



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Escuela de Educación Especial

**Trabajo de Grado para optar por el título de Licenciada en
Educación Especial**

Modalidad

Tesis Cualitativa

Título del Trabajo de Grado

Método ecléctico aplicable para adquirir la lectoescritura. Estudiante
con discapacidad intelectual. Escuela Nuevo Vedado

Presentado por:

Yánguez Córdoba, Yoisy Marineth 4-780-1623

Asesora

Jessy Moreno

Panamá, 2022

DEDICATORIA

Dedico esta tesis, primeramente, a Dios quien ha sido mi apoyo espiritual en todo este tiempo.

A mis padres, Ariel y Adelaida, por estar conmigo en los buenos y malos momentos.

A mi hijo Arielito, porque, aunque llegó en medio de mi carrera ha sido esa motivación para seguir adelante.

A mis hermanos Cristian y Rosita, por estar allí conmigo también en las buenas y en las malas

A todos mis familiares y amigas, por motivarme incondicionalmente en todos estos años de estudio.

(Yoisy Marineth)

AGRADECIMIENTO

Al completar esta maravillosa etapa de mi vida quiero agradecer a Dios, a mis padres Ariel y Adelaida, mi hijo Arielito, mis hermanos Cristian y Rosita, a todos mis familiares (mis abuelos que están en el cielo, mis abuelos Rosa y Juan, a todos mis tíos y tías (María Nela)), a mis amigas Karol y Verónica, y a una persona especial Jesús Elías, porque fueron parte de este sueño tan hermoso.

Ellos fueron parte de mis lágrimas, alegrías, miedos y sobre todo coraje para demostrar que sí podía ser una gran profesional.

A todos mis profesores, grandes líderes, porque fueron una gran inspiración para mí, porque me demostraron que para ser docentes debemos dar todo por el todo y garantizar la mejor educación para los estudiantes que es la mejor recompensa que se pueda tener.

(Yoisy Marineth)

RESUMEN

Este trabajo contiene información sobre la aplicación del método ecléctico y su funcionalidad para los estudiantes con discapacidad intelectual. Tiene como objetivo general analizar los procesos para la adquisición de la lectoescritura, como objetivos específicos: especificar los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura, identificar cuáles son las barreras que tienen los discentes en la lectoescritura e indicar cuáles son las evidencias que demuestren los aprendizajes significativos para dicha ganancia de la alfabetización en el presente método. Esta investigación tiene un diseño de estudio con enfoque cualitativo de investigación acción y un tipo de estudio descriptivo, por consiguiente, las muestras que se tomaron en esta investigación fue con una estudiante, utilizando una hoja de observación de campo con cotejo, bitácora y cámara fotográfica. Como resultado se conoció que los procesos que utiliza el método ecléctico se componen de una combinación entre sílabas y palabras, como barrera principal se conoció que fue la confusión de sonidos y como evidencias de logró fue el alcanzar la identificación de sílabas y palabras.

Palabras claves: aprendizajes significativos, discapacidad intelectual, investigación, lectoescritura, método ecléctico.

ABSTRACT

This work contains information about the application of the eclectic method and its functionality for students with intellectual disabilities. Its general objective is to analyze the processes for the acquisition of literacy, as specific objectives: to specify the processes used by the eclectic method for the acquisition of literacy, to identify what are the barriers that students have in literacy and to indicate what are the evidence that demonstrates the significant learning for said literacy gain in the present method. This research has a study design with a qualitative approach to action research and a type of descriptive study, therefore, the samples that were taken in this research were with a student, using a field observation sheet with collation, log and camera. As a result, it was known that the processes used by the eclectic method are made up of a combination between syllables and words, as the main barrier it was known that it was the confusion of sounds and as evidence of success was the achievement of the identification of syllables and words.

Keywords: Meaningful learning, Intellectual disability, Research, Literacy, Eclectic method.

CONTENIDO GENERAL

| INTRODUCCIÓN | Página |
|---|---------------|
| CAPÍTULO I. ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN | 12 |
| 1.1 Planteamiento del problema..... | 13 |
| 1.1.1 El problema de investigación..... | 22 |
| 1.2 Justificación..... | 23 |
| 1.3 Objetivos..... | 25 |
| 1.3.1 Objetivo general..... | 25 |
| 1.3.2 Objetivos específicos..... | 25 |
| 1.4 Diseño de investigación..... | 25 |
| CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO..... | 28 |
| 2.1 Discapacidad Intelectual y sus generalidades..... | 28 |
| 2.1.1 Conceptualización de la discapacidad intelectual..... | 28 |
| 2.1.2 Niveles de la discapacidad intelectual..... | 29 |
| 2.1.3 Clasificación de las habilidades adaptativas en la discapacidad intelectual..... | 31 |
| 2.1.4 Características de la discapacidad intelectual..... | 32 |
| 2.1.5 Evaluación de la discapacidad intelectual..... | 32 |
| 2.2 Adquisición de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual..... | 34 |
| 2.3 Barreras en la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual..... | 36 |
| 2.3.1 Confusión de sonidos..... | 37 |
| 2.3.2 Persecutoria..... | 37 |
| 2.3.3 Sueño..... | 38 |
| 2.3.4 Mala alimentación..... | 38 |
| 2.3.5 Aburrimiento..... | 39 |
| 2.3.6 Sonidos externos..... | 39 |
| 2.3.7 Memoria a corto plazo..... | 39 |

| | |
|---|----|
| 2.3.8 Dislexia..... | 40 |
| 2.3.9 Rechazo por los compañeros..... | 41 |
| 2.3.10 Alteración de su lateralidad..... | 41 |
| 2.3.11 Problemas de lenguaje. | 42 |
| 2.4 Evidencias de aprendizaje en un estudiante con discapacidad intelectual..... | 43 |
| 2.4.1 Reconoce los fonemas de las vocales. | 43 |
| 2.4.2 Reconoce los fonemas de las consonantes..... | 43 |
| 2.4.3 Reconoce las sílabas..... | 44 |
| 2.4.4 Reconoce las palabras..... | 45 |
| 2.4.5 Reconoce frases..... | 45 |
| 2.4.6 Reconoce oraciones..... | 45 |
| 2.4.7 Reconoce secuencia de números. | 46 |
| 2.4.8 Identifica su lateralidad..... | 47 |
| 2.5 Método Ecléctico..... | 47 |
| 2.6 Proceso para la adquisición de la lectoescritura a través del método ecléctico..... | 48 |
| 2.6.1 Adquisición de las vocales..... | 49 |
| 2.6.2 Adquisición de las consonantes..... | 49 |
| 2.6.3 Adquisición de los fonemas onomatopéyicos..... | 50 |
| 2.6.4 Adquisición de las sílabas..... | 50 |
| 2.6.5 Adquisición de las palabras..... | 51 |
| 2.6.6 Adquisición de las frases..... | 51 |
| 2.6.7 Adquisición de las oraciones..... | 52 |
| 2.6.8 Adquisición de los párrafos..... | 52 |
| 2.6.9 Vocales en cartillas..... | 53 |
| 2.6.10 Pareo de vocales con sus ilustraciones..... | 53 |
| 2.6.11 Ordena las consonantes..... | 53 |
| 2.6.12 Canto el fonema de las sílabas..... | 54 |
| 2.6.13 Pareo de sílabas y palabras..... | 54 |

| | |
|---|------------|
| 2.6.14 Formo palabras con periódicos..... | 54 |
| 2.6.15 Narro una historia..... | 55 |
| 2.6.16 Lotería de números..... | 55 |
| CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO..... | 58 |
| 3.1 Fase I. Selección y descripción del escenario, población, participante y cómo fueron elegidos..... | 58 |
| 3.2 Fase II. Descripción de las variables a evaluar..... | 60 |
| 3.3 Fase III. Descripción de los instrumentos y/o técnicas de recolección de datos..... | 63 |
| 3.4 Fase IV. Procedimiento..... | 64 |
| CAPÍTULO IV: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS... | 69 |
| CONCLUSIONES..... | 122 |
| LIMITACIONES Y RECOMENDACIONES DE LA INVESTIGACIÓN. | 125 |
| REFERENCIAS INFOGRÁFICAS..... | 128 |
| ANEXOS | |
| ÍNDICE DE CUADROS | |
| ÍNDICE DE GRÁFICAS | |

INTRODUCCIÓN

La discapacidad intelectual interviene significativamente en el aprendizaje de los estudiantes en sus primeros años escolares y trasciende hasta la vida adulta si no es tratada. Por consiguiente, el método ecléctico es un instrumento diseñado para que los maestros puedan utilizar las diferentes estrategias y metodologías para instruir a los alumnos que tienen mayores dificultades en la lectura y escritura.

El proceso de lectoescritura no es fácil para ningún discente y por tener una dificultad mayor que no le permite el correcto reconocimiento de las palabras, el docente utilizará el método ecléctico para inducir al escolar al mundo del alfabetismo.

Para observar si dicho método está dando resultados, se utilizarán distintos instrumentos que demuestren que el desarrollo del método está acorde con la necesidad del estudiante. Un cuestionario previamente elaborado, una hoja de observación de campo con cotejo, una bitácora, también fotos tomadas en la ejecución del método; todos ellos arrojarán el resultado del trabajo realizado con la alumna.

Para mayor comprensión el documento se encuentra estructurado en cuatro capítulos detallados de la siguiente manera:

El capítulo primero tiene como nombre aspectos generales de la investigación, en este se encuentran los antecedentes y la base para formar dicha exploración, luego está la situación actual representada por diferentes gráficas elaborada por otra autora que demuestran que el método es funcional para trabajar con los discentes y el desarrollo de este proceso de alfabetización si está garantizado, también se encuentra la justificación de esta indagación representando las buenas características que tiene este trabajo, de igual forma, se encuentran los objetivos generales y específicos que son el norte a quienes se les dará respuestas en este escudriñamiento, y por último, el diseño de investigación que está encaminado a

ser un enfoque cualitativo y su tipo de estudio representado por el método sintético-analítico.

El capítulo segundo tiene como nombre marco teórico, en este se encuentra toda la teoría representada por diferentes autores que evidencian la proposición o referencia de la investigación planteada, por lo que las definiciones teóricas demuestran que el método utilizado está previamente desarrollado para comprender a los estudiantes que pasan por este proceso de alfabetización y las barreras para el aprendizaje en la lectoescritura. También, se encuentran definiciones de los procesos que se desarrollan con la alumna y, por último, evidencias que reflejan el aprendizaje de la menor a partir del método.

El capítulo tres tiene como nombre marco metodológico, en este se encuentran las diferentes fases que están desarrolladas debidamente en la práctica del instrumento, por lo tanto, en la fase I se describirá el escenario, la población, los participantes y cómo fueron elegidos y por último el tipo de muestra y en este caso es por conveniencia y no probabilística, en la fase II, se desarrollan las descripciones de las variables a evaluar y cómo fueron conceptualizadas cada una de ellas con sus respectivos indicadores. En la fase III, se encuentra la descripción de los instrumentos y/o técnicas de recolección de datos, donde se utiliza el cuestionario, hoja de observación de campo con cotejo, bitácora y cámara fotográfica, para reflejar todo lo acontecido durante la aplicación del método utilizado. En la fase IV, está detallado todo el proceso que llevó a realizar esta investigación.

El capítulo IV tiene como nombre análisis y discusión de los resultados, en este capítulo se registrará los hallazgos según los indicadores planteados previamente al elaborar la investigación, de esta forma se dan respuesta a los objetivos marcados en la investigación. El trabajo incluye las conclusiones, recomendaciones y limitaciones que serán considerada de guía para futuras investigaciones.

CAPÍTULO I

CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema

- Antecedentes

En la actualidad, se encuentran investigaciones realizadas por diversos autores basadas en la aplicabilidad del método ecléctico para adquirir lectoescritura. Estas investigaciones se llevaron a cabo tomando en cuenta las dificultades a las que se enfrentaba una población estudiantil con dificultades en la adquisición en la alfabetización.

A continuación, se estará desplegando una serie de artículos e investigaciones referentes al método ecléctico quien corresponde a la variable independiente de la investigación.

León Godoy, (2015) Los maestros día a día deben fortalecer las actividades metodológicas utilizadas con los estudiantes y el método ecléctico aplicado desde el nivel lúdico para mejorar la lectoescritura, esta es una base para discentes de segundo grado lo que significa que las diferentes metodologías son herramientas que favorece significativamente a los docentes en su planificación para implementar las actividades de manera creativa, fomentando así el desarrollo de habilidades y hábitos para aumentar la estimulación y cooperación de los alumnos en el salón de clases, todo esto con el fin de la adquisición de la lectoescritura.

Mogollón, Chacón y Delgado, (2015) En Colombia (Bucaramanga) realizaron un estudio donde analizan la funcionalidad del método ecléctico mediante actividades de lectoescritura en niños de 3 a 5 años, esta investigación tiene como objetivo desarrollar las habilidades y destrezas de acuerdo a las características que presente cada niño en edades tempranas, de modo que es una herramienta que permita aplicar, accionar y mostrar los aprendizajes de los niños para que estos adquieran la lectura y escritura de forma motivacional.

Salamanca Díaz, (2016) En Colombia (Bogotá) se realizó un estudio sobre el refuerzo en las técnicas de alfabetismo utilizando un instrumento, este estudio realizado en el Colegio Villamar se logró identificar las dificultades que presentaban los niños de grado segundo con respecto a la comprensión, análisis, etc., lo que significa que utilizaron el método ecléctico de forma didáctica para fortalecer la lectoescritura de acuerdo a las actividades presentadas por el docente, por lo tanto el objetivo está enfocado en que los estudiantes interiorizaran los contenidos para obtener una buena comunicación mediante la lectura y escritura.

Giraldo y Pérez, (2019) El presente artículo alega exponer las investigaciones sobre, La lengua y el procedimiento en la edificación de argumentos de textos, permitiendo observar las dificultades en las que se le presenta el redactar textos a niños de segundo grado, todo esto partiendo de la realidad cultural y social de las familias, puede agregarse que trabajan para fortalecer las debilidades de los estudiantes en las áreas pedagógicas.

Miranda y Romero, (2019) Mencionan que analizarán si el software educativo puede ser esa herramienta que plantea perfeccionar las habilidades de lectoescritura de acuerdo con el método ecléctico, es necesario resaltar que este software se medirá de acuerdo a las actividades, instrumentos e indicadores del mismo método para observar el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes. Lo más importante de este método va encaminado a apoyar a los niños que presenten dificultades en la lectoescritura.

Pulido, (2019) plantea mediante el método ecléctico como instrumento de aprendizaje y motivación hacia la lectoescritura en un alumno con discapacidad intelectual; que han logrado el aprendizaje de lectoescritura y desarrollado habilidades que le permiten autonomía e independencia en la sociedad, un elemento central que presenta el método ecléctico es que reúne todas las

características que un niño pueda presentar en cuanto al estilo y ritmo del aprendizaje.

Quispe, (2019) en su tesis relacionada con la Optimización de la lectoescritura en niños de 1º grado de primaria: Experiencia Realizada en la Unidad Educativa "Paz Nery Nava II", utiliza el método ecléctico para la lectoescritura, de manera que demostró su efectividad en un plazo determinado, por lo tanto permitió que la investigación obtuviera un rango de positividad al máximo, ya que los escolares en periodos de 5 y 6 años logran obtener habilidades en el alfabetismo de manera eficaz, todo esto partiendo del interés y motivación del estudiante, la ayuda del padre de familia y el acompañamiento del docente.

Ahora, se evidenciará mediante diferentes artículos realizados con anterioridad sobre la lectoescritura quien corresponde a la variable dependiente.

Riaño, (2012) La autora evidenció mediante análisis de la enseñanza de la escritura, que los estudiantes con discapacidad intelectual utilizan las prácticas mecánicas de memorización teniendo como resultado inseguridad y baja apropiación de los sistemas escriturales, lo que quiere decir que no hay un aprendizaje significativo sino a corto plazo.

León, (2015) en México, la Secretaría de Educación Pública tiene como objetivo desarrollar competencias en la alfabetización, donde el estudiante con incapacidad mental pueda comprender y expresarse en los momentos más habituales. Todo este proceso va a ir supervisado por el docente que esté a cargo, lo que quiere decir que el mismo debe proporcionar los materiales para que el estudiante se familiarice con las características de lo que conlleva el sistema de escritura, de manera que el estudiante pueda obtener un aprendizaje significativo.

Molado, (2015) En el siguiente artículo, la autora presenta la intervención técnica como instrumento de adquisición de alfabetización, implementando la mediación tecnológica para fortalecer los aprendizajes no solo de estudiantes con

capacidades normales, sino que favorezca también a los estudiantes con discapacidad intelectual en los procesos de aprendizajes académicos que involucran la lectura y escritura. Por lo tanto, la autora constituyó el software que apoyará a los estudiantes en ese proceso de aprendizaje.

Planillo, (2015) en España, realizó una investigación sobre la motivación para alfabetizar en discentes con deficiencia de aprendizaje, en primer lugar, demuestra la motivación que se les da a los niños para que adquieran la lectoescritura, todo esto siendo utilizado por el docente de forma creativa e innovadora, mostrándola al estudiante las actividades que puede realizar mediante la lectura y escritura. El efecto que produjo la motivación llevo a la consecución de los objetivos propuestos por la autora.

Cobos, (2017) en Ecuador realizó una investigación sobre Estrategias didácticas para niños con deficiencia mental leve en donde se adquirirá la alfabetización. Los alumnos diagnosticados con debilidad mental reciben adecuaciones curriculares adecuadas en donde se trabaja el alfabetismo favoreciéndoles de forma significativa, el resultado de esto es la buena planificación didáctica por parte del docente permitiendo así que los estudiantes estén integrados en sus aulas de clases.

Caballero, (2018) en Panamá, realizó un proyecto sobre recopilación de ejercicios en el aprendizaje de lectoescritura en niños con deficiencia mental, este tuvo como objetivo brindarles a los docentes herramientas para que apoyen a los alumnos con incapacidad mental en todo este proceso, teniendo como resultado desarrollo de funciones esenciales la alfabetización, por lo tanto, el personal docente está inspirado en trabajar con estudiantes que tengan esta discapacidad.

Vidal, López., Marín, Peirats, (2018) en España, investigó sobre un artículo donde se hizo una verificación y estudio de exploración publicada sobre operación gamificada en discapacidad intelectual. Se puede comenzar diciendo que la investigación realizada fue alentadora, dado que utilizaron el juego en estos niños

y funcionó como un instrumento de aprendizaje permitiendo así la autonomía de los alumnos, dependencia e integración social, todos estos factores hacen un estudiante bien estimulado en el desarrollo de las habilidades mencionadas.

Gómez, (2019) en Colombia, realizó un estudio sobre Las planificaciones DUA para fortalecer la lectoescritura en alumnos de primaria con discapacidad intelectual leve, este estudio se realizó con el objetivo de reforzar el aprendizaje de la alfabetización en estudiantes con incapacidad mental de educación primaria, por ende los docentes que aplicaron el DUA obtuvieron buenos resultados fortaleciendo la lectoescritura en los estudiantes, no hay que olvidar que todo está en el apoyo y seguimiento que brinde el docente.

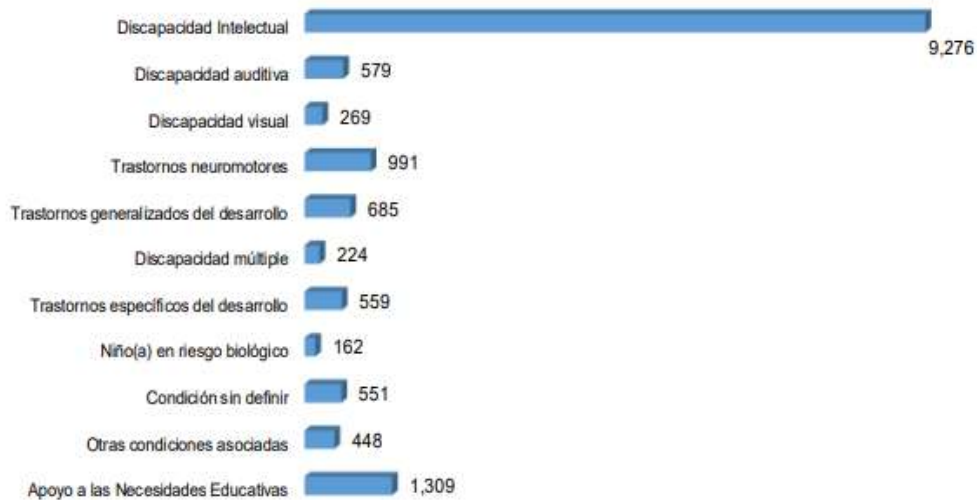
Ojeda, Marín y Romero, (2020) en España, estos autores realizaron una búsqueda bibliográfica sobre Las mediaciones para adquirir lectura en discentes con deficiencia mental. Este estudio obtuvo buenos resultado que caracterizaron a los estudiantes con aprendizajes significativos por supuesto que su estructura era sencilla todo esto gracias a las intervenciones por parte de los profesionales, padres de familias, compañeros, entre otros, en donde todos contribuyen para ese aprendizaje duradero en los estudiantes.

- Situación Actual

Con base a los antecedentes planteados anteriormente sobre el método ecléctico aplicable para adquirir la alfabetización en alumnos con discapacidad intelectual, se ha realizado una búsqueda referente a la problemática de forma actualiza mediante gráficas que mostrarán la viabilidad que hay en el método para apoyar a los escolares con incapacidad intelectual al aprendizaje de la alfabetización.

Mediante evidencias que se presentarán a continuación se tendrá una mejor comprensión sobre los temas tratados en esta investigación:

Gráfica 1. Estadística de las discapacidades atendidas a nivel nacional por el Instituto Panameño de Habilitación Especial (IPHE)

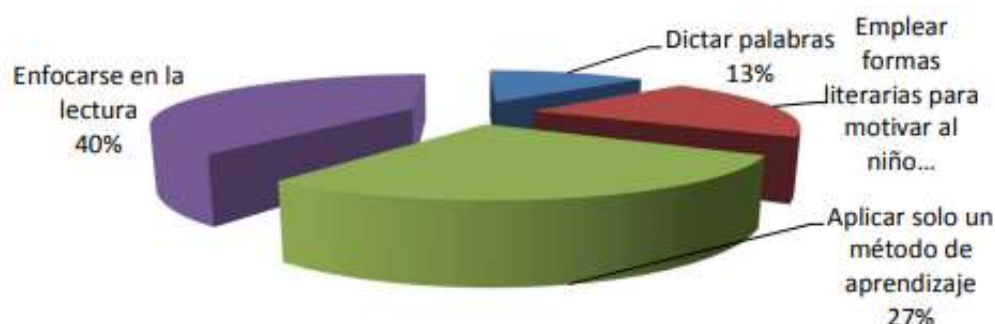


Fuente: Departamento de Estadísticas, IPHE.

En esta gráfica, se observa un total de 9,276 estudiantes con discapacidad intelectual atendidos a nivel nacional por el IPHE en el año 2017, de manera que los estudiantes reciben ayudas en los servicios que brinda la institución, también cuentan con recursos y apoyos en los diversos centros educativos que imparten clases a estos estudiantes con discapacidad intelectual.

Esta son las ayudas que permiten que la población con incapacidad mental prospere en la obtención del alfabetismo, brindando ese camino de autonomía e independencia, todo con la ayuda indispensable de los docentes especiales quienes están comprometidos a colaborar con la educación de los miles de estudiantes panameños a nivel nacional.

Gráfica 2. Característica del método ecléctico



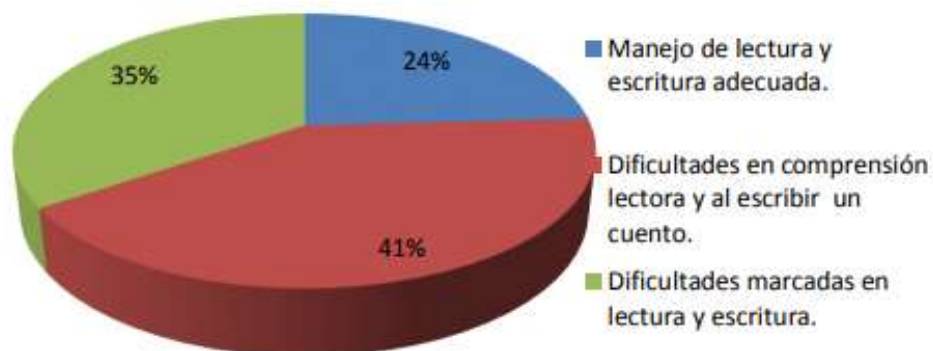
Fuente Godoy, 2015

En la gráfica, la autora evidencia por medio de preguntas a los docentes las características que tiene el método ecléctico y el resultado fue el siguiente: con un 13% los docentes clasifican al método ecléctico mediante dictado de palabras, con un 20% los docentes caracterizan el método ecléctico mediante textos literarios para motivar al estudiante, con un 27% los docentes caracterizan el método ecléctico mediante aplicar solo un método de aprendizaje y por último con un 40% caracterizan al método ecléctico para enfocarse en la lectura.

Ahora bien, el método ecléctico tiene esas características, pero también es un método que se puede utilizar de forma creativa e innovadora, lo que quiere decir que se puede motivar al estudiante con diversas estrategias para captar la atención y emplear en los estudiantes ese aprendizaje significativo que tanto se desea observar.

Las gráficas que se presentarán ahora muestran los avances y desarrollos significativos que tienen los niños del Colegio Villamar de manera sustancial y progresiva en la lectoescritura ganando así experiencia y aprendiendo de una forma constructiva. El mérito de un avance significativo está en el docente formador comprometido en la enseñanza de la lectoescritura tomando como método principal el ecléctico.

Gráfica 3. Nivel de lectura y escritura inicial del Colegio Villamar.

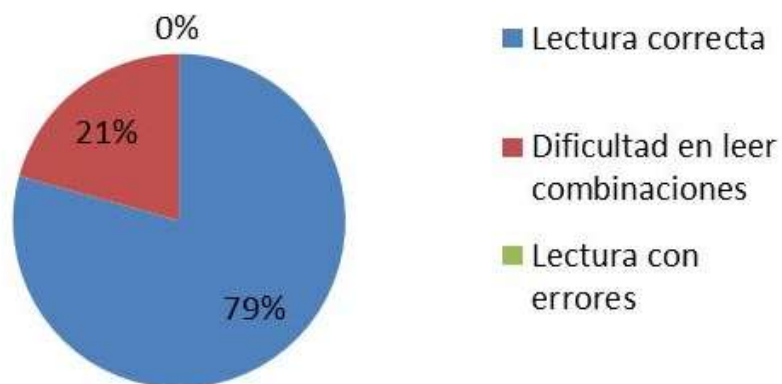


Fuente Godoy, 2015

En esta gráfica evidencia los niveles de lectura y escritura, donde se realizaron pruebas a los estudiantes del Colegio Villamar en Bogotá Colombia, se aprecia el manejo de la lectura y escritura adecuada con un 24%, lo que incide en un porcentaje pobre de niños que dominan esta habilidad. Ahora con un 41% la escritora demuestra que hay dificultades en la comprensión lectora y al escribir un cuento, en consecuencia, se observa la escasez de análisis por parte de los alumnos para desarrollar dicha habilidad. Por último, con un 35% se encuentran las dificultades marcadas en el alfabetismo, argumentando la gran necesidad de los escolares de este colegio en recibir apoyo para garantizar una lectura y escritura de acuerdo a la edad en que se encuentran.

En esta primera gráfica, la autora resalta el nivel bajo de los escolares con discapacidad intelectual del Colegio Villamar, en cuanto a lectura y escritura, a diferencia de la siguiente gráfica que se mostrará, se observará la ventaja de utilizar el método ecléctico.

Gráfica 4. Prueba de Ricardo Olea. Lectura de combinaciones



Fuente: Salamanca Díaz, 2016

La escritora plasma que las pruebas de Ricardo Olea sobre la lectura de combinaciones obtuvieron un gran porcentaje significativo, demostrado con un 79% de lectura correcta por parte de los infantes que iniciaron teniendo problemas, ahora se demuestra el avance. Ahora se evidencia un 21% en la dificultad en leer combinaciones por parte de los aprendices que no lograron interiorizar al 100% los contenidos trabajados durante todo el periodo, lo que quiere decir que leen, pero con dificultad. Por último, se confirma mediante la gráfica presentada un 0% de lectura de errores por parte de los discentes que recibieron las pruebas de Ricardo Olea y expuestas por la investigadora. Todo este proceso donde se toma en cuenta la lectura y escritura, fue utilizado mediante el método ecléctico como base en donde la adquisición de la lectoescritura fue la base fundamental logrando el objetivo deseado.

1.1.1. El problema de investigación.

Para dirigir la investigación, se realiza el planteamiento del problema a través del siguiente problema de investigación:

- Pregunta general

¿Qué aplicabilidad tiene el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura en estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual de la escuela Nuevo Vedado?

- Subproblemas
- ¿Cuáles son los procesos que utiliza el método ecléctico aplicable para la adquisición de la lectoescritura en estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual de la escuela Nuevo Vedado?
- ¿Cuáles son las barreras que presenta un estudiante de segundo grado de la escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual en la adquisición de la lectoescritura?
- ¿Cuáles son las evidencias de aprendizaje que se observan en el estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual, luego de aplicar el método ecléctico en la lectoescritura?

1.2. Justificación

El Método Ecléctico es en un método sintético-analítico el cual permite el desarrollo de actividades a partir de la técnica global, de las palabras normales y de todas las demás técnicas, garantizando así que el docente pueda aplicar sus actividades de forma más creativa e incentivadora facilitando así que el estudiante obtenga los aprendizajes de lectoescritura, garantizando así el desarrollo de habilidades como la autonomía e independencia tanto en lo personal como en la sociedad.

Por consiguiente, esta investigación está orientada a estudiantes con discapacidad intelectual leve que presenten problemas para adquirir la habilidad de lectura y escritura, es aquí donde entra la aplicación del método ecléctico para consolidar la motivación en los aprendices por medio de las diversas actividades que permitan alcanzar los objetivos propuestos. Hay que resaltar que en este proceso algunos discentes tendrán mayores dificultades que otros.

Cabe resaltar, que la importancia que denota el método ecléctico radica en su metodología y la buena aplicación ejecutada por el docente especial, resultando así de forma positiva para la adquisición de las habilidades desarrolladas desde edades tempranas permitiendo así transformar los conocimientos de los aprendices lo que garantiza una contribución para los mismos.

De manera que, este trabajo de investigación es conveniente para los estudiantes con incapacidad intelectual, ya que muestra la aplicabilidad para la adquisición de la lectoescritura. A través del método ecléctico, el docente trabaja para formar al estudiante con un pensamiento analítico que permita formular contenidos escritos y recrear información a través de imaginaciones.

Por lo tanto, la realidad de la sociedad en el mundo entero se basa en la comunicación oral y escrita, esto lleva a que el docente del siglo XXI se centre en formar al estudiante para que logre su independencia garantizando las enseñanzas

planteadas desde los primeros años de escolaridad para queden a perpetuidad, por esta razón se busca formar al estudiante con discapacidad intelectual leve con todos los aditamentos necesarios dentro de los ajustes razonables que se planteen.

En la actualidad, las investigaciones realizadas garantizan beneficios para los estudiantes que padecen discapacidad intelectual, ya que cada investigación realizada en los últimos años permite conocer algo nuevo e innovador permitiendo así trabajar estrategias y metodologías que respalden el aprendizaje significativo de los contenidos en la adquisición de la lectoescritura no solo dentro del aula de clases, sino que permite la aplicación desde casa impartida por un padre de familia.

Al mismo tiempo, el método ecléctico implica que el docente esté en constante investigación y recibiendo capacitaciones, la razón está en que cada día se encuentran estrategias diferentes que permiten la adquisición de la lectoescritura de forma más innovadora e imprescindible, de manera que los objetivos que se planteen el docente especial estén enfocados en permitir que los aprendizajes del niño con discapacidad intelectual no sean a corto plazo, sino que sean a largo plazo y para el futuro.

Por lo tanto, el trabajo de investigación realizado contribuye no solo a los maestros de cátedra de formación especial sino de otras especialidades que necesiten la ayuda de un método como el ecléctico para fortalecer los conocimientos de los estudiantes ya sean niños, jóvenes o adultos en la lectura y escritura. Teniendo en cuenta la importancia de la investigación podría favorecer a alguien que indague sobre algún fenómeno en cual necesite una explicación que esté encaminada en esta línea de la lectoescritura su aplicación o adquisición.

Finalmente, como aporte se implementará una planificación detallada sobre los aditamentos necesarios que requieren los estudiantes con discapacidad intelectual leve para la adquisición de la lectoescritura tomando en cuenta los

ajustes razonables que amerite cada niño de acuerdo a su estilo y ritmo de aprendizaje.

1.3. Objetivos

Para dirigir esta investigación se manifestarán los siguientes objetivos generales y específicos con base al método ecléctico aplicable para adquirir la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual. Escuela Nuevo Vedado.

1.3.1 Objetivo general

Demostrar qué aplicabilidad tiene el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura en estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual de la Escuela Nuevo Vedado.

1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar cuáles son las barreras que presenta un estudiante de segundo grado de la escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual en la adquisición de la lectoescritura.
- Especificar cuáles son los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura en estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual de la escuela Nuevo Vedado.
- Indicar cuáles son las evidencias de aprendizaje que se observan en el estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual, luego de aplicar el método ecléctico en la lectoescritura.

1.4 Diseño de investigación

Esta investigación según su enfoque es cualitativa, de investigación acción, ya que permite observar al sujeto en todo el proceso empleado y los resultados serán

de acuerdo a la perspectiva del docente que aplique las pruebas y no de gráficas efectuadas para tomar notas numéricas.

Los instrumentos que se emplearán para la toma de datos serán los siguientes:

- Hoja de observación.
- Bitácora.
- Cámaras fotográficas.
- Lista de cotejo.

- Tipo de estudio

El tipo de estudio está representado mediante el método sintético-analítico, descriptivo, de manera que permite describir la situación o características que presente el sujeto a investigar.

CAPÍTULO II

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

A continuación, se desarrollará las teorías de la investigación

2.1 Discapacidad intelectual y sus generalidades

A continuación, para evidenciar teorías o referencias, referente a la línea de investigación escogida que en este caso es sobre la Discapacidad Intelectual, se ha hecho una profunda revisión bibliográfica donde se pueden encontrar puntos de vistas, opiniones, afirmaciones de los conocedores del estudio y que han escrito artículos relacionadas al este tema.

2.1.1 Conceptualización de discapacidad intelectual

La temática que se abordará es indispensable ya que permite conceptualizar los contenidos en la línea de investigación y ejemplificar para conocer sobre dicha discapacidad el cual se presentará a continuación.

De este modo, expresa Peredo (2016) lo siguiente acerca de la discapacidad intelectual: reseñas, juicios y reflexiones.

La DI afecta a la capacidad global de las personas para aprender y hace que la gente no logre un desarrollo completo de sus capacidades cognitivas (o que se interrumpa), y de otras áreas importantes del desarrollo, tales como la comunicación, el autocuidado, las relaciones interpersonales, entre otras, influyendo en la adaptación al entorno.
(párr.27)

Según lo que expresa la autora las personas con incapacidad mental tienen dificultades en cuanto al desenvolvimiento de las habilidades académicas, personales, sociales e interpersonales, por consiguiente, se afecta su autonomía e independencia total del tutor siendo así una de las características que los identifican y que no permiten el desarrollo correcto de dichas competencias.

Además, es importante describir la frase y para ello se ha encontrado que según el Manual MSD (2020): Se plantea que el desarrollo de los pequeños no

evoluciona correctamente desde sus primeros días de vida ya que viene condicionado al mundo y por lo tanto no logrará las habilidades que le competen en cada etapa de su vida, por lo tanto, esto afectará al niño en la adquisición de los contenidos académicos ya que su intelecto está por debajo de lo normal. (Sulkes, 2020).

Al mismo tiempo La Asociación Americana de Discapacidad Intelectual y del Desarrollo AAIDD, (2011), expresó que de acuerdo, a lo que manifiesta la corporación, la deficiencia mental se revela antes de los 18 años de edad, donde el comportamiento del individuo se verá afectado por las condiciones de los mismos síntomas, demostrando así las limitantes que puede tener el estudiante a lo largo de su vida en cuanto a las habilidades conceptuales, sociales y prácticas, esto quiere decir que la comunicación tanto internas (en el hogar) como externas (en la escuela) no estarán acorde al desarrollo normal del estudiante.

2.1.2 Niveles de la discapacidad intelectual

Para obtener un mayor abordaje y comprender los diferentes niveles de la discapacidad intelectual se explicará según la definición correspondiente dada por DSM-5 lo cual expresa lo siguiente:

Los diversos niveles de gravedad se definen según el funcionamiento adaptativo, y no según las puntuaciones de CI, porque es el funcionamiento adaptativo el que determina el nivel de apoyos requerido. Además, las medidas de CI son menos válidas para las puntuaciones más bajas del rango de CI. (Flórez, 2016, p.60)

De esta manera, al observar las características del individuo no se evaluará de acuerdo con lo que puede lograr académicamente o mejor dicho por su coeficiente intelectual, sino que, se valorará de acuerdo a su funcionalidad adaptativa que tiene en el entorno en que se desenvuelve. Ahora se acentuará mediante los niveles las diferentes limitantes que tienen los estudiantes:

Discapacidad intelectual leve: se comprende entre 50-55 y 70. Lo que mencionan es que están en el rango intermitente, el espacio en el que necesita ese apoyo para tener una mejor comprensión de los contenidos impartidos, y claro está que no recibirán los aprendizajes igual que los de su edad, pero su funcionalidad adaptativa su comunicación si le permite integrarse a la sociedad de manera más concreta.

Discapacidad intelectual moderada: se comprende entre 35-40 y 50-55. En este nivel el estudiante tiene ligeras dificultades sensoriales y motoras, por lo tanto, afecta significativamente la comunicación y el desenvolvimiento con el entorno. Ahora estos estudiantes logran alcanzar un grado de autonomía considerable y logran realizar sus actividades diarias. Cabe resaltar que necesitan apoyo de una persona adulta para trabajar en la aceptación de su condición, para realizar tareas entre otras.

Discapacidad Intelectual grave: se comprende entre 20-25 y 35-40. Los estudiantes que se encuentran en ese nivel necesitan apoyo permanente de sus tutores, ya que si hay daños a nivel neurológico lo que ocasiona que su comunicación esté totalmente reducida desde sus primeros años de vida. Mediante la ayuda de especialistas logran obtener y una mejor comunicación aumentativa y alternativa garantizando así funciones adaptativas a lo largo sus vidas.

Discapacidad intelectual profunda: se comprende entre 20 o 25. Esto implica que el estudiante tenga un apoyo permanente, ya que presenta daños neurológicos, por consiguiente, no logrará una independencia en todas las áreas del desarrollo y mucho menos en su seguridad por lo que, el tutor deberá velar por la salud del mismo y garantizarle una buena disposición de existencia prolongado en el tiempo que esté con vida.

Luego de describir las diferentes categorías (ligera, moderado, difícil y agudo) se puede observar que las limitantes son sumamente indispensables en la vida de

cada estudiante que padece de estas dificultades, por lo que se limita tanto en el desarrollo físico como en el desarrollo cognitivo del mismo. Por otro lado, las funciones adaptativas se ven afectadas dependiendo el grado de dificultad que tenga el mismo de forma neurológica, pero no quiere decir que no logrará aprender a vivir en esta vida ya que las inteligencias múltiples son sus mejores aliados en conjunto con los especialistas.

2.1.3 Clasificación de las habilidades adaptativas en la discapacidad intelectual

Al mismo tiempo Stephen Sulkes a través de la revista Manual MSD, (2020). Hace mención sobre la clasificación de las habilidades adaptativas, por lo tanto, los individuos afectados poseen un nivel intelectual por debajo de lo normal, de esta forma limita significativamente su capacidad para llevar a cabo las actividades diarias en cual se representan como habilidades adaptativas, de modo que necesiten a un tutor casi permanente.

Por consiguiente, la revista plasma la clasificación de las habilidades adaptativas y estas están divididas en algunas áreas que son:

- Área conceptual: competencia en la memoria, la lectura, la escritura y las matemáticas.
- Área social: conciencia de los pensamientos de los demás y de sus sentimientos, habilidades interpersonales y sentido de la realidad social.
- Área práctica: cuidado personal, organización de tareas (para el trabajo o la escuela), administración del dinero, y salud y seguridad.

De acuerdo con lo que menciona el autor, las habilidades adaptativas son fundamentales en la existencia de las personas, pero los estudiantes con incapacidad intelectual no cuentan con las mismas características de poder valerse por sí mismas por lo que siempre debe estar acompañado de su tutor y de esta manera se ven afectadas las áreas de comunicación, las áreas sociales y

las áreas prácticas que básicamente son el fuerte de todo estudiante para tener un crecimiento adecuado, vale rescatar que esta discapacidad no es una enfermedad.

2.1.4 Características de la discapacidad intelectual

Ahora, la editorial IACAPAP (2017) ejemplificará como se puede identificar la causa de los individuos con discapacidad intelectual:

La etiología de la DI es heterogénea. Como consecuencia del progreso en el cuidado prenatal, lesiones, infecciones y toxinas son causas menos frecuentes. Por el contrario, los factores genéticos se han vuelto predominantes. En el 40% de los casos no es posible identificar una causa específica, especialmente en la DI leve. Las influencias ambientales (p.e., desnutrición, la deprivación emocional y social, como en orfanatos mal gestionados) pueden también causar o empeorar la DI. (Ke X, Liu J, 2017, p.2)

Los autores describen en este apartado que las causas en alumnos con deficiencia mental provienen por el mal cuidado o alguna otra situación por la que esté pasando la madre. Parte de los síntomas que se demuestren en infantes también depende mucho del entorno en el que se encuentra, por ende, los estudiantes sufrirán lesiones que serán irreversibles y que pueden ser muy perjudiciales para su salud y entorno social. Por otro lado, hay un 40% en el que predomina el factor genético y del cual no se logran identificar ya que están en el nivel leve por lo que es difícil saber si la condición es exactamente de DI.

2.1.5 Evaluación de la discapacidad intelectual

La Revista Académica UC Maule (2018) Chile. Evidenció mediante herramientas de valoración de la diligencia adaptable en individuos con discapacidad intelectual, de manera que, describe la importancia que se encuentra en una adecuada evaluación a estudiantes con esta dificultad, por consiguiente, definen evaluación de la siguiente manera:

La evaluación de la conducta adaptativa es fundamental para planificar programas y estrategias de actuación que posibiliten el desarrollo integral de los sujetos con discapacidad intelectual. Sin embargo, la evaluación es un proceso complejo, que muchas veces define –o más bien etiqueta– el desarrollo de una persona con discapacidad, por lo que deben existir instrumentos idóneos que conozcan la naturaleza del constructo de discapacidad intelectual, estructura, desarrollo y medida, las cuales deben ser psicométricamente adecuadas. (Gutiérrez, Paz, Suazo y Rodríguez, 2018, p.12)

Como lo expresan los autores, para realizar las evaluaciones a personas con esta dificultad se deben tomar en cuenta muchos factores para no mostrar un resultado erróneo y limitar a una persona de sus habilidades, por otro lado, al utilizar los instrumentos adecuados para una buena valoración se deben tomar en cuenta el entorno de la persona a evaluar y por último tomar en consideración la apreciación psicométricamente adecuada.

Ahora, se observarán algunas de las evaluaciones que se utilizaron para medir las conductas adaptativas de estas personas.

- Adaptive Behavior Scale-School. Second Edition o Escala de Conducta Adaptativa- Escuela (ABS- S: 2): Demuestra que a través de las evaluaciones previamente elaboradas se observará en qué nivel de conducta se encuentra el individuo y cuáles serían los tratamientos a tomar para mejorar su condición y garantizar una vida personal y social acorde a su edad.
- Escala de Diagnóstico de Conducta Adaptativa (DABS): En este diagnóstico se comprende las conductas que pueden suscitar a partir de los 4 años de edad y las limitantes al no poder ejecutar ejercicios de la subsistencia habitual y que son significativas hasta aprender cosas cotidianas.
- Adaptive Behavior Assessment System-Second Edition (ABAS- II): Esta valoración es sumamente importante, ya que reúne unas series de actividades realizadas en la labor diaria cada persona, y es donde los

estudiantes y los adultos no logran realizar con eficacia lo que comprende su día a día. Lo que demuestra que ayudará a los tutores a mejorar la comunicación del individuo a su cargo y complementará hasta optimizar su eficacia de existencia.

Cabe resaltar que la editorial AICAPAP (2017) expone la definición sobre la valoración del CI y se demuestra de la siguiente manera:

El CI (o cociente intelectual) es una puntuación que se deriva de una serie de pruebas o test. Existen muchos tipos de test cuyo objetivo es medir tanto habilidades generales como específicas: lectura, aritmética, vocabulario, memoria, conocimiento general, razonamiento abstracto, habilidades visuales, habilidades verbales, etc. Entre los test que miden el CI se encuentran la Escala de Inteligencia de Wechsler para Niños, la Stanford-Binet, la Batería de Evaluación de Kaufman para Niños y la Escala de Matrices Progresivas de Raven (Ke X, Liu J. (2017) p.4)

Básicamente, lo que señala Ke y Liu es que se documentan una serie de test el cual se utilizan para medir el CI del estudiante, pero en áreas específicas en cual demostrarán su grado de inteligencia en el ámbito académico, y aquí observará el docente el nivel del discente para trabajar en base a lo valorado. También se puede mencionar algunos de los test que valorarán al estudiante: Escala de inteligencia de Wechsler para niños, Escala de Matrices Progresivas de Raven, etc...

2.2 Adquisición de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual.

El contenido a desarrollar está vinculado a información ya realizada por diversos autores donde las investigaciones demuestran cómo los estudiantes con invalidez mental adquieren progresivamente la alfabetización, donde es una de las prácticas que garantizarán todo ese mundo mágico a través de cuentos, historietas, entre otras que abrirán paso a cosas maravillosas. Dicho esto, se evidenciará la teoría a explicar.

Para ejemplificar el término de lectoescritura García y Jara (2016) la definen de la siguiente manera:

La lectoescritura es definida como la capacidad y la destreza para comunicarse en forma oral y escrita, sin embargo, algunos estudiantes presentan dificultad en el proceso de aprendizaje que se evidencia en edades escolares al momento de aprender las letras, formar sílabas, entre otras. (p.3)

La alfabetización abre campo a la imaginación, por consiguiente, cuando hablamos de infantes con discapacidad intelectual permite capacidad y destreza, pero a su ritmo de aprendizaje y de esta manera expresa la autora, se evidenciará que lo aprendido dio fruto en el estudiante y de forma significativa. Por otro lado, hay que resaltar que este proceso de lectoescritura no es fácil, pero con ayuda de especialistas todo ese momento maravilloso es mejor.

De acuerdo a lo que establece Salazar (2017).

La lectoescritura permite incrementar el aprendizaje y desarrollo satisfaciendo la curiosidad y permitiendo investigar por cuenta propia. Permite mejorar la reflexión y la concentración, fomenta la organización y la formulación de ideas, ayuda en el desarrollo de la creatividad y la imaginación, permite aprender sobre el mundo que nos rodea y es un elemento de relajación y entretenimiento, estas, son habilidades que especialmente se busca reforzar en las personas con discapacidad intelectual. (p.149)

La autora plasma que la alfabetización en niños con discapacidad intelectual crea una meditación en donde adquieren diferentes habilidades y creaciones por ellos mismos lo que es muy satisfactorio, ya que apoya su crecimiento académico garantizando la exploración a tal punto que desarrollan actitudes positivas que los elevan a querer adquirir más conocimientos y más habilidades en su pensamiento crítico.

También, se puede mencionar cómo la lectura y escritura son básicas para la comunicación en todo niño, por lo tanto, garantizan sus primeros conocimientos para abrir paso a el futuro y así lo destaca (León, 2015)

La adquisición de la lectura y la escritura son procesos fundamentales para la formación de los estudiantes. El primer ciclo de la Educación Primaria representa la base de la adquisición de dichas habilidades, ya que en esta etapa los niños tienen su primer acercamiento con actividades y enseñanzas que determinarán, en adelante, su aprendizaje y dominio. (p.2)

Los infantes en sus primeros años de escolarización son totalmente receptivos a la información que se le presenta, pero en el proceso de los educandos con discapacidad intelectual para adquirir los aprendizajes hay que presentar diversas estrategias y materiales didácticos para que comprendan y puedan llevar los aprendizajes a un ritmo significativo, lo que permite que el estudiantado pueda tener una formación básica y dominio del contenido impartido.

2.3 Barreras en la lectoescritura en estudiantes con Discapacidad Intelectual

Los obstáculos presentados en la vida de estos estudiantes son grandes, pero los especialistas están allí para fortalecer los conocimientos que van adquiriendo y al final demuestran lo significativo que puede ser romper esas barreras y demostrar que los estudiantes con discapacidad intelectual también lo pueden lograr. Ahora se evidenciará teoría por diversos autores referente a lo expuesto.

La autora describe lo siguiente:

Se muestra a través de la discusión de estos resultados cómo la utilización de estas prácticas tradicionales y poco significativas ha generado en los educandos experiencias frustrantes y desmotivantes que no han permitido logros académicos significativos y funcionales, sino por el contrario han causado en ellos sentimientos de temor y apatía al realizar actividades en donde la escritura juegue un papel fundamental. (Riaño, 2012, párr. 6)

Las tipologías que muestran los colegiales con discapacidad intelectual reúne en muchas ocasiones todos estos patrones expuestos por la autora, ya que las nuevas experiencias son frustrantes para ellos siendo así que la parte académica empieza por un mundo de actividades que al final abruman el querer aprender o no logran desarrollar el estilo de aprendizaje correspondiente, de manera que se

deben tener en cuenta cómo se abordará al dicente para que adquiera los aprendizajes correspondientes a lo que amerite.

También, se puede contextualizar las barreras de aprendizaje con el siguiente apartado, Lozano, (2019) hace mención que, en este mundo escolar la motivación de los estudiantes con una dificultad es la base fundamental en todo, y el apoyo de los padres y docentes cautiva al estudiante para realizar un esfuerzo y garantizar un aprendizaje significativo en sus materias académicas y sobre todo en la lectoescritura en donde ese apoyo de la lectura es el empujón significativo para aprender en edades tempranas.

2.3.1 Confusión de sonidos

La confusión de sonido se deriva de un problema en el cerebro el cual no permite el correcto procesamiento de lo que se habla, por lo tanto, los alumnos con discapacidad intelectual tendrán un mayor desafío para comprender o diferenciar palabras o sonidos.

De esta forma, la confusión de sonido afecta al alumno en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura permitiendo una alteración en las letras que no serían las correspondiente a la palabra indicada y lo expresa (Santana, Llópiz, Sugasty, Gonzáles y Valqui, 2021), de manera que, se comprende que el estudiante debe tener un reconocimiento de letras para que pueda estimular su audición y pueda identificar las características de cada carácter para de esta forma armar una palabra. Cabe resaltar, que los discentes con discapacidad intelectual se les dificultará el reconocimiento total de estos símbolos o de su sonido por la similitud que hay entra letra y letra, por eso se debe llevar al estudiante a tener un análisis en la estructura de la letra a estudiar.

2.3.2 Persecutoria

La persecutoria representa un comportamiento de acoso por parte de una persona, el cual piensa que tiene un poder real o percibido, pero, en la realidad es un desequilibrio el cual no le permite un correcto desenvolvimiento en la sociedad.

Los autores demuestran mediante resultados que hay una persecutoria más significativa en estudiantes con discapacidad intelectual que, en discentes con discapacidades menos marcadas, de esta manera, en lugares donde hay inclusión estos estudiantes no frecuentan tanta persecutoria como en lugares donde están en clases especiales o escuelas segregadas. (Fernández y Casas, 2019).

2.3.3 Sueño

El término sueño está caracterizado por el deseo de entrar en un estado de reposo que garantice el descanso que la persona necesite.

De esta manera los autores Márquez, Zanabria, Pérez, Aguirre, Arciniega y Galván, (2011), expresan lo siguiente del sueño en estudiantes con discapacidad intelectual.

El sueño es un trastorno que afecta significativamente a los estudiantes con deficiencia mental, por lo tanto, esta conducta se puede mejorar con una buena higiene del ensueño y en donde se pueda reeducar al discente para que pueda tener una vida tranquila y activa. También, se puede mencionar que hacen énfasis en que si en tal caso el trastorno es muy fuerte se medique al estudiante para que no caiga en una irritación que afecte su día.

2.3.4 Mala alimentación

La mala alimentación o malnutrición se describe como ese desequilibrio en los alimentos, de esta manera no garantizarán la correcta nutrición para obtener un buen funcionamiento en el cuerpo humano.

De manera que, la mala alimentación es un factor que altera de vida de los colegiales con discapacidad intelectual y lo principal es que se afecta su aprendizaje, por consiguiente, se puede expresar el término de la siguiente manera:

Yugcha y Cabezas, (2018), afirman que la nutrición es esencial en los alumnos con discapacidad y previene de afectación por los medicamentos que toman a diario, por ende, la alimentación es sumamente eficaz para el desarrollo normal del menor. Ahora hay que resaltar que cuando el estudiante tiene complicaciones más severas el tutor es quien está pendiente de la buena alimentación del infante.

2.3.5 Aburrimiento

El aburrimiento se describe por esa falta de interés que se encuentre por algún tema o actividad, de manera que, la persona podría entrar en un estado de molestia o fastidio al no lograr una motivación de dicho contenido o acción.

Por consiguiente, en Guatemala se realizó un estudio enfocado en alumnos con discapacidad intelectual leve, en donde se trabajó para estimular su concentración y que pudieran ver que la lectura no es tan aburrida como parece, al contrario, es un buen ejercicio. A estos estudiantes se les estimulaba para concentración cerebral y lectora de tal forma que ganaran experiencia para poder tener mejores aprendizajes. (Rodríguez y Hernández, 2017).

2.3.6 Sonidos externos

Los sonidos externos son frecuencias emanadas de diferentes objetos o sonidos que interrumpirán la correcta atención del individuo, por lo que, no logrará captar correctamente las indicaciones o actividades a realizar.

Los estudiantes con discapacidad intelectual tienen a distraerse con mayor facilidad cuando hay algo externo que le impida poner toda su atención en lo que

hace y que debe aprender, por lo que Pinilla, (2017), menciona que cuando el infante tiene un impedimento motriz, auditivo, visual, entre otros, lo que sucede es que eleva el grado de desconcentración y no permite que ese proceso de adquisición vaya al ritmo de los demás discentes, sino, que se dé mucho más lento.

2.3.7 Memoria a corto plazo

La memoria a corto plazo es el limitado periodo de obtención de información que puede adquirir un ser humano que presente alguna dificultad en el cerebro.

Se realizó un estudio donde se sugirió observar el desarrollo que los alumnos con discapacidad intelectual tienen en cuanto a aprendizaje, memoria, razonamiento y donde se identificó cómo los estudiantes logran adquirir los aprendizajes aun cuando tienen memoria a corto plazo, todo esto con la ayuda del docente y un software educativo. (Contreras y Contreras, 2012).

Para Quimi (2021), la memoria a corto plazo de las personas dependerá del tiempo de descanso que haya tenido, puesto que, la información que se retiene está muy ligada al mantenimiento o limpieza que se le preste al sistema, en otras palabras, los estudiantes con discapacidad intelectual deben descansar las horas recomendadas, y al mismo tiempo, presentarles las actividades de lectura y escritura activamente para que ellos logren conservar esos aprendizajes que adquieren a lo largo de su escolarización.

2.3.8 Dislexia

La dislexia es un trastorno que afecta significativamente al estudiante en cuanto a lectura y escritura a raíz de dificultades para identificar sonidos del habla, por consiguiente, no se logra identificar la decodificación del contenido expresado.

De tal forma que, los discentes con discapacidad intelectual tienden a sufrir por la dificultad en la lectura y así lo describe Alvarado, (2018), ella hace énfasis en que

los infantes tienen muchas alteraciones en la lectura que afecta significativamente su aprendizaje desde los primeros años de escuela y se cohiben a la hora de expresarse ya que no logran decodificar las palabras de forma correcta. También, se puede mencionar que los estudiantes con esta deficiencia no alcanzan a identificar los fonemas que tienen una similitud por lo que su lectura será totalmente distorsionada.

También, Loza, (2018), menciona que los estudiantes con dislexia se deben tratar desde edades tempranas para orientarles y ayudarles en lectura y escritura, de lo contrario, sufrirán significativamente, ya que a ellos se les presenta un trastorno de lenguaje que no les permite adquirir del modo correcto ese proceso de alfabetización

2.3.9 Rechazo por los compañeros

El rechazo está comprendido por ese proceso de resistirse a algo o a alguien, por lo tanto, se puede manifestar de diferentes maneras y en algunas ocasiones de manera totalmente negativa, y, esto es algo que sucede muy frecuente entre estudiantes.

El rechazo en tiempo de escolarización a cualquier niño es inevitablemente como una mutilación verbal, pero a estudiantes con discapacidad intelectual esto lo afecta el doble tanto para aprender, como para expresarse ante la sociedad y así lo menciona (Delgado, 2015), en donde todo este rechazo empieza a partir de la mala información (rechazo) que es fomentada por adultos y en donde los alumnos en las aulas de clases demuestran toda esa inconformidad hacia sus pares quienes son más vulnerables por tener una dificultad a cuál no pidieron venir al mundo con ella. Cabe resaltar, que los docentes deben estar pendiente de sus estudiantes en las aulas ordinarias para que no ocurra toda esa discriminación.

2.3.10 Alteración de su lateralidad

El trastorno de lateralidad o alteración de la lateralidad es esa variación en el cuerpo dificultando así el proceso de lenguaje, escritura, entre muchos más, de manera que, dicha lateralidad se empieza a definir a partir de los cinco años de edad.

Ahora, los autores expresan que la lateralidad está incluida dentro de alteraciones o dificultades neuropsicológicas, por ende, esto afecta todo el esquema corporal del alumno, impactando así esa capacidad perceptivo-motriz, el desarrollo del lenguaje oral y escrito, de manera que, todo esto conmueve significativamente en el desarrollo de los estudiantes desde edades tempranas, y continúa durante todo este tiempo de escolarización en el primer ciclo del estudiante. (Márquez, Zanabria, Pérez, Aguirre, Arciniega y Galván, 2011, párr.39).

2.3.11 Problemas de lenguaje

Los trastornos o problemas de lenguaje dificultan significativamente la comunicación de los individuos de forma oral y en repetidas ocasiones no logran comprender el mensaje que otra persona le está enviando.

En el caso de los estudiantes que padecen dificultad intelectual, es frecuente observar los problemas de lenguaje en el que se les dificulta pronunciar las palabras y la comunicación que hay entre el emisor (maestro) y receptor (estudiante) no se logra dar hasta que no haya ayuda de un especialista, por consiguiente, se describe la dificultad en el lenguaje de la siguiente manera:

Significa que toda comunicación tiene, además del significado de las palabras, más información sobre cómo el que habla quiere ser entendido y que a su vez entiendan, así como, cómo el receptor va a entender el mensaje; y cómo el primero ve su relación con el receptor de la información. (Ortiz, 2013, p.10)

De este modo, la autora afirma que para tener una buena comunicación entre dos personas tiene que haber una comprensión entre el emisor y el receptor. También,

cuando el emisor envía el mensaje el receptor debe concebir la información que le están dando a conocer, pero cuando él va a pasar la información no la da como debe ser por la dificultad de lenguaje marcado que tiene, y ese es el problema que tienen los estudiantes con esta condición.

Asimismo, Casco, (2018), plantea que, esta alteración del lenguaje no permite la correcta destreza para percibir o manejar las correctas uniones de las palabras, de manera que, esta dificultad en el lenguaje caracteriza a los discentes que están diagnosticados con discapacidad intelectual.

2.4 Evidencias de aprendizaje en estudiantes con discapacidad intelectual

La adquisición de los aprendizajes se evidenciará a través de evaluaciones para corroborar que el estudiante sí comprendió e interiorizó el material impartido y que le funcionará para toda la vida, de tal manera que así lo demuestran (Ríos, Vallejo, Marín y Bermeo, 2015), de forma que, siendo así, a los estudiantes se les valora sus conocimientos para saber en qué nivel de amaestramiento están, para luego intervenir en la enseñanza de diversas materias tomando en cuenta el ritmo y estilo de formación del menor, y por último se realiza otra apreciación de todo lo que aprendió y de esta manera se evidencia los aprendizajes de los estudiantes con discapacidad intelectual.

2.4.1 Reconoce fonemas de las vocales

Los fonemas de las vocales son códigos que se deben decodificar para describir un texto tanto oral como escrito, que está inserto, en una palabra.

De manera que, según Rúa, (2018) este es un proceso que conlleva pre-lectura y pre-escritura en donde se va a familiarizar el alumno totalmente con las vocales, esto se interioriza a partir de lectura de cuentos, narraciones e inclusive dibujos que estén emparentados con las vocales. Luego de todo este proceso entonces el estudiante irá desarrollando paulatinamente los aprendizajes.

2.4.2 Reconoce los fonemas de las consonantes.

Los fonemas de las consonantes están insertos, en una palabra, de manera que, las personas pueden representar frases u oraciones verbalmente por diferentes consonantes.

Cabe mencionar que los autores también hacen énfasis en cómo se pueden trabajar los fonemas de las consonantes en actividades como el uso de tarjetas, todo esto sin utilizar reglas específicas que lleven al estudiante a un aburrimiento, por lo tanto, (Ríos, Vallejo, Marín y Bermeo, 2015), demuestran que con actividades sencillas y auténticas por parte del docente logran que el estudiante interiorice los fonemas de las consonantes, en consecuencia, se puede observar que el mismo identifica el sonido de la consonante trabajada y al final logra escribir lo que escucha.

2.4.3 Reconoce las sílabas

Las sílabas son un conjunto de letras que representan un escrito, por ende, se puede expresar juntas en un golpe de voz.

Para observar si los estudiantes reconocen las sílabas se pueden identificar de acuerdo a los que se le manifiesta en la enseñanza, de acuerdo a eso entonces se evidenciará lo aprendido, por lo tanto, (Puñales, Fundora y Torres, 2017, p.8) describen lo siguiente:

El tradicional juego de sonidos: ma, me, mi, mo, mu; mamá me mima; mamá me ama, que se encuentra en todos los libros de lectura, es una reiteración de las sílabas para formar palabras. En primer lugar, se enseñan las vocales con ayuda de ilustraciones y palabras; se enseña la vocal “a” tomándola de la palabra “ala”, “u” tomándola de “uva”, etc. Luego se realizan ejercicios para componer sílabas y palabras a partir de la mezcla de cada vocal con las diversas consonantes, por medio de un procedimiento análogo al anterior. Así se puede combinar “ca” de “cama” con “sa” de “sapo” para formar la palabra “casa” (Programas de estudio, 2011)

Dicho esto, el estudiante una vez aprendido los componentes de las vocales, cómo suena su fonema y cómo se une, entonces tiene los requisitos necesarios para escribir una palabra así sea sencilla como por ejemplo (mamá), (uva), etc. A la hora de evaluar los aprendizajes se tomarán en cuenta el reconocimiento de las actividades trabajadas y si por si solo pueden leer y escribir las sílabas.

Las autoras describen que al utilizar variadas técnicas se logra que el estudiante mejore el reconocimiento de las sílabas, y no hay mejor forma para que el alumno continúe adquiriendo conocimientos que trabajando a base de imágenes, sonidos, actividades lúdicas, y sobre todo la motivación. (Rodríguez y Hernández, 2017).

2.4.4 Reconoce palabras

Las palabras se pueden representar por un conjunto de secuencias o sonidos previamente articulados que representarán un escrito o algo oral.

Los expertos en el tema Benitez, Catalá y Domeniconi, (2016), realizaron un estudio a menores con autismo y discapacidad intelectual que aprende a leer y escribir, de esta forma demostraron que, si aprendieron significativamente los estudiantes. Primero utilizando un método y luego ya no utilizaban ningún método y así respondieron los niños a los aprendizajes; todo esto se logró con la ayuda significativa del docente, pero también con la ayuda del padre de familia.

2.4.5 Reconoce frases

Las frases son un conjunto de palabras que representan una secuencia oral o escrita y se puede decir que no siempre se constituye en una oración.

Al demostrar que los estudiantes están elaborando la escritura de frases adecuadamente es un logro ya que se puede decir (reconoce las frases) y así lo evidencia (Salamanca, 2016) el cual utilizó el método ecléctico para para trabajar con niños con DI lo cual realizó pre test en donde no había un desenvolvimiento en la escritura de frases, pero luego de trabajar a los estudiantes con dicho método

realizó el post test en donde se logró observar que el 48% de los estudiantes escribían sin ninguna dificultad lo que era un logro para los niños.

2.4.6 Reconoce oraciones

Se puede decir, que las oraciones se construyen por un verbo para darle sentido a una serie de palabras, por consiguiente, se puede escribir una oración, pero no se verá alterada si se le cambian las posiciones por las características que la representan.

En Ecuador la investigadora Naula, (2016) realizó un estudio donde podía observar cómo los alumnos aprendían a estructurar oraciones a partir de un método, lo que permitía que el niño realizará oraciones a través de imágenes, de allí en adelante el tutor o el docente descifraban qué deseaba el estudiante, pero lo más principal era que se identificaban los aprendizajes lo que se puede evidenciar.

2.4.7 Reconoce secuencia de números

La secuencia de números son una numeración ordenada que garantizará la ascendencia o descendencia de los números y esta se puede observar mediante una regla fija.

También, Salamanca, (2016), evidenció de la misma forma (pre test y post test) cómo los niños escribían de forma adecuada los números y en secuencia por medio de dictados de números, por lo tanto, un 79% que equivale a 23 estudiantes logró obtener los resultados requeridos a través del método ecléctico, y tan solo 6 estudiantes no lograron completar los requisitos de comprender la secuencia de números.

Por otro lado, Fernández y Sahuquillo, (2015), trabajaron con el alumno con discapacidad intelectual actividades con material didáctico como tablero, tarjeta de números, objetos o dibujos individualizados, en donde el estudiante sintió una

motivación significativa y a lo largo de la segunda y tercera semana, logró comprender y reconocer la secuencia de números de forma correcta, lo que significa que a estos discentes hay que motivarlos con lo que más les llama la atención para que no se sientan abrumados ni desalentado por trabajar los números.

2.4.8 Identifica su lateralidad

La identificación de la lateralidad de un individuo va a comenzar desde edades tempranas en donde el menor se verá envuelto en pequeños descubrimientos, de manera que, allí empezará a identificar cuál es su lado dominante para toda la vida.

La lateralidad de los niños es la parte fundamental para la lectura y escritura en los mismos desde sus primeros años de escolarización, por consiguiente, se refleja a partir de las actividades que realice en los niveles de ojo-mano y pie. Por eso (Cepeda y Guevara, 2011) hacen énfasis en que si el estudiante reconoce su lateralidad tendrá éxito en no confundir las letras p, d, b, q, entre otras, en consecuencia, los alumnos podrán trabajar las actividades sin ningún problema aun cuando estén diagnosticados con una discapacidad intelectual.

2.5 Método ecléctico

El presente texto muestra el objetivo que tiene el método ecléctico para garantizar de forma sencilla y práctica la adquisición de los contenidos a trabajar durante la escolarización de los estudiantes en sus primeros años en la escuela, de esta manera, se busca trascender las limitaciones que hay en la lectura y escritura para dar paso a un desarrollo de capacidades en niños y niñas con algún tipo de necesidades educativas especiales (discapacidad intelectual).

De esta manera expresa Montúfar, (2020) lo siguiente:

El método ecléctico no es más que la combinación de otros métodos, los cuales, poseen fortalezas y debilidades, sin embargo, este método se caracteriza por tomar exclusivamente los aspectos positivos. Como resultado, el docente tiene la posibilidad de aplicar varias estrategias que permiten y faciliten la enseñanza y aprendizaje del idioma inglés en los estudiantes. (p.20)

Por lo tanto, el autor demuestra la factibilidad que tiene el método en cuanto a aprendizaje, pero una de las cosas más importantes es cómo el procedimiento toma lo más positivo de otros sistemas y crea grandes expectativas para la formación de los estudiantes no solo en ámbito de la lengua española, sino que, también facilita la adquisición de otros idiomas.

Al mismo tiempo, el método ecléctico puede ser utilizado por el maestro a partir de lo mejor de cada método para trabajar en el salón de clases y garantizar los objetivos deseados, por lo tanto, (Pazmiño, Saltos, Muñoz y Saltos, 2013) afirman que poner en práctica la técnica será significativo ya que tienes la opción de trabajar en colaboración de otros métodos utilizando siempre lo más valioso de otros sistemas, garantizando un aprendizaje significativo y duradero para el estudiante.

También Giraldo y Pérez, (2019) hacen énfasis al término de método ecléctico:

Coincidentemente Hernández (2016), refiere que el método ecléctico comparte la utilización de varios métodos como el fonético, el sintético y el analítico, y que por esta razón tiene varias vías de acceso para el aprendizaje, lo que permite desarrollarlo en la diversidad del aula y respetar los estilos de aprendizaje de los niños. (párr..33)

De manera que, los autores realizaron una búsqueda sobre la definición y encontraron que, diferentes autores afirman que el método ecléctico es una forma de aprendizaje significativo en donde no solo se trabaja lo clásico, sino que se logra desarrollar múltiples actividades partiendo del estilo y ritmo de aprendizaje del estudiante.

2.6 Procesos para la adquisición de la lectoescritura a través del método ecléctico.

Hernández y Galeano, (2016) En Ecuador realizaron un estudio en donde afirman que los procesos cognitivos intervienen significativamente en el desarrollo de habilidades para la alfabetización, es decir, el estudiante comprende los contenidos tratados a tal grado de transpolar todos esos conocimientos para las actividades de la diaria.

2.6.1 Adquisición de las vocales

La adquisición de las vocales en menores empieza desde edades muy tempranas con diferentes estimulaciones por parte de las personas que están alrededor del mismo, de forma tal, que cuando el alumno empieza su escolarización puede discriminar las vocales de forma auditiva y empezará ese proceso de adquisición escrita.

En Ecuador, se realizó una investigación en donde la autora utilizó como recurso un tablero para que los estudiantes desde las edades de 5 años aprendieran a leer y escribir, por ende, el proceso era utilizar cartillas de las vocales impresas en donde el estudiante de forma individual, con ayuda del docente y del padre reconocía las vocales trabajadas. Al final tenía un resultado completamente satisfactorio. (Villegas, 2019).

2.6.2 Adquisición de las consonantes

Para obtener un aprendizaje de las consonantes se debe tener una adquisición de las vocales principalmente y como se menciona anteriormente los alumnos empiezan a ser estimulados por sus padres desde edades tempranas para adquirir conocimientos que garanticen aprendizajes significativos.

Los autores Puñales, Fundora y Torres, (2017) afirman que para orientar el proceso de la adquisición de las consonantes se debe primeramente repetir las

vocales para luego continuar con las consonantes y de esta forma iniciaran a formar lo que son las sílabas. Una de las recomendaciones es colocar las vocales y las consonantes por diversas partes del salón de clases en donde el estudiante las vea y las interiorice para su aprendizaje significativo.

En las investigaciones realizadas por la autora Pezo (2021), describe que se han creado distintos proyectos en alfabetización de las consonantes de manera que ejemplificó el proyecto Soloviera (2017), en donde presenta un método innovador el cual está representado por gráficas, sonidos, representación de letras, también a través de la tecnología la escritura progresiva, entre otras, y lo más importante es que está basado en el método ecléctico el cual es una guía para formar a los alumnos con discapacidad intelectual en lectoescritura.

2.6.3 Adquisición de los fonemas onomatopéyicos

Los fonemas onomatopéyicos los adquieren los estudiantes desde meses de vida ya que la mayoría de las palabras descritas de forma oral son en forma de fonemas, por lo que, al menor se le hace mucho más fácil identificar palabras o frases por la trayectoria de estimulación que se le ha presentado.

Por lo tanto, el proceso que conlleva enseñarle a los discentes con discapacidad intelectual los fonemas onomatopéyicos es bastante sencillo y así lo explica (Aparici, 2015) donde expresa que los alumnos inician juicio en su vocabulario desde los 4 años de edad, y para los 5 años ya pueden hacer uniones silábicas, hacer rimas, entre otras, pero no es hasta los 6 a 7 años que tienen conciencia de reflexionar sobre fonemas más complicados.

2.6.4 Adquisición de las sílabas

Para que los alumnos adquirieran las sílabas, se puede decir que los mismos han pasado por una serie de actividades a lo largo de su vida que han permitido una adquisición de sílabas de forma más sencilla y estructurada. Por esto, cuando

llegue a la escolarización el maestro debe seguir estimulando todos esos aprendizajes.

De manera que, para trabajar las sílabas el docente prepara las palabras en cartoncillo, pero silábicamente y de forma contigua, de allí en adelante el estudiante va a separarlas para identificar tanto la vocal como la letra y luego las lee unificándolas para saber qué dice cada palabra por ejemplo “m-a-m-á” y después “ma-má”. (López, 2011).

2.6.5 Adquisición de las palabras

Es importante resaltar, que los alumnos aprenden cada día diferentes palabras desde sus primeros años de vida y aquí empieza la etapa donde se forman frases u oraciones.

En el proceso del aprendizaje de las palabras en fundamental que el tutor o docente le enseñe al alumno palabras cotidianas que también vayan acompañadas de imágenes del entorno donde vive y que el estudiante se familiarice con este contenido y a partir de allí será una cadena de sonidos que permitirá la memorización de las palabras y al mismo tiempo vaya diferenciando los fonemas. (Fernández y Nieva, 2013).

Por otro lado, el Licenciado López, (2012), expresa que los blogs permiten un adiestramiento en la semántica y la sintaxis a los educandos con incapacidad intelectual en cuanto a palabras y frases, de manera que, los discentes escriban en una computadora de forma correcta y adquieran destrezas sociales para comunicarse con la sociedad a través de blogs.

2.6.6 Adquisición de las frases

Las frases, como se mencionó anteriormente, son un conjunto de palabras que forman un escrito y esto los estudiantes lo adquieren a lo largo de sus primeros años de vida.

Cuando se va a trabajar las frases se debe tener en cuenta el nivel del discente, en consecuencia, el proceso inicia a partir de introducir símbolos, gestos, imágenes animadas que motiven al estudiante querer obtener esa alfabetización. Una vez trabajado estas actividades se le presentan frases escritas, pero que el discente pueda identificar e interiorizar. Por último, ya el alumno reconocerá las frases y podrá identificar las palabras y formará nuevas palabras. (Salazar, 2017).

2.6.7 Adquisición de las oraciones

Los discentes logran aprender a construir oraciones cuando entran a escolarizarse, ya que esto conlleva una serie de pasos en donde están insertos los verbos, más otra serie de características que la identifican.

Cuando el estudiante ha tenido todo ese proceso desde las vocales hasta las palabras ya tienen una formación tanto de lectura como de escritura, por tanto, podrá realizar oraciones a partir de imágenes que lleven al estudiante a imaginar y crear dichas oraciones. En el proceso de conlleva este aprendizaje estarán de por medio las imágenes, ya que los alumnos con incapacidad intelectual tienen buena retentiva con imágenes que con letras directas. (Naula, 2016).

La autora Cortés, (2020), menciona que, para que los educandos con discapacidad intelectual adquieran las oraciones es bueno utilizar algún aditamento que permita la lectoescritura como el franelógrafo en donde puedan trabajar a base de imágenes y de allí puedan crear esquemas mentales para formar oraciones y luego escribirlas.

2.6.8 Adquisición de los párrafos

Los párrafos son un complemento de palabras, frases u oraciones que identifican un texto escrito, por lo tanto, todo esto se adquiere a lo largo de la alfabetización que se le haya transmitido al discente.

Para Armijo, (2015) cuando el estudiante tiene ortografía es porque ha tenido todo un transcurso de ilustración de alfabetización que le permite la creación de párrafos y por lo tanto de leer. Pero hay que mencionar que las habilidades ortográficas se van desarrollando después de los siete u ocho años de edad.

2.6.9 Vocales en cartillas

Las actividades de vocales en cartillas son importantes para los menores ya que les permitirá garantizar un aprendizaje significativo y duradero, pero todo esto se trabaja con estimulación atrayente.

De esta forma, para estimular al estudiante desde edades tempranas y que pueda obtener todos los aprendizajes de la lectoescritura es fundamental las actividades didácticas siempre acompañadas del juego y de esta manera lo explica (Villegas, 2019), en donde la metodología consiste en presentar imágenes impresas con objetos de la vida cotidiana en cartillas al niño, luego el docente pronunciará el sonido de cada fonema para ayudar al estudiante a resolver la dificultad y por último el alumno reconocerá cuál es la vocal que aparece en la cartilla.

2.6.10 Pareo de vocales con ilustraciones

Para trabajar con alumnos que presenten una condición especial no hay nada mejor que los pareos ilustrados, ya que el discente podrá ocuparse con algo que lo estimule y le permita adquirir mayores conocimientos sobre el tema tratado.

El autor Gonzáles, (2014), realiza una actividad para estudiantes de primer grado y plantea la actividad de coloca la vocal correspondiente al lado de cada dibujo, esto con el fin de que los discentes realicen el pareo de las vocales y aprendan a identificarlas.

2.6.11 Ordena las consonantes

Hoy, no hay nada mejor que trabajar con software, ya que permitan una mayor concentración por parte de los alumnos y, esta es una de las más efectivas estrategias, de tal forma que el menor puede obtener un aprendizaje plenamente significativo y duradero en cuanto a las consonantes.

Por lo tanto, la autora de esta tesis creo un programa de computador educativo a alumnos con discapacidad intelectual en donde creo una actividad que consiste en el uso de deletreo del alfabeto con el fin de aprenderse el abecedario para luego aprender a formar palabras, se orienta al estudiante con la utilización de sonidos imágenes que sean cotidianas para el niño. (Fuentes, 2017).

2.6.12 Canto el fonema de las sílabas

Al trabajar con los alumnos con algunas dificultades especiales, se puede decir que cantar es una muy buena opción, ya que pueden memorizar de forma más fácil las sílabas y garantizar un aprendizaje significativo, que los llevará a la adquisición de las sílabas de forma más rápida.

En esta actividad, se escogen distintos fonemas y se le presentan al estudiante mediante un cuento o una canción, de esta forma el estudiante podrá empezar a identificar los fonemas o sílabas que se le presenten ejemplo "a" "ma" ma-má" "me" "a-ma" entre muchas más. (León, 2015).

2.6.13 Pareo de sílabas y palabras

Una vez se hayan trabajado las sílabas se da por sentado que el estudiante ha obtenido características de una palabra y puede identificar mediante pareo cuál es la sílaba que representa esa palabra, pero como se mencionó anteriormente todo debe ser estimulante y atrayente al alumno.

Esta actividad consiste en que el docente cortará palabras en sílabas para colocarlas en la columna derecha del cartel y en la columna izquierda se le colocará la palabra completa, allí en estudiante con ayuda del docente realizará el pareo. Luego que el estudiante ha aprendido cómo se realiza la actividad, se hace nuevamente, pero sin ayuda. (Villarroel, 2018).

2.6.14 Formo palabras con periódicos

Desde hace muchos años el trabajar con periódico ha sido muy satisfactorio para los maestros, ya que permite que el alumno identifique diferentes consonantes en variados tipos de letras, el cual representan la misma consonante, de esta manera, esta actividad le permite al estudiante tener una mayor amplitud de conocimientos sobre las letras y garantizar una alfabetización eficaz.

En esta actividad el discente deberá formar palabras con las sílabas presentadas, una vez realizado el ejercicio se deberá buscar una imagen que represente lo que el niño formó con las palabras. (Neuropsicología infantil, 2019).

2.6.15 Narro una historia

El narrar una historia le permitirá al estudiante crear letras y palabras para formar oraciones que al final se convertirán en párrafos, por lo que, esta actividad representa la parte abstracta que, en muchas ocasiones es muy complicada para los alumnos, pero con actividades como estas ellos se animan y describen cosas fantásticas.

La tesista Rúa, (2017) plantea una actividad en donde el estudiante narrará una historia a partir de imágenes ya previamente elaborada por ellos mismos, ya que pueden utilizar imágenes tomadas de unas vacaciones, de una fiesta de un viaje, entre otras actividades que haya hecho. De esta manera, el niño fortalecerá la lectura y escritura.

2.6.16 Lotería de números

Las actividades relacionadas a los números son muy importantes para los estudiantes, ya que, les permite identificar desde su lateralidad hasta tener una escritura perfecta en cuanto a números. Además, les ayuda a desarrollar un mayor campo en la memoria; si el alumno tiene memoria a corto plazo, esto le ayuda para garantizar esa memorización y aprender desde el punto de vista de los números.

Esta actividad consiste en rellenar las cartas de acuerdo a las imágenes, números u objetos que se coloque, luego cuando se va a desarrollar la actividad se inicia mencionando ya sean imágenes, letras o en tal caso números, operaciones básicas, entre otras allí el niño las va reconociendo y llenando sus cartillas hasta conseguir el gane. Hay que rescatar que la actividad es proveniente de México. (González, 2017).

CAPÍTULO III

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO

En el marco metodológico, se encuentran las diferentes fases con sus definiciones y contextos donde la población es la principal para recoger datos y obtener respuestas de lo efectivo que es la investigación.

3.1 Fase I. Selección y descripción del escenario, población, participantes y cómo fueron elegidos.

- Escenario

El espacio tomado para esta exploración es la Escuela Nuevo Vedado. Esta escuela es de educación primaria, cuenta con 52 años brindando servicio a la comunidad por donde han pasado muchas personas de las cuales numerosas son profesionales. En este plantel se imparten clases desde pre-escolar (niños de 4 años) hasta sexto grado (niños de 12 años) teniendo un aproximado de 700 estudiantes y al ser una población amplia cuentan con doble jornada. Además, en la institución laboran un aproximado de 50 maestros y especialistas en varias áreas que se encargan de impartir los estudios a los discentes. También, se puede mencionar que este plantel cuenta con docentes especiales para atender a la población vulnerable que presente una discapacidad o una dificultad en el aprendizaje. Al plantel acuden alumnos pertenecientes a diferentes tipos familias, regiones y barriadas de los corregimientos de David (David Norte, Sur, Este, Oeste) de esta manera se trata de impartir las lecciones y tener una familia comunitaria en donde todos puedan compartir y recibir la mejor educación posible.



Fuente: Mapio.net



Fuente: Policía Nacional de Panamá, 2018

- Población

La población motivo de estudio está constituida por una estudiante (1), lo que garantiza un problema de investigación a desarrollar a partir del universo del individuo y sus necesidades en cuanto al aprendizaje, de esta manera buscar solución mediante un método planteado para desarrollar actividades con la alumna y obtener respuestas positivas.

- Participantes

La estudiante cursa el 2° en la Escuela Nuevo Vedado, sexo femenino, el cual es cariñosa, carismática, divertida, con muchas ganas de aprender y ser mejor en la vida. La alumna nació el 18 de febrero del 2014, tiene 7 años y vive con su hermano.

La discente L.G está diagnosticada con discapacidad intelectual, lo cual es una condición que no le permite cumplir con los requisitos de aprendizajes, aun así, tiene muchas ganas de aprender y dar lo mejor de ella en la lectura y escritura, para ser independiente y autónoma académicamente.

- Tipo de muestra

El tipo de muestreo es por conveniencia, no probabilística, ya que se trabajará con 1 estudiante y se implementará una hoja de observación con cotejo.

3.2 Fase II. Descripción de las variables a evaluar.

- Identificación de las variables
 - Variables 1
 - Variables 2
- Definición conceptual de las variables.

Definición conceptual de la variable 1.

Método ecléctico

“El método ecléctico o mixto, es un método que combina ambas categorías y procura un aprendizaje combinado de estructuras sencillas y complejas”.
(Fuentes, 2017, párr. 1)

Definición de la variable 2.

Aprendizaje de la lectoescritura.

Se llama lectoescritura a la capacidad y habilidad de leer y escribir adecuadamente, pero también, la lectoescritura constituye un proceso de aprendizaje en el cual los educadores pondrán especial énfasis durante la educación inicial proponiendo a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura. (Ucha, 2011, párr. 1)

- Definición operacional de las variables independientes.

Es el conjunto de actividades que el investigador realiza para recoger datos en el escenario que se ha escogido para la investigación.

La definición operacional de la variable (método ecléctico) se realiza utilizando como dimensiones procesos.

La definición operacional de la variable del método ecléctico se ha realizado a través del desglose de la misma en una dimensión.

De estas, se han extraído dieciséis indicadores de procesos señalados de la siguiente manera:

Vocales

Consonantes

Fonemas onomatopéyicos

Sílabas

Palabras

Frases

Oraciones

Párrafos

Vocales en cartilla

Pareo de vocales con sus ilustraciones

Ordena las consonantes

Canto el fonema de las consonantes

Pareo de sílabas

Formo palabras con periódicos

Narro una historia

Lotería de números

Se utilizó como instrumento un cuestionario que contenía las dos dimensiones de la variable y una hoja de campo o cotejo.

Toda esta información permite despejar la variable independiente (método ecléctico) y darle respuesta al primer objetivo planteado al inicio de la investigación.

- Definición operacional de la variable dependiente

La variable dependiente (adquisición de la lectoescritura) se ha definido utilizando como dimensiones barreras y evidencias de aprendizaje.

La definición operacional de la variable dependiente se ha realizado a través del desglose de la misma en dos dimensiones.

De estas, se han extraído once indicadores de barreras señalados de la siguiente manera:

Confusión de sonidos

Persecutoria

Sueño

Mala alimentación

Aburrimiento

Sonidos externos
Memoria a corto plazo
Dislexia
Rechazo por los compañeros
Alteración en su lateralidad
Problemas de lenguaje

Dentro del mismo desglose se han extraído ocho indicadores de evidencias de aprendizaje señalados de la siguiente manera:

Reconoce los fonemas de las vocales
Reconoce los fonemas de las consonantes
Reconoce las sílabas
Reconoce palabras
Reconoce frases
Reconoce oraciones
Reconoce secuencias de números
Identifica su lateralidad

Las dos dimensiones contenidas en un cuestionario el cual se utilizó como instrumento una hoja de campo de cotejo.

Toda esta información permite despejar la variable dependiente (Adquisición de la Lectoescritura) y darles respuestas a los objetivos segundo y tercero planteados al inicio de la investigación.

3.3 Fase III. Descripción de los instrumentos y/o técnicas de recolección de datos.

Esta investigación está basada en un diseño de estudio con enfoque cualitativo, orientado en los tipos de estudios descriptivos, de esta forma se obtendrán respuestas a partir de técnicas de recolección de datos.

Por consiguiente, se obtendrán datos a partir de la técnica de observación de campo, de allí se utilizará el instrumento de cuadernos de notas y bitácoras para tomar todos los apuntes necesarios de lo observado en el campo y entorno del estudiante a evaluar.

También, se utilizará la técnica de lista de cotejo, por lo tanto, el instrumento será el no estructurado basado en treinta y cinco ítems, de los cuales tienen una ponderación de 1 a 5 y estos se define de la siguiente manera:

- 5) Mucho
- 4) Bastante
- 3) Poco
- 2) Muy poco
- 1) Nada

En efecto, estos instrumentos de recolección de datos le están dando respuestas a los objetivos planteados al inicio que dicen de la siguiente manera:

- Especificar cuáles son los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura en estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual de la escuela Nuevo Vedado.
- Identificar cuáles son las barreras que presenta un estudiante de segundo grado de la escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual en la adquisición de la lectoescritura.
- Indicar cuáles son las evidencias de aprendizaje que se observan en el estudiante de segundo grado con Discapacidad Intelectual, luego de aplicar el método ecléctico en la lectoescritura.

3.4 Fase IV. Procedimiento

Ahora, se observará mediante fases todo el procedimiento que ha tomado esta investigación:

Fase N°1. Este proyecto, inicialmente, se planificó con el propósito de ayudar a los alumnos con discapacidad intelectual a quienes se les dificulta la lectoescritura. Por consiguiente, mediante el método ecléctico se le dará la oportunidad de adquirir los conocimientos necesarios.

Fase N°2. En esta fase ya se delimitó el problema de investigación, a quién va enfocado y cómo utilizar el método ecléctico como un instrumento para la enseñanza de la alfabetización en discentes con discapacidad intelectual. Por lo tanto, las especialistas delimitaron el tema de la siguiente manera: “Método ecléctico aplicable para adquirir la lectoescritura en estudiante con discapacidad intelectual. Escuela Nuevo Vedado.”

Fase N°3. Una vez aceptado el título de investigación se ha realizado una búsqueda teórica que evidencian la línea de investigación los cuales reflejan hechos reales.

Fase N°4. La aplicabilidad del método se analizará y se observará a partir de diversos estudios realizados previamente por autores de diferentes países, el cual se representa mediante gráficas, también, se observa el esquema realizado en el 2019 en la República de Panamá por el Instituto Panameño de Rehabilitación Especial donde demuestra la cantidad de estudiantes con discapacidad intelectual a nivel nacional, de este mismo modo, se representa el procedimiento mediante características empleadas con una descriptiva realizada por una investigadora, igualmente, cuán efectivo es el método ecléctico aplicado de la manera correcta y por último se encuentra el problema de investigación.

Fase N°5. En la actualidad, hay miles de niños naciendo con una condición de discapacidad intelectual, por lo tanto, muchos investigadores se suman a diversas investigaciones sobre el método ecléctico y su funcionalidad para la lectoescritura y como garantizarles a los estudiantes la adquisición de ésta a través de diversas estrategias metodológicas de forma innovadora, permitiendo así que el estudiante interactúe con los contenidos impartido a través de las planificaciones realizadas por el maestro.

Fase N°6. Los objetivos son el eje principal de la investigación, permitiendo así observar al investigador si los procesos cumplen con los requisitos dirigidos por los motivos expuestos al inicio del trabajo y de esta manera concretar la efectividad de la indagación.

Fase N°7. En este apartado se muestra el diseño de investigación que tiene un enfoque cualitativo el cual permitirá observar y describir las situaciones o características en torno a los aprendizajes adquiridos a lo largo de la investigación. Todo esto se medirá a partir de algunos instrumentos tales como: hoja de campo, entrevista y lista de cotejo, de esta forma, se demostrarán los resultados obtenidos.

Fase N°8. En esta fase se redacta un marco teórico que ejemplificará contenidos concretos sobre la temática en estudio, ya empleados por otros autores quienes tienen evidencias que demuestran y describen la teoría implementada a partir desde su perspectiva o de otros colegas. Todo esto relacionado con la línea de investigación.

Fase N°9. En esta fase, se plasma el escenario, población y participantes los cuales representan la parte fundamental de la investigación, ya que permite ver la realidad a partir de la esencia natural de la situación. También, se encuentran los tipos de muestras que se tomaron durante la aplicación del método. En este caso en particular el muestreo no probabilístico por conveniencia, ya que se está

tomando a un estudiante con discapacidad intelectual dentro de una población estimada de 700 estudiantes.

Fase N°10. Dentro de estas fases, se definen las variables de manera conceptual y de forma operacional. Se describe cómo se encuentran distribuidos los indicadores, según cada una de las variables en estudio. Además, cual es la función que se les delega y como se darán los resultados a partir de los objetivos previamente elaborados.

Fase N°11. Para la recolección de datos se utilizará como instrumentos: una lista de cotejo, la entrevista y una hoja de campo, los resultados se analizarán y se ofrecerá respuestas a los objetivos planteados desde un inicio.

En este punto, se procede a plasmar los resultados producto de los hallazgos encontrados en el análisis del escenario escogido, por lo tanto, se emiten conclusiones y se sugieren recomendaciones propicias para mejorar cualquier situación que se presente durante la investigación.

CAPÍTULO VI

CAPÍTULO VI: ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

En este capítulo se describen los resultados obtenidos basados en los objetivos específicos planteados y que se refieren a:

- Identificar cuáles son las barreras que presenta un estudiante de segundo grado de la escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual en la adquisición de la lectoescritura.
- Especificar cuáles son los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura en estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual de la escuela Nuevo Vedado.
- Indicar cuáles son las evidencias de aprendizaje que se observan en el estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual, luego de aplicar el método ecléctico en la lectoescritura.

Para recoger esta información se procedió a realizar una observación de campo cuyos resultados se plasmaron en una hoja de cotejo, permitiendo una visualización de lo obtenido durante la aplicación de dicho elemento.

A continuación, se procede a desarrollar el análisis de los resultados obtenidos en el campo de estudio con respecto a identificar cuáles son las barreras que presenta un estudiante de segundo grado de la escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual en la adquisición de la lectoescritura. Utilizando como indicadores: confusión de sonido, persecutoria, sueño, mala alimentación, aburrimiento, sonidos externos, memoria a corto plazo, dislexia, rechazo por los compañeros, alteración de su lateralidad y problemas de lenguaje. Los resultados se muestran a continuación a través del siguiente cuadro:

Cuadro 1. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto presenta confusión de sonidos.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a |
| Presenta confusión de sonidos la estudiante con discapacidad intelectual | | X | | | | | | X | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para realizar este ejercicio, se trabajó con fichas y se le presentaban los diferentes sonidos de las vocales y de las consonantes, para que la estudiante los lograra identificar.

Durante la aplicación del pre test, la alumna si presentó confusión de sonidos por lo que se trabajó con base a esa confusión durante la aplicación del método, de manera que, en el post test, se observó una mayor mejoría y se logró el objetivo en un porcentaje bastante alto.

Es imprescindible trabajar con los chicos con discapacidad intelectual actividades que los ayuden a superar estas dificultades para que ellos puedan salir adelante de forma independiente.

Observación: A pesar de las dificultades que presentó la estudiante para identificar los sonidos, logró realizar la actividad y lo más importante es que se corrigió la confusión y se obtuvo el aprendizaje deseado.

Cuadro 2. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a persecutoria.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a |
| Presenta persecutoria la estudiante con discapacidad intelectual. | | | | | X | | | | | X |

Fuente: Yáñez, C (2021)

A este indicador no se le puede dar respuesta, puesto que como no se asistía presencial a la escuela no se pudo medir. Por lo tanto, no se obtuvo una respuesta contundente.

Cuadro 3. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a sueño.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a |
| Presenta sueño la estudiant e con discapaci dad intelectual | | | | | X | | | | | X |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para identificar si la estudiante presentaba sueño en la clase, se trabajó con base a realizar oraciones y crear párrafos sin ilustraciones.

Al transcurrir la aplicación del pre test, se observó que la niña no presenta sueño, al contrario, está muy activa y con ganas de aprender, luego al aplicar el post test se reflejó el mismo entusiasmo y alegría por aprender.

Es muy importante que a los estudiantes con discapacidad intelectual se les motive con diferentes actividades y que no entren en un estado de sueño.

Observación: La estudiante es perseverante y entusiasta por lo que tiene una buena motivación y nada de sueño, lo que es punto a favor de la alumna.

Cuadro 4. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a mala alimentación.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Po co | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Po co | Mu y poc o | Na da |
| Presenta mala alimentación la estudiante con discapacidad intelectual. | | | | | X | | | | | X |

Fuente: Yáñez, C (2021)

A este indicador no se le puede dar respuesta, puesto que no estamos presencial no se pudo medir, por lo tanto, no se obtuvo una respuesta contundente.

Cuadro 5. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a aburrimiento por la clase.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a |
| Presenta aburrimiento por la clase la estudiante con discapacidad intelectual | | | | | X | | | | | X |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para realizar esta prueba se trabajó una actividad de un pareo de sílabas y palabras, en donde se observaba si mostraba aburrimiento la estudiante.

Al realizar la aplicación del pre test no se observó aburrimiento por la clase, la alumna al contrario se observó motivada y con ganas de aprender, posteriormente, se realizó el post test y se observó la misma variación totalmente positiva y nada de aburrimiento.

Durante, las clases, se necesita que los docentes interactúen con los estudiantes principalmente con los alumnos con discapacidad intelectual para captar su mayor atención e implementar actividades que hagan crecer a los estudiantes intelectualmente y que no caigan en aburrimiento.

Observación: La estudiante siempre mostró su entusiasmo y motivación por las actividades trabajadas, de manera que el aburrimiento no tubo cabida en la clase.

Cuadro 6. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a distracción por sonidos externos.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a |
| Presenta distracción por sonidos externos la estudiante con discapacidad intelectual . | | | | | X | | | | | X |

Fuente: Yánguez, C (2021)

A este indicador no se le puede dar respuesta, puesto que no se asistía de manera presencial a la institución y no se pudo medir. Por lo tanto, no se obtuvo una respuesta contundente.

Cuadro 7. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a memoria a corto plazo.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a |
| Presenta memoria a corto plazo la estudiante con discapacidad intelectual | | | X | | | | | | X | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

En esta prueba se realizó algunos dictados, pero siempre presentando las imágenes, de manera que se podía identificar el tiempo que memorizaba la estudiante la imagen.

Durante la aplicación del pre test, se observó que la estudiante representa todo mediante figura y puede memorizar en un tiempo más prolongada, al contrario que no tenga figuras, posteriormente, se realizó el post test y se observó que se logra mucho trabajando constantemente con la alumna y puede interiorizar mucho más.

Es importante que se trabaje actividades de memorización para que los estudiantes con discapacidad intelectual puedan obtener mejores resultados en su intelecto.

Observación: se garantizó que la estudiante logra memorizar las actividades con imágenes, ya que es la representación del contenido a tratar, por lo tanto, es bueno continuar trabajando los ejercicios de esa forma para que la alumna interiorice con mayor facilidad los temas.

Cuadro 8. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a dislexia.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a |
| Presenta dislexia la estudiante con discapacidad intelectual | | | | | X | | | | | X |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para trabajar esta prueba se realizó actividades con las vocales, sílabas y consonantes de manera que, se pudiera identificar si había dislexia o no, por lo tanto, se le pedía a la estudiante que reconociera las vocales y lo hizo, luego se le pedía que reconociera las consonantes y lo hizo, luego las sílabas y lo hizo correctamente de manera, posteriormente que escribiera lo que habíamos estudiado y lo realizó perfectamente.

Al transcurrir la aplicación del pre test, se observó que la estudiante en momentos confunde las consonantes, pero no se identificó que presentara una dislexia. Seguidamente, se realizó el post test y según lo observado no se identificó dislexia en la estudiante.

Hay muchas actividades que son de suma importancia para los estudiantes con discapacidad intelectual y que permiten que estos no lleguen a confundir las letras o consonantes, garantizando así una alfabetización con éxito.

Observación: No se identificó una dislexia en la estudiante, pero es bueno continuar reforzando los temas para no llegar a una confusión mayor o llegar a la dislexia.

Cuadro 9. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a rechazo por parte de los compañeros.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a |
| Presenta rechazo por parte de los compañeros la estudiante con discapacidad intelectual | | | | | X | | | | | X |

Fuente: Yáñez, C (2021)

A este indicador no se le puede dar respuesta, puesto que no se asistía de forma presencial a la institución. Por lo tanto, no se pudo medir y no se obtuvo una respuesta contundente.

Cuadro 10. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a alteración en la lateralidad.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a |
| Presenta alteración en la lateralidad de la estudiante con discapacidad intelectual | | | | | X | | | | | X |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para trabajar esta prueba, se realizó una actividad que demostraría si había una alteración en la lateralidad, de manera que, se trabajó los números, ya que se le mostró una serie de número y se le preguntaba el número 5 está a tu derecha o a la izquierda y la estudiante respondía correctamente y así sucesivamente se trabajó para identificar si había dicha alteración.

Durante, el transcurso de la aplicación del pre test no se observó alteración en la lateralidad de la estudiante, luego al realizar el post test tampoco se observó alteración alguna en su lateralidad.

Es importante, trabajar con los estudiantes que presentan discapacidad intelectual la lateralidad, ya que en muchos casos es muy marcado esa alteración, pero trabajando actividades tanto en motora fina como en motora gruesa los alumnos logran identificar con prontitud su lateralidad.

Observación: La estudiante presenta una madurez en identificar su lateralidad por lo tanto es un gran beneficio para poder escribir y no equivocarse de posición en tiempo y espacio.

Cuadro 11. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a alteración de lenguaje.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Nad a |
| Presenta alteración en el lenguaje la estudiante con discapacidad intelectual | | | | | X | | | | | X |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para trabajar este apartado se trabajó con lectura de oraciones y párrafos en donde la estudiante leía lo que la investigadora le planteaba todo esto para observar si había alguna alteración, pero al contrario no se encontró ninguna anomalía.

Durante la aplicación del pre test, no se observó alteración en el lenguaje de la estudiante, posteriormente, se realizó el post test y tampoco se identificó alteración en el lenguaje.

Es muy importante, trabajar actividades que permitan que el estudiante imite sonidos para obtener un buen lenguaje y léxico, ya que es frecuente que los estudiantes con discapacidad intelectual presenten algún tipo de alteración.

Observación: La estudiante demostró que no hay ningún problema en el lenguaje de ella y a pesar de su diagnóstico no es un problema para ella adquirir los conocimientos necesarios.

Ahora se procede a desarrollar el análisis de los resultados obtenidos en el campo de estudio con respecto a especificar cuáles son los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura en estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual. Utilizando como indicadores: vocales, consonantes, fonemas onomatopéyicos, sílabas, palabras, frases, oraciones, párrafos, vocales en cartillas, pareo de vocales con sus ilustraciones, ordena las consonantes, canto el fonema de las consonantes, pareo de sílabas, formo palabras con periódicos, narro una historia y lotería de números.

Cuadro 12. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las vocales.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las vocales el estudiante con discapacidad intelectual. | | X | | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para aplicar esta prueba, se realizó distintas actividades con fichas en donde la estudiante identificaba las vocales. También, se le presentó fichas variadas en letras imprenta y cursiva.

De forma tal, que, en el transcurso de la aplicación del pre test, la estudiante reconoció las vocales, ya que se le realizó un dictado que contenía tanto minúsculas como mayúsculas, posteriormente en el post test también demostró su interés por las vocales y su satisfacción en tener conocimientos de ellas.

Es muy importante, trabajar continuamente las vocales, ya que representa la iniciación de escritura y seguirá siendo ese estímulo para querer aprender más.

Observación: La estudiante demuestra interés en aprender, pero, si se debe trabajar en base a estímulos que la ayuden a reconocer las vocales en cursiva al presentárselas en fichas, periódicos, etcétera.

Cuadro 13. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las consonantes.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las consonantes el estudiante con discapacidad intelectual. | | | X | | | | | X | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Durante esta prueba, se realizaron actividades en donde se trabajó con base a fichas. Las cuatro consonantes utilizadas fueron: m, p, l, s, las cuales aparecían tanto letra en imprenta como cursiva, de tal forma que la estudiante las escuchaba y observaba luego ella las escribía.

Al aplicar la prueba del pre test, la estudiante no logró efectivamente lo que se buscaba, ya que se le dificultaba identificar entre una consonante y otra, luego, al implementar el pos test se repitió la misma dificultad.

En estos casos, hay que resaltar que se necesita más trabajo en cuanto a actividades que fortalezcan los conocimientos para identificar las consonantes en niños con estas condiciones.

Observación: se debe trabajar actividades variadas con la estudiante, de tal forma que esto le permita reconocer las consonantes. Además, es importante que no haya distracciones a su alrededor, pues al realizar la prueba había distractores que llamaban su atención y perdía la concentración de lo que se trabajaba.

Cuadro 14. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a los fonemas onomatopéyicos.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Po co | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Po co | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente los fonemas onomatopéyicos el estudiante con discapacidad intelectual. | | X | | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para los fonemas onomatopéyicos, se le presentaban actividades en donde ella escuchaba que la investigadora le mencionaba la vocal, consonantes, sílabas, palabras, y ella identificaba los fonemas que se le plantearan.

Al plantear la prueba del post test, se logró en casi un noventa por ciento la correcta utilización de los fonemas onomatopéyicos por lo que ella se sentía totalmente satisfecha al identificar dicho elemento, consecutivamente, al realizar el post test también logró identificar correctamente todos los fonemas.

Es importante, continuar reforzando actividades que conlleven fonemas, ya que es una manera de adquirir conocimientos de todos los fonemas tratados, puesto

que, desde los primeros años de vida todo lo que escuchan son fonemas y estos permiten la recepción de aprendizajes mucho más significativos.

Observación: es importante que la alumna siga trabajando diferentes fonemas para que los pueda escribir de la forma correcta y los reconozca al instante ya que en esto presentaba cierta dificultad. Por lo tanto, los softwares utilizados a través del método ecléctico son muy bueno y le permitirán al escolar trabajar escritos e identificar las diferentes letras y palabras.

Cuadro 15. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las sílabas.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las sílabas el estudiante con discapacidad intelectual. | | | X | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Con la docente se realizó actividades en donde podía observar las sílabas con imágenes, realizó pareos, dibujó objetos que representaban las sílabas y también se realizó un dictado de sílabas.

Durante el transcurso de la aplicación del pre test, no se logró obtener los resultados deseados, ya que se le dificultó mucho identificar las diferentes sílabas en un conjunto general (ma, me, mi, mo, mu, pa, pe, pi, po, pu, la, le, li, lo, lu, sa, se, si, so, su), subsiguientemente, durante el post test, se logró que la estudiante identificara las sílabas planteadas.

Es importante, que se trabajen más las sílabas con el estudiante que presenta discapacidad intelectual a fin de que ésta pueda tener una mayor adquisición de

conocimientos. Por lo tanto, se debe respetar el ritmo y estilo de la estudiante durante este proceso.

Observación: Es bueno que en el hogar de la alumna tengan diferentes cartulinas, fichas, rompecabezas, entre otros juegos con el abecedario y sílabas ilustradas, para que ella pueda observarlas y jugar a cada momento y de esta forma las pueda interiorizar, para que no se le dificulte tanto a la hora que el docente le dicte las sílabas.

Cuadro 16. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las palabras.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las palabras el estudiante con discapacidad intelectual. | | | X | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para trabajar este apartado, se realizaron actividades como describir palabras mediante objetos que la estudiante manejara en su ambiente cotidiano. Luego se trabajaba con base a un pareo en donde se unía las palabras con un animal, fruta u objeto. Estos ejercicios contenían una sopa de letras ilustrada en donde ella observaba la imagen y luego buscaba en el mismo la palabra que correspondía, por último, se trabaja un dictado para corroborar lo aprendido.

Durante la aplicación del pre test, no se logró el objetivo que se buscaba con la realización de la actividad para identificar diferentes palabras. Luego, en el post test, se logró que la docente identificará algunas palabras. Esto es algo significativo, ya que se logra cumplir en cierto porcentaje con el objetivo deseado.

A los alumnos que presentan un cuadro de discapacidad intelectual es importante reforzarles día con día acciones que integren sus conocimientos y le permitan crecer más en léxico de palabras tanto oral como escrita.

Observación: La estudiante deben fortalecer el mayor número de palabras para que haya un mayor léxico oral y escrito, en donde, por ella misma logre describir, descifrar y analizar el contenido que tiene, pero, todo esto lo logra con la ayuda inminente de sus familiares que están allí a su alrededor. Por otro lado, no se descarta que la estudiante muestre avances, ya que si está trabajando duro para aprender cada día más.

Cuadro 17. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las frases.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las frases el estudiante con discapacidad intelectual. | | | | X | | | | X | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para realizar este estudio se realizaron ejercicios con base a frases que estaban previamente escritas y la dicente debía transcribirlas, luego ya no estarían ordenadas, sino que, estarían totalmente desordenadas y ella las debería ordenar para ir teniendo un conocimiento sobre las diferentes frases que se pueden encontrar en un escrito. Todo esto se trabajó en base a imágenes, ya que era mucho más fácil para la alumna reconocer las frases con imágenes, también se trabajó una parte importante que era mencionar frases a través de imágenes, pues se corroboraría lo aprendido.

Al aplicar la prueba del pre test, la estudiante no logró realizar la actividad de frases, ya que se le dificultó conformarlas y sobre todo que fueran cotidianas. Posteriormente, al aplicar el post test se logró que la dicente realizara frases que ella identificara.

Es de mucha importancia el trabajar frases, sobre todo que estén ilustradas y les permitan a los estudiantes con discapacidad intelectual poder interiorizar el contenido tratado, por lo tanto, se debe implementar la motivación en medio de las actividades trabajadas.

Observación: La estudiante logró al final trabajar las actividades, pero si necesita bastante apoyo en el hogar para identificar las frases, todo esto va ligado con las palabras, pero se nota el entusiasmo que tiene la alumna por aprender.

Cuadro 18. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las oraciones.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las oraciones la estudiante con discapacidad intelectual. | | | | X | | | | X | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para trabajar esta prueba, se realizaron actividades como hacer una plana de oraciones, oralmente mencionaría oraciones con animales, frutas, objetos o palabras cotidianas, ordenó oraciones, también observaría imágenes para redactar oraciones, entre otros ejercicios que fortalecieran aprendizajes mediante las oraciones.

Durante el transcurso del pre test, se logró observar la dificultad que presentaba la estudiante con la prueba, por lo tanto, no se observaba una motivación al cien por ciento de parte de ella. En el tiempo trabajado, se buscaba que la estudiante mostrara cierta motivación para poder adquirir los conocimientos, de manera que, al aplicar el post test, ya se notó una motivación más energética y se logró avanzar un cierto porcentaje en el aprendizaje planteado.

Hay que resaltar que la estudiante necesita trabajar mucho más en cuanto a las oraciones principalmente de forma abstracta para saber qué es lo que quiere plantear y tener la idea para escribirla, en este caso motivar más a la estudiante con discapacidad intelectual y como se mencionó anteriormente respetar el ritmo y estilo de aprendizaje del docente.

Observación: En algunas ocasiones la estudiante resolvía las actividades, pero sin ánimo y para eso se buscó la forma de motivar a la alumna para obtener un aprendizaje eficaz por parte de la misma. Es muy importante que motiven a la docente para adquirir todos los conocimientos necesarios y pueda desarrollar ejercicios que fortalezcan el léxico de la estudiante.

Cuadro 19. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a los párrafos.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente los párrafos la estudiante con discapacidad intelectual. | | | | X | | | | X | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

En este ejercicio se realizaron actividades en donde la investigadora leía un cuento para que la estudiante escuchara para luego completar la actividad, después se le presenta un párrafo en donde la alumna debe completar un párrafo mediante imágenes, posteriormente, realiza una actividad que se llama La Mula Mila en donde se leía también un cuento para después desarrollar la actividad, por último, se le pedía que describiera y escribiera una narración de lo que había vivido un fin de semana.

Al plantear la prueba del pre test, se identificó que la estudiante tiene poco conocimiento sobre los párrafos, de manera que, no logró realizar un párrafo sin ayuda de la investigadora, y tampoco se observó motivación alguna por la actividad, subsiguientemente, se realizó la prueba del post test y no se logró

mucho, pero se trabajó en base a la motivación que debía tener la alumna para lograr aprendizajes nuevos y significativos.

Es muy importante, resaltar que las actividades que se trabajan con respecto a párrafos permitirán que los estudiantes con discapacidad intelectual obtengan mayores aprendizajes y garanticen un léxico correcto a la hora de escribir de forma abstracta y sin transcripción.

Observación: A la estudiante le cuesta trabajar los párrafos, pero con motivación y ayuda de los tutores o docentes la estudiante logrará obtener los aprendizajes necesarios y se podrá desenvolver con tranquilidad en la lectura y escritura.

Cuadro 20. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a vocales en cartillas.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las vocales en cartillas la estudiante con discapacidad intelectual. | | X | | | | X | | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

En esta actividad, se trabajó en base a vocales en cartillas, en donde la estudiante reconocía las vocales en diferentes ámbitos como vocales en cursiva, en imprenta con imágenes y sobre todo que ella trabajara con imágenes que representaran las vocales, también se trabajó con sonidos y música para que la estudiante reconociera las vocales.

Durante la aplicación del pre test, la estudiante desarrolló la prueba con mucha motivación y sobre todo que las vocales ella se las sabe muy bien, por otro lado, cuando se aplicó el post test todavía fue mucho más la motivación y los aprendizajes mucho más significativos.

Es de mucha importancia, trabajar actividades que llamen la atención de los estudiantes, pero que sobre todo garanticen aprendizajes totalmente significativos y que les permitan a los alumnos con discapacidad intelectual construir sus propios aprendizajes.

Observación: La alumna estaba totalmente concentrada, ya que esta actividad le permitía tomar el control del ejercicio, ya que se conocía las vocales en su totalidad, por lo tanto, solo queda seguir fortaleciendo esos aprendizajes adquiridos.

Cuadro 21. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a pareo de vocales con ilustraciones.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente el pareo de vocales con ilustraciones la estudiante con discapacidad intelectual. | | X | | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para realizar este ejercicio, se trabajó un pareo de vocales ilustrado en donde la alumna debía unir la vocal con la ilustración, pintar las imágenes y por último mencionar a la investigadora que representaba esas imágenes, también debía mencionar que otras imágenes podrían estar incluidas para representar las vocales, por ejemplo: árbol, araña, escoba, estrella, iglesia, iguana, oso, oreja, uva, uña, todas estas palabras podrían también estar incluidas en un pareo de vocales.

Al aplicar el pre test, se logró obtener buenos resultados por parte de la estudiante y expresó motivación, luego al aplicar el post test. se logró mucho más porque ella había adquirido muchos más conocimientos, así que fue satisfactorio.

Estas actividades le permiten al estudiante garantizar aprendizajes, ya que permiten que el alumno piense e interactúe directamente con el tema a tratar y emplee aprendizajes nuevos con palabras e imágenes que no tiene a su alrededor comúnmente.

Observación: La alumna seguía con facilidad el contenido tratado, puesto que, ya tenía un conocimiento previo, por lo tanto, fue satisfactorio trabajar la actividad y solo continuar reforzando los conocimientos.

Cuadro 22. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto al orden de las consonantes.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente el orden de las consonantes la estudiante con discapacidad intelectual. | | | | X | | | | X | | |

Fuente: Yánguez, C (2021)

Para trabajar esta actividad, se realizó un ejercicio en donde la estudiante debía ordenar las consonantes y para esto se trabajó en base al abecedario, y con letras específicas como la m, p, l, s, por lo tanto, se le pidió a la alumna que dentro del abecedario reconociera ya mencionadas, también se le pidió que identificara palabras que representaran las consonantes.

Al plantear el pre test, a la estudiante se le dificultó algo la actividad, ya que no reconocía correctamente las consonantes de manera que, confundía en algunas ocasiones las consonantes. Posteriormente, en el post test, la discente logró

adquirir conceptos de las consonantes y ponerlos en práctica para trabajar en la prueba final.

La actividad conlleva que el estudiante esté concentrado para poner en práctica lo aprendido y de esta forma ponerlo en práctica para el resto de su vida, pero para esto se necesita trabajar con base juegos que motiven al alumno con discapacidad intelectual y les llame la atención de lo contrario no se logrará obtener los resultados esperados.

Observación: Para trabajar esta actividad, a la estudiante se le dificultó por la cantidad de letras que tenía frente a ella, pero, con la motivación presentada por la investigadora se logró que obtuviera los conocimientos necesarios.

Cuadro 23. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a el canto de las sílabas.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente el canto de las sílabas la estudiante con discapacidad intelectual. | | X | | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

En este apartado se trabajó el canto de las sílabas, ya que es una forma de motivar a los estudiantes con discapacidad intelectual a aprenderse de forma más sencilla las sílabas y luego tomar en cuenta las consonantes que se trabajaron en la actividad anterior, de manera que la estudiante vocalizó el canto de la ma, me, mi, mo, mu, pa, pe, pi, po, pu, la, le, li, lo, lu, sa, se, si, so, su, de tal forma, que la alumna lograra interiorizar estos contenidos para armar diferentes palabras.

Al aplicar el pre test, la estudiante presentó una excelente motivación y desarrollo la actividad con ayuda de la investigadora, pero logró realizar la acción. Subsiguientemente, al realizar el post test, se pudo observar que la estudiante seguía motivada en aprender y poner en práctica las sílabas, pero mediante el

canto, ya que esta es una actividad que permite interiorizar los contenidos de forma más rápida y divertida.

Trabajar, utilizando cantos, con los estudiantes con discapacidad intelectual es una forma muy significativa para ellos, ya que logran prestar más atención e interiorizar más las actividades realizadas. Además, esto permite que el facilitador pueda emplear muchos otros temas a través del canto para tener toda la atención de los alumnos.

Observación: Se logró observar que el canto fue una de las mejores armas para que la estudiante interiorizara los contenidos y aprender con una motivación alta, se debe seguir implementando actividades como esas para que la estudiante pueda ampliar sus conocimientos y sentir pasión por aprender.

Cuadro 24. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto pareos de sílabas y palabras.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente el pareo de sílabas y palabras la estudiante con discapacidad intelectual. | | | X | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

En esta prueba, se trabajó la actividad de un pareo de sílabas y palabras, en donde la estudiante debía unir las sílabas con la palabra correcta, ya que cada una de las veinte sílabas tenía su palabra, por lo tanto, solo le correspondía a la alumna buscar la palabra que iniciara con la sílaba presentada, hay que rescatar que eran palabras cotidianas que ella observaba a diario.

Durante el transcurso de la aplicación del pre test, la alumna presentó interés, ya que la actividad era guiada con la investigadora por lo que le llamó la atención y logró realizar la actividad, luego al aplicar el post test, la discente pudo resolver su prueba con bastante eficacia y prontitud, y lo más importante fue su motivación.

Estas actividades son mucho más eficaces cuando tienen ilustraciones que representen las palabras y atraen la atención del estudiante en gran manera, por lo tanto, es importante siempre tener presente que a los estudiantes con discapacidad intelectual se les trabaja con base a su ritmo y estilo de aprendizaje.

Observación: Al trabajar con la estudiante una gran cantidad de sílabas y palabras se le expresó aliento por parte del investigador a la misma para que no sintiera aburrimiento y al contrario aprendiera e identificara todas las palabras, pero, si es de mucha importancia trabajar con imágenes porque de forma abstracta a la estudiante le costó un poco más, pero la mayor motivación de la investigadora fue que la estudiante aprendió.

Cuadro 25. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto palabras buscadas en el periódico.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las palabras buscadas en el periódico la estudiante con discapacidad intelectual. | | | X | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para esta actividad, se trabajó con periódico, en donde la estudiante desarrolló una sopa de letras, luego debía buscar esas palabras encontradas en el periódico y pegarlas en una página, en total eran ocho palabras que debía encontrar.

Durante la aplicación del pre test, la alumna mostró interés, pero se le dificultó buscar las palabras que estaban en la prueba, ya que las consonantes eran las que confundía, posteriormente, cuando se aplicó el post test la estudiante logró cumplir con el objetivo deseado e integró los conocimientos planteados dados en el mes.

Esta actividad permite que el estudiante indague y piense en las consonantes correctas que necesita para completar sus palabras, por lo tanto, es de suma importancia colocar estos trabajos a los discentes con discapacidad intelectual, ya que les permite construir sus conocimientos y reconocer de forma más eficaz las consonantes, las sílabas y vocales.

Observación: La estudiante logró adquirir los conocimientos con cierta dificultad, pero lo importante es observar ese aprendizaje y esa motivación que tenía por realizar la actividad.

Cuadro 26. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a la narración de lo vivido en unas vacaciones, fin de semana o cualquier actividad que le permita recrear una historia personal.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente la narración de lo vivido, la estudiante con discapacidad intelectual. | | | | X | | | | X | | |

Fuente: Yánguez, C (2021)

Para trabajar en este ejercicio, se tomó en cuenta una pequeña historia que describiera ella misma de algo que había vivido en algún momento en un fin de semana, todo con la intención que escribiera un párrafo para que pusiera en práctica todo lo trabajado anteriormente (vocales, sílabas, palabras, frases, oraciones y por último el párrafo), de manera que todo lo aprendido lo pudiera interiorizar con eficacia.

Al transcurrir la aplicación del pre test, la estudiante realizó de forma abstracta la narración, pero a la hora de escribir lo planteado se le dificultó y necesitó ayuda de la investigadora para escribir los párrafos de la historia. Subsiguientemente, se

realizó el post test, en donde la estudiante nuevamente con ayuda de la investigadora realizó la actividad, pero se notó un poco más la diferencia.

Estas actividades son muy importantes, ya que le permiten al estudiante crear historias abstractas para luego plasmarlas en escrito, pero con anterioridad se le debe transmitir todos los conocimientos sobre las oraciones y como debe utilizar los verbos que es algo muy fundamental para los alumnos a la hora de hacer un escrito.

Observación: escuchando las palabras de la estudiante, se rescata que es bueno continuar ampliando una variedad de palabras para fortalecer el léxico y al transcurrir los años la estudiante pueda obtener una mejor calificación en sus materias académicas, pero lo más importante es con ella misma para que pueda mejorar su forma de expresarse.

Cuadro 27. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a los números de la lotería.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente los números de la lotería la estudiante con discapacidad intelectual. | | X | | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para realizar la prueba, se trabajó con una serie de fichas que contenían números con los cuales se realizó un juego que se llama lotería de números y en donde la estudiante identificaba el número correcto que dictaba la investigadora.

Al aplicar el pre test, la discente logró realizar la actividad correctamente, ya que conocía los números y los identificaba muy bien, luego al aplicar el post test también fue muy satisfactoria dicha actividad y mucho más por la motivación que presentaba la estudiante.

Es muy importante trabajar con actividades como estas, ya que permiten que el estudiante refuerce tanto los números como las letras. Por lo tanto, es una

actividad que realiza correctamente el alumno, pues lo motiva y llena de entusiasmo.

Observación: La estudiante ha adquirido con facilidad los conocimientos trabajados, de manera que, se reforzó los contenidos antes aprendidos.

Por último, se procede a desarrollar el análisis de los resultados obtenidos en el campo de estudio con respecto a indicar cuáles son las evidencias de aprendizaje que se observan en el estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual, luego de aplicar el método ecléctico en la lectoescritura. Utilizando como indicadores: reconoce los fonemas de las vocales, reconoce los fonemas de las consonantes, reconoce las sílabas, reconoce las palabras, reconoce las frases, reconoce las oraciones, reconoce secuencia de números e identifica su lateralidad.

Cuadro 28. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a fonemas de las vocales.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente los fonemas de las vocales la estudiante con discapacidad intelectual. | X | | | | | X | | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para trabajar este ejercicio, se utilizaron los fonemas de las vocales, esto se trabajó con base a una lista que se mantenía previamente y se le fue desplegando

a la estudiante las vocales, de manera que, ella mencionaba que fonema se le estaba pidiendo que replicara.

Al transcurrir la aplicación del pre test, la estudiante reconoció los fonemas de las vocales correctamente, de tal manera que, al implementar el post test no hubo ningún desacierto en las pruebas realizadas.

Es imprescindible, continuar estimulando a los alumnos con incapacidad intelectual con actividades en cuanto a fonemas de las vocales, ya que esta permitirá una mejor alfabetización.

Observación: La estudiante tiene habilidades y destrezas para identificar los fonemas de las vocales, de manera que, si es necesario continuar estimulando a la estudiante.

Cuadro 29. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a fonemas de las consonantes.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente los fonemas de las consonantes la estudiante con discapacidad intelectual. | | | X | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para trabajar esta prueba se realizó un dictado de fonemas de las consonantes en donde debía primero escuchar el sonido de las consonantes y mencionar qué consonante era, posteriormente escuchaba nuevamente el sonido y debía escribirla, para esto se debió trabajar también con imágenes.

Durante el transcurso de la aplicación del pre test, la estudiante sí presentó dificultades en reconocer los fonemas de las consonantes, ya que confundía los sonidos de una y otra y a la hora de plasmarlas por escrito las escribía incorrectamente, posteriormente, en la implementación del post test se logró que

la estudiante mejorará en cuanto a lo que escuchaba permitiendo tener un porcentaje mayor de lo que presentaba al inicio.

Para que los estudiantes con discapacidad intelectual presenten una mejoría en los fonemas de las consonantes es imprescindible trabajar actividades en donde ellos escuchen los sonidos y permitan una absorción de contenidos, ya previamente utilizados y sobre todo que conozcan. Esto permitirá que a la hora de escuchar ya tengan las letras abstractas en su mente y a la hora de escribirla lo hagan de manera correcta.

Observación: A la discente se le dificultó al inicio, pero esto es importante, porque de allí en adelante se trabajará con base a esos fonemas y se logrará que la alumna interiorice los contenidos para que no presente una confusión.

Cuadro 30. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a fonemas de las sílabas.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente los fonemas de las sílabas la estudiante con discapacidad intelectual. | | | X | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para este apartado, se trabajó con base a un dictado de fonemas de las sílabas con sus imágenes correspondientes, ya que eran un total de veinte fonemas y se le dictaban primero en orden, luego todos en desorden para tratar que la estudiante lograra adquirir los fonemas y no solo se los aprendiera de forma mecánica.

Durante la aplicación del pre test, se observó que la estudiante reconoció poco los fonemas de las sílabas, pero, con ayuda de la investigadora se logró completar la prueba, posteriormente, se realizó la aplicación del post test y se obtuvo un buen porcentaje por parte de la estudiante quien logró reconocer las sílabas significativamente.

No se puede dejar de lado las actividades para trabajar los fonemas de las sílabas, al contrario, se debe reforzar muchas más actividades de las sílabas para obtener positivos efectos en los escolares con discapacidad intelectual.

Observación: A la discente se le dificultó un poco los fonemas, pero siempre debe estar el tutor o el docente para ayudarlo en las dudas que presente. Además, es importante continuar reforzando los fonemas, ya que luego con ellos logrará escribir frases.

Cuadro 31. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las palabras.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las palabras la estudiante con discapacidad intelectual. | | X | | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para este ejercicio, se trabajó con imágenes que representaban las palabras, luego la estudiante mencionaba cuál era el significado de la misma y qué tanto había reconocido las palabras. Posteriormente, se le dictarán las palabras trabajadas y ella debía escribirlas correctamente.

Al aplicar el pre test, la estudiante logró reconocer las palabras y describir que significaba cada una de ellas. Por lo tanto, en la aplicación del post test la alumna una vez más reconoció las palabras de forma satisfactoria.

Es importante, que los docentes trabajen con base a palabras para que los estudiantes con discapacidad intelectual puedan interiorizar de forma significativa el contenido planteado y no perdure en los alumnos estas dificultades.

Observación: La estudiante tiene ese entusiasmo para aprenderse las palabras y esas ganas de continuar aprendiendo son las que le ayudan para no mecanizar sino, que sea un aprendizaje duradero.

Cuadro 32. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las frases.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las frases la estudiante con discapacidad intelectual. | | | X | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para trabajar esta prueba, se realizaron actividades donde la estudiante debía completar frases para formar las mismas, y se hizo mucho énfasis en la diferencia entre una frase y una oración, también se le pidió que recortara las frases y las ordenara en una página para que ella leyera y aplicara la agnación.

Durante la aplicación del pre test, se observó que la estudiante se le dificultaba un poco reconocer frases, pero al finalizar la prueba logró obtener resultados no tan satisfactorios, pero se logró. Subsiguientemente, se realizó la prueba del post test y se observó una mejoría significativa en la utilización de las frases.

Es de mucha importancia, que los docentes trabajen muchas actividades que lleve a los estudiantes a trabajar con base a frases y para eso hay muchos refranes que ayudan a mejorar el léxico tanto verbal como escrito.

Observación: A la estudiante se le dificultaba un poco interiorizar las frases, pero con ayuda se logró que la alumna reconociera y adquiriera el contenido tratado, y lo logrará si tiene más ayuda por parte de sus tutores.

Cuadro 33. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a oraciones.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente las oraciones la estudiante con discapacidad intelectual. | | | X | | | | X | | | |

Fuente: Yáñez, C (2021)

Para trabajar este ejercicio, se realizaron algunas actividades en donde se inició explicando cómo se realizaban las oraciones, posteriormente, se le indicó a la alumna que mencionara oralmente oraciones hechas por ella misma; se pasó luego a escribir oraciones previamente planteados y finalmente escribir las oraciones que la estudiante había mencionado oralmente.

Al transcurrir la aplicación del pre test, se observó dificultad por parte de la estudiante para reconocer oraciones. Luego, durante la aplicación del post test, se observó una mejoría por parte de la alumna y se obtuvo resultados significativos.

Es de vital importancia trabajar las oraciones con los estudiantes con discapacidad intelectual, ya que esta permite que los estudiantes implementen las características de la oración y puedan utilizar un mejor léxico escrito, también, trabajar actividades de forma abstracta o representadas con dibujos animados o imágenes.

Observación: Es fundamental que la estudiante mantenga esas ganas para aprender, ya que le ayudan significativamente a mejorar cada día el lenguaje escrito y abre campo para el léxico, de manera que, con ayuda de los tutores y los docentes sé que la docente logrará salir adelante y garantizar una buena y efectiva educación.

Se debe trabajar mucho en base a el área abstracta y luego a transpolar esos conocimientos que abarcan vocales, consonantes, sílabas, palabras, frases para luego llegar a esas oraciones que son tan necesarias para la vida de los estudiantes en el ámbito escolar y de esta manera, comunicarse de forma escrita.

Cuadro 34. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a secuencia de números.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|---|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente la secuencia de números la estudiante con discapacidad intelectual. | X | | | | | X | | | | |

Fuente: Yánguez, C (2021)

Para trabajar este ejercicio, se realizó actividades en donde se debía llevar una secuencia de números y se le presentaban por ejemplo 1-2-3-__-5-6 de esta manera la estudiante debía leer y completar esa secuencia.

Durante la aplicación del pre test, se observó un reconocimiento total por los números, lo que representó una satisfacción y motivación por parte de la estudiante, posteriormente, al aplicar el post test se observó la misma reacción y aprendizajes significativos que perdurarán para toda la vida.

Hay muchas actividades con secuencia de números que permiten que los educandos con discapacidad intelectual puedan reforzar y ganar más conocimientos sobre los números.

Observación: La estudiante siempre presentó ese entusiasmo para aprender lo que la llevó a realizar un excelente trabajo.

Cuadro 35. Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a su lateralidad.

| Ítems | PRE – TEST | | | | | POST – TEST | | | | |
|--|------------|--------------|----------|---------------------|----------|-------------|--------------|----------|---------------------|----------|
| | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da | Muc ho | Basta nte | Poc o | Mu y poc o | Na da |
| Utiliza correctamente su lateralidad la estudiante con discapacidad intelectual. | X | | | | | X | | | | |

Fuente: Yánguez, C (2021)

Para este apartado se trabajó actividades con letras, ya que se le colocaban una serie de letras y se le preguntaba por ejemplo donde estaba la letra m si a su izquierda o a su derecha y así sucesivamente se trabajó con varias letras y se le pedía identificar en qué lado estaban, por medio de esta actividad también se reforzaban las consonantes.

Al aplicar la prueba del pre test, la estudiante reconoció muy bien su lateralidad, luego al aplicar el post test no se observó ninguna alteración, por lo tanto, fue satisfactorio realizar las pruebas.

Es importante, que se trabaje con base a la lateralidad de los estudiantes que presentan discapacidad intelectual y permitir reforzar dicha lateralidad mediante juegos o actividades donde necesiten utilizar su lateralidad.

Observación: La estudiante siempre fue entusiasta con las actividades planteadas de tal manera que sí se observó ese aprendizaje a lo largo de la aplicación del método.

CONCLUSIÓN

La finalización de la presente investigación, permitió llegar a las siguientes conclusiones:

Para recoger esta información se procedió a realizar variadas actividades que identificaran cuales son las barreras que afectan los aprendizajes de la discente.

De esta manera:

- Durante la aplicación del método, se observó que la confusión de sonido fue una barrera que impedía la adquisición de la lectoescritura. Este fue el mayor reto que presentó la estudiante a lo largo del mes, puesto que confundía las consonantes o en otros casos las sílabas.

Las demás barreras que son, sueño, mala alimentación, aburrimiento, sonidos externos, memoria a corto plazo, dislexia, alteración en su lateralidad y alteración de lenguaje, no impidieron que la alumna obtuviera conocimientos, ya que estaba muy activa y deseosa de aprender.

Por último, las barreras de persecutoria y rechazo por los compañeros, no se pudieron medir y obtener conclusiones, ya que la aplicación del método fue de forma virtual.

También, para recopilar esta información se procedió a realizar diferentes actividades que especificaran cuales son los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura y obtener aprendizajes. Por consiguiente:

- Al realizar la aplicación del método ecléctico a través de diferentes talleres manuales y actividades de forma escrita, se concluye que el mismo fue abarcado por una variedad de procesos como adquirir las vocales, palabras, oraciones, entre otras. También, dentro del proceso para adquirir la alfabetización, se desarrollaron actividades que permitían adquirir la lectoescritura como: vocales en cartillas, pareos de sílabas con palabras, narración de historias. Esto permitió que la estudiante

implementara, vocales, sílabas, palabras, frases, oraciones y el párrafo, todo esto de lo aprendido a lo largo de la aplicación del método. Con todos estos procesos se deja ver el aprendizaje significativo que se dio a lo largo del estudio del método ecléctico.

Por último, para extraer esta información se procedió a realizar múltiples actividades que indicaran cuáles son las evidencias de aprendizaje que se observan en el estudiante luego de aplicar el método ecléctico en la lectoescritura.

De esta forma:

- Se concluye que mediante las evidencias de aprendizajes la estudiante demostró reconocer las vocales de forma correcta, las consonantes se le dificultó un poco más, ya que presentó confusión de sonidos, pero al final se logró el objetivo deseado, pues identificó las sílabas a lo largo del desarrollo de distintas actividades. Además, reconoció las palabras correctamente, ya que se trabajó mucho para formar palabras con las sílabas. En el caso de las frases, se evidenció que si se obtuvo un aprendizaje significativo. En cuanto a las oraciones, se trabajó mucho y se constató el dominio correcto de formar oraciones al igual que el reconocimiento total de la secuencia de números y el manejo adecuado de su lateralidad.

RECOMENDACIONES Y LIMITACIONES

Para abordar este tema, se desplegará una serie de puntos que permiten dar recomendación de manera que mejore las habilidades de lectura y escritura por parte de la estudiante con discapacidad intelectual.

- Es conveniente trabajar y estimular a la estudiante que presenta la discapacidad intelectual actividades del método ecléctico que fortalezcan el área cognitiva garantizando adquirir la lectura y escritura paso a paso, pero de forma innovadora, para esto se pueden implementar una serie de ejercicios en los que permitan que los discentes construyan sus conocimientos de forma exploratoria y guiada como: cartillas digitales, las letras locas, encuentro la palabra correcta, entre muchas otras que se pueden aplicar para obtener aprendizajes significativos.
- Se estima fundamental, continuar estimulando de forma persistente la alfabetización, ya que la gran importancia que tiene el método ecléctico es el poder transmitir una secuencia de información a través de una diversidad de métodos, de forma que esa barrera de confusión de sonidos que presenta la estudiante se trabaje con técnicas innovadoras como software creados por el mismo docente como: ruletas de las sílabas con sonidos, rompecabezas de imágenes, sopa de letras con sonidos e imágenes, entre muchos otros que pueden ser implementados por el maestro.
- Es de suma importancia que se evidencien los aprendizajes adquirido por parte de la estudiante que presenta dicha condición, a través de la utilización de variados softwares que le permitan al docente evaluar los conocimientos a lo largo de la aplicación del método.
- Al centro educativo le recomiendo que realice un programa para la implementación del método ecléctico, donde se tome en cuenta la variedad

de metodologías que se pueden trabajar, pero de forma innovadora utilizando softwares educativos que elaboren los mismos docentes.

- También el centro educativo debe realizar capacitaciones periódicamente en donde planteen ejercicios que se manejen a través de actividades lúdicas y software educativos para la motivación e integración de la lectoescritura en los estudiantes, no solo con discapacidad intelectual sino toda la población estudiantil.

Al realizar esta investigación surgieron algunas limitaciones como:

- Al llevar acabo el estudio durante la pandemia, no se obtuvo ese contacto personal con la alumna y solo se realizó la investigación vía WhatsApp.
- Por otro lado, debido a problemas personales de la estudiante algunos días no se pudieron trabajar, solo se enviaba la asignación con sus directrices a realizar.
- Del mismo modo, la discente está superando una condición difícil personal, que en ocasiones no le permitía obtener los aprendizajes que ella ameritaba.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

AAIDD. (2011). **Discapacidad Intelectual. Definición, clasificación y sistemas de apoyo social.** Recuperado, viernes, 27 de agosto, de Alianza Editorial. Sitio web: <https://blogs.ucv.es/postgradopsocologia/2017/12/15/discapacidad-intelectual-definicion-clasificacion-y-sistemas-de-apoyo-social/>

Actividades didácticas (14 de febrero del 2022). Actividad para lectoescritura: Formando palabras. <https://www.youtube.com/watch?v=suCv2mCehxo>

Alvarado. G., (2018). **Atención de la discapacidad intelectual y del habla para mejorar el rendimiento académico del niño escolar. (Estudio realizado en la E.O.R.M. "Gregorio Martín Solís Rodas" del Cantón Chiguaxté del municipio de Samayac Suchitepéquez).** Guatemala. Recuperado el 21 de septiembre de 2021.

<http://www.repositorio.usac.edu.gt/10967/1/22%20Tg%28922%29Psico%20%20YESICA%20ALVARADO.pdf>

Aparici, E., (2015). **Iniciación a la lectura por el método fonético.** Trabajo de Final de Grado en Maestro/a de Educación Infantil. Universidad Jaume. Valencia, España. Recuperado 24 de septiembre 2021. http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/129665/TFG_2015_Maria_Teresa_Aparisi_Esteve.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Armijos Porozo, Irlanda Magaly; **"Estrategias para la enseñanza de la lectura funcional en niños, niñas y jóvenes con discapacidad intelectual"** 110 p.; 30 cm.: Bibliografía: p.89: Tesis previa obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación. 2015. <http://repositorio.pucese.edu.ec/123456789/365>

Azuaga, R. L. (2012). **Los tics como recurso promovedor de prácticas inclusivas con alumnos con discapacidad intelectual.** https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/43361842/TIC_y_discapacidad_intelectual-

with-cover-page-v2.pdf?Expires=1638892284&Signature=LF5Fg3SrzvEXkxZ5-j0iaWTxX4oR5mZlu6GYw5Hcqy3bAtMHcKOapf88FWyUfalPviu7a4RM15HUEVRLiHpw4Ah8owrCCXbtPxp9yRhCK57KUs5faQddHlCdPIA~4Gp2gCbWIWozxL71O4fnuDXMsTsvWS7dUoNXQex0blUcbBP6u03qFGvilFpLffNuQ4vASxFU4D7zYmj4KEUOzyzOJpNd9rGyzgSrR8ERQddDQf~SGgtwcbIMpKdye~h9YlcnhQ1FqlaBPtKO2FNXFXWbq5KeaQQsLe9JfCqmxxICEwWt1O8n0hQcOdUnLqRqXh7GnvTNd1L9IShyKHFw__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

Barzallo, (2019). **Actividades para trabajar discapacidad intelectual. (Actividades para maestros)**. Psicología Infantil. Neuropsicología Infantil. (5 de septiembre de 2019) <https://danielabarzallo.com/2019/09/05/actividades-para-trabajar-discapacidad-intelectual/>

Benitez, P., Català Piqué, M. y Domeniconi, C. (2016). **Menores con autismo y discapacidad intelectual que aprenden a leer y escribir**. Apuntes de Psicología, 34 (1), 37-46. <https://hdl.handle.net/11441/85152>

Brenda M. Salazar-Chávez. (2017). **La lectoescritura como facilitadora de la integración social en alumnos con discapacidad intelectual**. Ciencia y Futuro, Vol. 7, Núm. 1, pág. 147 a 162. http://200.14.55.89/index.php/revista_estudiantil/article/view/1351

Brenda M. Salazar-Chávez. (2017). **La lectoescritura como facilitadora de la integración social en alumnos con discapacidad intelectual**. Ciencia y Futuro, Volumen 7, Núm. 1, pág. 147 a 162. http://200.14.55.89/index.php/revista_estudiantil/article/view/1351

Caballero (2018). **Compendio de actividades de apresto para la adquisición de la lectura y escritura en los estudiantes con discapacidad intelectual**. Tesis de maestría. Universidad Especializada de las Américas, Panamá. <http://repositorio2.udelas.ac.pa/bitstream/handle/123456789/249/KENIACABALLERO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Casco, C. (2018). **Programas de logopedia para la escolarización de niños con discapacidad intelectual.** Trabajo titulación de grado previo a la obtención del título de psicología mención clínica-educativa. Universidad Estatal de Milagros. Ecuador.

<http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/4267/1/PROGRAMAS%20DE%20LOGOPEDIA%20PARA%20LA%20ESCOLARIZACION%20DE%20NI%C3%91OS.pdf>

Claudia Angélica González Gutiérrez. (2017). **Procesos motivacionales y su relación con el aprendizaje de la lectoescritura en niños con discapacidad intelectual.** Ciencia y Futuro, Vol. 7 Núm 3, pag. 21. http://200.14.55.89/index.php/revista_estudiantil/article/view/1432/816

Cobos V. (2017). **Adaptaciones curriculares para niños y niñas con discapacidad intelectual leve para el aprendizaje de la lectoescritura.** Universidad Técnica de Machala. Ecuador. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/10446/1/ECUACS%20DE00017.pdf>

Contreras y conteras (2012). **Desarrollo de habilidades académicas funcionales en niños con discapacidad intelectual mediante software educativo.** México. <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/libros/libros-000023.pdf>

Cortez (2020). **Técnicas y recursos didácticos en estudiantes con discapacidad intelectual leve aplicado en dos escuelas del distrito de Santiago, 2019.** Trabajo de grado para optar por el título de Licenciada en Educación Especial. Universidad Especializada de las Américas. Panamá. <http://repositorio2.udelas.ac.pa/bitstream/handle/123456789/320/T%c3%a9cnica%20y%20recursos%20did%C3%A1cticos.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Delgado, O., (2015). **Rechazo social a alumnos con discapacidad intelectual en educación primaria**. Trabajo Fin de Grado. Grado en Educación. Primaria - Mención Educación Especial. España. Recuperado el 21 de septiembre del 2021. <https://core.ac.uk/reader/211098470>

Fernández y Casas. B., (2019). **La muestra utilizada en los estudios con discapacidad intelectual y acoso escolar: Una revisión sistemática**. (p. 27-32) Argentina. Edita: ASUNIVEP

Fernández César, Raquel; Sahuquillo Olmeda, Alicia. **Plan de intervención para enseñar matemáticas a alumnado con discapacidad intelectual**. Edma 0-6: Educación Matemática en la Infancia, [S.I.], v. 4, n. 1, p. 11-23, oct. 2020. ISSN 2254-8351. <http://www.edma0-6.es/index.php/edma0-6/article/view/136>

Flórez (2016), Jornadas de Familia y Discapacidad “**Inteligencias diversas o Discapacidad intelectual: una nueva mirada**”, Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 4-5 abril 2016. http://riberdis.cedd.net/bitstream/handle/11181/4948/Neurodiversidad_discapacidad.pdf?sequence=1&rd=0031935996108457

Fuertes Meneses, M. F. (2017). **Criterios de usabilidad para la construcción de software inclusivo, dirigido a niños con necesidades educativas especiales asociados a la discapacidad intelectual**. [Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte]. Recuperado de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/7694>

Gladys Molano Caro. (julio-diciembre 2015). **Mediación tecnológica como herramienta de aprendizaje de la lectura y escritura**. Dialnet, Vol. 10, Nº. 2, págs. 205-221.

Gómez. (2019). **Estrategias pedagógicas DUA en el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de primaria con discapacidad intelectual leve I E**. Trabajo de para optar al título de Licenciada en: Asesora. Técnico Industrial

Simona Duque -Marinilla Antioquia. Colombia.
<http://repositorio.uco.edu.co/bitstream/handle/123456789/721/Proyecto%20Cindy%20Lucero%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

González, C., (2014). **Las vocales**. Educa Panamá Mi Portal Educativo. Panamá.
<http://www.educapanama.edu.pa/?q=articulos-educativos/las-vocales>

Guevara Arias, Pamela Patricia (2011). **La ejercitación de lateralidad y direccionalidad como un medio para tratar la confusión de letras de igual orientación simétrica, presente en el proceso de escritura, en niños de entre 3ro y 5to de educación general básica**. Informe final del Trabajo de Grado Académico, previo a la obtención del título de Psicóloga Infantil y Psicorrehabilitadora. Carrera de Psicología Infantil y Psicorrehabilitación. Quito: UCE. 142 p. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/1358>

Gutiérrez, Z., Paz, M., Suazo, Y., y Rodríguez, R. (2018) **Instrumentos de evaluación de la conducta adaptativa en personas con discapacidad intelectual: Estado del arte**. DOI: <http://doi.org/10.29035/ucmaule.55.9>

Hernández González, J. (2016). **Aprendizaje de la lengua escrita en niños de primer grado a través del método ecléctico**. Tesis de grado presentada para optar al título de Magister en Educación. Universidad Nacional de Colombia Facultad de Ciencias Humanas Bogotá, D. C., Colombia
<https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/57016/52316338.2016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Jaret León Flores (2015): **“La adquisición de la lectura y escritura en niños que presentan discapacidad intelectual leve”**, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (mayo 2015). En línea:
<https://www.eumed.net/rev/atlante/05/discapacidad-intelectual.html>

Jaret León Flores (2015): “**La adquisición de la lectura y escritura en niños que presentan discapacidad intelectual leve**”, Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo (mayo 2015). En línea: <https://www.eumed.net/rev/atlante/05/discapacidad-intelectual.html>

Ke X, Liu J. **Discapacidad intelectual** (Irarrázaval M, Martín A, Prieto-Tagle F, Fuertes O. trad.). En Rey JM (ed), Manual de Salud Mental Infantil y Adolescente de la IACAPAP. Ginebra: Asociación Internacional de Psiquiatría del Niño y el Adolescente y Profesionales Afines 2017. http://chamilo.cut.edu.mx:8080/chamilo/courses/TRASTORNOYDIFICULTADESDEAPRENDIZAJE/document/PDF/Trastornos_del_aprendizaje/C.1-Discapacidad-Intelectual-SPANISH-2018.pdf

Ke X, Liu J. **Discapacidad intelectual** (Irarrázaval M, Martín A, Prieto-Tagle F, Fuertes O. trad.). En Rey JM (ed), Manual de Salud Mental Infantil y Adolescente de la IACAPAP. Ginebra: Asociación Internacional de Psiquiatría del Niño y el Adolescente y Profesionales Afines 2017. http://chamilo.cut.edu.mx:8080/chamilo/courses/TRASTORNOYDIFICULTADESDEAPRENDIZAJE/document/PDF/Trastornos_del_aprendizaje/C.1-Discapacidad-Intelectual-SPANISH-2018.pdf

León, G., (2015). **Método ecléctico aplicado desde el nivel lúdico para mejorar la lectoescritura en segundo año de educación general básica**. Título de Licenciatura en Educación Básica Bilingüe. Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Ecuador. <http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/3317/3624>

León Godoy (2015). **Método ecléctico aplicado desde el nivel lúdico para mejorar la lectoescritura en segundo año de educación general básica**. Obtención del Título de Licenciatura en Educación Básica Bilingüe. Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. Ecuador. <http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/3317/3624>

- López, R., (2011). **Método de lectoescritura para alumnos con discapacidad intelectual. Revista Digital.** Innovación y Experiencias Educativas. (enero 2011) Granada, España.
https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_38/CRISTINA_LOPEZ_2.pdf
- Loza, L., (2018). **Adaptaciones curriculares y el aprendizaje de lectoescritura en estudiantes de educación básica elemental del Colegio Gutenberg Schule.** Universidad Andina Simón Bolívar. Ecuador.
<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6127/1/T2634-MIE-Loza-Adaptaciones.pdf>
- Lozano L. J. (2019). **Las dificultades de aprendizaje en los centros educativos de enseñanza secundaria: programa de intervención en la fluidez y comprensión lectora.** Memoria Para Optar al Grado de Doctor. Universidad Complutense de Madrid Facultad de Educación. España. Recuperado de <https://eprints.ucm.es/id/eprint/55409/1/T41123.pdf>
- Marcela, D. (2012). **La escritura en la escuela de personas con discapacidad intelectual.** Enunciación 17 (1) 95-107
- Márquez-Caraveo ME, Zanabria-Salcedo M, Pérez-Barrón V, et al. **Epidemiología y manejo integral de la discapacidad intelectual.** Salud Mental. 2011;34(5):443-449.
- Márquez-Caraveo ME, Zanabria-Salcedo M, Pérez-Barrón V, et al. **Epidemiología y manejo integral de la discapacidad intelectual.** Salud Mental. 2011;34(5):443-449.
- Martha Lucía Giraldo Triana, Idalberto Amado Pérez López. (2 de diciembre del 2019). **La sociolingüística y el método ecléctico en la construcción de textos**

escritos. Scielo, 15, 70. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442019000500344&script=sci_arttext&tlng=en

Martha Lucía Giraldo Triana, Idalberto Amado Pérez López. (2 de diciembre del 2019).

La sociolingüística y el método ecléctico en la construcción de textos escritos. Scielo, 15, 70. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1990-86442019000500344&script=sci_arttext&tlng=en

Medina, V. (2022). Cuentos para niños. Uga la tortuga. Recuperado el 14 de febrero de 2022 de [guíainfantil.com](https://www.guiainfantil.com) <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/9-fabulas-cortas-para-leer-a-los-ninos/>

Miranda Palma, C. A. y Romero González, R. M.^a. (2019). **Un software educativo como una herramienta pedagógica en la mejora de las habilidades de lectoescritura utilizando el método ecléctico.** Tecnología, Ciencia y Educación, 13, pág. 172-186.

Mogollón C, Chacón M y Delgado L (2015). **Analizar el desarrollo del método ecléctico en el aprestamiento de la lectura y escritura en niños de 3 a 5 años.** Trabajo para optar por el título de Licenciada en Educación Preescolar Universidad Autónoma de Bucaramanga. Colombia.
https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/902/2015_Tesis_Mogollon_Castillo_Luisa_Fernanda.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Montúfar Padilla, D. (2020). **El método ecléctico en la producción oral del idioma inglés.** Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciado en Ciencias de la Educación. Mención Plurilingüe. Carrera Plurilingüe. Quito: UCE. 157 p. <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/22830>

Naula, P., (2016). **El sistema PECS (método de comunicación por intercambio de imágenes) en el desarrollo de la comunicación comprensiva de los niños con discapacidad intelectual de primer año de educación básica de la unidad**

- educativa especializada “Carlos Garbay” de Riobamba, Provincia de Chimborazo, período 2015-2016.** Editorial: Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo, 2016. Tesis Previa a la Obtención del Grado de Magíster en Educación Parvularia Mención Juego, Arte y Aprendizaje <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/3102>
- Naula, P., (2016). **El sistema PECS (método de comunicación por intercambio de imágenes) en el desarrollo de la comunicación comprensiva de los niños con discapacidad intelectual de primer año de educación básica de la unidad educativa especializada “Carlos Garbay” de Riobamba, Provincia de Chimborazo, período 2015-2016.** Editorial: Riobamba: Universidad Nacional de Chimborazo, 2016. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/3102>
- Ojeda, M., Marín, D., & Romero, M. M. (2020). **Intervenciones para el aprendizaje de la lectura en alumnado con discapacidad intelectual: un estudio bibliográfico.** Tendencias Pedagógicas, 36, pp. 164-175. doi: 10.15366/tp2020.36.13
- Orientación Andújar (2017). Fábulas y cuentos para trabajar. Valores para vivir mejor. <https://www.orientacionandujar.es/2017/02/18/fabulas-cuentos-trabajar-valores-vivir-mejor/#jp-carousel-57467>
- Ortiz Ríos, J. P. (2013). Tesis. Recuperado a partir de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/10074>
- Pazmiño. C., Saltos. C., Muñoz. M., y Saltos. C., (2013). **Método ecléctico, enfoque comunicativo para desarrollar aprendizajes significativos.** Caso de estudio Instituto de Idiomas de la Universidad Estatal de Bolívar, periodo marzo – agosto del 2013 Revista Publicando, 4 No 11. (1). 2017, 549-583. ISSN 1390-9304. <https://core.ac.uk/download/pdf/236644823.pdf>
- Peredo, V. (junio 2016). **Comprendiendo la discapacidad intelectual: datos, criterios y reflexiones.** Revista de investigación Psicológica

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=s2223-30322016000100007&script=sci_arttext

Pezo Delgado, Doris Yolanda Del (2021). **Tecnología del aprendizaje y el conocimiento en el proceso de la lectoescritura para niños con discapacidad intelectual**. Guayaquil. ULVR. Posgrado / Maestría en Educación Mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad / Tesis Maestría en Educación Mención Inclusiva y Atención a la Diversidad. 178 p. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4376/1/TM-ULVR-0296.pdf>

Pinilla. G. (2017). **Creando mundos. Creatividad en estudiantes con discapacidad intelectual (DI)**. Colombia. Recuperado 21 de septiembre del 2021. <http://200.119.126.32/bitstream/handle/20.500.12209/10055/TE-21640.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Planillo (2015). **Motivación a la lectoescritura en niños con discapacidad intelectual: Método Lectodown**. Titulación: Grado de Magisterio de Primaria. Universidad Internacional de la Rioja. España. https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2942/Sandra_Planillo_Alonso.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Programa educativo. (14 de febrero del 2022). ¿Qué es GCompris? <https://www.youtube.com/watch?v=puGSBPI6eTo>

Pulido, T., (septiembre 2019). **Método ecléctico como instrumento de aprendizaje y motivación hacia la lectoescritura en un alumno con Discapacidad Intelectual**. Congreso Internacional de Tecnologías en la Educación. <https://conferences.eagora.org/index.php/edutechno/2020/paper/view/11123>

Puñales, A., Fundora, M., y Torres, E. (2017). **La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje**. Revista

científico Pedagógico "Atenas". (p.125-138) Cuba.
<http://atenas.umcc.cu/index.php/atenas/article/view/279/472>

Puñales Ávila, Lucía; Fundora Martínez, Carlos Luis; Torres Estrada, Caridad Dariana.
La enseñanza de la lectoescritura en la Educación Primaria: reflexión desde las dificultades de aprendizaje. Atenas, vol. 1, núm. 37, 2017.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478055147009>

Quimi, Q. (2021). **Estimulación Cognitiva en el proceso de lectoescritura para estudiantes con discapacidad intelectual de Educación Básica Elemental.** Previo a la obtención del título de Magíster en Educación Mención Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad. Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. Ecuador. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4684/1/TM-ULVR-0394.pdf>

Quintero López, C., Gil Vera, V. D., Arbeláez Montoya, K., Castañeda Aguilar, L. Y., González Fontalvo, C. L., & Meneses Villa, L. F. (2021). Aproximación al aprendizaje pedagógico en la discapacidad intelectual leve. *Poiésis*,(41), 157-173.
<https://doi.org/10.21501/16920945.4190>

Quispe M. (2019) **"Optimización de la lectoescritura en niños de 1ro de primaria"** **Experiencia Realizada en la Unidad Educativa "Paz Nery Nava II"** Para Optar al Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación. Universidad Mayor De San Andrés. Bolivia.
<https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/21974/CS.ED.-1201.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Riaño, R., (2012) Marcela, D. (2012). **La escritura en la escuela de personas con discapacidad intelectual.** *Enunciación* 17 (1) 95-107

Ríos, G., Vallejo, C., Marín, Z., y Bermeo, L., (2015). **Estimulación del potencial de aprendizaje en niños y niñas con discapacidad intelectual.** *Revista*

cuatrimestral de Psicología. (p. 77-81). España.
<http://apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/565>

Ríos, G., Vallejo, C., Marín, Z., y Bermeo, L., (2015). **Estimulación del potencial de aprendizaje en niños y niñas con discapacidad intelectual.** Revista cuatrimestral de Psicología. (p. 77-81). España.
<http://apuntesdepsicologia.es/index.php/revista/article/view/565>

Rodríguez, S., y Hernández, C., (2017). **“Programa de atención psicopedagógica a niños de 7 a 12 años con discapacidad intelectual leve en el Instituto de Servicios de Investigación Psicopedagógica “Mayra Vargas Fernández ISIPs””.** Previo a Optar al Título de Profesoras en Educación Especial. Guatemala. Recuperado 21 de septiembre del 2021.
<http://www.repositorio.usac.edu.gt/11810/1/13%20EE%28214%29.pdf>

Rodríguez, S., y Hernández, C., (2017). **“Programa de atención psicopedagógica a niños de 7 a 12 años con discapacidad intelectual leve en el Instituto de Servicios de Investigación Psicopedagógica “Mayra Vargas Fernández ISIPs””.** Previo a Optar al Título de Profesoras en Educación Especial. Guatemala. Recuperado 21 de septiembre del 2021.
<http://www.repositorio.usac.edu.gt/11810/1/13%20EE%28214%29.pdf>

Rúa Martínez, Sandra Elizabeth (2017). **La discapacidad intelectual leve y su incidencia en la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes de quinto EGB de la unidad educativa particular politécnico, en el período lectivo 2017-2018.** Guayaquil. ULVR. Facultad de Educación Carrera de Psicopedagogía. 96 p
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/ec/>

Rúa Martínez, Sandra Elizabeth (2017). **La discapacidad intelectual leve y su incidencia en la adquisición de la lectoescritura en los estudiantes de quinto EGB de la unidad educativa particular politécnico, en el período lectivo 2017-**

2018. Guayaquil. ULVR. Facultad de Educación Carrera de Psicopedagogía. 96 p
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/ec/>

Salamanca, D., (2016). **Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del Colegio Villamar, sede a, jornada tarde.** Tesis Presentada en Opción al Título Académico de Magíster en Ciencias de la Educación con Énfasis en Psicología Educativa. Universidad Libre. Colombia.
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFM%20Olga%20Salamanca%20septiembre2016.pdf?sequence=1>.

Salamanca, D., (2016). **Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del Colegio Villamar, sede a, jornada tarde.** Tesis Presentada en Opción al Título Académico de Magíster en Ciencias de la Educación con Énfasis en Psicología Educativa. Universidad Libre. Colombia.
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFM%20Olga%20Salamanca%20septiembre2016.pdf?sequence=1>.

Salamanca, D., (2016). **Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del Colegio Villamar, sede a, jornada tarde.** Tesis Presentada en Opción al Título Académico de Magíster en Ciencias de la Educación con Énfasis en Psicología Educativa. Universidad Libre. Colombia.
<https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFM%20Olga%20Salamanca%20septiembre2016.pdf?sequence=1>.

Santana. S., Llópez. G., Sugasty. M., Gonzales. S., y Valqui. O., (2021). **Estudios sobre la corrección de la disgrafía caligráfica en escolares con discapacidad intelectual.** Artículo de Investigación.
<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2021.v9n1.972>

Stephen Brian Sulkes. (mayo 2020). **Discapacidad intelectual**. Miércoles, 15 de septiembre, Manual MSD Sitio web: <https://www.msdmanuals.com/es/hogar/salud-infantil/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/discapacidad-intelectual>

Stephen Brian Sulkes. (mayo 2020). **Discapacidad intelectual**. Miércoles, 15 de septiembre, Manual MSD Sitio web: <https://www.msdmanuals.com/es/hogar/salud-infantil/trastornos-del-aprendizaje-y-del-desarrollo/discapacidad-intelectual>

Vidal E., López M., Marín S., Peirats Ch. (2018). **Revisión y análisis de investigación publicada sobre intervención gamificada en discapacidad intelectual**. Universidad de Granada. DOI: <https://doi.org/10.30827/eticanet.v2i18.11892>

Villarroel, H., (2018). **Alcance de las estrategias del método global para promover la lectura y la escritura en niños con discapacidad intelectual**. Universidad Católica Andrés Bello. Recuperado 24 de septiembre del 2021. <http://biblioteca2.ucab.edu.ve/anexos/biblioteca/marc/texto/AAT6543.pdf>

Villegas Pazmiño, Wendy. (2019). **Tablero de vocales y consonantes para desarrollar la lecto - escritura en niños con necesidades educativas especiales de 5 años de edad**. Licenciatura en Educación Inicial. Universidad Casa Grande. Facultad de Ecología Humana, Educación y Desarrollo. Licenciatura en Educación Inicial, Guayaquil. 44 p. <http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/handle/ucasagrande/2303>

Villegas Pazmiño, Wendy. (2019). **Tablero de vocales y consonantes para desarrollar la lecto - escritura en niños con necesidades educativas especiales de 5 años de edad**. Licenciatura en Educación Inicial. Universidad Casa Grande. Facultad de Ecología Humana, Educación y Desarrollo. Licenciatura en Educación Inicial, Guayaquil. 44 p. <http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/handle/ucasagrande/2303>

Yugcha Guishcasho Hilda Piedad, Cabezas Bastidas Cristina Judith; (2018), **La alimentación en el aprendizaje de los niños y niñas con discapacidad intelectual.** UTC. Latacunga. 44 p.
<http://repositorio.utc.edu.ec/handle/27000/7521>

ANEXOS

ANEXO 1

CUADRO DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Tema. Método ecléctico aplicable para adquirir la lectoescritura. Estudiante con discapacidad intelectual. Escuela Nuevo Vedado.

Objetivo general: Demostrar qué aplicabilidad tiene el método ecléctico de aprendizaje para la adquisición de la lectoescritura en estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual de la Escuela Nuevo Vedado.

| OBJETIVOS | VARIABLES INDEPENDIENTE | VARIABLES INDEPENDIENTE | INDICADORES | ÍTEMS | INSTRUMENTOS |
|---|-------------------------|-------------------------|--|---|---|
| <p>Especificar cuáles son los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura en estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual de la escuela Nuevo Vedado.</p> | <p>Método ecléctico</p> | <p>Procesos</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Vocales • Consonantes • Fonemas onomatopéyicos • Sílabas • Palabras • Frases • Oraciones • Párrafos • Vocales en cartillas. • Pareo de vocales con ilustraciones. • Ordena las consonantes. • Canto el fonema de las sílabas. • Pareo de sílabas y palabras. | <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuándo aplica el método ecléctico aprenden las vocales los estudiantes con discapacidad intelectual leve? 2. ¿Cuándo aplica el método ecléctico aprenden las consonantes los estudiantes con discapacidad intelectual leve? 3. ¿Cuándo aplica el método ecléctico aprenden los fonemas onomatopéyicos los estudiantes con | <ul style="list-style-type: none"> • Encuesta a los docentes |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Formo palabras con periódicos. • Narro una historia. • Lotería de números. | <p>discapacidad intelectual leve?</p> <p>4. ¿Cuándo aplica el método ecléctico aprenden las sílabas los estudiantes con discapacidad intelectual leve?</p> <p>5. ¿Cuándo aplica el método ecléctico aprenden las palabras los estudiantes con discapacidad intelectual leve?</p> <p>6. ¿Cuándo aplica el método ecléctico aprenden las frases los estudiantes con discapacidad intelectual leve?</p> <p>7. ¿Cuándo aplica el método ecléctico aprenden las oraciones los estudiantes con</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>discapacidad intelectual leve?</p> <p>8. ¿Cuándo aplica el método ecléctico aprenden los párrafos los estudiantes con discapacidad intelectual leve?</p> <p>9. ¿Las vocales en fichas es una actividad que permite la adquisición de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual leve según la aplicabilidad del método ecléctico?</p> <p>10. ¿Las vocales con ilustraciones es una actividad que permite la adquisición de la lectoescritura en estudiantes</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>con discapacidad intelectual leve según la aplicabilidad del método ecléctico?</p> <p>11. ¿El ordenamiento de las consonantes es una actividad que permite la adquisición de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual leve según la aplicabilidad del método ecléctico?</p> <p>12. ¿El vocalizar el canto de las consonantes es una actividad que permite la adquisición de la lectoescritura en estudiantes con</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>discapacidad intelectual leve según la aplicabilidad del método ecléctico?</p> <p>13. ¿El pareo de sílabas es una actividad que permite la adquisición de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual leve según la aplicabilidad del método ecléctico?</p> <p>14. ¿Utilizar periódico para formar palabras es una actividad que permite la adquisición de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual leve</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|-----------|-----------------------|----------------------------|-------------|---|--|
| | | | | <p>según la aplicabilidad del método ecléctico?</p> <p>15. ¿Narrar una historia es una actividad que permite la adquisición de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual leve según el método ecléctico?</p> <p>16. ¿La lotería de números es una actividad que permite la adquisición de la lectoescritura en estudiantes con discapacidad intelectual leve según el método ecléctico?</p> | |
| OBJETIVOS | VARIABLES DEPENDIENTE | DIMENSIONES O SUBVARIABLES | INDICADORES | ÍTEMS | |

| | | | | | |
|--|---|-----------------|---|---|--|
| <p>Identificar cuáles son las barreras que presenta un estudiante de segundo grado de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual en la adquisición de la lectoescritura.</p> | <p>Adquisición de la lectoescritura</p> | <p>Barreras</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Confusión de sonidos. • Persecutoria. • Sueño. • Mala alimentación. • Aburrimiento. • Sonidos externos. • Memoria a corto plazo. • Dislexia. • Rechazo por los compañeros. • Alteración en su lateralidad. • Problemas de lenguaje. | <p>17. ¿La confusión en una barrera que presenta el estudiante de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual leve en la lectoescritura ?</p> <p>18. ¿La persecutoria es una barrera que presenta el estudiante de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual leve en la lectoescritura ?</p> <p>19. ¿El sueño es una barrera que presenta el estudiante</p> | |
|--|---|-----------------|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual leve en la lectoescritura ?</p> <p>20. ¿La mala alimentación es una barrera que presenta el estudiante de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual leve en la lectoescritura ?</p> <p>21. ¿El aburrimiento es una barrera que presenta el estudiante de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>Discapacidad Intelectual leve en la lectoescritura ?</p> <p>22. ¿Los sonidos externos son una barrera que presenta el estudiante de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual leve en la lectoescritura ?</p> <p>23. ¿La memoria a corto plazo es una barrera que presenta el estudiante de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual leve en la</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>lectoescritura ?</p> <p>24. ¿La dislexia es una barrera que presenta el estudiante de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual leve en la lectoescritura ?</p> <p>25. ¿El rechazo por los compañeros es una barrera que presenta el estudiante de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual leve en la lectoescritura ?</p> <p>26. ¿La alteración de la</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>lateralidad es una barrera que presenta el estudiante de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual leve en la lectoescritura ?</p> <p>27. ¿Problema de lenguaje es una barrera que presenta el estudiante de 2° de la Escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual leve en la lectoescritura ?</p> | |
| Indicar cuáles son las evidencias de | | | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce fonemas de las vocales. | <p>28. ¿Reconocer los fonemas de las vocales es una evidencia de</p> | |

| | | | | | |
|---|---|----------------------------------|---|--|--|
| <p>aprendizaje que se observan en el estudiante de segundo grado con Discapacidad Intelectual, luego de aplicar el método ecléctico en la lectoescritura.</p> | <p>Adquisición de la lectoescritura</p> | <p>Evidencias de aprendizaje</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce los fonemas de las consonantes. • Reconoce las sílabas. • Reconoce palabras. • Reconoce frases. • Reconoce oraciones. • Reconoce secuencias de números. • Identifica su lateralidad. | <p>aprendizaje que se observa en el estudiante de 2° con Discapacidad Intelectual leve luego de aplicar el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura?</p> <p>29. ¿Reconocer los fonemas de las consonantes es una evidencia de aprendizaje que se observa en el estudiante de 2° con Discapacidad Intelectual leve luego de aplicar el método ecléctico para</p> | |
|---|---|----------------------------------|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>la adquisición de la lectoescritura ?</p> <p>30. ¿Reconocer las sílabas es una evidencia de aprendizaje que se observa en el estudiante de 2° con Discapacidad Intelectual leve luego de aplicar el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura ?</p> <p>31. ¿Reconocer las palabras es una evidencia de aprendizaje que se observa en el estudiante de 2° con</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>Discapacidad Intelectual leve luego de aplicar el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura ?</p> <p>32. ¿Reconocer frases es una evidencia de aprendizaje que se observa en el estudiante de 2° con Discapacidad Intelectual leve luego de aplicar el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura ?</p> <p>33. ¿Reconocer oraciones es una evidencia de</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|
| | | | | <p>aprendizaje que se observa en el estudiante de 2° con Discapacidad Intelectual leve luego de aplicar el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura ?</p> <p>34. ¿La secuencia de números es una evidencia de aprendizaje que se observa en el estudiante de 2° con Discapacidad Intelectual leve luego de aplicar el método ecléctico para la adquisición de la</p> | |
|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | <p>lectoescritura ?</p> <p>35. ¿Identificar la lateralidad es una evidencia de aprendizaje que se observa en el estudiante de 2° con Discapacidad Intelectual leve luego de aplicar el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura ?</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

ANEXO 2

HOJA DE OBSERVACIÓN DE CAMPO CON COTEJO

UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS
EXTENSIÓN DE CHIRIQUÍ
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
HOJA DE OBSERVACIÓN DE CAMPO CON COTEJO

Dirigido a: Estudiante de 2° de primaria del centro Educativo Nuevo Vedado.

Fecha _____ Escuela: _____

Objetivos:

- Especificar cuáles son los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura en estudiante de segundo grado con discapacidad intelectual de la escuela Nuevo Vedado.
- Identificar cuáles son las barreras que presenta un estudiante de segundo grado de la escuela Nuevo Vedado con Discapacidad Intelectual en la adquisición de la lectoescritura.
- Indicar cuáles son las evidencias de aprendizaje que se observan en el estudiante de segundo grado con Discapacidad Intelectual, luego de aplicar el método ecléctico en la lectoescritura.

| | | MUCH O | BASTANT E | POC O | MUY POC O | NAD A | OBSERVACIÓ |
|---|---|-----------|--------------|----------|-----------------|----------|------------|
| 1 | Utiliza correctamente las vocales el estudiante con | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | discapacidad intelectual. | | | | | | |
| 2 | Utiliza correctamente las consonantes el estudiante con discapacidad intelectual. | | | | | | |
| 3 | Utiliza correctamente los fonemas onomatopéyicos el estudiante con discapacidad intelectual. | | | | | | |
| 4 | Utiliza correctamente las sílabas el estudiante con discapacidad intelectual. | | | | | | |
| 5 | Utiliza correctamente las palabras | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | el estudiante con discapacidad intelectual. | | | | | | |
| 6 | Utiliza correctamente las frases el estudiante con discapacidad intelectual. | | | | | | |
| 7 | Utiliza correctamente las oraciones el estudiante con discapacidad intelectual. | | | | | | |
| 8 | Utiliza correctamente los párrafos el estudiante con discapacidad intelectual. | | | | | | |
| 9 | Utiliza correctamente las vocales en cartilla. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------|--|--|--|--|--|--|--|
| 1 0 | Utiliza correctamente el pareo de vocales con sus ilustraciones. | | | | | | |
| 1 1 | Utiliza correctamente el orden de las consonantes. | | | | | | |
| 1 2 | Utiliza correctamente el canto de las sílabas. | | | | | | |
| 1 3 | Utiliza correctamente el pareo de sílabas y palabras. | | | | | | |
| 1 4 | Utiliza correctamente las palabras buscadas en el periódico. | | | | | | |
| 1 5 | Utiliza correctamente la narración de lo vivido. | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------|---|--|--|--|--|--|--|
| 1 6 | Utiliza correctamente los números en la lotería. | | | | | | |
| 1 7 | Utiliza correctamente los fonemas de las vocales. | | | | | | |
| 1 8 | Utiliza correctamente los fonemas de las consonantes. | | | | | | |
| 1 9 | Utiliza correctamente los fonemas de las sílabas. | | | | | | |
| 2 0 | Utiliza correctamente las palabras. | | | | | | |
| 2 1 | Utiliza correctamente las frases. | | | | | | |
| 2 2 | Utiliza correctamente las oraciones. | | | | | | |
| 2 3 | Utiliza correctamente | | | | | | |

| | | | | | | | |
|--------|---------------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | la secuencia de números. | | | | | | |
| 2 4 | Utiliza correctamente su lateralidad. | | | | | | |

ANEXO 3

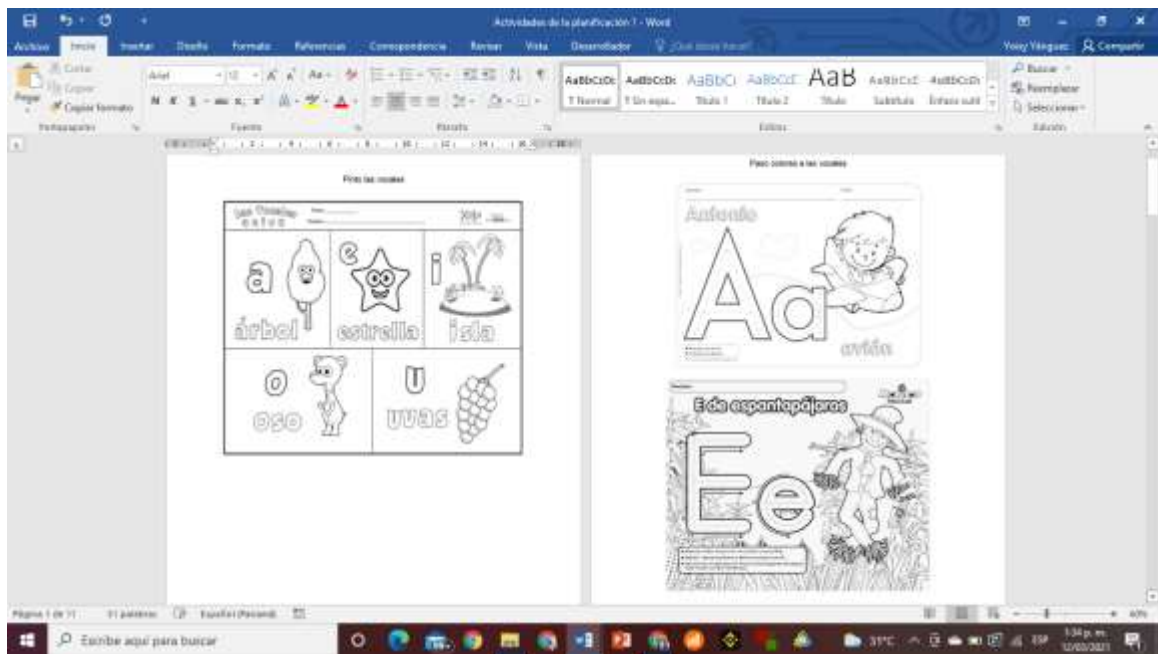
PLANIFICACIONES

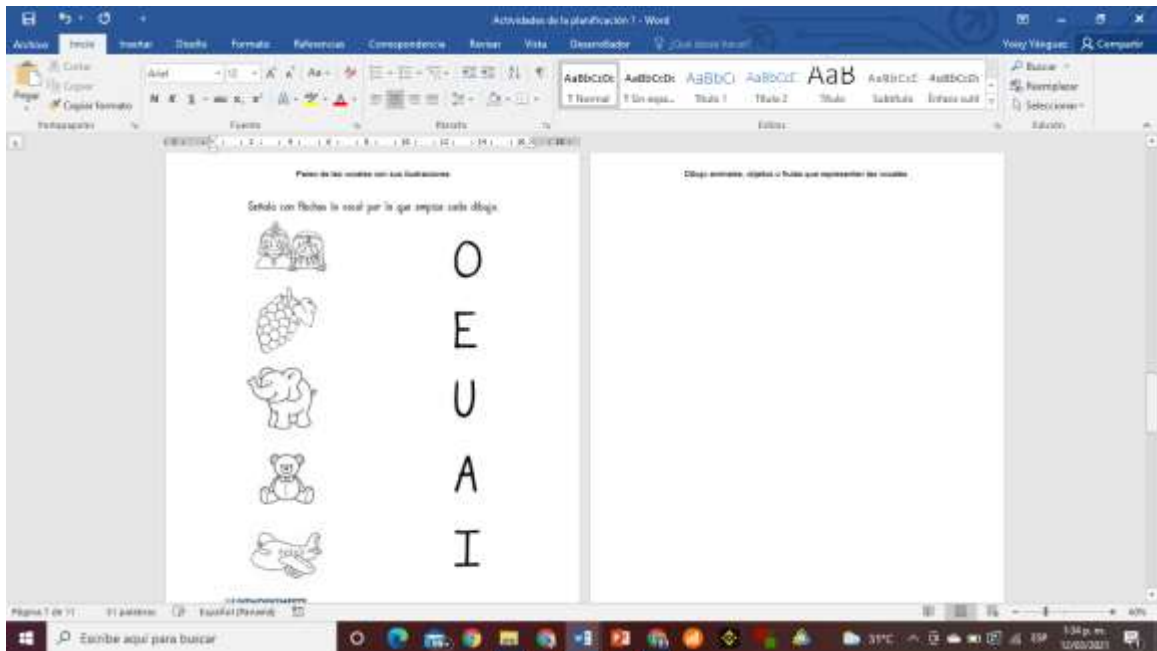
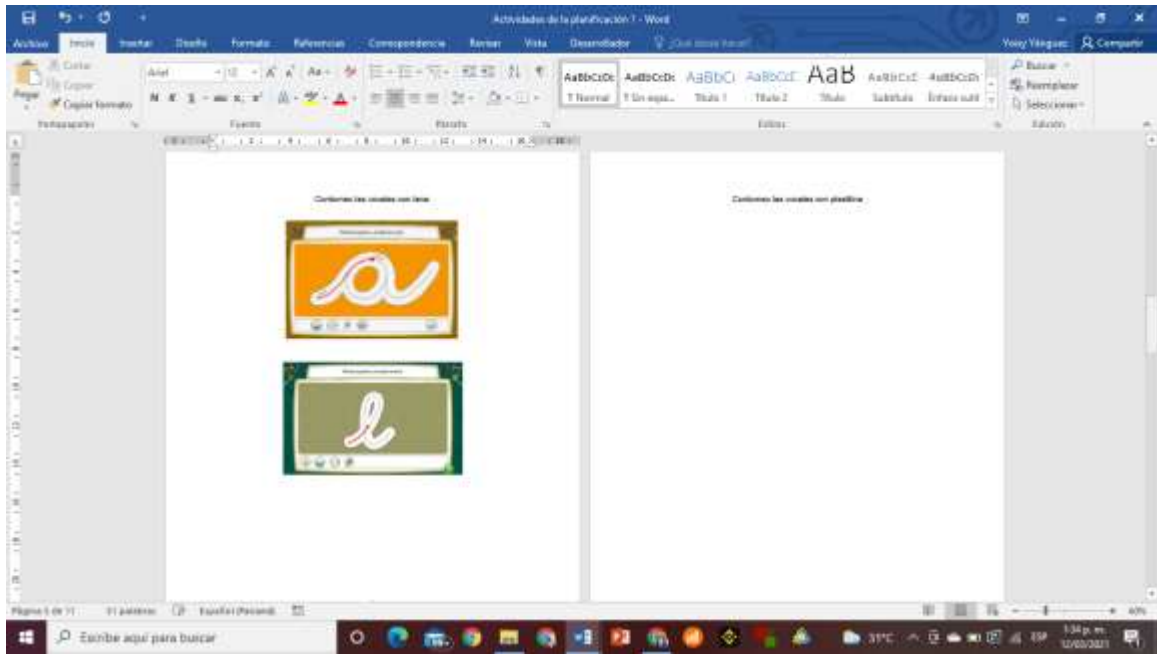
UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS
EXTENSIÓN DE CHIRIQUÍ
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
PLANIFICACIÓN DE LOS PROCESOS Y ACTIVIDADES A TRABAJAR

| | |
|--|---|
| Tema: Adquisición de las vocales a través de actividades prácticas. | |
| Fecha: | Escuela: Nuevo Vedado |
| Áreas Habilitatorias: equilibrio, percepción visual, percepción auditiva, percepción táctil, lateralidad. Atención, concentración, motora fina, direccionalidad. | |
| Barreras que busco eliminar | Arquitectónicas: conexión vía internet Comunicativas: comunicación sincrónica y educación a distancia. Práctica: desarrollo de las actividades puntuales. |
| OBJETIVOS: Especificar los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura. | |
| DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN | |
| RED DE CONOCIMIENTO, MÚLTIPLES FORMAS DE PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN | ¿Qué opciones se utilizarán en la sesión para favorecer el reconocimiento y la comprensión de la temática desde diferentes canales? <ul style="list-style-type: none">• Visual• Auditivo• Táctil• Kinestésico |
| RED DE ESTRATEGIAS, MÚLTIPLES FORMAS DE EXPRESIÓN Y ACCIÓN | ¿Qué opciones se plantean para permitir la expresión y la acción de los participantes frente al desarrollo del tema? <ul style="list-style-type: none">• Oral• Escrita• Kinestésica |

| | |
|---|---|
| <p>RED AFECTIVA, MÚLTIPLES FORMAS DE MOTIVACIÓN</p> | <p>¿Qué estrategias se plantean en la sesión para beneficiar la motivación de los participantes en las actividades?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Realiza actividades para aprender las vocales <ol style="list-style-type: none"> 1. Observa las vocales en fichas. 2. Articula las vocales a través de canciones. 3. Diferencia las vocales mediante fichas de consolidación. 4. Diferencia el concepto de vocales. 5. Distingue figuras que contengan vocales. 6. Identifica las letras de las vocales a través de objetos conocidos. 7. Discrimina las vocales a través de frutas. 8. Identifica las vocales de forma abstracta. 9. Recuerda las vocales a través de rimas. 10. Describe las vocales cantando. <ul style="list-style-type: none"> ○ Discriminar las vocales en cartillas <ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar lectura de las vocales en cartillas con la maestra. 2. Observar el video de las vocales. 3. Pinto las vocales. 4. Trazo colores a las vocales. 5. Contorneo con hilo de lana las vocales. 6. Contorneo las vocales con plastilina. 7. Realizo pareo de las vocales con ilustraciones. 8. Busco figuras de las vocales y las presento a mi maestra. 9. Dibujo animales, objetos o frutas que representen las vocales. |
|---|---|

| | |
|-----------------------|--|
| | <p>10. Piso sobre las vocales en el suelo.</p> <p>11. Canto las vocales (la risa de las vocales).</p> <p>12. Pareo de vocales con las vocales correspondientes.</p> <p>13. Dictado de las vocales.</p> |
| RECURSOS Y MATERIALES | <p>Espacio físico: Comodidad de su hogar.</p> <p>Material didáctico: Las manos, los pies, lápices de colores, plastilina, goma, tijeras, hilo de lana, figuras, tiza.</p> <p>Material tecnológico: utilización de WhatsApp, videos e imágenes.</p> |
| EVALUACIÓN | <p>Diversas estrategias de evaluación: ¿Qué mecanismo de evaluación voy a utilizar para verificar la apropiación del conocimiento?</p> <p>Reconoce las vocales y su sonido.</p> |





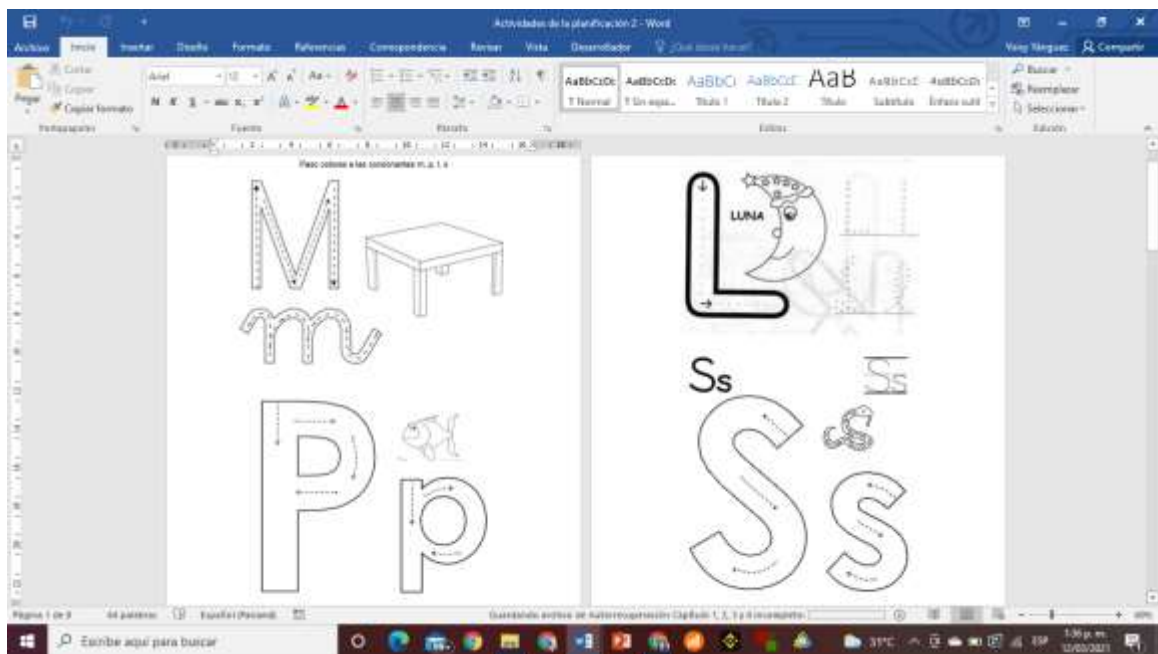
UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS
EXTENSIÓN DE CHIRIQUÍ
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
PLANIFICACIÓN DE LOS PROCESOS Y ACTIVIDADES A TRABAJAR

| | |
|--|--|
| Tema: Adquisición de las consonantes y fonemas silábicos a través de actividades prácticas. | |
| Fecha: | Escuela: Nuevo Vedado |
| Áreas Habilitatorias: Equilibrio, percepción visual, percepción auditiva, percepción táctil, lateralidad. Atención, concentración, motora fina, direccionalidad. | |
| Barreras que busco eliminar | Arquitectónicas: conexión vía internet Comunicativas: comunicación sincrónica y educación a distancia. Práctica: desarrollo de las actividades puntuales. |
| OBJETIVOS: Especificar los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura. | |
| DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN | |
| RED DE CONOCIMIENTO, MÚLTIPLES FORMAS DE PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN | ¿Qué opciones se utilizarán en la sesión para favorecer el reconocimiento y la comprensión de la temática desde diferentes canales? <ul style="list-style-type: none"> • Visual • Auditivo • Táctil • Kinestésico |
| RED DE ESTRATEGIAS, MÚLTIPLES FORMAS DE EXPRESIÓN Y ACCIÓN | ¿Qué opciones se plantean para permitir la expresión y la acción de los participantes frente al desarrollo del tema? <ul style="list-style-type: none"> • Oral • Escrita |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Kinestésica |
| <p>RED AFECTIVA, MÚLTIPLES FORMAS DE MOTIVACIÓN</p> | <p>¿Qué estrategias se plantean en la sesión para beneficiar la motivación de los participantes en las actividades?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Realiza actividades para aprender las consonantes y los fonemas de las sílabas. <ol style="list-style-type: none"> 1. Observa las consonantes m, p, l, s, mediante fichas. 2. Observa el video de las consonantes. 3. Articula las consonantes. 4. Distingo el concepto de las consonantes. 5. Distingue figuras que contengan las consonantes. 6. Identifica las consonantes a través de objetos conocidos. 7. Discrimina las consonantes a través de animales. 8. Identifica las consonantes de forma abstracta. 9. Recuerda las consonantes a través de un cuento. 10. Menciona las consonantes mediante fichas. 11. Identifica los fonemas de sílabas presentado en videos. 12. Reconoce los fonemas de las sílabas presentados en una cartulina. 13. Discrimina los sonidos de los fonemas silábicos. 14. Describe palabras con las sílabas preparadas. 15. Distingue figuras que contengan sílabas en animales, frutas, objetos, etcétera. |

| | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">1. Observo video de las consonantes m, p, l, s.2. Observo fichas que contengan las consonantes estudiadas.3. Trazo colores a las consonantes estudiadas.4. Pego objetos (lana, plastilina, frijoles, maíz o cualquier otro objeto) a las consonantes.5. Realizo pareo de las consonantes con ilustraciones.6. Trabajo por medio de un software ordenando las consonantes.7. Observo video de canto sobre la unión de las consonantes estudiadas con las vocales.8. Dictado de la unión de las consonantes con la vocal (sílabas).9. Busco figuras que contengan los fonemas silábicos estudiadas y las presento a mi maestra.10. Dibujo cualquier objeto que represente los fonemas silábicos estudiados, ejemplo (mesa, palo, luna, sol).11. Canto los fonemas de las consonantes con mi maestra.12. Crea un vocabulario de palabras con los fonemas aprendidas.13. Piso sobre los fonemas de las sílabas en el suelo mientras las voy pronunciando.14. Crea una oración verbal con los fonemas estudiados, ejemplo (En la mesa hay melón, pera, manzana, y limón). |
|--|---|

| | |
|------------------------------|--|
| <p>RECURSOS Y MATERIALES</p> | <p>Espacio físico: Comodidad de su hogar.</p> <p>Material didáctico: Las manos, los pies, lápices de colores, goma, tijeras, figuras, tiza.</p> <p>Material tecnológico: utilización de WhatsApp, videos e imágenes.</p> |
| <p>EVALUACIÓN</p> | <p>Diversas estrategias de evaluación: ¿Qué mecanismo de evaluación voy a utilizar para verificar la apropiación del conocimiento?</p> <p>Reconoce las consonantes y fonemas silábicos.</p> |



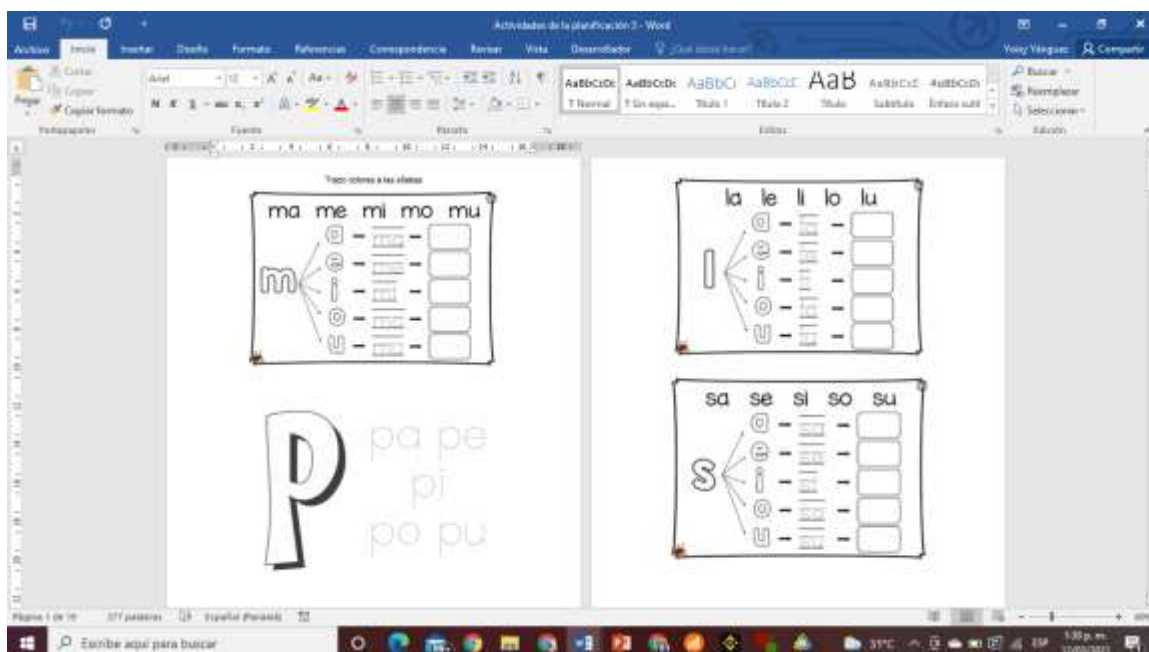
UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS
EXTENSIÓN DE CHIRIQUÍ
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
PLANIFICACIÓN DE LOS PROCESOS Y ACTIVIDADES A TRABAJAR

| | |
|--|---|
| Tema: Adquisición de las sílabas, palabras y frases a través de actividades prácticas. | |
| Fecha: | Escuela: Nuevo Vedado |
| Áreas Habilitatorias: Percepción visual, percepción auditiva, lateralidad. Atención, concentración, motora fina, direccionalidad. | |
| Barreras que busco eliminar | Arquitectónicas: conexión vía internet Comunicativas: comunicación sincrónica y educación a distancia. Práctica: desarrollo de las actividades puntuales. |
| OBJETIVOS: Especificar los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura. | |
| DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN | |
| RED DE CONOCIMIENTO, MÚLTIPLES FORMAS DE PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN | ¿Qué opciones se utilizarán en la sesión para favorecer el reconocimiento y la comprensión de la temática desde diferentes canales? <ul style="list-style-type: none">• Visual• Auditivo• Táctil |
| RED DE ESTRATEGIAS, MÚLTIPLES FORMAS DE EXPRESIÓN Y ACCIÓN | ¿Qué opciones se plantean para permitir la expresión y la acción de los participantes frente al desarrollo del tema? <ul style="list-style-type: none">• Oral• Escrita |

| | |
|---|---|
| <p>RED AFECTIVA, MÚLTIPLES FORMAS DE MOTIVACIÓN</p> | <p>¿Qué estrategias se plantean en la sesión para beneficiar la motivación de los participantes en las actividades?</p> <ul style="list-style-type: none">○ Realiza actividades para aprender sílabas, palabras y frases:<ol style="list-style-type: none">1. Observó videos de las sílabas.2. Diferencia la sílaba de la consonante.3. Articula las sílabas.4. Distingue el concepto de sílaba.5. Distingue la cualidad de cada sílaba.6. Une la consonante con su sílaba.7. Distingue figuras que representen las sílabas.8. Divide palabras en sílabas.9. Une las sílabas con su palabra completa.10. Recuerda las sílabas.11. Observa videos de las palabras.12. Describe palabras mediante objetos.13. Identifica palabras incorrectas.14. Identifica la palabra correcta.15. Menciona palabras cotidianas.16. Une palabras con animales, frutas u objetos.17. Distingue las palabras correctas en la lectura.18. Observa videos de frases.19. Distingue el concepto de frase.20. Distingue frases que estén escritas correctamente.21. Identifica una frase de una oración.22. Crea frases a través de imágenes. |
|---|---|

| | |
|------------------------------|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Observo videos de las sílabas y palabras a través del monosílabo. 2. Trazo colores a las sílabas y palabras. 3. Realizo una plana de las sílabas presentadas por mi maestra. 4. Busco figuras que representen las sílabas y palabras estudiadas, por ejemplo: (mesa, palo, luna, sol). 5. Encierro las sílabas correctas con colores. 6. Divido las palabras en sílabas. 7. Creo palabras con las sílabas. 8. Realizo el pareo de las sílabas con su palabra correcta. 9. Observa la imagen y completa la palabra 10. Observo la imagen y escribo lo que representa. 11. Une la imagen con la palabra. 12. Busca en la sopa de letras las palabras a través de imágenes. 13. Busca las palabras encontradas en la sopa de letras para formarlas con periódico. 14. Dictado de sílabas y palabras. 15. Observa la imagen y completa la frase. 16. Completa la frase con la palabra correcta. 17. Ordena las palabras para formar una frase. 18. Lee y completa la frase. 19. Dictado de frases. |
| <p>RECURSOS Y MATERIALES</p> | <p>Espacio físico: comodidad de su hogar.</p> <p>Material didáctico: las manos, lápices de colores, goma, tijeras, figuras.</p> |

| | |
|------------|---|
| | Material tecnológico: utilización de WhatsApp, videos e imágenes. |
| EVALUACIÓN | Diversas estrategias de evaluación: ¿Qué mecanismo de evaluación voy a utilizar para verificar la apropiación del conocimiento? Reconoce las sílabas, palabras y frases. |



Actividades de la planificación 2 - Word

Yolay Yáñez

Observa la imagen y completa la palabra

Observa la imagen y escribe lo que representa

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

17 de 11 377 palabras Español Panamá

Actividades de la planificación 2 - Word

Yolay Yáñez

Completa las frases con la palabra correcta

- Yo he pasado los fines de la _____.
 otoño invierno verano
- La _____ está cubierto.
 paloma piedra río
- Los niños _____.
 momentos puntos nodos
- La _____ está cubierto.
 globo cosa hue

Ordena las palabras para formar una frase

- Todas en una línea la _____
- Una línea que la _____
- hacer la línea _____
- el lado de _____

17 de 11 377 palabras Español Panamá

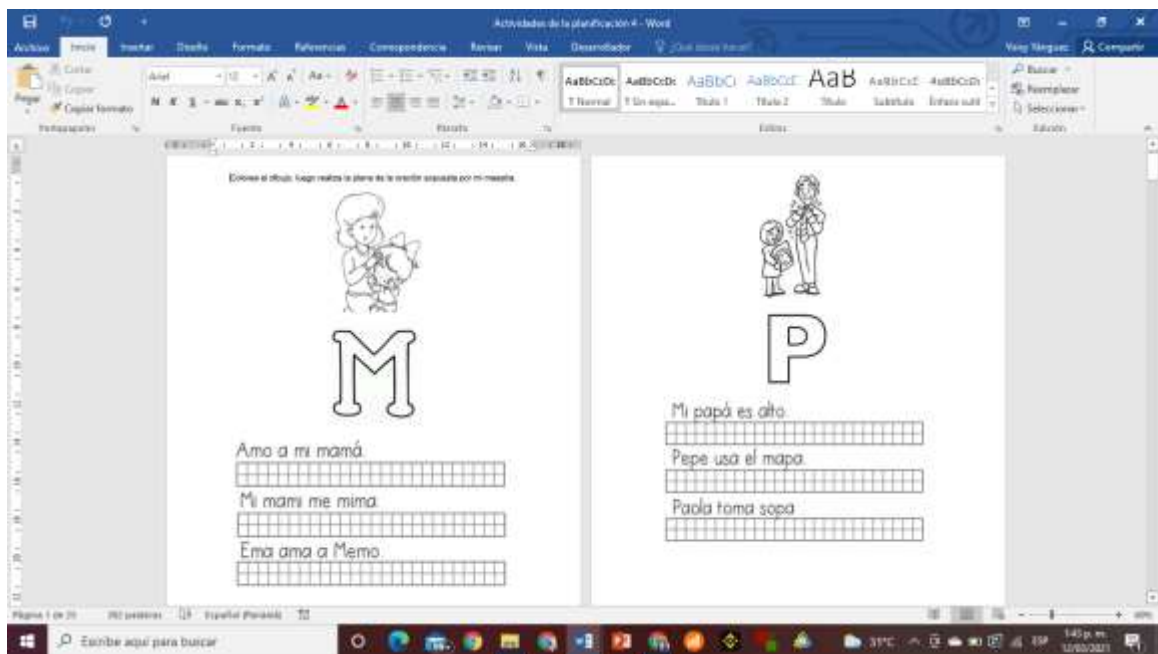
UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS
EXTENSIÓN DE CHIRIQUÍ
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ESPECIAL
PLANIFICACIÓN DE LOS PROCESOS Y ACTIVIDADES A TRABAJAR

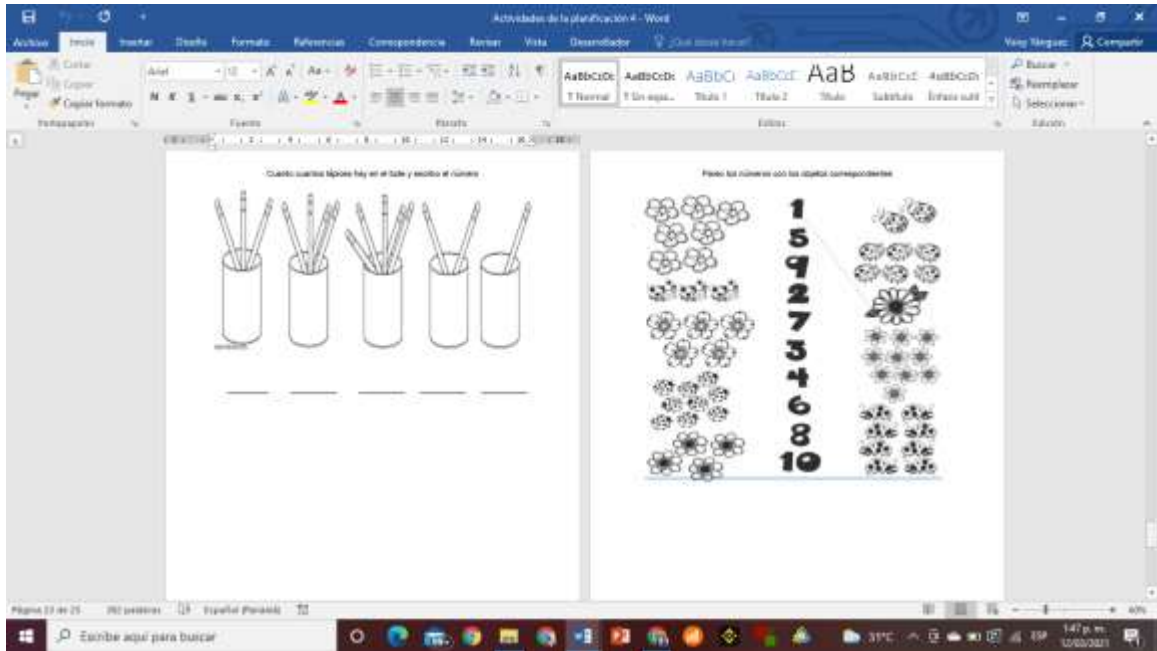
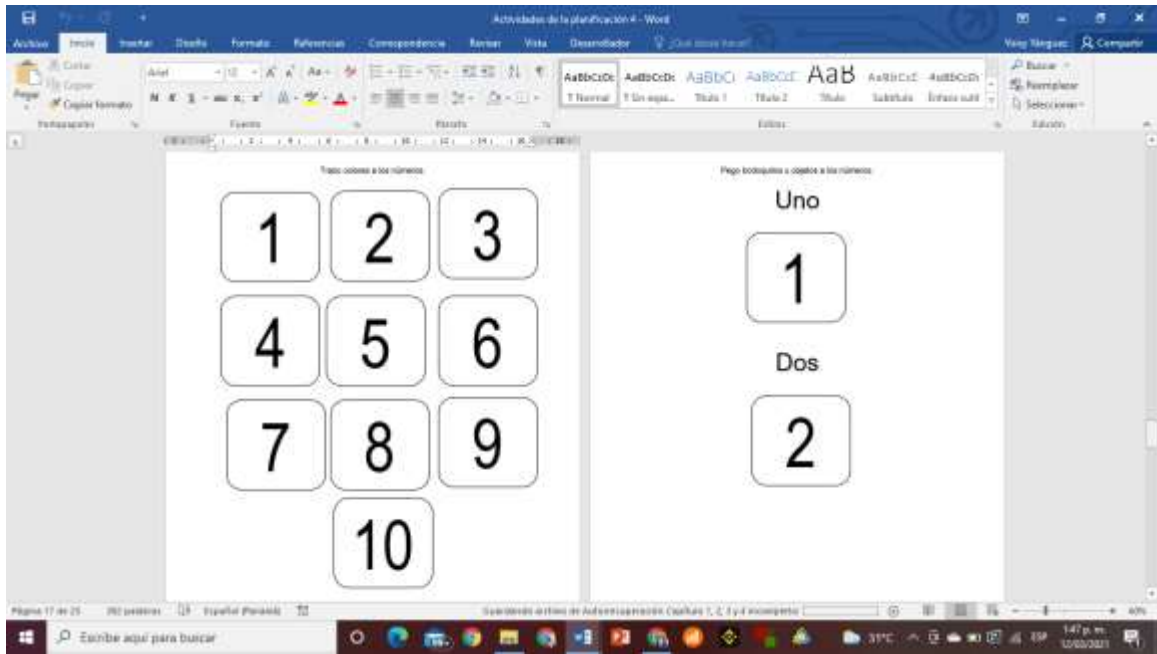
| | |
|--|---|
| Tema: Adquisición de las oraciones, párrafos y números a través de actividades prácticas. | |
| Fecha: | Escuela: Nuevo Vedado |
| Áreas Habilitatorias: Percepción visual, percepción auditiva, lateralidad. Atención, concentración, motora fina, direccionalidad. | |
| Barreras que busco eliminar | Arquitectónicas: conexión vía internet Comunicativas: comunicación sincrónica y educación a distancia. Práctica: desarrollo de las actividades puntuales. |
| OBJETIVOS: Especificar los procesos que utiliza el método ecléctico para la adquisición de la lectoescritura. | |
| DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN | |
| RED DE CONOCIMIENTO, MÚLTIPLES FORMAS DE PRESENTACIÓN DE LA INFORMACIÓN | ¿Qué opciones se utilizarán en la sesión para favorecer el reconocimiento y la comprensión de la temática desde diferentes canales? <ul style="list-style-type: none">• Visual• Auditivo• Táctil |
| RED DE ESTRATEGIAS, MÚLTIPLES FORMAS DE EXPRESIÓN Y ACCIÓN | ¿Qué opciones se plantean para permitir la expresión y la acción de los participantes frente al desarrollo del tema? <ul style="list-style-type: none">• Oral• Escrita |

| | |
|---|--|
| <p>RED AFECTIVA, MÚLTIPLES FORMAS DE MOTIVACIÓN</p> | <p>¿Qué estrategias se plantean en la sesión para beneficiar la motivación de los participantes en las actividades?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Realiza actividades para aprender las oraciones, párrafos y números. <ol style="list-style-type: none"> 1. Observó el video de las oraciones. 2. Distingue el concepto de oraciones. 3. Observa las características de las oraciones. 4. Articuló oraciones con ayuda de mi maestra. 5. Distingue las oraciones de las palabras. 6. Identificó oraciones correctamente. 7. Describe oraciones a partir de imágenes. 8. Recuerda las oraciones. 9. Observa el video de los párrafos. 10. Observa las características de los párrafos. 11. Distingue el concepto de párrafo. 12. Crea párrafos a través de imágenes. 13. Recuerdo los párrafos. 14. Dictado de párrafos. 15. Observa los videos de los números. 16. Observa las fichas de los números. 17. Observa las características de los números. 18. Distingue el concepto de los números. 19. Identifica los números. 20. Une los números con sus conjuntos. 21. Recuerda los números 22. Dictado de números. <ol style="list-style-type: none"> 1. Observa el video de las oraciones. |
|---|--|

| | |
|--|--|
| | <ol style="list-style-type: none">2. Colorea el dibujo, luego realiza la plana de la oración expuesta por mi maestra.3. Lee y escribe las oraciones.4. Ordena palabras para formar oraciones.5. Recorta las palabras y crea oraciones.6. Redacta oraciones.7. Observa las imágenes y completa las oraciones.8. Observa las imágenes y crea oraciones.9. Observa el video de los párrafos.10. Escucho la lectura de cuentitos de bichos.11. Completo el párrafo con las imágenes del cuento de bichos.12. Leo el cuento la mula Mila con ayuda de mi maestra.13. Realizo la actividad de la mula Mila.14. Creo una narración sobre un fin de semana, un viaje o cualquier otra actividad que se haya hecho.15. Observo el video de los números.16. Trazo colores a los números.17. Pego budoquitos u objetos a los números.18. Realizo plana de números.19. Cuento cuantos lápices hay en el bote y escribo el número20. Pairo los números con los objetos correspondientes.21. Escribe el número perdido.22. Realiza la actividad de la lotería, rellena las cartas de acuerdo a las imágenes, números u objetos que se presenten. |
|--|--|

| | |
|------------------------------|--|
| <p>RECURSOS Y MATERIALES</p> | <p>Espacio físico: Comodidad de su hogar.</p> <p>Material didáctico: Las manos, lápices de colores, goma, tijeras, figuras.</p> <p>Material tecnológico: utilización de WhatsApp, videos e imágenes.</p> |
| <p>EVALUACIÓN</p> | <p>Diversas estrategias de evaluación: ¿Qué mecanismo de evaluación voy a utilizar para verificar la apropiación del conocimiento?</p> <p>Reconoce las oraciones, párrafos y números.</p> |





ANEXO N°4
EVIDENCIA DE LA RECOLECCIÓN DE DATOS

Escenario donde asiste la estudiante que se utilizó para la investigación



Fuente: Mapio.net

Evidencias de la semana N°1

Pinto las vocales



Fuente: Yánguez, C (2021)

Contorneo las vocales con lana



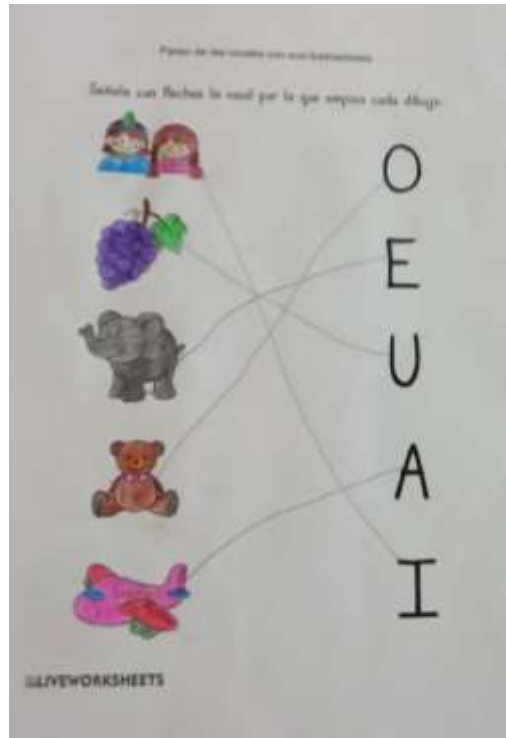
Fuente: Yáñez, C (2021)

Contorneo las vocales con plastilina



Fuente: Yáñez, C (2021)

Pareo de las vocales con sus ilustraciones



Fuente: Yánguez, C (2021)

Dibujo animales, objetos o frutas que representen las vocales.



Fuente: Yánguez, C (2021)

Evidencias de la semana N°2
Paso colores a las consonantes m, p, l, s

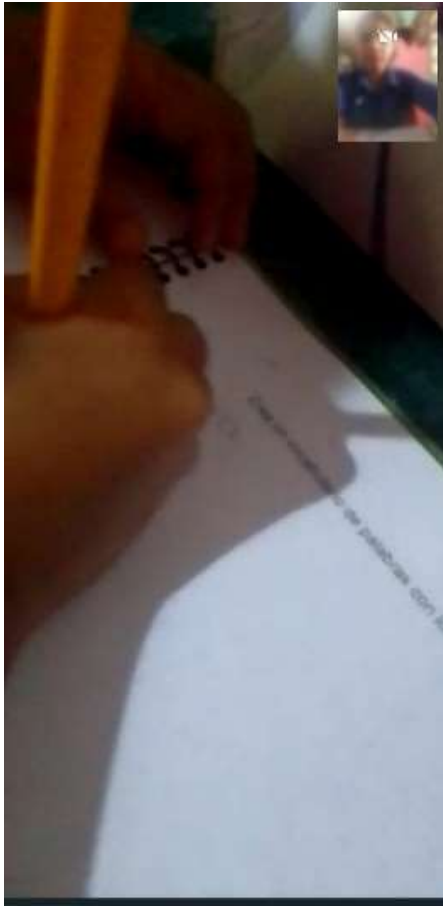


Fuente: Yáñez, C (2021)

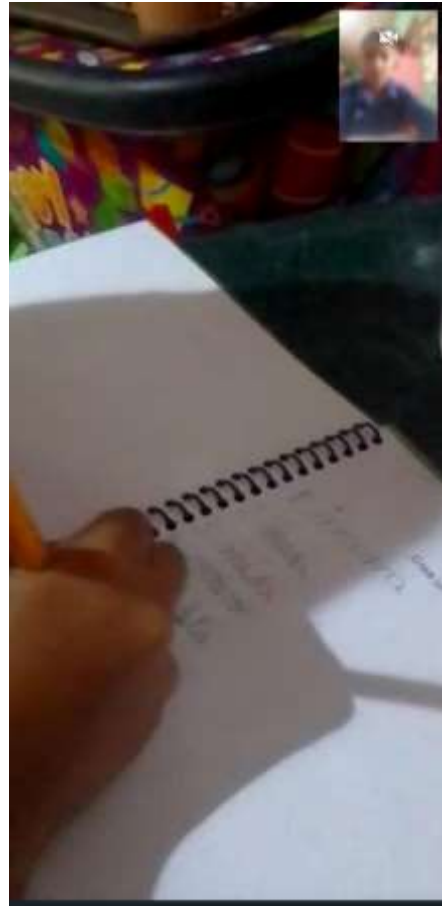


Fuente: Yáñez, C (2021)

Crea un vocabulario de palabras con los fonemas aprendidos



Fuente: Yáñez, C (2021)



Fuente: Yáñez, C (2021)

Evidencias de la semana N°3
Trazo colores a las sílabas



Fuente: Yánguez, C (2021)



Fuente: Yánguez, C (2021)

Encierro de rojo las sílabas con m, de azul las sílabas con p, de amarillo las sílabas con l y de verde las sílabas con s.

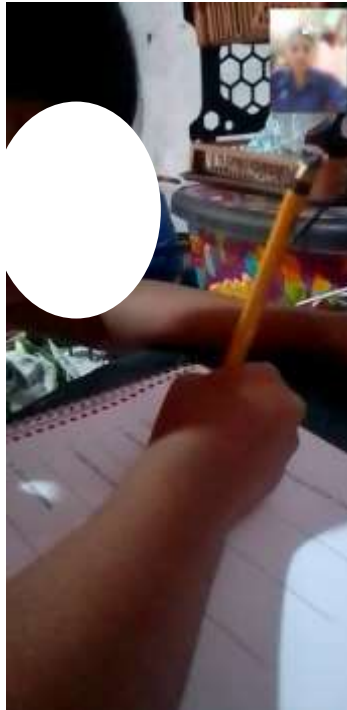


Fuente: Yánguez, C (2021)



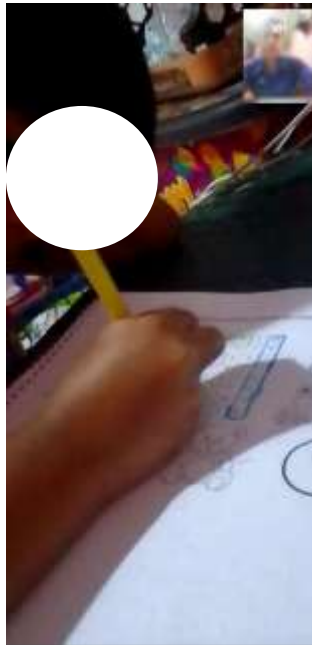
Fuente: Yánguez, C (2021)

Ordena la palabra para formar una frase



Fuente: Yáñez, C (2021)

Busca en la sopa de letras las palabras a través de imágenes.



Fuente: Yáñez, C (2021)

Evidencias de la semana N°4
Recorta las palabras y crea oraciones

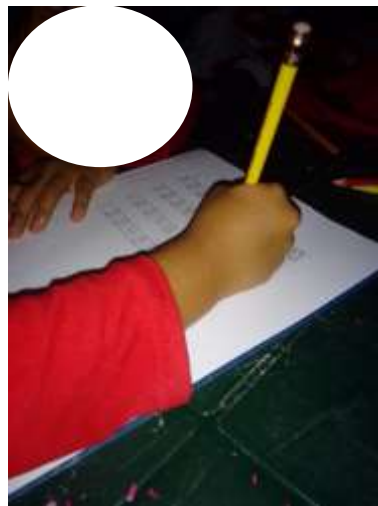


Fuente: Yánguez, C (2021)



Fuente: Yánguez, C (2021)

Realizo plana de números



Fuente: Yánguez, C (2021)

Cuento cuántos lápices hay en el bote y escribo el número



Fuente: Yáñez, C (2021)

Lotería de números



ANEXO N°5

MANUAL DE ESPAÑOL



UNIVERSIDAD ESPECIALIZADA DE LAS AMÉRICAS

Facultad de Educación Especial y Pedagogía

Escuela de Educación Especial

Manual de Español

Manual de actividades metodológicas utilizadas a través del juego y
la innovación por medio del método ecléctico.

Presentado por:

Yoisy M. Yánguez C.

PANAMÁ, 2022

ÍNDICE

Introducción

Objetivo

¿Qué es la discapacidad intelectual?

Actividades

La fábula

El cuento

Rompecabezas

Ruleta de las sílabas la, le, li, lo, lu

Juego de SEBRAN

Me divierto con GCompris

Software educativo de las sílabas y palabras

Formando palabras

Escucho y aprendo los sonidos onomatopéyicos

Twister del alfabeto

Sugerencias

Bibliografías

INTRODUCCIÓN

El presente Manual Didáctico tiene como propósito crear una guía para continuar fortaleciendo el área de español en cuanto a lectoescritura a través del método ecléctico, de tal forma que, garantice el desarrollo de diferentes actividades a través del juego y la tecnología, por lo tanto, sea un apoyo instrumental significativo para los aprendizajes que se adquirirán.

Para una mayor comprensión del manual se desarrollará una serie de actividades tanto lúdicas como tecnológicas en donde permitirá la construcción de conocimientos por parte de los mismos estudiantes, pero de forma guiada por el profesor, por lo tanto, garantiza una mayor intuición de la lectoescritura en estudiantes tanto con una discapacidad intelectual, o cualquier otra discapacidad y la población estudiantil entre comillas normales.

OBJETIVO

La presente guía didáctica tiene como finalidad brindar un apoyo a los docentes en la utilización de las actividades lúdicas e innovadoras a través del método ecléctico, de manera que, puedan fomentar el trabajo individual y en equipo en todos los estudiantes ya sea presencial o virtual.

¿Qué es la discapacidad intelectual?

En el mundo se pueden encontrar una gran cantidad de sujetos que presentan una condición de discapacidad intelectual en la que se ve afectada significativamente su capacidad global, de tal manera que, a estas personas se les dificulta en gran manera poder realizar actividades tanto físicas como cognitivas en una sociedad tan cambiante.

Dicho de esta forma el Manual Diagnóstico y de Trastornos Mentales define la discapacidad intelectual de la siguiente manera:

Las discapacidades intelectuales se definen como una perturbación del neurodesarrollo que se determina por deficiencias en la funcionalidad intelectual y en las capacidades adaptativas (conceptuales, sociales y practicas); el déficit comienza durante el periodo de desarrollo, siendo menos evidente en la etapa preescolar debido a que se pueden presentar periodos de avances y retrocesos; en la medida en que las exigencias institucionales y educativas son mayores, se empieza a evidenciar déficits cognitivos que generan retrasos en la adquisición de los aprendizajes pedagógicos (lectoescritura y cálculo) con relación a sus pares, lo cual dependerá de los apoyos brindados por los docentes, familia y otros agentes educativos. (Padilla-Muñoz, 2010; Peredo Videá & de los Ángeles, 2016, p. 160)

Los autores señalan que dicha discapacidad se detecta en el desarrollo de vida del individuo, en consecuencia, se evidencia la dificultad progresiva en el área académica y física, generando mayores conflictos para los aprendizajes que se van a adquirir, por eso es de suma importancia que los docentes y padres de familia sean ese apoyo incondicional para estas personas, der tal forma que se garanticen conocimientos que no quedarán a corto plazo sino duraderos.

Actividades

1. Fábula



Características de una fábula:

- Es una historieta breve y tiene una finalidad didáctica.
- Siempre resaltan una moraleja.
- Posee una riqueza de imaginación y muy colorido.
- Generalmente los personajes son animales y se humanizan.

Objetivo:

Fortalecer los lazos de amistad y trabajo en equipo, garantizando comunicación y esfuerzo por todos los integrantes del grupo.

Desarrollo.

- Formarán equipos de 5 estudiantes.
- Todos deben escribir la fábula en su cuaderno de español.
- Realizar un dibujo que represente la tolerancia.
- Procederán a realizar un drama en donde creen una historia que fomente la tolerancia entre los estudiantes.

2. El cuento



Uga la tortuga

- ¡Caramba, todo me sale mal!, se lamenta constantemente Uga, la tortuga. Y es que no es para menos: siempre llega tarde, es la última en acabar sus tareas, casi nunca consigue premios a la rapidez y, para colmo es una dormilona.

- ¡Esto tiene que cambiar!,- se propuso un buen día, harta de que sus compañeros del bosque le recriminaran por su poco esfuerzo al realizar sus tareas.

Y es que había optado por no intentar siquiera realizar actividades tan sencillas como amontonar hojitas secas caídas de los árboles en otoño, o quitar piedrecitas de camino hacia la charca donde chapoteaban los calurosos días de verano.

- ¿Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compañeros? Mejor es dedicarme a jugar y a descansar.

- No es una gran idea - dijo una hormiguita - Lo que verdaderamente cuenta no es hacer el trabajo en un tiempo récord; lo importante es acabarlo realizándolo lo mejor que sabes, pues siempre te quedará la recompensa de haberlo conseguido.

No todos los trabajos necesitan de obreros rápidos. Hay labores que requieren tiempo y esfuerzo. Si no lo intentas nunca sabrás lo que eres capaz de hacer, y siempre te quedarás con la duda de si lo hubieras logrado alguna vez.

Por ello, es mejor intentarlo y no conseguirlo que no probar y vivir con la duda. La constancia y la perseverancia son buenas aliadas para conseguir lo que nos proponemos; por ello yo te aconsejo que lo intentes. Hasta te puede sorprender de lo que eres capaz.

- ¡Caramba, hormiguita, me has tocado las fibras! Esto es lo que yo necesitaba: alguien que me ayudara a comprender el valor del esfuerzo; te prometo que lo intentaré.

Pasaron unos días y Uga la tortuga se esforzaba en sus quehaceres.

Se sentía feliz consigo misma pues cada día conseguía lo poquito que se proponía porque era consciente de que había hecho todo lo posible por lograrlo.

- He encontrado mi felicidad: lo que importa no es marcarse grandes e imposibles metas, sino acabar todas las pequeñas tareas que contribuyen a lograr grandes fines.

FIN

Características del cuento

- Tiene pocos personajes
- Concibe la fantasía del autor
- Estructura hechos entrelazados
- Tiene variados elementos

Objetivo

Describir situaciones que pueden ser hechos reales de tal manera que pueden fortalecer actividades de la vida diaria.

Desarrollo

- Una vez la maestra leyó el cuento se responderá verbalmente las siguientes preguntas.
- ¿Qué le pasaba a Uga la tortuga? ¿Por qué se metían todos los compañeros del bosque con ella?
- Según lo que leyó la maestra en este cuento, ¿hizo algo Uga para cambiar esta situación?
- ¿Qué le dijo la trabajadora hormiguita?
- ¿Cómo se sentía Uga al comenzar a esforzarse en todo lo que hacía?
- Ahora individualmente en su puesto deben formar con plastilina el personaje que más les haya gustado del cuento.

3. Rompecabezas



Características del rompecabezas

- Cada imagen representa una descripción.

- Las letras en el rompecabezas permiten los aprendizajes para alfabetización.
- Esta actividad permite ordenar imágenes en el cerebro.

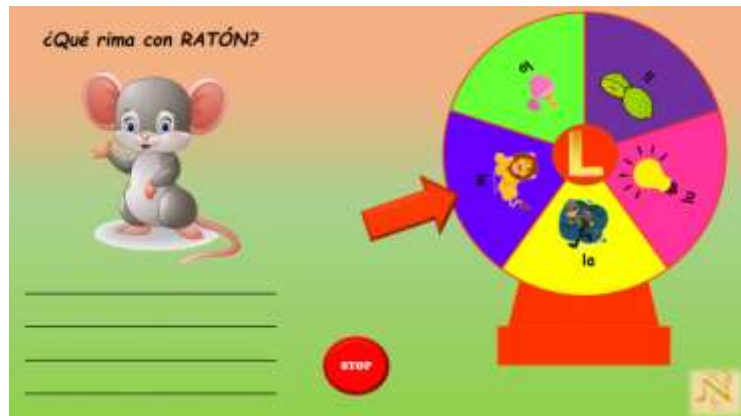
Objetivo:

Discriminar letras, imágenes, palabras, permitiendo así la estimulación del nombre propio del individuo.

Desarrollo

- Esta actividad se trabaja con los estudiantes y padres de familia.
- Se le pide al alumno que le dicte su nombre al padre.
- El papá escribirá el nombre letra a letra en una cartulina.
- Ahora recortará las letras en forma de rompecabezas.
- Se debe tener variados colores de cartulina para agregar las letras.
- Ahora en conjunto con el padre y el docente encargado se debe armar el rompecabezas en forma de juego para que el alumno interiorice las letras y su nombre.

4. Ruleta de las sílabas la, le, li, lo, lu.



Características de la ruleta

- Tiene un objetivo didáctico
- Debe ser interactivo

- Se puede trabajar individual o grupal.
- Debe ser fácil de usar

Objetivo

Analizar y formular una variedad de palabras a través del software educativo la ruleta.

Desarrollo

- El docente debe crear su propio software educativo en este caso de la ruleta de las sílabas con L.
- Este software debe traer incorporado las imágenes relacionadas que serán el punto de apoyo para lo dicentes.
- Una vez creado se trabaja con el estudiante.
- De esta forma se le pide al estudiante que diga alto o stop y donde cae la flecha el estudiante debe analizar qué palabra rima con la imagen principal que en este caso es ratón.
- Una vez haya creado la palabra se le pide que escriba en el ordenador la palabra que ha encontrado.

5. Juego de SEBRAN



Características del SEBRAN

- Es un juego interactivo que comprende edades entre los 4 y 9 años.

- Permite aprender de forma divertida.
- Trabaja memoria, vocabulario, etcétera.
- Se puede trabajar en español y en otros idiomas.

Objetivo

Desarrollar la comprensión de letras, palabras e imágenes, permitiendo construir aprendizajes significativos.

Desarrollo

- El docente debe descargar el juego en su computador o pedirles a los padres de familia que descarguen el juego en sus celulares.
- El docente debe trabajar en base al juego ahorcado.
- Aquí la actividad presenta una serie de letras y una palabra que se debe completar.
- El alumno debe analizar cuál sería la posible palabra y empezar a llenar con las letras que se presentan en el mismo.
- Cada vez que el alumno se equivoque el muñequito va muriendo, pero si completa la palabra de forma correcta el muñequito vivirá.
- Esta actividad es totalmente interactiva, divertida y fomenta el análisis en los estudiantes.

6. Me divierto con GCompris



Características de GCompris

- Ofrece una variedad de actividades en distintos niveles.
- Comprende edades entre 2 y 10 años.
- Este programa permite la autonomía del discente ya que trae ejercicios simples.
- Es un programa libre y gratuito
- Una de las ventajas es que se puede descargar en el teléfono sin problemas.

Objetivo

Implementar programas educativos que motiven los aprendizajes que se pueden obtener de forma individual o guiado por el docente o padre de familia.

Desarrollo

- Descargar el programa en el ordenador o en el teléfono.
- Enfocarse en el área de español para trabajar algunas actividades que presenta el programa.
- El docente trabajará en base a las letras mayúsculas y minúsculas.
- El programa le indicará al alumno que presione sobre las letras minúsculas, de esta forma, el mismo escuchará la letra correcta y tendrá que pulsar sobre la que corresponde.

- El maestro le pedirá al alumno que escriba las letras en su cuaderno y que analice que palabras puede crear a través de las letras que escucha.
- Una vez finalizada la actividad el maestro evaluará la comprensión auditiva, la escritura y el análisis.

7. Software educativo de las sílabas y palabras



Características del software educativo de las sílabas y palabras

- Se busca un propósito específico y es de apoyar el proceso de aprendizaje del estudiante.
- Se deben presentar talleres para que los estudiantes utilicen el computador.
- Este software educativo genera un ambiente interactivo y permite la comunicación en los alumnos.
- Es un agente de motivación para los docentes, de forma que presente interés en el material que se va a transmitir.

Objetivo

Potenciar la memoria auditiva para fortalecer los aprendizajes significativos y desarrollar la memoria visual a través de imágenes representativas de animales.

Desarrollo

- El profesor debe crear el software educativo en base a animales y que contenga sonidos de los mismo.
- Una vez creado el pedagogo le explicará cómo se trabaja la actividad.

- Ahora le permite al estudiante utilizar la actividad por sí solo desarrollando el ejercicio.
- El maestro evaluará la memoria auditiva y la visual.
- Luego en grupo de dos estudiantes deberán replicar la imagen correspondiente con pinturas de témpera.

8. Formando palabras



Características de formando palabras

- Permite la creatividad en el estudiante
- Garantiza aprendizajes significativos visual y kinestésico.
- Fomenta la lectura y escritura.
- Distingue su lateralidad.

Objetivo

Ejercitar los procesos de alfabetización a través de maquetas con sílabas.

Desarrollo

- El instructor le facilitará los materiales al estudiante para trabajar dentro del salón de clases.
- Una vez formado al material se le presenta al estudiante una imagen con la que se pueda formar una palabra a través de las sílabas en el tablero de cartón.

- Así sucesivamente se le presentaran varias imágenes y cuando forme las palabras deberá escribirlas en su cuaderno para crear un repertorio.
- Luego de esa actividad se le pedirá que ilustre esas palabras con dibujos, claro está que deben ser palabras cotidianas para que formulen su dibujo de forma correcta.

9. Escucho y aprendo los sonidos onomatopéyicos



Características de escucho y aprendo los sonidos onomatopéyicos

- Fomenta la creatividad en el estudiante.
- Fomenta el análisis auditivo
- Incentiva la imaginación
- Fortalece la lectoescritura
- Fortalece la memoria espacial

Desarrollo

- El profesor crea el material didáctico con cartulina, fieltro, velcro, papel adhesivo, imágenes y las letras correspondientes.
- Ahora se le presenta la actividad al estudiante.
- El alumno debe escuchar el sonido onomatopéyico que genera el diestro.
- El mismo debe identificar qué animal es.
- Luego procese a buscar el animal para pegarlo en el fieltro.

- Además, debe buscar las letras del mismo color para crear la palabra correspondiente al animal que aparece en la imagen.
- Una vez terminada la actividad cada discente debe pasar al frente y leer las palabras formadas por él mismo.

10. Twister del alfabeto



Características del Twister del alfabeto

- Permite el reconocimiento de las letras.
- Fomenta el trabajo en equipo
- Fortalece su orientación espacial
- Estimula la comunicación

Objetivo

Fortalecer el trabajo en equipo y la comunicación garantizando aprendizajes significativos y duraderos a través del juego.

Desarrollo

- Se deben armar equipos de dos estudiantes o más.
- El instructor debe llevar a cabo la actividad de la ruleta y decirle al discente qué extremidad del cuerpo debe poner en las letras.

- Una vez explicado el participante debe buscar la letra correspondiente y colocar su mano o pie donde corresponde (derecho o izquierdo).
- Deben ser máximo 4 letras y puede variar con los aprendizajes adquiridos a lo largo del año.
- Luego se le pide al menor que coloque su mano en la letra p, pero se le coloca un grado de dificultad al colocarle las letras en colores distintos, de manera que el menor debe identificar el color y no la letra.

Sugerencias

Este manual es significativo para todo docente que desee implementar variadas actividades metodológicas tomando como base el método ecléctico, pero no se descarta la posibilidad de apoyarse en otros instrumentos que se desplegarán de la siguiente manera:

- Se recomienda la utilización de diccionarios para apoyarse en frases desconocidas y que son de ayuda para formular actividades.
- Se debe implementar el uso de softwares educativos, puesto que, fortalecen los aprendizajes visuales y son de motivación para los estudiantes con discapacidad intelectual y la población entre comillas normales.
- Las aplicaciones educativas permiten que el docente pueda evaluar algunos contenidos y permite que al mismo tiempo se salga de la rutina.
- Los juegos interactivos son buenos efectuarlos en los estudiantes porque motivan la alfabetización, permiten crear imágenes mentales, de esta forma el experto forma equipos de estudiantes en donde se ayuden unos a otros y logren construir sus propios aprendizajes de forma guiada.
- Se recomienda investigar en libros de metodologías didácticas basadas en la variedad de técnicas que ofrece el método ecléctico, de manera que pueden ser de apoyo para el maestro que busca actualizarse y fortalecer los conocimientos de sus alumnos.
- Las revistas basadas en metodologías didácticas permitirán observar investigaciones recientes por parte de autores de diferentes países que buscan implementar nuevas actividades e innovadoras en los estudiantes con una discapacidad o en tal caso para la población estudiantil.

Bibliografía

Actividades didácticas (14 de febrero del 2022). Actividad para lectoescritura: Formando palabras. <https://www.youtube.com/watch?v=suCv2mCehxo>

Medina, V. (2022). Cuentos para niños. Uga la tortuga. Recuperado el 14 de febrero de 2022 de [guíainfantil.com](https://www.guiainfantil.com) <https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/9-fabulas-cortas-para-leer-a-los-ninos/>

Orientación Andújar (2017). Fábulas y cuentos para trabajar. Valores para vivir mejor. <https://www.orientacionandujar.es/2017/02/18/fabulas-cuentos-trabajar-valores-vivir-mejor/#jp-carousel-57467>

Programa educativo. (14 de febrero del 2022). ¿Qué es GCompris? <https://www.youtube.com/watch?v=puGSBPI6eTo>

Quintero López, C., Gil Vera, V. D., Arbeláez Montoya, K., Castañeda Aguilar, L. Y., González Fontalvo, C. L., & Meneses Villa, L. F. (2021). Aproximación al aprendizaje pedagógico en la discapacidad intelectual leve. *Poiésis*,(41), 157-173. <https://doi.org/10.21501/16920945.4190>

ÍNDICE DE CUADROS

| Cuadro N° | Descripción | Página |
|------------------|---|---------------|
| Cuadro 1 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto presenta confusión de sonidos..... | 69 |
| Cuadro 2 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a persecutoria..... | 71 |
| Cuadro 3 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a sueño..... | 72 |
| Cuadro 4 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a mala alimentación..... | 73 |
| Cuadro 5 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a aburrimiento por la clase..... | 74 |
| Cuadro 6 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a distracción por sonidos externos..... | 76 |
| Cuadro 7 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a memoria a corto plazo..... | 77 |
| Cuadro 8 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a dislexia..... | 79 |
| Cuadro 9 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a rechazo por parte de los compañeros..... | 81 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| Cuadro 10 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a alteración en la lateralidad..... | 82 |
| Cuadro 11 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a alteración de lenguaje..... | 84 |
| Cuadro 12 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las vocales..... | 86 |
| Cuadro 13 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las consonantes..... | 88 |
| Cuadro 14 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a los fonemas onomatopéyicos..... | 90 |
| Cuadro 15 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las sílabas..... | 92 |
| Cuadro 16 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las palabras..... | 94 |
| Cuadro 17 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las frases..... | 96 |
| Cuadro 18 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las oraciones.... | 98 |
| Cuadro 19 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a los párrafos..... | 100 |
| Cuadro 20 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a vocales en cartillas..... | 102 |
| Cuadro 21 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a pareo de vocales con ilustraciones..... | 104 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| Cuadro 22 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto al orden de las consonantes..... | 106 |
| Cuadro 23 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a el canto de las sílabas..... | 108 |
| Cuadro 24 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto pareos de sílabas y palabras..... | 110 |
| Cuadro 25 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto palabras buscadas en el periódico..... | 112 |
| Cuadro 26 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a la narración de lo vivido en unas vacaciones, fin de semana o cualquier actividad que le permita recrear una historia personal..... | 114 |
| Cuadro 27 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a los números de la lotería..... | 116 |
| Cuadro 28 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a fonemas de las vocales..... | 118 |
| Cuadro 29 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a fonemas de las consonantes..... | 120 |
| Cuadro 30 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a fonemas de las sílabas..... | 122 |

| | | |
|-----------|--|-----|
| Cuadro 31 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las palabras..... | 124 |
| Cuadro 32 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a las frases..... | 126 |
| Cuadro 33 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a oraciones..... | 128 |
| Cuadro 34 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a secuencia de números..... | 130 |
| Cuadro 35 | Resultados obtenidos por parte de la estudiante con discapacidad intelectual en cuanto a su lateralidad..... | 132 |
| Cuadro 36 | Operacionalización de las variables (Cuestionario de encuesta)..... | 155 |
| Cuadro 37 | Hoja de observación de campo..... | 172 |
| Cuadro 38 | Planificación N°1..... | 179 |
| Cuadro 39 | Planificación N°2..... | 183 |
| Cuadro 40 | Planificación N°3..... | 188 |
| Cuadro 41 | Planificación N°4..... | 193 |

ÍNDICE DE GRÁFICAS

| Gráfica N° | Descripción | Página |
|-------------------|---|---------------|
| Gráfica 1 | Estadística de las discapacidades atendidas a nivel nacional por el Instituto Panameño de Rehabilitación Especial (IPHE)..... | 18 |
| Gráfica 2 | Característica del método ecléctico..... | 19 |
| Gráfica 3 | Nivel de lectura y escritura inicial del Colegio Villamar..... | 20 |
| Gráfica 4 | Prueba de Ricardo Olea. Lectura de combinaciones... | 21 |