



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Escuela de Pedagogía

**Trabajo de grado para optar por el título de Licenciada en
Educación Bilingüe Intercultural.**

Modalidad Tesis

**Estrategias de enseñanza efectiva para el aprendizaje de
lectoescritura, en pandemia, estudiantes, Escuela Alto Estrella**

Presentado por
Casés Salina, Bedi 12-714-757

Asesora:
Magister Vielka Pitty

Panamá, 2022

DEDICATORIA

Encomienda a Jehová tu camino, y confía en él; y él hará. Salmos 37: 5. En este momento muy especial de haber culminado los cuatros años de estudio. Este trabajo se lo dedico a Dios por darme inteligencia y sabiduría, por darme fuerzas y fortalezas, para seguir luchando y culminar mi carrera.

Doy las gracias a mi padre, Juancho Casés, quién me ha ayudado hasta hoy. A mi familia; hermanos y hermanas. A todas las personas que me han apoyado, a mis amigos. A todos los docentes que compartieron con nosotros sus conocimientos y experiencias. Por animarnos cada vez que sentíamos que no podíamos más.

(Bedi)

AGRADECIMIENTO

Fíate de Jehová de todo tu corazón, y no te apoyes en tu propia prudencia. Reconócelos en todos tus caminos, y él enderezará tus veredas. Proverbios 3: 5, 6. En este momento muy especial, le agradezco infinitamente, a Dios por darme vida y salud y culminar con éxito estos cuatros años.

A mi papá por ayudarme incondicionalmente, a mi familia. A todas las personas que me llevaron en cuenta en su oración. A la persona que hizo posible que llegaré el programa académico Chichica a la Universidad Especializadas de las Américas, ya que sin ella no estuvieran estas palabras.

(Bedi)

RESUMEN

La presente investigación que lleva por título, Estrategias de enseñanza efectiva para el aprendizaje de lectoescritura, en pandemia, estudiantes, Escuela Alto Estrella tuvo como objetivo general reconocer la efectividad que tienen las estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la lectoescritura en pandemia en estudiantes de la Escuela Alto Estrella. De igual forma, busca identificar qué tipo de estrategias de lectoescritura, utilizan los docentes durante la pandemia con los estudiantes. Logrando analizar las evidencias de aprendizaje en la lectoescritura que presentan los estudiantes de la Escuela Alto Estrella.

La metodología utilizada en esta investigación es mixta de análisis descriptivo, enfoque y diseño cuantitativo, no experimental. La población estuvo formada por 12 docentes de la Escuela de Alto Estrella, 225 estudiantes, 112 padres de familia. De los cuales participaron como muestra: 10 docentes, 10 estudiantes y 10 padres de familia.

De acuerdo a los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los docentes el 100% confirman que aplican técnicas y metodología adecuadas en los módulos en este centro educativo para que sus estudiantes logren la lectoescritura, teniendo en cuenta su entorno. Porque la pandemia ha afectado el proceso por falta de interacción docente y muchos padres, aparte de no contar con el recurso económico tampoco saben leer, por lo que no pueden apoyar a sus hijos.

Palabras claves: aprendizaje, estrategias, lectoescritura, pandemia, técnicas.

ABSTRACT

The present investigation entitled, Effective teaching strategies for literacy learning, in a pandemic, students, Alto Estrella School had the general objective of recognizing the effectiveness of teaching strategies for learning literacy in a pandemic in students of Star High School. Similarly, it seeks to identify what kind of literacy strategies teachers use during the pandemic with students. Being able to analyze the evidence of learning in literacy presented by the students of the Alto Estrella School.

The methodology used in this research is mixed descriptive analysis, approach and quantitative design, not experimental. The population consisted of 12 teachers from the Alto Estrella School, 225 students, 112 parents. Of which participated as a sample: 10 teachers, 10 students and 10 parents.

According to the results obtained from the survey applied to teachers, 100% confirm that they apply adequate techniques and methodology in the modules in this educational center so that their students achieve literacy, taking into account their environment. Because the pandemic has affected the process due to a lack of teacher interaction and many parents, apart from not having the financial resources, do not know how to read either, so they cannot support their children.

Keywords: learning, strategies, literacy, pandemic, techniques.

ÑÄKÄKRÄ JÖTRÖ

Sribi jä töitikare ne abko köi kädiani: Sribidre ño metre ta kwatibe tärä tika amne ñäkä bta, rabadre gare ño kwin ja töitikaka ye, bren tare nua kä jokräbti ne ngwäne, dirijuete Muketubti. (Alto Estrella).

Känänta sribi nebti aboko, dirita ño ja töitikaka ye blita bta tärä tika ne ngwäne dirijuete nete. Kwrere aranto dirita ño ñäkä bta tärätika yehta, ne aboko nuenta ño dirikätrekwe ja töitikakaben, bä miadre tuadre bta töbikadre kukwe nehta ja töitikaka bta dirijuete nete.

Sribi köi jañäte amne niebare jriekäbe namani bare sribi nehta, tan bare jriekäbe, amne nin bä tuanitari jatari tari.

Ne gare aboko ni jokrä dirijuete Muketubti abko, dirikä 12, ja töitikaka 225 amne ja töitikaka ne rüntre 112.

Sribi nekrä abko dirikä känäbare 10, ngäbäkre ja töitikaka 10 amne ngäbäkre rüntre 10.

Kukwe ngwianitari dirikätreye sribi nehta abko jokrä käkwe niebare sribi köi mianinte ño täräbta sribi dirijue nekrä ye abko ja kitata täte bta amne kukwe ño jabäreteme yehta aranto, tärätika bta blita aranto tuani nehta: Ñobta ñan amne, bren tare nikata kä jokräbti ne ngwäne yehta abko sribi ña namani bare kwin ja töitikaka ben amne ja töitikakatre rün nin tärä tika gare ie amne ngwian ñakare bta aranto, abko bta ni ngäbäkre tä neme di mikani aranto.

Kukwe ngö bäri utiäte: blita bta tärä tika, bren nika tare kä jokrä bti, ja töitika, sribi ño ja tari, sribi köi kwin.

CONTENIDO GENERAL

Página

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

| | |
|---------------------------------------|----|
| 1.1 Planteamiento del problema | 11 |
| 1.1.1 Problema de investigación | 17 |
| 1.2. Justificación | 18 |
| 1.3. Hipótesis | 19 |
| 1.4. Objetivos | 20 |

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

| | |
|--|----|
| 2.1. Estrategias de enseñanzas | 21 |
| 2.1.1. Importancia | 21 |
| 2.1.2 Técnicas didácticas | 22 |
| 2.1.3 Proceso de Enseñanza Aprendizaje | 22 |
| 2.1.4 Metodología activa | 23 |
| 2.1.5 Secuencia didáctica | 23 |
| 2.2. Lectoescritura | 24 |
| 2.2.1. Lectura | 24 |
| 2.2.2. Escritura | 25 |
| 2.2.3. Características de la lectura | 25 |
| 2.2.4. Adquisición de la lectoescritura | 26 |
| 2.2.5. Constructivismo en lectoescritura | 26 |
| 2.2.6. Motricidad | 27 |
| 2.2.7. Motora gruesa | 27 |
| 2.2.8. Motora fina | 28 |

CAPÍTULO III . MARCO METODOLÓGICO.

| | |
|---|----|
| 3.1. El diseño de investigación y tipo de estudio | 30 |
| 3.2. Población o universo | 30 |
| 3.3. Variables | 31 |
| 3.4. Instrumentos, técnicas-materiales-equipo | 32 |

| | |
|------------------------|----|
| 3.5.Procedimiento..... | 32 |
|------------------------|----|

CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

| | |
|---|----|
| 4.1.Efectividad que tiene las estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la lectoescritura en pandemia. Estudiantes, Escuela Alto Estrella | 36 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| 4.2.Tipos de estrategias de lectoescritura que utilizan los docentes durante la pandemia a los estudiantes. Escuela, Alto Estrella..... | 42 |
|---|----|

| | |
|---|----|
| 4.3.Evidencias en la lectoescritura que presentan los estudiantes de la. Escuela Alto Estrella..... | 46 |
|---|----|

CONCLUSIONES

LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES

ANEXOS

ÍNDICES DE CUADROS Y GRÁFICAS

INTRODUCCIÓN

La pandemia ha mermado el aprendizaje de muchos estudiantes. Sin embargo, en las áreas comarcales también se continúa el estudio. Por ello se realizó un estudio sobre Estrategia de enseñanza efectiva para el aprendizaje de lectoescritura, en pandemia, estudiantes, escuela Alto Estrella.

Se busca reconocer la efectividad que tienen las estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la lectoescritura en pandemia en estudiantes de Alto Estrella. De igual forma, Identificar qué tipo de estrategias de lectoescritura, utilizan los docentes durante la pandemia a los estudiantes Alto Estrella. Para luego poder analizar las evidencias de aprendizaje en la lectoescritura que presentan los estudiantes de la escuela.

A continuación de describe el contenido del presente documento:

Capítulo I: En este capítulo se detalla el planteamiento del problema de investigación referente a las estrategias de enseñanza efectiva para el aprendizaje de lectoescritura, en pandemia, en los estudiantes de la escuela de Alto Estrella. Además, se describe los antecedentes teóricos, situación actual del problema, objetivo general y específico, hipótesis y la justificación de esta investigación.

Capítulo II: Describe el marco teórico de la investigación, sustentada con bases teóricas de estudios que complementan esta investigación, el cual se enfoca en las estrategias de enseñanza efectiva para el aprendizaje de lectoescritura, en tiempos de pandemia. Además, se busca resaltar los tipos de estrategias de lectoescritura efectivas que debe de ser utilizada por los docentes de la escuela de Alto Estrella. Atendiendo a estas se busca detallar la evidencias de aprendizaje en la lectoescritura que presentan en los estudiantes de la escuela de investigación.

Capítulo III: Describe la metodología de estudio utilizada para hacer posible esta investigación y alcanzar los objetivos planteados y se describe el tipo y diseño de estudio para alcanzar dicho objetivo. Además, describe las variables, la población de muestra investigada, los instrumentos utilizados y procedimientos realizados, de igual forma detalla el análisis estadístico de los datos que se obtuvo con la aplicación de los instrumentos de estudio.

Capítulo IV: En este capítulo se describe el análisis de los datos obtenidos de los instrumentos aplicados a padres, estudiantes y docentes para evidenciar de manera científica la necesidad de utilizar las estrategias eficientes de lectoescritura para un aprendizaje ideal de los estudiantes, además, busca evidenciar el nivel de aprendizaje de lectoescritura que presentan los estudiantes de la escuela de Alto Estrella. Se busca concienciar a los lectores con respecto al tipo de estrategias de lectoescritura que utilizan los docentes durante la pandemia.

Finalmente, en esta sección se describen las conclusiones, limitaciones, recomendaciones y referencias bibliográficas. Además, se presenta los anexos que complementan esta investigación.

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

La educación de todas las personas en estos últimos tiempos presenta falencias por causa de la pandemia del Covid-19 y Panamá no es la excepción. Esto ha afectado el aprendizaje de todos los estudiantes.

Razón por la cual, los docentes deben implementar una maniobra novedosa al presentar los saberes de manera efectiva para la adquisición de los mismos referentes a la lectoescritura, en pandemia. El docente requiere implementar diferentes técnicas y estrategias de aprendizajes adecuadas que le permitan el logro de aprendizajes en sus estudiantes. Para lo cual se ha utilizado la educación virtual, donde el docente utiliza diferentes técnicas en las plataformas virtuales de acuerdo a lo que desea lograr. Sin embargo, en el área de la Comarca esta educación virtual no se puede realizar debido a que no existe conectividad, es entonces que el docente debe implementar actividades a distancia o en módulos adecuadas al logro de la misma. Más, aun en la lectoescritura de los estudiantes. Ya que la misma requiere de esa interacción docente estudiante, la observación, prácticas de escritura, de lectura, entre otras actividades que ayudan a su adquisición.

Como afirma Merino (2014), “Dentro de las importancias de destrezas, los predictores de renombre en la investigación de la lectura fueron la percepción fonológica y el conocimiento del alfabeto, evocación, nombrar objetos rápidamente y el sintáctico-semántico” (p.26).

Destrezas necesarias en las áreas comarcales donde se necesita más el apoyo docente para el logro de la misma. Es decir, el educador debe implementar técnicas y estrategias aun a la distancia para que los estudiantes puedan ir poco

a poco con sus aprendizajes. Es difícil, pero no imposible, porque se debe incluir en el currículo motivación intrínseca en el mismo que llame la atención de los estudiantes hacia la lectoescritura

Al respecto, Guarneros & Vega (2014) afirman:

Las destrezas de dicción asociadas con la alfabetización preescolar son mejores predictores de la fluidez lectora, y estas habilidades están relacionadas con los componentes fonéticos y semánticos del lenguaje. Entre los componentes fonológicos, las habilidades de reconocimientos de sílabas, intrasílaba y fonémica. En la sección de semántica, las habilidades más importantes son el desarrollo del vocabulario, incluidas las habilidades expresivas y receptivas (p.32).

Por lo que se necesita de todas las habilidades docentes relacionadas al aprendizaje de la lectoescritura, donde se debe incluir prácticas de nuevas palabras que los estudiantes pueden ir conociendo con la implementación del vocabulario, también como parte de estrategias de adiestramiento de la lectoescritura. Además de desarrollar una variedad de habilidades lingüísticas incluyendo actividades como prácticas de palabras, entre otras para adquirir la conciencia fonológica.

Como exponen, Suárez & Quintero (2019):

“La discriminación de la dicción y escritura, detención de imagen, la memoria visual y auditiva, el interés autónomo, la pronunciación y la resistencia deben ser predesarrolladas en la escuela para lograr una práctica adecuada en los comportamientos de lectura y escritura. Los aspectos léxico-semánticos de cansancio, control neural, coloquialismo, etc., permiten en cierta medida; asociar las palabras con sus significados, con importantes avances psicológicos, fisiológicos generales y musculares” p.6).

Es indispensable que el docente implemente diversas actividades encaminadas a la práctica visual, auditiva, es decir poner al estudiante, aunque sea a la distancia y con el apoyo de los padres para practicar más y desarrollarse esa conciencia fonológica.

Porque como afirman Romolina y Francisco (2013)

La lectura se difunde a través del comentario crítico dirigido a la comprensión del mundo, sin embargo, el acto de leer constituye un estudio que intenta captar el entorno social relacionando la experiencia escolar con la vida cotidiana (p.45).

Quiere decir, que se puede lograr la comprensión de la lectura si se asocia con las experiencias vividas de los estudiantes. Por lo que el docente en sus actividades debe implementar estas experiencias para que apoyen el aprendizaje. De igual manera se aplica en la escritura que debe ir acorde al lenguaje, edad, nivel del estudiante.

Tal como afirma Dehaene (2015). “Una palabra escrita es como un número que codifica la dicción de un idioma. Por ejemplo, con cualquier contraseña, la decodificación necesita de un adiestramiento. Un lector es un descodificador experimentado” (p.16). Por lo que en esta situación mundial la función del docente a la distancia es implementar estrategia de enseñanza efectiva para el aprendizaje de lectoescritura, en pandemia. estudiantes, Escuela Alto Estrella.

- Situación actual

La pandemia Covid-19, ha dejado en evidencia que la educación a nivel mundial se ha visto afectada. Producto de la falta de interacción docente. Por lo que hay que retomar muchas técnicas y estrategias que apoyan la labor docente. Como en el caso de la lectoescritura que requiere de esa interacción docente para que el estudiante vaya adquiriéndola.

En este aspecto Narodowski, (2020), afirma que:

“Existe una diferencia entre los que utilizan las TIC y los que no. Para distinguir mejor se clasificó en tres tipos: la selectiva y formuladas, la indiferenciada y negativa. Es decir, es la que diferencia a una escuela que pueden proporcionar estas tecnologías con un enfoque pedagógico eficaz y otra que aun integrando la tecnología digital, se mantiene conservadora e inflexible en su uso educativo” (p.45).

Es aquí la función del docente de implementar la metodología adecuada en este tiempo para que sus estudiantes logren avanzar en sus aprendizajes.

Un estudio realizado por Ulco Simbaña, Ligia Elizabeth, & Baldeón Egas, Paúl Francisco. (2020), en el Ecuador, cuyo encabezado señala que: “Las formas novedosas de informar y comunicar influye en la lectoescritura” Su propósito fue determinar la aceptación de formas innovadoras de informar y de comunicar, aplicadas al aprendizaje de la lectoescritura. Concluyó que el apoyo del formador y de los progenitores, así como el consentimiento y motivación de los estudiantes, son fundamentales para este logro y que se debe desarrollar la imaginación del aprendiz a través del uso correcto de las herramientas de la tecnología. Por lo tanto, los docentes tienen la responsabilidad de incitar a los estudiantes a pensar, a desarrollar su propia creatividad para expresarlos en su entorno.

Del mismo se puede inferir que también la propia institución educativa debe ayudar con equipamientos tecnológicos y el Estado garantizar conectividad para todas estas áreas comarcales para que también puedan avanzar en su aprendizaje y por ende lograr la lectoescritura.

Otro estudio, realizado en Colombia, por Habib Fardouna, Carina González, César A. Collazos, Mohammad Yousef en el año 2020, señala que “El adiestramiento exploratorio en Iberoamérica referentes a niveles de enseñanza-aprendizaje”, que indica que la educación se está actualizando a esta nueva manera. Asimismo, introduce nuevas estrategias de aprendizaje en el proceso educativo e introduce nuevos modelos para la evaluación a distancia.

El mismo llega a concluir que, el docente debe conocer e implementar nuevas herramientas tecnológicas, así como el dominio de las mismas. Y que la educación debe ser planificada debido a esta nueva transformación digital.

Por otro lado, también se debe capacitar a los docentes para que los mismos puedan aprender para que puedan replicar estos aprendizajes en sus estudiantes. Y, a la vez, esto va ayudar al aprendizaje también de la lectoescritura. Porque esta nueva modalidad requiere que el estudiante sea autónomo en su aprendizaje, pero para ello, debe reflexionar las prácticas y estrategias que los docentes implementan para lograr la lectoescritura, así como de otros aprendizajes.

Otro estudio realizado en España por Belda Torrijos, M. y García Blay, M.G. (2020), titulado “Alfabetización en era del COVID. Libros interactivos de las letras: recomendaciones innovadoras para el logro educativo en la primera infancia” cuyo objetivo es demostrar que el educador debe implementar actividades y recursos eficientes para lograr la lectoescritura, debido a que es una de los mayores retos para el docente el poder que sus alumnos aprendan y adquieran lectoescritura.

Por lo que se concluye que se deben practicar fonemas, tener una base teórica del tema, de igual manera, el desarrollo y práctica de deletreo expresión de nuevas palabras, sílabas y fonemas, es decir, la implementación de muchas actividades interactivas con el estudiante.

Otro estudio realizado por Paredes Roque, Judith De Los Milagros, Manifiesta que “La aspiración de formar que utiliza elementos innovadores para la evolución de la lectoescritura de los aprendices” Este estudio representa un cambio importante en la implementación de nuevas estrategias educativas, ya que las prácticas de actividades motrices también deben incorporarse para lograr la lectoescritura.

Otro estudio realizado en san Luis de Potosí, a modo de tesis “*La lectoescritura a través del aprendizaje con otros como estrategia didáctica en preescolar*”

presentada por Zaida Iracema Varela Fernández, en julio del 2021, para obtener el título de licenciada en Preescolar, explica que el lenguaje se logra cuando se practican las interacciones interpersonales y requiere muchas actividades cognitivas y reflexivas que permitan a los estudiantes retener y acceder a la información, permitiendo así la retención de conocimientos, mejorando la alfabetización y brindando seguridad a los educando para que puedan ejercer su expresión.

En Panamá, un estudio realizado este año 2021, por Ochoa López, Jairo Arturo, Universidad UMECIT, “Titulado: La literatura infantil en progreso del entendimiento de lectura a través de programas virtuales”. Donde se busca que los estudiantes desarrollen su comprensión lectora y al, mismo tiempo, desarrollen la lectoescritura a través del desarrollo de literatura infantil adecuada a su nivel, y eventualmente el docente sea capaz de transformar estos espacios de aprendizaje.

Actualmente en el centro Educativo Alto Estrella, en estos tiempos de Pandemia, se desea conocer qué técnicas, estrategias, es decir, toda la metodología aplicada en este tiempo para la adquisición del aprendizaje. Porque es de conocimiento las carencias económicas que presentan los estudiantes debido a sus escasos recursos económicos para ayudarse en el proceso de aprendizaje. Porque la escuela envía módulos a sus estudiantes para que realicen sus trabajos y muchas veces los estudiantes no tienen las herramientas escolares para desarrollarlas. Por lo que, al final se debe implementar muchas estrategias educativas que sean efectivas para lograr el aprendizaje de la lectoescritura, Escuela Alto Estrella.

1.1.1 El problema de investigación

Hoy en día, producto de la pandemia Covid-19, la educación en Panamá tuvo que cambiar la modalidad de educación presencial a formación a distancia y virtual.

Sin embargo, también requiere de una estrategia educativa que deben ser efectivas en la praxis de dicción y de escritura en estos tiempos de pandemia. Por tal motivo, el presente estudio de investigación busca establecer estas estrategias de enseñanza efectivas en el aprendizaje de la lectoescritura. Para lo cual, se logra investigar en el centro educativo Alto Estrella.

Debido a que el mismo no cuenta con conectividad, lo que resulta aún más difícil, porque el docente debe hacer un módulo de enseñanza para que el estudiante pueda realizar las actividades que le permiten adquirir el aprendizaje.

Sin embargo, les resulta difícil, porque en muchas ocasiones tampoco cuentan con el apoyo en casa.

Por estas razones antes descritas se busca investigar ¿Qué efectividad tiene las estrategias de enseñanza y aprendizaje en la lectoescritura durante la pandemia? De igual forma, ¿Los tipos de estrategias de lectoescritura utilizada por los docentes a los estudiantes durante la pandemia en la escuela Alto Estrella?

Por otro lado, el analizar si los estudiantes han tenido dificultades y así saber ¿Cuáles fueron las dificultades que obtuvieron los estudiantes para aprender la lectoescritura en tiempos de pandemia?

1.2 Justificación

Este estudio se realiza porque en la Comarca indígena específicamente en la comunidad, en la escuela Alto Estrella, la educación se ha visto mermada referente al adiestramiento en saberes esenciales esto hace necesario implementar estrategias efectivas en la lectoescritura. Por lo cual, se busca conocer los resultados de este estudio para poder servir a otras investigaciones en este campo y para que también se continúen con la investigación.

Como es sabido, producto de la situación de salud que se está viviendo en el mundo se cambió la modalidad educativa y los estudiantes han estado realizando todas sus actividades mediante la modalidad a distancia, porque se conoce que en estas áreas la educación tiene muchas dificultades.

Por consiguiente, también le ayudará a las autoridades educativas a conocer si con la implementación de estas estrategias será efectiva la lectoescritura. Para así aplicar los correctivos y los planes de acción para sus logros.

De igual manera, darles la importancia a estos estudiantes que tanto lo necesitan y así lograr el fortalecimiento de sus aprendizajes. Porque estas poblaciones estudiantiles son olvidadas y no se realizan los estudios para observar y conocer sus falencias y aplicar los correctivos.

Ya que al final se busca reconocer la efectividad que tienen las novedosas formas de enseñar para aprender de la lectoescritura en pandemia, estudiante Escuela Alto Estrella, para así poder determinarlas y ofrecer esta información a futuras investigaciones.

1.3. Hipótesis

Hi: Los docentes utilizan diferentes tipos de estrategias metodológicas para que el aprendizaje sea efectivo.

Ho: Los docentes no utilizan diferentes tipos de estrategias metodológicas para que el aprendizaje sea efectivo.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

- Reconocer la efectividad que tienen las estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la lectoescritura en pandemia, estudiante Escuela Alto Estrella.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar qué tipo de estrategias de lectoescritura, utilizan los docentes durante la pandemia a los estudiantes Alto Estrella.
- Analizar las evidencias de aprendizaje en la lectoescritura que presentan los estudiantes de la Escuela Alto Estrella.

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 Estrategias de Enseñanzas

Hoy en día se observa que los docentes han tenido que adaptar el currículo y estrategias de enseñanzas en la virtualidad y mediante módulos a distancia, debido a la Pandemia. Para ello, debe implementar técnicas y estrategias adecuadas para el aprendizaje de la lectoescritura.

Como asevera, Alvarado (2013) "la educación como proceso, desde la actividad pedagógica se refleja una identidad significativa, la cultura con las normas morales y políticas aprendidas y desarrolladas, contribuyen a un desenlace eficiente referente a problemas educacionales y humanitarias" (p.100). Lo que indica que, el docente debe estar preparado para enfrentar estos retos sociales y de salud que se han presentado llevando a lograr aprendizajes de lectoescritura en sus estudiantes, aun en la Pandemia.

Como afirma, Pimienta (2012) que, "las formas innovadoras de educar y de adquirir los saberes mediante las técnicas que usan los maestros con el fin de contribuir al logro de los estudiantes y al desarrollo de las habilidades" (p. 3). Es decir, el docente es el que debe aplicar de manera atinada las estrategias para lograr aprendizajes en sus estudiantes teniendo en cuenta las diferencias individuales, contexto educativo, así como las necesidades de sus estudiantes.

2.1.1. Importancia

Las estrategias de aprendizaje mantienen una importancia esencial para el desarrollo de todo proceso educativo. Debido a que en el mismo se deben implementar diversas estrategias adecuadas al logro del mismo.

En este aspecto, los autores Kennedy, Dunphy, Dwyer, Hayes, McPhillips, Marsh, O'Connor & Shiel (2012) indican que:

“Una adecuada manera de enseñar sugiere que el formador debe dominar las estrategias de enseñanza. Además, la estimación utilizada para guiar la praxis educativa, señala que el formador preste atención a lo que necesita específicamente su aprendiz”. Kennedy, et al (2012) discuten, “El valor de ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades autosuficientes, a partir de estrategias metacognitivas que les permitan resolver problemas con éxito” (p.3-8)

Como lo definen estos autores, el docente es el que aplica los métodos y estrategias de acuerdo a las necesidades de sus alumnos con el fin de lograr un aprendizaje exitoso.

2.1.2 Técnicas didácticas

Endara, (2012), define técnicas didácticas como aquellas que:

“Constituyen recursos educativos esenciales; son vectores de implementación ordenada, sistemática y completa. Métodos y técnicas para proporcionar una dirección más eficaz para el aprendizaje. A través de ellos es posible desarrollar conocimientos, adquirir habilidades e integrarlas con menos esfuerzos que los ideales y actitudes que la escuela quiera inculcar en sus alumnos. El método es la planificación general del trabajo, según su cierto estándar y con ciertos objetivos” (p. 46)

Forman parte del proceso educativo y lo favorecen de manera tal, que les permite la adquisición más fácil a los estudiantes.

De igual forma, este autor antes descrito indica que las técnicas didácticas son todas aquellas actividades que el docente implementa para que los estudiantes entiendan apliquen y aprendan, a la vez que van desarrollando, acompañando y posibilitando la consecución de toda una fase de la adquisición del saber.

2.1.3 Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Tal como afirma, Medina, A., Domínguez, C. y Ribeiro, F. (2011): “El dominio de las habilidades por parte de los educandos requiere de docentes competentes, siempre y cuando exista una conciencia de este proceso, es decir, la formación de expertos desde el conocimiento, el saber de cómo adquirir y poner en práctica sus habilidades” (p. 135). Buscando, al final, que el estudiante logre desarrollar su potencial para que puedan enfrentar los desafíos sociales de la sociedad en la que habita.

2.1.4 Metodología activa.

Una metodología activa es la forma que, como enfatizan Matos y Sánchez (2016), busca “acciones sistemáticas como medio que hace posible las estrategias extracurriculares novedosas y prioriza la adquisición del saber de un aprendiz referente a la educación y la madurez individual” (p.52). De esta manera puede ser posible conservar lo que el aprendiz quiere y lo motiva a aprender

2.1.5 Secuencia didáctica

Las secuencias didácticas son los procedimientos que utilizan los docentes para realizar sus clases y dar seguimiento al proceso educativo.

Por su parte Moreno (2015) afirma que:

“Los maestros deben innovar a partir de la cotidianidad en el aula y alentar a los estudiantes a adquirir aprendizajes más allá de la memorización, por lo que la planificación extracurricular es adecuada para enfatizar un cambio en los métodos de enseñanza más utilizados, que evidencie el avance de la formación en ambiente de estudio, utilizando recursos estratégicos satisfactorios, recursos para mejorar el aprendizaje con propósito para los estudiantes” (p.511)

De esta manera se realizan las prácticas pedagógicas como afirma este autor, antes mencionado, buscando la transformación de este proceso dándole seguimiento a las actividades en la secuencia didáctica.

Por su parte, Guapucal y Jaguandoy (2015), indica que:

“En un centro de estudio que evidencia una periódica evolución, el formador debe desarrollar una insólita destreza en la praxis de novedosas estrategias didácticas. En este contexto, tanto la primera formación como la continua deben tener cada vez más en cuenta la necesidad de trabajar juntos, de pensar y crear en equipo; (...) (p. 43)

Es decir, una vez establecida la secuencia didáctica con los procesos y pasos el docente debe lograr la mejora de competencias en sus alumnos.

2.2. Lectoescritura

La lectoescritura eficaz es posible mediante los pasos secuenciados de actividades para que el estudiante logre esa interacción cognitiva, que le permite el logro de la lectoescritura mediante prácticas de deletreo, trazos, recortes, pellizcos, entre otras actividades.

Como dice Piaget (1981) citado por Dimaté, (2013), que

Hay dos procesos: “Asimilación- adaptación como patrones de actividad cognitiva, donde la asimilación parte de las ideas previas, de lo que se sabe algo, y la adaptación es cuando se adapta y se pone en práctica ese conocimiento” (p.41-42)

Mediante estos procesos aunados y desarrollados con las motoras finas y gruesas el estudiante puede lograr efectividad en la lectoescritura.

2.2.1. Lectura

La lectura es el proceso que busca el entendimiento de lo que lee, describiendo fonemas, palabras, frases. Como lo afirma Montaña, Juan Ramón (2013) “La comprensión del texto requiere construir una presentación semántica, coherente e integrada del mismo” (p.23).

Quiere decir que debe existir esa coherencia semántica para que se dé este proceso de lectura y comprensión de cada uno de los aspectos que la componen.

Por su parte, Solé, citado por Ballestas (2015) establece que:

“En los niveles iniciales de estudio, se evidencian dos caminos importantes a seguir. La primera es mayor apoyo a su identidad que incorpora rutinas que permiten a los estudiantes desarrollar su interés por la actividad; por otro lado, los programas de formación están diseñados para que, en cursos posteriores, los niños y niñas mejoren su comprensión lectora para que dispongan de elementos esenciales para procesar sus pensamientos, y que su conocimiento sea también más autónomo” (p.342)

2.2.2. Escritura

Este autor, Santoyo, (2014) define el escribir como:

“La escritura es la actividad que permite a las personas ampliar su objetividad, al plasmar sus pensamientos, conocimientos, percepciones, sentimientos, etc., en textos escritos, con los que pueden mostrar claramente lo que mejora cognitivamente y analiza su estructura. Incluso desde la etapa formativa inicial” (p.37).

2.2.3. Características de la lectura

La lectura presenta una serie de características inherentes al mismo proceso, en donde el docente, mediante las actividades, logra incluir imágenes, ideas, conceptos y pensamientos con el objetivo que los estudiantes la interpreten.

Como menciona, (Riascos, 2014) que:

“La lectura se caracteriza por la capacidad de absorber conceptos, ideas, deseos y prácticas, de modo que cualquier otro lector, en cualquier momento, pueda interpretarlos con sus propias palabras. La escritura también contribuye eficientemente al proceso de enseñar. (P.71-104).

Es decir, se busca que en lo que se lee se distingan diferentes características como paisajes, ideas, imágenes que despierten la imaginación, el interés y motivación por la misma.

2.2.4 Adquisición de la lectoescritura.

Para que se dé el logro de la lectoescritura una vez realizados los pasos y actividades que permiten su adquisición, tales como pellizcos, desarrollo de motoras finas y gruesas y se realiza esa metacognición es, entonces, que se adquiera la lectoescritura.

Fornaris, (2011), afirma que

“Adquirir la lectoescritura requiere el desarrollo en los niños de muchas habilidades y destrezas mentales, motrices y visuales, algunos no las desarrollan espontáneamente y causan grandes dificultades, incluso cuando su desarrollo ocurre por medios de aprendizaje y práctica organizados” (p.3)

Al final, el estudiante podrá desempeñarse dentro de la sociedad en la que habita, logrando interactuar con las demás personas, es decir, emitir su pensar, su sentir, y expresarlo de forma oral y escrita.

2.2.5 Constructivismo en lectoescritura

Como afirma Saldarriaga, Bravo & Loor, (2016):

“La alfabetización debe asociarse al constructivismo como teoría del conocimiento, en la que emergen aprendizajes propositivos que rescatan los conocimientos previos que posee el hombre y, en interacción con el

medio ambiente, modificados para crear una nueva forma de aprender (p.127)”

Quiere decir, que el estudiante construye con la guía del docente a través de las diferentes actividades inmersas aplicadas la lectoescritura. Por lo que es importante que el estudiante realice el proceso lectoescritor, logrando la interacción con lo demás.

2.2.6. Motricidad

La motricidad es desarrollo práctico de actividades que involucren movimiento del cuerpo, brazos, piernas, dedos, aunado al contraste del pensamiento.

Ramos, et al, (2016), establece que:

“El movimiento motriz es un recurso esencial para comunicar, expresar y relacionar los saberes con los demás, y es vital en la mejora armoniosa individual, ya que el aprendizaje de los niños no solo perfecciona sus destrezas motrices, ya que también permiten involucrar pensamientos, sentimientos y la socialización” (p.335)

Es aquí unos de los matices más relevantes para mejorar la lectoescritura, porque el estudiante debe a través de la expresión corporal, lograr desarrollar esta habilidad, es decir, conocer todo su esquema corporal, practicar diferentes ejercicios como saltar sogas, caminar en un pie, brincar, manipular objetos, rasgar, actividades propias desde los inicios escolares para el desarrollo motor. De esta forma va aprendiendo las letras que suben, las que bajan, las de la derecha, izquierda, entre otros.

2.2.7 Motora gruesa

Los estudiantes necesitan desarrollar la motora gruesa para poder adquirir la lectoescritura, como caminar en zic zac, saltar en un solo pie, subir y bajar escaleras, rayados, hacer bolas de papel, recortar, entre otras actividades.

En este aspecto Duarte (2011) indica que:

“Los componentes que inciden en la mejora de las habilidades motoras, el perfeccionamiento y la calidad de tales en los niños están influenciados por varios factores. Estos incluyen músculo, fuerza, resistencia, planificación motora e integración sensorial” (p.33)

Con la motora gruesa el estudiante va adquiriendo diferentes habilidades aunadas a la coordinación de sus sentidos, es decir, por ejemplo, cuando camina donde van sus manos, subir y bajar escalones, recortar, entre otras.

2.2.8. Motora fina

Aquí los estudiantes deben realizar diferentes actividades al practicar trazos, caligrafías, deletreos para adquirir motora fina.

Duarte (2011), Señala que:

“Es la capacidad de coordinar con precisión los movimientos realizados por pequeños grupos musculares, tales como, la mano y el ojo. Para tal efecto es necesario un adecuado crecimiento muscular y maduración del sistema nervioso central. Las habilidades motoras finas son importantes para experimentar el entorno y están asociadas con una mayor inteligencia” (p.30)

Con la motora fina, como su nombre lo indica, el estudiante al desarrollarla va a ir delineando y coordinando su escritura y por ende va a identificar las mismas logrando la lectura de lo que escribe.

CAPÍTULO III

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1 El diseño de investigación y tipo de estudio

Esta investigación busca reconocer la efectividad que tienen las estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la lectoescritura en pandemia, estudiante escuela Alto Estrella. Para lo cual se realiza la investigación de enfoque cuantitativo.

Toda esta información recolectada con el instrumento se utilizará para comprobar la hipótesis propuesta.

- Tipo de estudio
-

La misma es de tipo no experimental porque no se manipulan las variables solo estudian en su ambiente natural. Descriptiva ya que busca determinar y establecer las propiedades y características del objeto de estudio.

3.2 Población o universo

Población

Se escoge una población específicamente la Escuela Alto Estrella, compuesta por 12 docentes que laboran en este centro educativo, y son los que proporcionan la información acerca del fenómeno de estudio, al igual que 225 estudiantes y 112 padres de familia. Esta población de la comunidad es de origen humilde, con muchas carencias y necesidades.

Sujetos o muestra:

Para lo cual se extrae una muestra mediante análisis estadístico que da como resultado 10 docentes, 10 estudiantes, 10 padres de familia. Se aplica una entrevista abierta tipo cuestionario a docentes para conocer su opinión acerca del objeto de estudio. Así como entrevista a padres y estudiantes para que también puedan emitir su opinión y ayudar a esclarecer las variables de investigación.

Tipo de muestreo estadístico: de este estudio de investigación se escoge el muestreo aleatorio simple, para obtener la información del objeto de estudio, que brindará la correlación o no de las variables dependiente e independiente.

3.3 Variables

Variable: Estrategias de enseñanza

- Definición conceptual.

La estrategia de enseñanza es aquella actividad que ejecuta un formador para facilitar el logro de los aprendizajes de los estudiantes.

- Definición operacional:

La variable independiente estrategias de enseñanza, se define operacionalmente atendiendo a los ítems del 11 al 15, y los indicadores son motricidad, motora fina. Cuyo instrumento aplicado a docentes, padres y estudiantes que permite lograr la investigación.

Variable: Aprendizaje de Lectoescritura.

- Definición conceptual.

La lectoescritura es la habilidad que se adquiere al desarrollar habilidades de aprendizaje de una determinada lectura y escritura. Es decir, se debe lograr desarrollar diferentes actividades que le permita al ser humano desenvolverse y comunicarse con los demás.

- Definición operacional:

La variable dependiente aprendizaje de lectoescritura es definida operacionalmente atendiendo a los ítems del 1 al 10 del instrumento aplicado a docentes, padres y estudiantes que permite lograr la investigación. Cuyos indicadores son las siguientes estrategias de enseñanza, técnicas, metodología docente, módulos.

3.4 Instrumentos, técnicas-materiales-equipo

Para el logro de esta investigación, se utiliza una encuesta semiestructurada tipo cuestionario y entrevista para determinar si existen estrategias de enseñanzas efectivas en la lectoescritura, en tiempos de pandemia. De igual manera, se ha buscado como técnica de investigación todas las referencias bibliográficas que han aportado información acerca del fenómeno de investigación reforzando la información obtenida del instrumento.

También se utilizó una computadora, internet para obtener la información, recurso humano.

3.5. Procedimiento

Para este estudio se han utilizado los siguientes procesos establecidos mediante fases de investigación:

- Fase 1: En esta fase la profesora asesora, orientó para la selección del tema, que el mismo fuera acorde con las descripciones de la UDELAS, es decir de acuerdo al manual.
- También se procede a realizar las preguntas de investigación, así como la hipótesis, objetivo general y específicos que encierren las variables dependiente e independiente, de igual manera el planteamiento del problema. Aquí también se establece la población objeto de estudio.
- Fase 2: En esta fase, busca realizar las preguntas de la investigación, los objetivos, planteamiento del problema, así como haber determinado variables dependiente e independiente.
- Fase 3: En esta fase se realiza la encuesta con sus respectivos ítems para dar respuesta a las variables de investigación. Y se somete a la aprobación del profesor asesor.
- Fase 4: En esta fase se solicita a la universidad el permiso para la aplicación de la encuesta que permite la obtención de los datos.
- Fase 5: Se logra aplicar la encuesta en la escuela Alto Estrella, para obtener los datos.
- Fase 6: Aquí se realiza la tabulación de los datos que se han obtenido con los cuales se procederá a analizar los datos obtenidos, para dar respuestas a las variables de investigación.
- Fase 7: Se analizan los resultados obtenidos llegando a las conclusiones y recomendaciones y poder llegar hacer inferencias del tema.

- Fase 8: En esta última fase, se establece la fecha de sustentación de la investigación establecida por la universidad.

CAPÍTULO IV

CAPÍTULO IV-ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 Efectividad que tienen las estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la lectoescritura en pandemia, estudiante Escuela Alto Estrella.

Para dar respuesta al objetivo general que es la efectividad que tienen las estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la lectoescritura en pandemia en los estudiantes, escuela Alto Estrella. Se utilizó como instrumento una entrevistas abierta tipo cuestionario donde los docentes emitieron su opinión.

Para ello se utilizaron los siguientes indicadores:

- Estrategia de enseñanza aplicada para el aprendizaje de la lectoescritura.
- Aplicación de sus técnicas para el logro de la lectoescritura en sus estudiantes.
- Pandemia que ha afectado el aprendizaje de la lectoescritura en sus estudiantes.

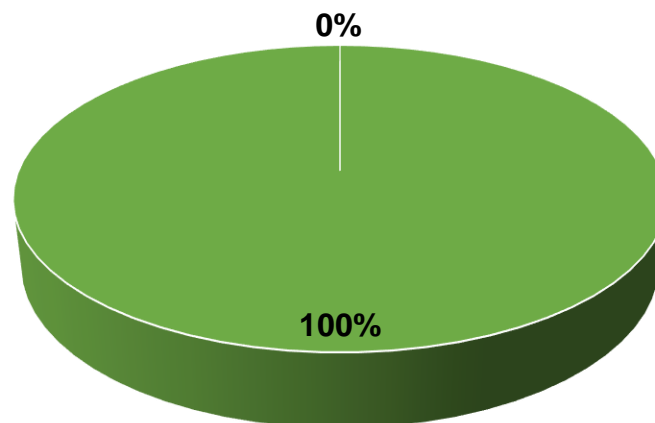
Se detalla a continuación las gráficas describiendo los datos obtenidos, para su mejor comprensión.

Tabla N° 1: Opinión del docente encuestado sobre la estrategia de enseñanza aplicada para el aprendizaje de la lectoescritura

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|----------|-------------|-----|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N°1: Opinión del docente encuestado sobre la estrategia de enseñanza aplicada para el aprendizaje de la lectoescritura.



■ Si ■ No

Fuente: tabla N°1, 2021.

En la tabla y gráfica 1, se demuestra que el 100% de los docentes de la escuela Alto Estrella aplica estrategias de aprendizaje como las que se mencionan a continuación:

Repaso de las letras del alfabeto, lectura en voz alta individualmente, redacción de síntesis, dictados, etc. Vocabulario ngäbe; canto ngäbere, diálogo en ngäbere, oratoria ngäbere Lecturas en voz alta, caligrafías, dictados, copias, lecturas comprensivas.

A través de lecturas cortas y dictados de palabras realizadas por video llamadas. Las estrategias que se utilizaron son la de lectura comprensiva, análisis y desarrollo de la misma. Sustentación en ngäbere, taller en ngäbere. Asociar imágenes con letras para reconocer su grafía. Método silábico, teatro de lectura. Lectura en voz alta, aunque haya dificultad para leer.

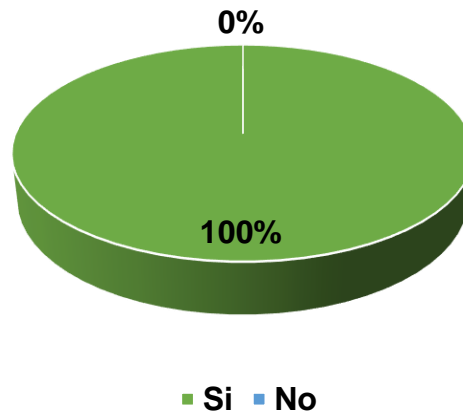
Consolidar el conocimiento de las letras del alfabeto. Habilidades de síntesis y segmentación fonética. Incentivar la lectura que le llame la atención como: cuentos, fábulas y otros. Al final indica que sí se está aplicando herramientas y estrategias didácticas para el logro del aprendizaje en ellos estudiantes.

Tabla N° 2: Opinión del docente encuestado sobre la aplicación de sus técnicas para el logro de la lectoescritura en sus estudiantes

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|----------|-------------|-----|
| Si | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 2: Opinión del docente encuestado sobre la aplicación de sus técnicas para el logro de la lectoescritura en sus estudiantes



Fuente: tabla N°2, 2021.

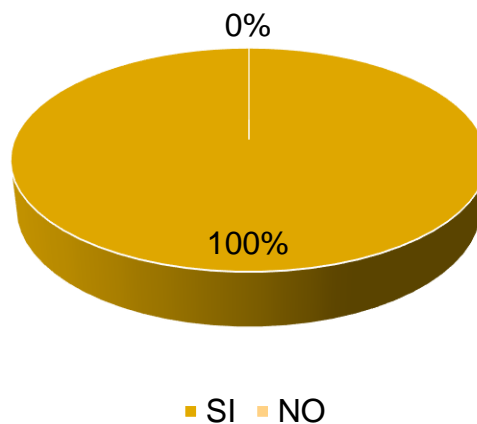
En la tabla y gráfica 2, se demuestra que el 100% de los docentes encuestados indicó que sí aplican muchas técnicas para que sus estudiantes adquieran la lectoescritura como, por ejemplo: deletreo, juegos de trabalenguas, acrósticos, método fonético, leer veinte minutos al inicio de clases. Método global. Lectura, dictados, análisis y desarrollos entre otros. Relación significado e ilustración con la realidad creando pruebas orales y escritas para conocer el avance de aprendizaje adquirida por los estudiantes. Fonético, silábico, mapa conceptual.

Tabla N° 3: Opinión del docente encuestado sobre la pandemia que ha afectado el aprendizaje de la lectoescritura en sus estudiantes.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|--------------|-------------|-----|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 3 Opinión del docente encuestado sobre la pandemia que ha afectado el aprendizaje de la lectoescritura en sus estudiantes.



Fuente: Tabla N°3, 2021.

En la gráfica 3, se demuestra que el 100% de los encuestados indica que la pandemia ha afectado el proceso de aprendizaje por las siguientes razones: Porque no se puede interactuar directamente con los estudiantes. También el aprendizaje ngäbe requiere práctica continua Porque la modalidad virtual no permite que todos los estudiantes puedan conectarse a este recurso. Además, en el aula los niños deben realizar las actividades, en casa y muchos padres no saben leer.

Además, porque no es fácil contactar a todos los estudiantes ya que nadie estaba preparado y mucho menos los padres de familia, otro aspecto es la falta de conectividad y así lograr una evaluación. Es decir, existen grandes barreras en la comunicación ya que no hay mucho contacto con los estudiantes, no es lo mismo recibir las clases virtuales o a distancia que estar en un salón de clases con su docente; afecta en todo momento.

4.2 Tipos de estrategias de lectoescritura, que utilizan los docentes durante la pandemia en los estudiantes Alto Estrella.

Para dar respuesta al primer objetivo específico que es tipos de estrategias de lectoescritura, que utilizan los docentes durante la pandemia en los estudiantes de la escuela Alto Estrella, cuyo instrumento es la entrevista abierta que permitió obtener dicha información.

Para lo cual se presenta los siguientes indicadores:

- Estrategias de enseñanza en el aprendizaje de lectoescritura en Pandemia.
- Estrategias efectivas para adquisición de la lectoescritura.
- Apoyo de las instituciones educativas para fortalecer el programa a distancia.

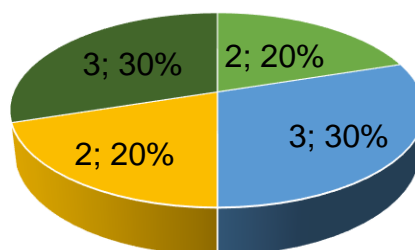
Para lo cual se presentan los cuadros y gráficas que faciliten su comprensión:

Tabla N° 4: Opinión del docente encuestado sobre algunas estrategias de enseñanza que utiliza en el aprendizaje de lectoescritura en Pandemia, a nivel de la distancia.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|----------------|-------------|------------|
| Lecturas | 2 | 20 |
| Videos | 3 | 30 |
| Dictados | 2 | 20 |
| Sopa de letras | 3 | 30 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 4: Opinión del docente encuestado sobre algunas estrategias de enseñanza que utiliza en el aprendizaje de lectoescritura en Pandemia, es decir a nivel de la distancia.



■ lecturas ■ Videos ■ Dictados ■ Sopas de letras

Fuente: Tabla N°4, 2021.

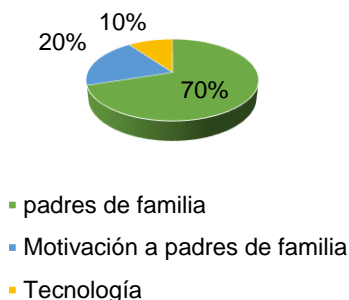
En la gráfica 4, se demuestra que el 30% de los encuestados afirma que aplica sopa de letras y otro 30% que videos, Mientras que un 20% afirma que aplica lecturas y el otro 20% afirma que realiza dictados.

Cuadro N° 5: Opinión del docente encuestado sobre cómo ha logrado desarrollar las estrategias de enseñanzas efectivas con sus estudiantes para la adquisición de la lectoescritura.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|---------------------|-------------|------------|
| Padres de familia | 7 | 70 |
| Motivación a padres | 2 | 20 |
| Tecnología | 1 | 10 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 5: Opinión del docente encuestado sobre cómo ha logrado desarrollar las estrategias de enseñanzas efectivas con sus estudiante para la adquisición de la lectoescritura.



Fuente: Cuadro N°5, 2021.

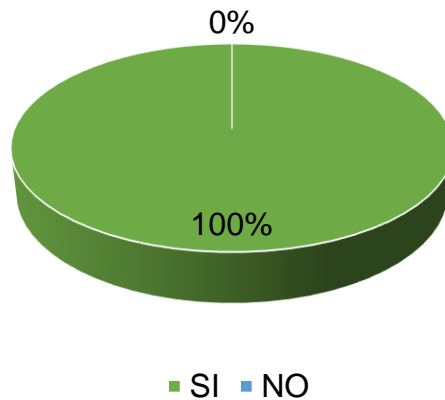
El docente encuestado indica que el 70% señala que ha logrado desarrollar estrategias de enseñanza con apoyo de los padres de familia, mientras que un 20% ha indicado con la motivación que se le ha dado al padre de familia y un 10% manifiesta que por medio de la tecnología. Con el apoyo de la familia. Principalmente, padres de familia. Es difícil durante la pandemia, pero algunos se logran a través de la tecnología. Concienciar a los padres de familia con respecto al tema para que ellos los motiven. Manteniendo la relación efectiva y buen entendimiento.

Tabla N° 6: Opinión del docente encuestado sobre si ha tenido apoyo de las instituciones educativas para fortalecer el programa a distancia.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|----------|-------------|-----|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 6: Opinión del docente encuestado sobre si ha tenido apoyo de las instituciones educativas para fortalecer el programa a distancia.



Fuente: Tabla N°6, 2021.

El 100% indica que no han recibido apoyo de las instituciones educativas, por lo que se hace necesario que las mismas apoyen el proceso de aprendizaje en este tiempo de pandemia.

4.3 Evidencias de aprendizaje en la lectoescritura que presentan los estudiantes de la Escuela Alto Estrella.

En respuesta al segundo objetivo específico que es: Evidencias de aprendizaje en la lectoescritura que presentan los estudiantes de la Escuela Alto Estrella.

Se utilizó como instrumento una entrevista abierta tipo cuestionario donde los docentes emitieron su opinión.

Para ello se utilizaron los siguientes indicadores:

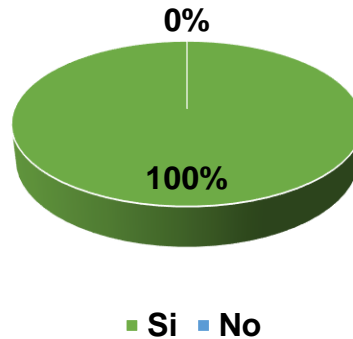
- Metodología aplicada para el logro del aprendizaje de la lectoescritura.
- Dificultades que tuvieron los estudiantes.
- Apoyo de los padres de familia a sus hijos
- Sí los módulos a distancia le han ayudado a los estudiantes.

Tabla N° 7: Opinión del docente encuestado sobre su metodología aplicada logra el aprendizaje de lectoescritura en sus estudiantes.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|----------|-------------|-----|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 7: Opinión del docente encuestado sobre su metodología aplicada logra el aprendizaje de lectoescritura en sus estudiantes.



Fuente: N°7, 2021.

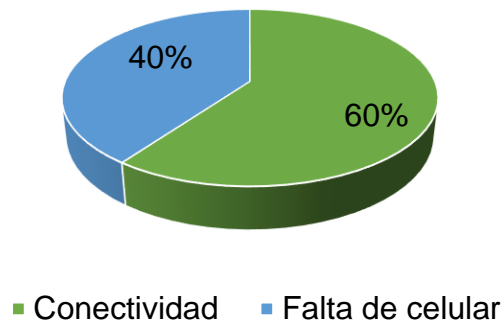
En la gráfica 7, se demuestra que 100% de los docentes ha manifestado que con la aplicación de una buena metodología, aun en pandemia, se logra el aprendizaje de sus estudiantes, simplemente buscando las alternativas necesarias para su logro.

Tabla N° 8: Opinión del docente encuestado sobre algunas dificultades que tuvieron sus estudiantes en este tiempo de pandemia para adquirirla lectoescritura.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|----------|-------------|-----|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 8: Opinión del docente encuestado sobre algunas dificultades que tuvieron sus estudiantes en este tiempo de pandemia para adquirir la lectoescritura.



Fuente: Tabla N°8, 2021.

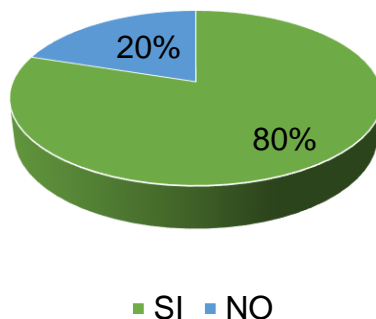
El 60% afirmó que su dificultad estaba en la conectividad con sus estudiantes. Y el 40% que no tenían celular. Principalmente, en la Comarca no todos tienen celular ni cuentan con internet, televisión o radio, herramientas claves para esta nueva forma de educación. Por lo tanto, es difícil implementar algunas técnicas o estrategias. Por lo que recurren a la explicación del padre de familia como su apoyo.

Tabla N° 9: Opinión del docente encuestado sobre el apoyo de los padres de familia a sus hijos en casa para ayudarlos en el aprendizaje de lectoescritura.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|----------|-------------|-----|
| Sí | 8 | 80 |
| No | 2 | 20 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 9: Opinión del docente encuestado sobre el apoyo de los padres de familia a sus hijos en casa para ayudarlos en el aprendizaje de lectoescritura.



Fuente: Tabla N°9, 2021.

El 80% indicó que sí, el apoyo de los padres de familia es importante para el aprendizaje de la lectura en cualquier tiempo. Porque sin ellos es casi imposible nuestro trabajo de esta manera ya que hemos trabajado en conjunto con ellos para la entrega y devolución de módulos.

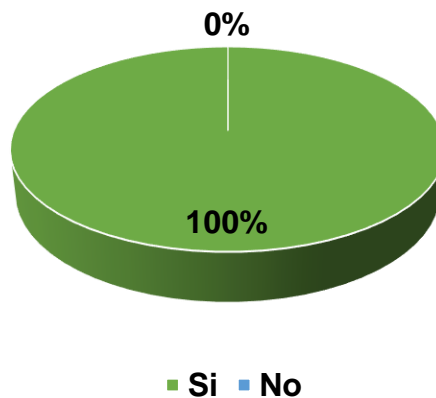
Sin embargo, un 20 % afirmó que no porque algunos padres no saben leer ni escribir o poco. Por lo que es poco lo que pueden ayudar a sus hijos.

Tabla N° 10: Opinión del docente encuestado sobre los módulos a distancia le han ayudado a los estudiantes a adquirir la lectoescritura.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|----------|-------------|-----|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 10: Opinión del docente encuestado sobre los módulos a distancia le han ayudado a los estudiantes a adquirir la lectoescritura.



Fuente: Tabla N°10, 2021.

En la gráfica 10, se demuestra que 100% de los docentes encuestados afirmó que a través de los módulos se obtiene el aprendizaje de la lectoescritura, pero no al 100%. Indican que se debe reforzar con padres de familia. Sin embargo, existen algunos padres que también tiene dificultad.

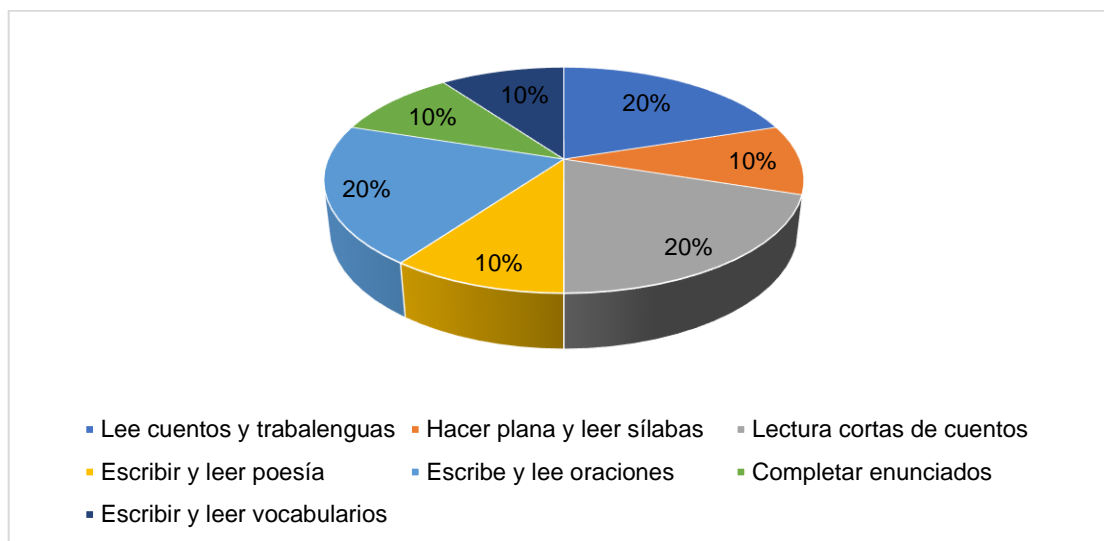
- Evidencias de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella.

Tabla N° 11: Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella sobre los que les gusta a sus hijos de las actividades de lectoescritura

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|--------------|-------------|------------|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 11: Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella sobre los que les gusta a sus hijos de las actividades de lectoescritura.



Fuente: Tabla N°11, 2021.

Los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, indican que a sus hijos les gustan muchas actividades, entre ellas el 20 % de los encuestados afirman que la lectura

de cuentos y trabalenguas, de igual manera un 20% afirma que las lecturas cortas de cuentos, al igual que otro 20% de los padres encuestados indican que escribir y leer oraciones. Solo el 10% indicó que actividades como hacer plana y leer sílabas, al igual que otro 10% indicó que completar enunciados, así como el otro 10% restante indicó que le gusta escribir y leer vocabularios.

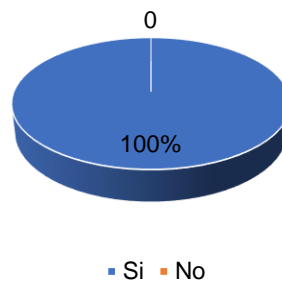
Lo que indica que, en la medida que se le imparta actividades y se les motive las realizarán con el mayor gusto y obtendrán su aprendizaje.

Tabla N° 12: Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre el conocimiento de sus hijos en lectura y escritura.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|--------------|-------------|-----|
| Si | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 12: Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre el conocimiento de sus hijos en lectura y escritura.



Fuente: Tabla N°12, 2021.

De los padres encuestados en la Escuela Alto Estrella, el 100% han manifestado que sus hijos tienen conocimiento en la lectura escritura.

Ya que manifiestan que sus hijos:

Lee y escribe un poco. Solamente escribe. Otros indican que lee sílabas. De igual manera que lee y escribe un poco. Otros, aducen lee palabras cortas, lee nombres de personas, lee poco, más sílaba, escribe y lee un poco.

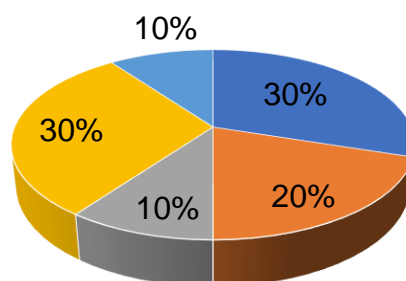
Por lo que es importante el apoyo en casa y el conocimiento de las fortalezas de los estudiantes por sus padres porque de esta forma podrán ayudarlos aún más.

Tabla N° 13: Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre la ayuda a sus hijos en casa.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|--|-------------|-----|
| Leo indicaciones y explico | 3 | 30 |
| Explico cómo debe hacer las tareas. | 2 | 20 |
| Lo corrijo y ayudo a transcribir. | 1 | 10 |
| Le explico lo que debe hacer. | 3 | 30 |
| Lo tomo de la mano y ayudo a transcribir | 1 | 10 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 13: Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre la ayuda a sus hijos en casa.



- Leo indicaciones y explico
- Explico como debe hacer las tareas.
- Lo corrijo y ayudo a transcribir.
- Le explico lo que debe hacer.
- Lo tomo de la mano y ayudo a transcribir

Fuente: Tabla N°13, 2021.

De los padres encuestados han manifestado que apoyan en casa a sus hijos en las siguientes actividades: un 34% indica que lo hacen mediante la explicación de

lo que deben hacer, mientras que un 22% indica que los corrigen y luego le ayudan a transcribir, de igual manera un 22% indica que leen las indicaciones y le explican. Un 11% manifiestan que solo le explica lo que debe hacer y el 11% restante indica que lee indicaciones y se explica.

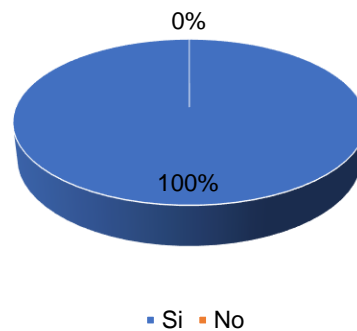
Al final se llega a la conclusión que el apoyo del padre de familia en casa es indispensable para el proceso de enseñanza en la lectoescritura, porque como parte del proceso su función debe ser el reforzamiento en casa para el logro del mismo.

Tabla N° 14: Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre la práctica de lectura de sus hijos con el módulo.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|--------------|-------------|-----|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 14: Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre la práctica de lectura de sus hijos con el módulo.



Fuente: Tabla N°14, 2021.

Se puede observar que el 100% de los padres encuestados en la Escuela Alto Estrella, indica que con el módulo de aprendizaje enviado por el docente en tiempo de pandemia realizan sus lecturas.

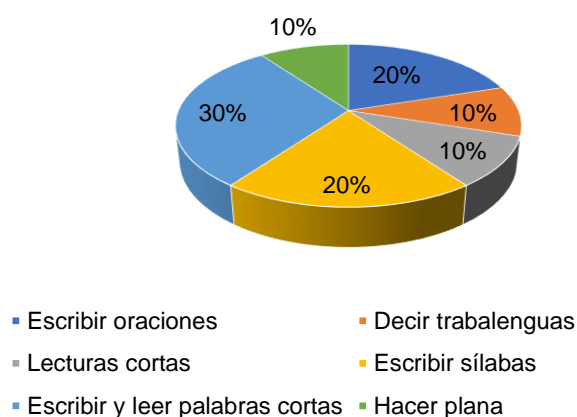
Por lo que es necesario que sean cortas, agradables, de acuerdo al contexto y motivadoras, que inciten al niño al mundo maravilloso de la lectura.

Cuadro N° 15: Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre lo que más le gusta a su hijo de la materia de español.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|---------------------------------|-------------|------------|
| Escribir oraciones | 2 | 20 |
| Escribir sílabas | 2 | 20 |
| Decir trabalenguas | 1 | 10 |
| Escribir y leer palabras cortas | 3 | 30 |
| Lecturas cortas | 1 | 10 |
| Hacer planas | 1 | 10 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 15: Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre lo que más le gusta a su hijo de la materia de español.



Fuente: Tabla N°15, 2021.

De los padres encuestados el 30% afirman que lo que más les gusta a sus hijos de la materia de Español es escribir y leer palabras cortas. Por otro lado, un 20%

indicó que escribir oraciones, y otro 20 % que escribir sílabas, mientras que un 10% indicó que le gusta decir trabalenguas, al igual que el otro 10% restante de los encuestados que las lecturas cortas.

De esto se puede obtener que se deben reforzar áreas de aprendizaje llevando al estudiante a lograr más participación por aquellas actividades que le faciliten el proceso de lectoescritura.

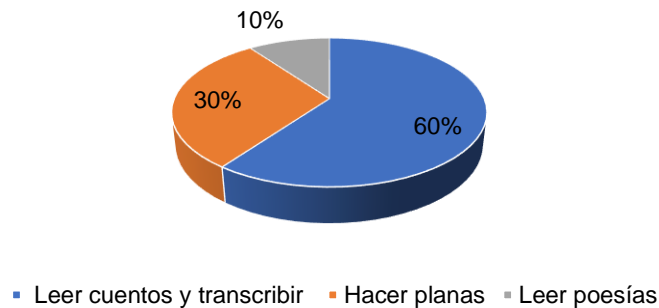
- Evidencias de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella.

Tabla N°16: Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre lo que más les gusta de las actividades de lectura y escritura.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|--------------|-------------|------------|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica. N°16: Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre lo que más les gusta de las actividades de lectura y escritura.



Fuente: Tabla N°16, 2021.

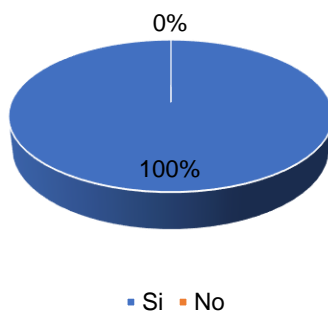
En estas encuestas de participación realizadas a los estudiantes de la Escuela de Alto Estrella un 60 % de los encuestados ha manifestado que existen actividades que son de su agrado, pero existen otras que son las más gustadas. Como; Leer cuentos y transcribir, mientras que un 30% indicó que hacer planas, y solo un 10% indicó que leer poesías. Por lo que, es importante la motivación de los estudiantes para orientarlos y guiarlos hacia el logro del aprendizaje, es decir, implementarles más actividades lúdicas y colaborativa para que los mismos participen en todas.

Tabla N° 17: Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre sus prácticas de lectura y escritura.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|--------------|-------------|-----|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 17: Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre sus prácticas de lectura y escritura.



Fuente: Tabla N°17, 2021.

El 100% de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella encuestados han afirmado que sí han practicado actividades de lectura y escritura en la pandemia y entre las que más recuerdan están:

“Leí una poesía, lectura la luna, lectura estrellita, Planas en mi cuaderno, el pollito, mi Panamá, las vocales” (Opinión de los estudiantes, actividades más recordadas)

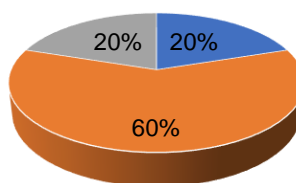
Por lo que deja en evidencia que en la pandemia los estudiantes también obtienen aprendizaje porque recuerdan aquellas actividades que les gusto o les llamó la atención, lo que significa que fue internalizada y hubo un aprendizaje porque, a su vez, es exteriorizada.

Tabla N° 18: Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre el apoyo en casa que reciben de sus padres.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|------------------------------|-------------|-----|
| Lee indicaciones | 6 | 60 |
| Me explica lo que debo hacer | 2 | 20 |
| Me ayuda a transcribir | 2 | 20 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 18: Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre el apoyo en casa que reciben de sus padres.



- Me explica lo que debo hacer
- Lee las indicaciones
- Me ayuda a transcribir

Fuente: Tabla N°18, 2021.

De los estudiantes encuestados, el 100% respondió que sí, sus padres le apoyan en casa. Un 60 % de ellos respondió que le ayuda leyendo sus indicaciones, un 20% que le ayuda a transcribir, y el 20% restante que sus padres le explican lo que deben hacer.

Es importante resaltar siempre que el enseñar y el aprender en cualquier aspecto del conocimiento de cualquier área se requiere de todos los partícipes del mismo por lo que es importante el apoyo en casa.

Tabla N°19: Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre lo que les gusta de la asignatura de español, que hace en el módulo.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|--------------------------|-------------|-----|
| Leer y escribir | 6 | 60 |
| Leer fábulas | 1 | 10 |
| Leer oraciones y sílabas | 1 | 10 |
| Ilustrar temas | 1 | 10 |
| Hacer planas | 1 | 10 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N°19: Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre lo que les gusta de la asignatura de español, que hacen en el módulo.



Fuente: Tabla N°19, 2021.

El 60 % de los estudiantes encuestados ha afirmado que en la asignatura de español lo que más le gusta es leer y escribir, mientras que un 10% indica que leer fábulas, otro 10% que leer oraciones y sílabas, otro 10% que ilustrar temas y por último el 10% hacer planas.

Por lo que el docente debe equilibrar y balancear en su currículum todas las actividades para que se desarrollen los estudiantes en todos los aspectos y llevarlos de los menos gustados a lograr que les guste.

Tabla N°20: Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre el Conocimientos de la lectura y la escritura.

| OPCIONES | FRECUENCIAS | % |
|--------------|-------------|-----|
| Sí | 10 | 100 |
| No | 0 | 0 |
| Total | 10 | 100 |

Fuente: Datos recolectado con el instrumento aplicado, 2021.

Gráfica N° 20: Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre el Conocimientos de la lectura y la escritura.



Fuente: Tabla N°20, 2021.

El 100% de los estudiantes encuestados ha manifestado que saben leer y escribir. Por lo que es necesario el refuerzo y avance, a su vez, de este aprendizaje implementar actividades motivadoras para que continúen afianzando el mismo.

CONCLUSIONES

La investigación realizada ha permitido llegar a las siguientes conclusiones que evidencian las respuestas a los objetivos de investigación.

- Logrando dar respuesta al Objetivo General: Efectividad que tienen las estrategias de enseñanza para el aprendizaje de la lectoescritura en pandemia, estudiantes Escuela Alto Estrella. En este aspecto se han logrado identificar las estrategias de lectoescritura que utilizan los docentes durante la pandemia en el centro educativo Alto Estrella, como se demuestra en la gráfica N° 1, El 100% de los docentes de la escuela Alto Estrella aplica estrategias de aprendizaje, entre las más utilizadas se encuentran repaso de las letras del alfabeto, lectura en voz alta individualmente, redacción de síntesis, dictados, etc. Vocabulario ngäbe; canto ngäbere, diálogo en ngäbere, oratoria ngäbere Lecturas en voz alta, caligrafías, dictados, copias, lecturas comprensivas.
- También son aplicadas las lecturas cortas y dictados de palabras realizadas por video llamadas. Las estrategias que utilizan es la de lectura comprensiva, análisis y desarrollo de la misma. Sustentación en ngäbere, taller en ngäbere. Asociar imágenes con letras para reconocer su grafía. Método silábico, teatro de lectura. Que lean en voz alta, aunque tengan dificultad de lectura, al final el único objetivo es el aprendizaje de la lectura.
- Para dar respuesta al primer objetivo específico: Tipos de estrategias de lectoescritura, que utilizan los docentes durante la pandemia en los estudiantes, Escuela Alto Estrella. En este aspecto se ha logrado identificar los tipos de estrategias de lectoescritura que utilizaron los docentes durante la pandemia en la escuela Alto Estrella. Como se demuestra en la gráfica N°4 de los docentes encuestados el 30% afirma que aplica sopas de letras

y otro 30% que videos, mientras que un 20% afirma que aplica lecturas y el otro 20% afirma que realiza dictados.

- En respuesta al segundo objetivo específico que es: Evidencias de aprendizaje en la lectoescritura que presentan los estudiantes de la Escuela Alto Estrella. En este aspecto se puede inferir que los estudiantes han evidenciado que han adquirido aprendizaje de lectoescritura. Primeramente, como se demuestra en la gráfica N° 7, El 100% de los docentes han manifestado que, con la aplicación de una buena metodología, aun en pandemia se logra el aprendizaje de sus estudiantes, simplemente buscando las alternativas necesarias para su logro.
- Por otro lado, los docentes han logrado encontrar la manera de apoyarse con los padres de familia, y de igual forma aplicando diferentes técnicas como Auto dictados, audio lecturas y video lecturas, canciones karaokes, sopas de letras, etc. De igual forma acceder a sitios como YouTube donde puedan ampliar sus conocimientos. Lectura de texto por medio de WhatsApp y explicarle por medio de video llamada. Al final lo importante es el logro del aprendizaje de la lectoescritura, aun en tiempo de pandemia, como se aprecia en la Gráfica N° 9.
- Además, se demuestra en la Gráfica N° 10, que el 100% de los docentes indican que en la pandemia se ha logrado aprender mediante los módulos que se utilizó y con apoyo de padres en casa.

- **LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES**

Limitaciones:

Entre las limitaciones encontrada para realizar esta investigación, están:

- La distancia para realizar la encuesta a los estudiantes que no se encontraban en la escuela, sino que trabajan por módulos en casa.
- Otra limitante fue la aplicación a docentes ya que muchos no residen en el lugar y regresaban cada 15 días al Centro Educativo a recoger los módulos de aprendizajes.
- Poco recurso económico para imprimir e ir a realizar las encuestas. Aunados a la falta de conectividad para poder investigar los teoristas que aportan a esta investigación, ya que en esta área comarcal se carece de internet.

Recomendaciones

Atendiendo a las conclusiones emitidas se procede a recomendar:

- Capacitar a los docentes en técnicas y estrategias de aprendizaje en tiempos de pandemia, fáciles, cortas dinámicas y motivadoras que ayuden y apoyen el aprendizaje de los estudiantes.
- Solicitar más apoyo de las autoridades debido a la falta de conectividad, recursos didácticos que en tiempo de pandemia se necesitan para el logro de los aprendizajes de los estudiantes.
- Ayudar a los padres de familia, capacitándolos para que los mismos logren apoyar a sus hijos en todos los aspectos educativos para que así el aprendizaje logre ser más efectivo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, V. (2013). Práctica pedagógica y gestión de aula. Aspectos fundamentales en el quehacer docente. Revista UNIMAR, 31(2), pp. 99-113. Recuperado de <http://www.umariana.edu.co/RevistaUnimar/index.php/revista-unimar-vol31no2/846-practica-pedagogica-y-gestion-de-aula-aspectos-fundamentales-en-el-quehacer-docente>
- Ballestas, R. C. (2015). Relación entre TIC y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria. Investigación y desarrollo, 23(2), 338-365.
- Belda Torrijos, M. y García Blay, M.G. (2020). Lectoescritura en tiempos de COVID: libros interactivos de las letras: propuesta de innovación en el Grado de Educación Infantil. En EDUNOVATIC 2020: conference proceedings: 5th Virtual International Conference on Education, Innovation and ICT, December 10 - 11, 2020 (pp. 532-535). Madrid (España): Red de Investigación e Innovación Educativa (REDINE).
- Dimaté, C. (2013). La argumentación: ¿construcción cultural o desarrollo cognitivo? Bogotá: Universidad Externado de Colombia. Bogotá D.C: Cooperativa Editorial Magisterio.P.41-42
- Duarte, I. (2011). Motricidad fina. P. 30-33
- Endara, S. (2012). Modelos Pedagógicos. Recursos necesarios para la enseñanza. Ambato: Ediciones Morejón.

- Fardoun, H., González-González, CS, Collazos, CA y Yousef, M. (2020). Estudio exploratorio en Iberoamérica sobre procesos de enseñanza-aprendizaje y propuesta de evaluación en tiempos de pandemia. *La educación en la sociedad del conocimiento*, 21, 17. doi: 10.14201 / eks.23437
- Fornaris, M. (Julio 2011). El desarrollo de la comunicación oral en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (3), p. 30
- Guapucal, M.E. y Jaguandoy, M.J. (2015). La formación docente como estrategia pedagógica para fortalecer la educación diversa. *Plumilla educativa*, (16), 237-255.
- Guarneros, E. & Vega, L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances en Psicología Latinoamericana*, vol. 32(1), pp. 21-35.
- Kennedy, E., Dunphy, E., Dwyer, B., Hayes, G., McPhillips, T., Marsh, J., O'Connor, M., & Shiel, G., (2012). Literacy in Early Childhood and Primary Education 3-8 years (Research Report No. 15). USA. National Council for Curriculum and Assessment. Disponible en: http://www.ncca.ie/en/Curriculum_and_Assessment/Early_Childhood_and_Primary_Education/Primary_School_Curriculum/Language_Curriculum_Research_Reports_/litreport.pdf
- Matos, R.Y., y Sánchez, J. V. (2016). Procederes metodológicos: vía para implementar las estrategias curriculares. *Educación y Sociedad*, 14(1), 52-61. Recuperad <http://revistas.unica.cu/index.php/edusoc/article/view/149>

- Medina, A., Domínguez, C. y Ribeiro, F. (2011). Formación del profesorado universitario en las competencias docentes. *Historia de la Educación latinoamericana*, XIII (17), 119-138.
- Merino Soto, C. A. (2014). Evidencias psicométricas para una batería de habilidades de aprendizaje para el despistaje del rendimiento académico en primer grado de primaria.
- Montaño Calcines, Juan Ramón y Ana María Bello Cruz. (2013). *Español literatura para escuelas pedagógicas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Moreno, A. (2015). Enfoques en la formación docente. *Ra Ximhai*, 11(4), 511-518.
Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=46142596037>
- Narodowski, M. Educar en cuarentena-charla para directivos escolares.
Recuperado de: <https://youtu.be/7xayJ0v66vk>
- Ochoa López, J. (2021-01.). *La literatura infantil en el desarrollo de la comprensión Lectora a través de la virtualidad*. Panamá: Universidad UMECIT, 2021.
- Paredes, J. M. (2021). Proyecto formativo usando recursos tecnológicos para el desarrollo de la lectoescritura en niños de cinco años en escenarios remotos (Trabajo de investigación). Recuperada de URL <http://hdl.handle.net/20.500.12423/3604>
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza - aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias*. México-; Pearson Educación.

RAMOS, Pilar et al. (2016). Evolución de la práctica de actividad física en los adolescentes españoles. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, Madrid, v. 16, n. 62, p. 335-353, 2016. Disponible en: <<http://cdeporte.rediris.es/revista/revista62/artevolucion692.htm>>.

Remolina, C. & Francisco, J. (2013). La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA. Educação, 36 (2), 223-231. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>

Riascos, Y. d. (20 de octubre de 2014). Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros. Revista Fedumar Pedagogía y Educación, 71-104. Obtenido de http://www.actiweb.es/educadora_andrea_reyes/archivo6.pdf

Saldarriaga, P., Bravo, G., & Llor, M. (2016). La Teoría Constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. Revista Científica Dominio de las Ciencias, 2, 127-137.

Sánchez Núñez, Rosa Eglantina, Varela Fernández, Zaida Iracema (2021). La lectoescritura a través del aprendizaje con otros como estrategia didáctica en preescolar. <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/769>

Santoyo C, (2014). La lectoescritura en la escuela primaria y sus transformaciones ante la incorporación de las TIC. PAPELES, 6 (11), 36-47.

Suárez, E. & Quintero, H. (2019). Proceso de la adquisición de la lectura, escritura y calculo. Recuperado de <https://www.scribd.com/document/418685939/Proceso-de-Adquisicionde-La-Lectura-Escritura-y-Calculo-Ensayo>

Ulco Simbaña, Ligia Elizabeth, & Baldeón Egas, Paúl Francisco. (2020). Las tecnologías de la información y comunicación y su influencia en la lectoescritura. *Conrado*, 16(73), 426-433. Epub 02 de abril de 2020. Recuperado en 29 de octubre de 2021, de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000200426&lng=es&tlng=pt.

ANEXOS

ANEXO 1

CUESTINARIO DE ENCUESTA



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Extensión Chiriquí

Programa Académico Chichica

Encuesta aplicada a Docentes de la Escuela Alto Estrella.

Para conocer la opinión acerca de ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EFECTIVAS PARA EL APRENDIZAJE DE LECTOESCRITURA, EN PANDEMIA. La información aquí recolectada es para uso solamente de esta investigación de forma confidencial.

Instrucciones: Marque con una (X) la opción que usted considere.

1- ¿Puede mencionarme qué estrategia de enseñanza aplica usted para el aprendizaje de la lectoescritura?

2- ¿Aplica usted técnicas para el logro de la lectoescritura en sus estudiantes?

Sí No

¿Cuáles, puede indicarme? _____

3- ¿Considera usted que la pandemia ha afectado el aprendizaje de la lectoescritura en sus niños?

Sí No

¿Por qué? _____

4- ¿Puede mencionarme algunas estrategias de enseñanza que utiliza en el aprendizaje de lectoescritura en Pandemia, es decir a nivel de la distancia?

5- ¿Puede indicarme cómo ha logrado desarrollar las enseñanzas efectivas con sus estudiantes para la adquisición de la lectoescritura?

6- ¿Considera usted que la falta de apoyo de las instituciones educativas para fortalecer el programa a distancia en tiempos de pandemia? ¿?

Sí No

¿Por qué? _____

16- ¿Puede mencionarme qué actividades de motora gruesa que aplica a sus niños para que
adquieran lectoescritura?



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Extensión Chiriquí

Programa Académico Chichica

Encuesta aplicada a Padres de familia de la Escuela Alto Estrella.

Para conocer la opinión acerca de ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA EFECTIVAS PARA EL APRENDIZAJE DE LECTOESCRITURA, EN PANDEMIA. La información aquí recolectada es para uso solamente de esta investigación de forma confidencial.

Instrucciones: Marque con una (X) la opción que usted considere.

1- ¿Puede indicarme alguna tarea o actividad que le gusta a su niño donde lea o escriba?

2- ¿Su niño (a) sabe leer y escribir, aunque sea un poquito?

Sí _____

No _____

Explique:

3- ¿Usted ayuda a su niño en las tareas?

Sí _____

No _____

Ejemplo de su ayuda:

4- ¿Puede mencionarme cómo le va a su niño con el módulo de aprendizaje, ahora en esta Pandemia?

5- ¿Puede decirme qué es lo que más le gusta a su hijo de la materia de español?

Le gusta Sí _____

No _____

¿Qué le gusta?: _____

ÍNDICE DE TABLA

| N° | TÍTULO | Pág. |
|-------------------|--|-------------|
| Tabla N° 1 | Opinión del docente encuestado sobre la estrategia de enseñanza aplicada para el aprendizaje de la lectoescritura. | 37 |
| Tabla N° 2 | Opinión del docente encuestado sobre la aplicación de sus técnicas para el logro de la lectoescritura en sus estudiantes | 39 |
| Tabla N° 3 | Opinión del docente encuestado sobre la pandemia que ha afectado el aprendizaje de la lectoescritura en sus estudiantes. | 40 |
| Tabla N° 4 | Opinión del docente encuestado sobre algunas estrategias de enseñanza que utiliza en el aprendizaje de lectoescritura en Pandemia, es decir a nivel de la distancia. | 43 |
| Tabla N° 5 | Opinión del docente encuestado sobre cómo ha logrado desarrollar las estrategias de enseñanzas efectivas con sus estudiantes para la adquisición de la lectoescritura. | 44 |
| Tabla N° 6 | Opinión del docente encuestado sobre si ha tenido apoyo de las instituciones educativas para fortalecer el programa a distancia. | 45 |
| Tabla N° 7 | Opinión del docente encuestado sobre su metodología aplicada logra el aprendizaje de lectoescritura en sus estudiantes. | 47 |

| | | |
|--------------------|--|-----------|
| Tabla N° 8 | Opinión del docente encuestado sobre algunas dificultades que tuvieron sus estudiantes en este tiempo de pandemia para adquirir la lectoescritura. | 48 |
| Tabla N° 9 | Opinión del docente encuestado sobre el apoyo de los padres de familia a sus hijos en casa para ayudarlos en el aprendizaje de lectoescritura. | 49 |
| Tabla N°10 | Opinión del docente encuestado sobre los módulos a distancia que le han ayudado a los estudiantes a adquirir la lectoescritura. | 50 |
| Tabla N°11 | Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella sobre los gustos de sus hijos por las actividades de lectoescritura. | 51 |
| Tabla N° 12 | Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre el conocimiento de sus hijos en lectura y escritura. | 53 |
| Tabla N° 13 | Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre la ayuda a sus hijos en casa. | 54 |
| Tabla N° 14 | Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre la práctica de lectura de sus hijos con el módulo. | 56 |
| Tabla N° 15 | Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre lo que más le gusta a su hijo de la materia de español. | 57 |
| Tabla N° 16 | Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre lo que más les gusta de las actividades de lectura y escritura. | 59 |

| | | |
|--------------------|---|-----------|
| Tabla N° 17 | Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre sus prácticas de lectura y escritura. | 60 |
| Tabla N°18 | Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre el apoyo en casa que reciben de sus padres. | 61 |
| Tabla N° 19 | Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre lo que les gusta de la asignatura de español, que hace en el módulo. | 62 |
| Tabla N° 20 | Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre el conocimiento de la lectura y la escritura. | 64 |

ÍNDICE DE GRAFICA

| N° | TTULO | Pág. |
|---------------------|--|-------------|
| Gráfica N° 1 | Opinión del docente encuestado sobre la estrategia de enseñanza aplicada para el aprendizaje de la lectoescritura. | 37 |
| Gráfica N° 2 | Opinión del docente encuestado sobre la aplicación de sus técnicas para el logro de la lectoescritura en sus estudiantes | 39 |
| Gráfica N° 3 | Opinión del docente encuestado sobre la pandemia que ha afectado el aprendizaje de la lectoescritura en sus estudiantes. | 40 |
| Gráfica N° 4 | Opinión del docente encuestado sobre algunas estrategias de enseñanza que utiliza en el aprendizaje de lectoescritura en Pandemia, es decir a nivel de la distancia. | 43 |
| Gráfica N° 5 | Opinión del docente encuestado sobre cómo ha logrado desarrollar las estrategias de enseñanzas efectivas con sus estudiantes para la adquisición de la lectoescritura. | 44 |
| Gráfica N° 6 | Opinión del docente encuestado sobre si ha tenido apoyo de las instituciones educativas para fortalecer el programa a distancia. | 45 |
| Gráfica N° 7 | Opinión del docente encuestado sobre su metodología aplicada logra el aprendizaje de lectoescritura en sus estudiantes. | 47 |

| | | |
|----------------------|--|-----------|
| Gráfica N° 8 | Opinión del docente encuestado sobre algunas dificultades que tuvieron sus estudiantes en este tiempo de pandemia para adquirir la lectoescritura. | 48 |
| Gráfica N° 9 | Opinión del docente encuestado sobre el apoyo de los padres de familia a sus hijos en casa para ayudarlos en el aprendizaje de lectoescritura. | 50 |
| Gráfica N°10 | Opinión del docente encuestado sobre los módulos a distancia le han ayudado a los estudiantes a adquirir la lectoescritura. | 51 |
| Gráfica N°11 | Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella sobre los gustos de sus hijos por las actividades de lectoescritura. | 53 |
| Gráfica N° 12 | Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre el conocimiento de sus hijos en lectura y escritura. | 54 |
| Gráfica N° 13 | Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre la ayuda a sus hijos en casa. | 56 |
| Gráfica N° 14 | Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre la práctica de lectura de sus hijos con el módulo. | 57 |
| Gráfica N° 15 | Datos de los padres de familia de la Escuela Alto Estrella, sobre lo que más le gusta a su hijo de la materia de español. | 59 |
| Gráfica N° 16 | Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre lo que más les gusta de las actividades de lectura y escritura. | 60 |

| | | |
|----------------------|---|-----------|
| Gráfica N° 17 | Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre sus prácticas de lectura y escritura. | 61 |
| Gráfica N° 18 | Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre el apoyo en casa que reciben de sus padres. | 61 |
| Gráfica N° 19 | Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre lo que les gusta de la asignatura de español, que hace en el módulo. | 62 |
| Gráfica N° 20 | Datos de los estudiantes de la Escuela Alto Estrella sobre el conocimiento de la lectura y la escritura. | 64 |

