerdo que la estimulación temprana es una herramienta esencial para ayudar al niño en su desarrollo y crecimiento de manera saludable?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

- ¿Considera que la estimulación temprana es importante en la vida de todo niño, menos de 6 años?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

- Estás de acuerdo con que el área del lenguaje está relacionada con la habilidad que tienen los niños para comunicarse con otras personas que se encuentran en su entorno.

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

--	--	--	--	--

4. ¿Cuánto conoce usted acerca de la estimulación del lenguaje?

Muchísimo	Mucho	Algo	Poco	Nada

5. ¿Está de acuerdo que la estimulación de lenguaje es fundamental durante los primeros años de vida para lograr la creación de las palabras de manera adecuada posteriormente?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

6. ¿Considera necesaria establecer una adecuada interacción con los niños, donde los padres orienten a sus hijos y se comuniquen con ellos de manera correcta y agradable para que la estimulación del lenguaje sea efectiva?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

7. Está de acuerdo que ofrecerle al niño un ambiente lleno de sonidos, imágenes, habla y lenguaje durante el proceso de desarrollo y maduración del cerebro le ayudará a adquirir mejores habilidades de comunicación.

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

8. Cuál de estas actividades realiza con su hijo en casa.

	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Pocas veces	Nunca
Hablar de temas que le interesen al niño.					
Emplear un tono agradable.					
Brindar al niño espacios para que utilice el lenguaje y se dé cuenta que éste le ayudará a comunicar lo que desea.					
No juzgar ni burlarse de la manera en cómo habla					
No interrumpirlo cuando está hablando					
Incluirlo en las conversaciones familiares					
Fomentar en el niño la formulación de preguntas					

9. ¿Cuánto conoce usted acerca de las rondas infantiles?

Muchísimo	Mucho	Algo	Poco	Nada

10. ¿Está de acuerdo con que las rondas infantiles son una herramienta esencial para crear en el niño momentos de diversión, recreación y aprendizaje?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

11. ¿Considera que mediante las rondas infantiles se puede estimular el lenguaje de los niños de tres años?

Muchísimo	Mucho	Algo	Poco	Nada

12. ¿Las rondas infantiles son importantes para la adquisición del lenguaje ya que los niños se encuentran en ambientes donde predomina el habla?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

13. ¿Realiza actividades como rondas infantiles con su hijo en casa?

Muchísimo	Mucho	Algo	Poco	Nada

14. ¿Está de acuerdo con que unos de los factores que más influye en el lenguaje del niño es la familia?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

15. ¿En casa usted realiza alguna de las siguientes actividades con su hijo?

Enunciado	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Muy poco	Nada
Practica con su hijo a repetir tres dígitos					
Le muestra imágenes de animales, frutas, objetos para que él las nombre					
Les hace pregunta					
Le da órdenes sencillas					
Practica concepto de mucho, poco, arriba, abajo					
Construyen oraciones de 5 a 7 palabras					

16. ¿De la lista de rondas infantiles más conocidas marque con un gancho las que pone en práctica con más frecuencia?

Rondas	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Muy poco	Nunca
Arroz con leche					
A la rueda					
Patio de mi casa					
La rata vieja					
Aserrín, aserrán					

17. Que tanto conoce usted acerca del lenguaje de un niño de tres años

Muchísimo	Mucho	Algo	Poco	Nada

18. ¿Considera que es importante contar con un documento que contenga rondas infantiles donde se le explique cómo se desarrolla y el objetivo cumplen en el desarrollo del lenguaje?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

19. ¿Está de acuerdo que mediante una cartilla que contenga actividades como rondas infantiles se puede estimular el lenguaje del niño?

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni en acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente desacuerdo

ANEXO N°2

ESCALA DE CONCIDI

REPUBLICA DE PANAMA
CONCIDI (MINSA / IPHE / MINEDUC / DINFA / H. DEL N.)
PROGRAMA DE SALUD INFANTIL
PERFIL PARA LA EVALUACION DEL DESARROLLO DEL NIÑO MENOR DE 1 AÑO 3 AÑOS

NOMBRE: _____ FECHA DE NACIMIENTO: _____

EDAD ACTUAL	AREAS FASE	MOTORA GRSUESA	MOTORA FINA	COGNOSCITIVA	LENGUAJE	SOCIAL AFECTIVA	HABITOS DE SALUD Y NUTRICION	FECHA	OBSERVACIONES
5 - 6 AÑOS	- Imita al dibujo y cuando los pinta. #	- Ayuda con una mano una tarjeta de diez. # - En papel de color pega figuras como rectos, cuadrados y triángulo. #	- Dibuja una figura humana (4 a 5 partes). # - Reconoce las partes anatómicas de la cabeza y el torso de los animales. - Reconoce (muestrales) y denomina. #	- Dibuja una figura humana. # - Agrupa objetos de acuerdo al tamaño y forma. - Imita el reconocimiento de tamaño, talla los de su cuerpo. #	- Usa un peine en posición, presenta y futuro. # - Relato de cuentos sencillos con acciones. - Presenta un relato narrando las acciones (como historias). # - Emplea verbos en pasado. # - Cuenta y recita cinco sencillos. #	- Selecciona amigos y juegan. # - Participa en grupo y ayuda al juego. #	- Se independiza en las actividades de su vida diaria. # - Controla su comportamiento en la escuela. #	FINA	
4 - 5 AÑOS	- Imita hechos sencillos por imitación. - Tira. - Cuenta sobre una línea construyendo el espacio. #	- Toca con el pulgar los dedos de la mano. # - Recorta con tijera. # - Copia una línea. #	- Dibuja figura humana. # - Agrupa objetos de acuerdo al tamaño y forma. - Imita el reconocimiento de tamaño, talla los de su cuerpo. #	- Dibuja figura humana. # - Agrupa objetos de acuerdo al tamaño y forma. - Imita el reconocimiento de tamaño, talla los de su cuerpo. #	- Emplea verbos en pasado. # - Cuenta y recita cinco sencillos. #	- Cuenta de juegos con compañeros. # - Disfruta y expresa integración en el juego. #	- Se viste y se desviste solo. #	FINA	
3 - 4 AÑOS	- Seña en un plato o una vez. - Marcha controlada. # - Marcha un triángulo usando los pedales. #	- Imita una cruz. # - Agrega el lápiz para colorear. #	- Imita y cuenta con 3 cubos. # - Dice que un objeto es grande o chico. - Dibuja figura humana con tres partes. #	- Dibuja figura humana. # - Agrupa objetos de acuerdo al tamaño y forma. - Imita el reconocimiento de tamaño, talla los de su cuerpo. #	- Concepto de mucho, poco, varios, abajo. # - Construye oraciones de 6 a 7 palabras. #	- Dice su nombre completo. # - Dice su sexo, comparte el juego. #	- Cepilla sus dientes. # - Come solo independientemente, en platos solo. #	FINA	
2 - 3 años	- Sigue las instrucciones al respecto los días. - Se mantiene en equilibrio en un solo pie. # - Se mantiene de pie con los talones juntos. #	- Copia un línea y un círculo. - Se desatabolona la suavidad. - Dibuja y coloreamos una línea. #	- Coloca en cubos sencillos y dibujan en un objeto. # - Enciende 3 botones geométricos. #	- Coloca en cubos sencillos y dibujan en un objeto. # - Enciende 3 botones geométricos. #	- Usa algunos palabras. # - Dice para que vive el objeto que se le muestra. #	- Dice su nombre completo. # - Cuenta su edad. #	- Se lava y seca la cara y los manos. # - Avisa cuando quiere comer y beber. #	FINA	
2 - 3 años	- Sigue las instrucciones con apoyo. # - Se para en un solo pie, sin apoyo. # - Corre lento. #	- Añade 2 o 3 colores como un línea. # - Enciende cuarenta y cinco. #	- Hace una torre de 8 cubos. - Añade un cubo por encima de 3 pedales. # - Identifica 4 partes del cuerpo. #	- Hace una torre de 8 cubos. - Añade un cubo por encima de 3 pedales. # - Identifica 4 partes del cuerpo. #	- Sigue dos instrucciones consecutivas. # - Usa del yo, el tú. #	- Se agradece los cuentos, canciones y juegos. # - Reconoce su nombre cuando lo escuchó. - Ayuda a guardar objetos en una caja. #	- Cepilla cuando le indican. # - Avisa cuando quiere ir al baño. #	FINA	
1 AÑO 9 MESES	- Construye torre en posición independiente. # - Corre. #	- Pasa las páginas con pulgar. # - Imita trazo y ser vueltas y círculos. # - Abre y cierra un frasco. #	- Identifica cuatro partes del cuerpo. # - Imita un animal. # - Abre y cierra un frasco. #	- Identifica cuatro partes del cuerpo. # - Imita un animal. # - Abre y cierra un frasco. #	- Forme oraciones de 3 palabras. # - Hazlo y señalo 3 objetos. # - Obtiene 2 óculos sencillos. #	- Juega al lado de otros niños. # - Imita los sonidos. # - Pregunte por personas cercanas. #	- Mastica preferiblemente por algunos alimentos. # - Control de esfínter en el baño. #	FINA	
1 AÑO 6 MESES	- Pasa una pelota. - Construye torres y torre. #	- Usa bien la tijera. # - Imita trazo en líneas rectas. #	- Hace torre de 4 cubos. - Imita un animal. # - Señala por lo menos 2 partes de su cuerpo. #	- Hace torre de 4 cubos. - Imita un animal. # - Señala por lo menos 2 partes de su cuerpo. #	- Obtiene 2 óculos. # - Frase de dos palabras. # - Dice de 10 a 15 palabras. #	- Pasa cuando se le indica. # - Juega con un compañero dentro y afuera. #	- Imita cuando se le indica. #	FINA	
1 AÑO 9 MESES	- Sigue las instrucciones sin apoyo. # - Corre rápido. #	- Recorta y coloreamos la pelota en un frasco. # - Imita trazo. #	- Imita trazo de 2 a 4 líneas. # - Señala partes de su cuerpo. #	- Imita trazo de 2 a 4 líneas. # - Señala partes de su cuerpo. #	- Obtiene una oración. #	- Se dirige cuando se le indica. # - Usa la pelota cuando se le pide. # - Ayuda a limpiar. #	- Avisa cuando está cansado. #	FINA	
1 AÑO 3 MESES	- Sigue las instrucciones con apoyo. # - Corre. #	- Recorta y coloreamos la pelota en un frasco. # - Imita trazo. #	- Imita trazo de 2 a 4 líneas. # - Señala partes de su cuerpo. #	- Imita trazo de 2 a 4 líneas. # - Señala partes de su cuerpo. #	- Obtiene una oración. #	- Se dirige cuando se le indica. # - Usa la pelota cuando se le pide. # - Ayuda a limpiar. #	- Avisa cuando está cansado. #	FINA	
1 AÑO 6 MESES	- Sigue las instrucciones con apoyo. # - Corre. #	- Recorta y coloreamos la pelota en un frasco. # - Imita trazo. #	- Imita trazo de 2 a 4 líneas. # - Señala partes de su cuerpo. #	- Imita trazo de 2 a 4 líneas. # - Señala partes de su cuerpo. #	- Obtiene una oración. #	- Se dirige cuando se le indica. # - Usa la pelota cuando se le pide. # - Ayuda a limpiar. #	- Avisa cuando está cansado. #	FINA	
1 AÑO 3 MESES	- Sigue las instrucciones con apoyo. # - Corre. #	- Recorta y coloreamos la pelota en un frasco. # - Imita trazo. #	- Imita trazo de 2 a 4 líneas. # - Señala partes de su cuerpo. #	- Imita trazo de 2 a 4 líneas. # - Señala partes de su cuerpo. #	- Obtiene una oración. #	- Se dirige cuando se le indica. # - Usa la pelota cuando se le pide. # - Ayuda a limpiar. #	- Avisa cuando está cansado. #	FINA	

ANEXO N°3

ESCALA DE LA GUÍA CURRICULAR DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Nombre del niño o niña:	N° de Expediente:
Dirección:	

EDAD APROXIMADA 37 A 42 MESES (3 AÑOS 1 MESES A 3 AÑOS 6 MESES)						
Habilidades Esperadas		P	E.C.	P	E.C.	Firma y Fecha / Observaciones u Orientación
MOTOR GRUESO	Permanece sobre un solo pie 3 segundos.					
	Al correr alterna bien Ms. Superiores e inferiores.					
	Controla sus movimientos gruesos, al jugar, trepar, sin caerse.					
COORDENACIÓN VISO MANUAL	Construye puente de un modelo (con 3 cubos)					
	Imita un círculo.					
	Oposición del pulgar y demás dedos (toca el pulgar con los otros dedos).					
	Calca un cuadrado.					
	Arma rompecabezas de dos partes.					
	Imita un tren.					
	Hace un pirámide con 9 cubos.					
LENGUAJE	Repite tres dígitos (2 de 3 ensayos).					
	Nombra todas las imágenes.					
	Contesta 2 preguntas.					
	Cumple órdenes.					
PSICO SOCIAL	Se lava y seca la cara y las manos.					
	El juego asociativo en grupo reemplaza al juego paralelo.					
	Se desabotona la camisa.					
	Se pone la medias.					

ANEXO N°4

Índice de cuadros

Cuadro No.	Descripción	Página
Cuadro Nº 1:	Estimulación temprana como herramienta esencial en el desarrollo y crecimiento del niño.....	70
Cuadro Nº 2:	Análisis la cantidad de madres que considera importante la estimulación de la temprana en los niños menores de 6 años.....	71
Cuadro Nº 3:	Análisis madres que consideran el área del lenguaje está relacionada con la habilidad que tienen los niños para comunicarse	72
Cuadro Nº 4:	Nivel de conocimiento que tienen las madres acerca de la estimulación del lenguaje.....	73
Cuadro Nº 5:	La estimulación del lenguaje como parte fundamental durante los primeros años de vida	75
Cuadro Nº 6:	Cantidad de personas que consideran necesario establecer una adecuada y correcta comunicación con sus hijos.....	76
Cuadro Nº 7:	Cantidad de madres que están de acuerdo con ofrecerle al niño un ambiente lleno de sonidos, imágenes, habla y lenguaje.....	77
Cuadro Nº 8:	Actividades que realizan las madres con sus hijos en casa.....	78
Cuadro Nº 9:	Análisis sobre el nivel de conocimiento que tienen las madres sobre las rondas infantiles.	80
Cuadro Nº 10:	Rondas Infantiles como herramienta para crear momentos de diversión, recreación y aprendizaje en los niños.....	81
Cuadro Nº 11:	Rondas Infantiles para la estimulación del lenguaje.....	82
Cuadro Nº 12:	Rondas infantiles: Ambiente donde predomina el habla.	83
Cuadro Nº 13:	Porcentaje de madres que realizan rondas infantiles en casa con sus hijos.	85
Cuadro Nº 14:	La familia: factor que más influye en el lenguaje del niño	86
Cuadro Nº 15:	Actividades que realizan las madres en casa con sus hijos.....	87
Cuadro Nº 16:	Rondas infantiles que realizan las madres en casa	89
Cuadro Nº 17:	Nivel de conocimiento que tiene las madres acerca del lenguaje de los niños de tres años	90

Cuadro Nº 18: Importancia del contar con un documento de Rondas infantiles para la estimulación del lenguaje.	91
Cuadro Nº 19: Cartilla de rondas infantiles para la estimulación del lenguaje.	92
Cuadro Nº 20: Test para evaluar el desarrollo del lenguaje del niño	93

Índice de gráficas

Gráfica No.	Descripción	Página
Gráfica N° 1:	El niño tiene un adecuado lenguaje en las actividades realizadas.	16
Gráfica N° 2:	Importancia de las Rondas Infantiles para la identificación de la lateralidad.	18
Gráfica N° 3:	Estimulación temprana como herramienta esencial en el desarrollo y crecimiento del niño.....	70
Gráfica N° 4:	Cantidad de madres que consideran importante la estimulación en los niños menores de 6 años.....	71
Gráfica N° 5:	Análisis madres que consideran el área del lenguaje esta relaciona con la habilidad que tiene los niños para comunicarse.....	72
Gráfica N° 6:	Nivel de conocimiento que tienen las madres acerca de la estimulación del lenguaje.....	74
Gráfica N° 7:	La estimulación del lenguaje como parte fundamental durante los primeros años de vida	75
Gráfica N° 8:	Cantidad de personas que consideran necesario establecer una adecuada y correcta comunicación con sus hijos.....	76
Gráfica N° 9:	Cantidad de madres que están de acuerdo con ofrecerle al niño un ambiente lleno de sonidos, imágenes, habla y lenguaje.....	77
Gráfica N° 10:	Actividades que realizan las madres con sus hijos en casa	79
Gráfica N° 11:	Análisis sobre el nivel de conocimiento que tienen las madres sobre las rondas infantiles.	80
Gráfica N° 12:	Rondas Infantiles como herramienta para crear momentos de diversión, recreación y aprendizaje en los niños.....	81
Gráfica N° 13:	Rondas Infantiles para la estimulación del lenguaje.....	83
Gráfica N° 14:	Rondas infantiles: ambiente donde predomina el habla.	84
Gráfica N° 15:	Porcentaje de madres que realizan rondas infantiles en casa con sus hijos.	85
Gráfica N° 16:	La familia: factor que más influye en el lenguaje del niño	86
Gráfica N° 17:	Actividades que realizan las madres en casa con sus hijos	88
Gráfica N° 18:	Rondas infantiles que realizan las madres en casa	89

Gráfica Nº 19: Nivel de conocimiento que tiene las madres acerca del lenguaje de los niños de tres años.	90
Gráfica Nº 20: Importancia del contar con un documento de Rondas infantiles para la estimulación del lenguaje.	91
Gráfica Nº 21: Cartilla de rondas infantiles para la estimulación del lenguaje.	92

Índice de Figuras

Figura N°1: Áreas del Desarrollo	
Figura N°2: Factores que influyen en el desarrollo del lenguaje	28
Figura N°3: Áreas del desarrollo del lenguaje.....	33

